

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**
КОЛЛЕДЖ ТЕХНОЛОГИИ, МОДЕЛИРОВАНИЯ И УПРАВЛЕНИЯ
(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин
«30» _____ 06 _____ 2020 г.

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 06

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Дизайн ландшафта

Квалификация: дизайнер

Программа подготовки: базовая

План учебного процесса

Индекс	Наименование практик (по разделам и видам)	Очное обучение			Заочное обучение		
		Номер семестра	Кол-во недель	Часы	Номер семестра	Кол-во недель	Часы
ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»							
ПП.01.01	Производственная практика, профессиональные навыки дизайн-проектирования	5	4	144			

Программа практик составлена в соответствии с
федеральным государственным образовательным стандартом
среднего профессионального образования по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

и на основании учебного плана № 20-02/1/14, 19-02/1/14, 18-02/1/14

Производственная практика (по профилю специальности)

ПП.01.01

Профессиональные навыки дизайн проектирования

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

1.1. Место производственной практики (по профилю специальности) в структуре ППСЗ

Производственная практика (по профилю специальности) является завершающим этапом изучения профессионального модуля ПМ.01 «Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов»

1.2. Цель производственной практики (по профилю специальности)

Формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в проектной деятельности

1.3. Задачи производственной практики (по профилю специальности)

- улучшение качества профессиональной подготовки;
- закрепление полученных знаний по дисциплинам специализации;
- приобретение навыков практического решения информационных задач на конкретном рабочем месте в качестве исполнителя;
- сбор конкретного материала для выполнения работы.

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе прохождения производственной практики (по профилю специальности)

Общекультурные: (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные: (ПК)

ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.

ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.

ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.

ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.

1.5. В результате прохождения производственной практики (по профилю специальности) обучающийся должен:

Иметь практический опыт:	1. разработки дизайнерских проектов (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
	Уметь:
Уметь:	1. Проводить проектный анализ (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
	2. Разрабатывать концепцию проекта (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)

3. Выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 4. Выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 5. Реализовывать творческие идеи в макете (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 6. Создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 7. Использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 8. Создавать цветовое единство в композиции по законам колористики (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 9. Производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
- Знать:
1. Теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне (ОК 1-9);
 2. Законы формообразования (ОК 1-9, ПК 1.5);
 3. Систематизирующие методы формообразования (модульность комбинаторику) (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 4. Преобразующие методы формообразования (стилилизацию и трансформацию) (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 5. Законы создания цветовой гармонии (ОК 1-9, ПК 1.5)
 6. Технологию изготовления изделия (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 7. Принципы и методы эргономики (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)
 8. Характеристики направлений в архитектуре и дизайне XX века, творчество их основных представителей (ОК 1-9, ПК 1.1-1.5)

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППСЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве) (ОК1-9, ПК1.1-1.4)

МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики (ОК1-9, ПК1.1-1.4)

МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования (ОК1-9, ПК1.1-1.4)

УП.01.01 Выполнение дизайн-проекта (ОК1-9, ПК1.1-1.4)

1.7. Форма проведения производственной практики (по профилю специальности)

Рассредоточено Концентрированно

1.8. Место проведения производственной практики (по профилю специальности)

ООО «Параллельный мир», ПМРО «Приход храма Казанской иконы Божией Матери» с. Ушаки, ФГБУН «Ботанический институт им. В.Л. Комарова РАН», ООО «Дворянская усадьба», ООО «ЖКС №1 Колпинского района», ООО Дизайн-студия «Доминанта»

1.9. Содержание производственной практики (по профилю специальности)

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
Раздел 1. Предпроектное исследование.	36
Этап 1. Вводный инструктаж	6
Этап 2. Анализ потребностей клиента и требований безопасности, предъявляемых к помещению. Изучение нормативных документов.	12
Этап 3. Составление ТЗ	18
Раздел 2. Эскизный этап.	48
Этап 4. Выполнение вариантов планировки. Зонирование	20
Этап 5. Выполнение эскизов зонирования.	16
Этап 6. Обсуждение эскизов с заказчиком и выбор основного варианта.	12
Раздел 3. Выполнение проектной документации.	58

Этап 7. Согласование проекта с заказчиком	6
Этап 8. Выполнение рабочих чертежей проекта.	36
Этап 9. Презентация проекта заказчику.	6
Текущий контроль (собеседование по разделам)	6
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	6
ВСЕГО:	144

1.10. Формы отчетности по производственной практике (по профилю специальности)

Альбом проектной документации по выполненным обучающимся за время практики проектам, дневник практиканта, отзыв руководителя практики от профильной организации.

Альбом проекта подается обучающимся сразу по окончании практики, должен содержать техническое задание, эскизы, рабочие чертежи, визуализации, пояснительную записку и ТЭП проекта.

1.11. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций по результатам прохождения производственной практики (по профилю специальности)

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
61 – 74		Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основанный на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
40 – 50		Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал слабое понимание сущности практической деятельности, допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и (или) презентации не соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные существенные ошибки.
1 – 16		Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с индивидуальным заданием; отчетные материалы не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен.
0		Обучающийся практику не проходил.

1.12. Учебная литература и другие информационные источники

а) основная учебная литература

1. Теодоронский В.С. Ландшафтная архитектура с основами проектирования : учебное пособие. — (Среднее профессиональное образование) / И.О. Боговая. - Москва : Инфра-М, 2020. - 304 с. - ISBN 978-5-16-108548-6. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/373306/reading> - Текст: электронный.
2. Исачкин А.В. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования / А.В. Исачкин, В.А. Крючкова, А.Г. Скакова. - Москва : Инфра-М, 2019. - 522 с. - ISBN 978-5-16-013910-4. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/360677/reading> - Текст: электронный.
3. Реуцкая В.В. Ландшафтное проектирование и ландшафтный дизайн: учеб.-метод, пособие: в 2 ч. Ч. 1 / В.В. Реуцкая, А.В. Гапоненко. - Москва : Квант Медиа, 2017. - 182 с. - ISBN 978-5-7139-1290-1. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/354549/reading> - Текст: электронный.

б) дополнительная учебная литература

1. Половникова, М. В. Озеленение интерьеров и фитодизайн : учебное пособие / М. В. Половникова, Р. Р. Исяньюлова. — Саратов : Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 101 с. — ISBN 978-5-4497-0271-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/89250.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Исяньюлова, Р. Р. Цветочно-декоративные растения и дендрология : учебник для СПО / Р. Р. Исяньюлова, М. В. Половникова. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4488-0296-6, 978-5-4497-0160-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86532.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Шутка, А. В. Градостроительное проектирование ландшафтов. Основы проектирования ландшафтов : учебное пособие для СПО / А. В. Шутка, Е. И. Гурьева. — Саратов : Профобразование, 2021. — 77 с. — ISBN 978-5-4488-1107-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/104695.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

в) Методическое обеспечение учебной практики

1. Лобанов Е. Ю. Дизайн-проектирование [Электронный ресурс]: учебное пособие / Лобанов Е. Ю. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 83 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018343, по паролю.
2. Дизайн-проектирование. Справочно-информационные материалы (композиция, макетирование, современные тенденции в искусстве) [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Натус Н. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 54 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018396, по паролю.
3. Дизайн-проектирование. Использование справочно-информационных материалов при выполнении проектных работ [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Натус Н. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 35 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017448, по паролю.

г) Официальные справочно-библиографические и периодические издания

1. Журнал «Ландшафтный дизайн» - <https://www.gardener.ru/library/magazin/land-diz/>
2. Журнал «Сад своими руками» - <https://www.gardener.ru/library/magazin/ssr/>
3. Сайт GARDENER.RU «Ландшафтный дизайн и архитектура сада» - <https://www.gardener.ru/>
4. Справочная правовая система «Гарант» www.garant.ru.

1.13. Демонстрационные и раздаточные материалы

Примеры. Альбомы проектов, выполненных обучающимися на ПП.01.01 предыдущих лет.

1.14. Материально-техническое и программное обеспечение производственной практики (по профилю специальности)

1. Кабинет дизайна
2. Мультимедийный компьютер
3. Видеопроектор с экраном.



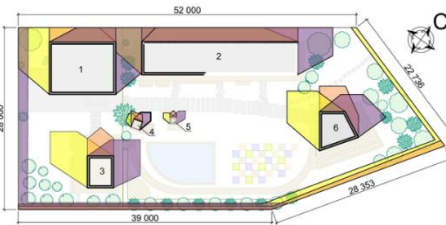
Программное обеспечение: Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016

Adobe Cloud; 3 ds max; Autocad ; ARCHICAD; FONTLAB

1.15. Обязанности обучающегося во время прохождения производственной практики (по профилю специальности)

Обучающийся обязан соблюдать правила техники безопасности и охраны труда, правила внутреннего распорядка, вести и своевременно представлять необходимую документацию по выполнению программы практики.

1.16 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта умений и знаний, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения производственной практики (по профилю специальности)

Примеры работ																									
<p>Вариант планировки 1</p>  <p>Вариант планировки 2</p> 	<p style="text-align: center;">План инсоляции</p>  <table border="1" data-bbox="1013 1713 1348 1848"> <thead> <tr> <th colspan="2">Экспликация</th> <th colspan="2">Условные обозначения</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>- дом (три этажа);</td> <td></td> <td>- Восток (утреннее солнце);</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>- летний дом;</td> <td></td> <td>- Юг (дневное солнце);</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>- ик;</td> <td></td> <td>- Запад (веч. или солнце);</td> </tr> <tr> <td></td> <td>- колодезь;</td> <td></td> <td>- тень;</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>- теплица;</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Экспликация		Условные обозначения		1	- дом (три этажа);		- Восток (утреннее солнце);	2	- летний дом;		- Юг (дневное солнце);	3	- ик;		- Запад (веч. или солнце);		- колодезь;		- тень;	6	- теплица;		
Экспликация		Условные обозначения																							
1	- дом (три этажа);		- Восток (утреннее солнце);																						
2	- летний дом;		- Юг (дневное солнце);																						
3	- ик;		- Запад (веч. или солнце);																						
	- колодезь;		- тень;																						
6	- теплица;																								



1.17. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания практического опыта, умений и знаний, характеризующих этапы формирования компетенций по результатам прохождения производственной практики (по профилю специальности)

- **Форма проведения промежуточной аттестации по практике**

устная письменная компьютерное тестирование иная*

иная - просмотр проекта

- **Особенности проведения зачета по практике**

Дифференцированный зачет проходит в форме просмотра проектов. Обучающиеся должны представить все разработанные за время практики материалы, выполненные в соответствии с выданным заданием и оформленные в виде альбома проекта. Оценивается качество выполненной проектной работы и полнота поданного материала. Кроме того, учитывается отзыв руководителя практики.