

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

Инженерная школа одежды

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«30» _____ 06 _____ 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01

(Индекс дисциплины)

Материаловедение

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин «Дизайн (по отраслям)»

Специальность: 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Рекламная графика

Квалификация: дизайнер

Программа подготовки: базовая

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Максимальная учебная нагрузка	95		
	Обязательные учебные занятия	60		
	Лекции, уроки	30		
	Практические занятия, семинары	30		
	Лабораторные занятия	-		
	Курсовой проект (работа)	-		
	Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	35 (8)		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	4		
	Зачет	-		
	Контрольная работа	3		
	Курсовой проект (работа)	-		

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности

и на основании рабочего учебного плана № 20-02/1/32

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная Обязательная Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Часть модуля Вариативная Математический и общий естественнонаучный учебный цикл
Профессиональный учебный цикл

Профессиональный модуль: _____
(Индекс модуля) (Наименование профессионального модуля)

1.2. Цель дисциплины

Сформировать у обучающихся компетенции в области текстильного материаловедения с целью дальнейшего применения в практической деятельности.

1.3. Задачи дисциплины

- Изучить классификацию и ассортимент сырьевой базы и продукции текстильной промышленности.
- Рассмотреть особенности строения, свойств и области применения текстильных материалов.
- Ознакомить с методами оценки качества материалов.
- Продемонстрировать особенности технологических процессов производства текстильных изделий.
- Раскрыть взаимосвязь между свойствами материалов и особенностями их технологической обработки при проектировании и изготовлении коллекции швейных изделий.

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК)

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1).
- Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК -2).
- Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК -3).
- Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК -4).
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК -5).
- Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК -6).
- Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий (ОК -7).
- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК -8).
- Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК -9).

Профессиональные: (ПК)

- Применять материалы с учётом их формообразующих свойств (ПК - 2.1).
- Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале (ПК - 2.2).

1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Уметь: 1) Выбирать материалы на основе анализа их свойств для конкретного применения в дизайн-проекте. (ОК 1-ОК9, ПК 2.1)
2) Оценивать воздействие технологических и эксплуатационных факторов на изменение структуры и свойств текстильных материалов. (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)
3) Оценивать влияния свойств материалов на технологические процессы изготовления одежды, её комфортность и долговечность. (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)
- Знать: 1) область применения; методы измерения параметров и свойств материалов; (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)
2) технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам; (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)

- 3) особенности испытания материалов; (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)
- 4) Основные виды текстильных материалов, их классификацию, технологию производства. (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)
- 5) Свойства текстильных материалов, область их применения, методы измерения параметров. (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)
- 6) Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам. (ОК 1-ОК9, ПК 2.1-2.2)

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 1. Основные свойства промышленных материалов для упаковки. Функциональные аспекты упаковки. Упаковка, как носитель информации, средство предохранения продуктов от порчи, средство транспортировки. Эксплуатационно-технические свойства материалов для упаковки Структура материалов. Методы качественной оценки структурных характеристик. Свойства материалов при воздействии влаги, тепла, огня, механическом воздействии. Свойства материалов при действии статических и динамических сил. Эстетические характеристики упаковочных материалов. Форма, цвет, фактура, текстура. Графические знаки. Маркировка на упаковке.	14		
Тема 2. Применение различных промышленных и декоративных материалов в производстве упаковки. Натуральные материалы и синтетические материалы. Стекло, керамика. Металл. Исторические данные. Производство. Экологичность материалов. Разновидность материала. Функциональные особенности упаковки. Дерево, трава, листья, кора деревьев. Экологические природные материалы для упаковки. Кожа и ткань. Свойства и применение.	15		
Текущий контроль по дисциплине (письменный опрос)	4		
Консультации	4		
Промежуточная аттестация по дисциплине (контрольная работа)	2		
Всего за 3 семестр	39		
Тема 2. Бумага. Виды бумаги. История бумаги. Свойства бумаги. Производство бумаги. Применение бумаги для изготовления упаковки. Картон. Свойства картона. Производство картона. Применение картона как упаковочного материала. Пластики. Полиэтилен. Различные виды пластика. Характеристика, свойства и предназначение. Экологические требования к упаковке из пластика.	16		
Тема 3. Применение различных промышленных материалов в полиграфической индустрии. Эксплуатационно-технические свойства материалов для полиграфии. Бумага, картон, пластик. Красители, пигменты. Лаки, клеи, наполнители. Функциональные аспекты печати. Различные виды печати. Производственные процессы в типографии	14		
Тема 4. Применение различных промышленных и декоративных материалов в производстве наружной рекламы. Эксплуатационно-технические свойства материалов для наружной рекламы. Пластики, пленки и другие материалы. Функциональные аспекты наружной рекламы. Производственные процессы при изготовлении элементов наружной рекламы. Оборудование для обработки материалов и изготовления элементов наружной рекламы	16		
Текущий контроль по дисциплине (письменный опрос, защита практических работ)	4		
Консультации	4		

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен) Подготовка к экзамену.	2		
Всего за 4 семестр	56		
ВСЕГО:	95		

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	3	4				
Текущий контроль		2				
2	3	6				
Всего (3 семестр)		12				
2	4	4				
3	4	6				
Текущий контроль	4	2				
4	4	6				
Всего (4 семестр)		18				
ВСЕГО:		30				

3.2. Практические занятия, семинары

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Практическое занятие Эскиз фактуры материала	3	2				
2	Практическое занятие Зарисовки форм из керамики	3	2				
2	Практическое занятие Зарисовки форм из стекла	3	2				
	Текущий контроль	3	2				
2	Практическое занятие Зарисовки форм из природных материалов	3	2				
	Промежуточная аттестация	3	2				
	Всего за 3 семестр	3	12				
2	Практическое занятие Ручное литье бумаги	4	2				
2	Практическое занятие Работа с картоном: перфорация, тиснение, вырубка «окна»	4	2				
2	Практическое занятие Оформление упаковки из картона с вставкой из бумаги ручного литья	4	6				
2	Практическое занятие Текущий контроль	4	2				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	Оформление отчета по практическим работам						
2	Практическое занятие Изготовление сувенирной упаковки из пластиковых материалов	4	4				
	Промежуточная аттестация (подготовка к экзамену)	4	2				
	Всего за 4 семестр	4	18				
	ВСЕГО:		30				

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1 - 2	<i>Устный опрос</i>	3	2				
2	<i>Просмотр практических работ</i>	3	2				
3-4	<i>Устный опрос</i>	4	2				
2	<i>Просмотр практических работ</i>	4	2				

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	3	2				
Подготовка к практическим занятиям	3	2				
Подготовка к устному опросу	3	3				
Подготовка к контрольной работе	3	4				
Консультация	3	4				
Всего за 3 семестр		15				
Усвоение теоретического материала	4	4				
Подготовка к практическим занятиям	4	4				
Подготовка к <i>устному опросу</i>	4	4				
Подготовка к экзамену	4	4				
Консультация	4	4				
Всего за 4 семестр		20				
ВСЕГО:		35				

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции, уроки: На лекциях излагаются основные теоретические вопросы курса, иллюстрируются конкретные практические примеры, демонстрируются образцы продукции	Лекция-беседа, лекция-визуализация, демонстрация видеофильмов	8		
Практические занятия, семинары: На практических занятиях обучающиеся работают с конкретными ситуациями, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации для принятия самостоятельных решений, навыками подготовки информационных обзоров и аналитических отчетов по соответствующей тематике; навыками работы в малых группах	Работа в малых группах, взаимное обучение	10		
ВСЕГО:		18		

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	<i>Аудиторная активность: посещение лекций и практических занятий, прохождение текущего контроля</i>	30	3 семестр 1) 3 балла за каждое занятие (всего 12 занятий) - максимум 36 баллов. 2) 8 баллов за каждый правильный ответ на вопрос первого текущего контроля (в задании 3 вопроса) - максимум 24 балла. 3) 10 баллов за каждый правильный ответ на вопрос второго текущего контроля (всего в задании 4 вопроса - максимум 40 баллов. 4 семестр 1) 2 балла за каждое занятие (всего 18 занятий) - максимум 36 баллов. 2) 8 баллов за каждый правильный ответ на вопрос первого текущего контроля (в задании 3 вопроса) - максимум 24 балла. 3) 10 баллов за каждый правильный ответ на вопрос второго текущего контроля (всего в задании 4 вопроса - максимум 40 баллов.
2	<i>Выполнение и защита контрольной работы</i>	35	1) Представление в срок и качество оформления - максимум 15 баллов. 2) Содержание (соответствие заданию, наличие всех требуемых элементов, наличие и значимость ошибок) - 40 баллов. 3) Качество защиты (полнота ответов на вопросы, владение специальной терминологией, затраченное на ответы время) – максимум 45 баллов.
3	<i>Сдача экзамена</i>	35	50 баллов за ответ на каждый из 2 теоретических вопросов (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 100 баллов.
ИТОГО (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале
86 - 100	5 (отлично)
75 – 85	4 (хорошо)
61 – 74	
51 - 60	3 (удовлетворительно)
40 – 50	
17 – 39	2 (неудовлетворительно)
1 – 16	
0	

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Розета, Мус Управление проектом в сфере графического дизайна / Мус Розета, Эррера Ойана ; перевод Т. Мамедова. — Москва : Альпина Паблишер, 2020. — 224 с. — ISBN 978-5-9614-2246-7. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/96862.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Алексеев, В. С. Материаловедение : учебное пособие для СПО / В. С. Алексеев. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1894-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87077.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Кравчук В.П. Типографика и художественно-техническое редактирование [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие / Кравчук В.П.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.— 48 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55818>. — ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Дрозд А.Н. Декоративная графика [Электронный ресурс]: учебное наглядное пособие / Дрозд А.Н.— Электрон. текстовые данные.— Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015.— 84 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/55762>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Перинский, В. В. Материаловедение : словарь для СПО / В. В. Перинский, И. В. Перинская. — Саратов : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 109 с. — ISBN 978-5-4488-0736-7, 978-5-4497-0425-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90537.html> — Режим доступа: для авторизир. Пользователей
4. Материаловедение : энциклопедический словарь / Е. Г. Бердичевский, Л. Т. Жукова, А. И. Захаров [и др.] ; под редакцией В. И. Куманин, М. С. Кухта. — Саратов : Профобразование, 2017. — 319 с. — ISBN 978-5-4488-0019-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/66390.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Материаловедение в полиграфическом и упаковочном производствах [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Груздева И. Г., Дмитрук В. В. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 48 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20179064, по паролю.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Программное обеспечение:
Microsoft Windows 10 Pro;
Office Standart 2016

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Кабинет материаловедения.
2. Мультимедийный проектор с экраном, компьютер

8.6. Иные сведения и (или) материалы □

Образцы бумаги и картона

- подборка материалов (пластик, пленка, холсты) фирмы «Форда»
- цветковые атласы
- образцы цветной термопечати
- образцы распечатки принта на искусственном холсте и натуральном текстиле

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ОК - 1	Анализирует и предлагает оптимальные решения в поставленных задачах, понимает социальную значимость своей будущей профессии	<i>Вопросы для устного собеседования,</i>	<i>Перечень вопросов для устного собеседования (10 вопросов);</i>
ОК - 2	Организует собственную деятельность, выполняет профессиональные задачи эффективно и качественно.	<i>Вопросы для устного собеседования, Доклады</i>	<i>Перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов); перечень тем докладов</i>
ОК - 3	Выбирает правильные решения в различных ситуациях: стандартных и нестандартных и готов обосновать их	<i>Вопросы для устного собеседования, Доклады</i>	<i>перечень вопросов для письменного опроса (15 вопросов); перечень тем докладов перечень тем докладов</i>
ОК - 4	Владеет необходимой информацией и грамотно использует в процессе выполнения поставленных перед ним профессиональных задач.	<i>Вопросы для устного собеседования, Доклады</i>	<i>перечень вопросов для письменного опроса (15 вопросов) перечень тем докладов</i>
ОК - 5	Определяет выбор информационно коммуникационных технологий для проектной деятельности.	<i>Вопросы для устного собеседования, Доклады</i>	<i>перечень вопросов для устного собеседования (10 вопросов), перечень тем докладов</i>
ОК - 6	Воспринимает общение с коллегами, руководством, потребителями для достижения эффективных результатов в проектной деятельности.	<i>Вопросы для устного собеседования, Доклады</i>	<i>перечень вопросов для письменного опроса (15 вопросов), перечень тем докладов</i>
ОК - 7	Готов нести ответственность за результаты работы в команде в профессиональной сфере.	<i>Вопросы для устного собеседования, Доклады</i>	<i>перечень вопросов для устного собеседования (10 вопросов); перечень тем докладов</i>
ОК - 8	Использует возможность повысить квалификацию и применить в решении профессиональных задач	<i>Вопросы для устного собеседования, Доклады</i>	<i>Перечень вопросов для устного собеседования (10 вопросов) перечень тем</i>

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
			докладов
ОК - 9	Учитывает смены технологий и выбирает наиболее современные.	Вопросы для устного собеседования, Доклады	Перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов) перечень тем докладов
ПК - 2.1	Применяет материалы с учетом их формообразующих свойств	Вопросы для устного собеседования, Доклады	перечень вопросов для письменного опроса (15 вопросов); перечень тем докладов
ПК - 2.2	Умеет выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Вопросы для устного собеседования, Доклады	Практические работы: 4 работы по 10 вариантов, перечень тем докладов

9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций	
		Устное собеседование	Письменная работа
86 - 100	5 (отлично)	<i>Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>	<i>Критическое и разностороннее рассмотрение вопросов, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источниками. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
75 – 85	4 (хорошо)	<i>Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>	<i>Все заданные вопросы освещены в необходимой полноте и с требуемым качеством. Ошибки отсутствуют. Самостоятельная работа проведена в достаточном объеме, но ограничивается только основными рекомендованными источниками информации. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
61 – 74		<i>Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>	<i>Работа выполнена в соответствии с заданием. Имеются отдельные несущественные ошибки или отступления от правил оформления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>
51 - 60	3 (удовлетворительно)	<i>Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам.</i>	<i>Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с опозданием. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</i>

		Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
40 – 50		Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
1 – 16		Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Содержание работы полностью не соответствует заданию. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0		Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Представление чужой работы, плагиат, либо отказ от представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

9.2.1. Перечень вопросов по дисциплине

№ п/п	Формулировка вопросов
1	Понятие «Материаловедение». Изучаемые процессы
2	Понятие о происхождении материалов. Природные и промышленные материалы. Разновидности родственных материалов, их различие
3	Состав материалов. Натуральные и искусственные материалы.
4	Свойства материалов. Впитывающие способности, отношение к влагопроницаемости, оптические, физико-механические свойства
5	Основные этапы производства. Способы отделки материалов, их влияние на основные свойства.
6	Структура отделки материала. Неоднородность структуры, композиция, содержание наполнителей (натуральные и синтетические)
7	Характеристики поверхности. Виды механической обработки поверхности материала.
8	Виды стекла. Сырьё. Особенности состава. Процессы изготовления и применения
9	Виды керамики. Сырьё. Особенности состава. Процессы изготовления и применения
10	Исторические факты о производстве упаковки из керамике
11	Виды древесины. Сырьё. Особенности состава. Процессы, обработки и изготовления. Применение
12	Исторические факты производств упаковки из кожи
13	Функциональные и эстетические характеристики материалов
14	Виды материалов для графических и художественных работ. Дизайнерские материалы.
15	Графика для упаковки. Классификация графики по назначению упаковки и нанесению (печати) на материалы. Требования для разработки, нанесения
16	Знак. Маркировка на упаковке
17	Визуальное воздействие цвета упаковки на покупателя
18	Виды печати. Способы печати. Процессы печати
19	Сырьё и полуфабрикаты для изготовления бумаги и картона. Влияние свойств

	полуфабрикатов на свойства бумаги.
20	Виды пигментов. Их происхождение
21	Виды красителей. Их происхождение
22	Виды оборудования для выполнения работ по графическому дизайну на носителях информации.
23	Виды конструкций наружной рекламы

9.2.2. Перечень тем докладов по дисциплине

№ п/п	Формулировка темы
1	Значение цвета в упаковке.
2	Наружная реклама
3	Синтетические материалы
4	Натуральные материалы

9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче экзамена, контрольной работы и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1)

9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная

9.3.3. Особенности проведения экзамена:

На контрольную работу представляются доклады, выполненные по заданным темам, оценивается сам доклад и владение материалом. Обучающемуся задаются дополнительные вопросы по темам дисциплины.

Экзамен проводится в устной форме. На экзамен обучающийся представляет доклад и отвечает на устные вопросы. Время, отводимое на подготовку, составляет не более 45 минут. При подготовке пользоваться справочной и учебной литературой, средствами мобильной связи не разрешается. Результат экзамена сообщается обучающемуся сразу после устного ответа.