

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
 ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

Инженерная школа одежды

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
 Первый проректор,
 проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«30» 06 2020 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 03

(Индекс дисциплины)

Иностранный язык

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

Специальность: 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», Рекламная графика.

Квалификация: Дизайнер

Программа подготовки: Базовая

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Максимальная учебная нагрузка	224		
	Обязательные учебные занятия	172		
	Лекции, уроки			
	Практические занятия, семинары	172		
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	52(12)		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен			
	Зачет (дифференцированный)	3,4,5,6,7,8		
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности

и на основании учебного плана № 20-02-1-32

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная Обязательная Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
Часть модуля Вариативная Математический и общий естественнонаучный учебный цикл
Профессиональный учебный цикл

Профессиональный модуль:
(Индекс модуля) (Наименование профессионального модуля)

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающихся в области иностранного языка по практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком для активного применения как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности

1.3. Задачи дисциплины

- сформировать социокультурную компетенцию и поведенческие стереотипы, необходимые для успешной адаптации выпускников на рынке труда;
- сформировать у обучающихся умение самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации на иностранном языке – повышения уровня учебной автономии, способности к самообразованию, к работе с мультимедийными программами, электронными словарями, иноязычными ресурсами сети Интернет;
- представить основы межкультурной коммуникации; воспитать толерантность и уважение к духовным ценностям разных стран и народов;
- сформировать терминологический аппарат на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК)

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Уметь: общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; (ОК 4 - 6, 8, 9)
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; (ОК 4 - 6, 8, 9)
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. (ОК 4 - 6, 8, 9)

Знать: лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов

профессиональной направленности. (ОК 4 - 6, 8, 9).

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования английского языка.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 1. Введение. Цели, задачи, темы курса. Гр-ка: глагол be/have (got) в различных грамматических структурах; существительные, прилагательные, наречия; местоимения (личные, притяжательные в относительной и абсолютной форме).	6		
Тема 2. Иностранный язык как средство общения. Наиболее распространённые языки, роль средств информационных технологий в мотивации изучения иностранных языков, иностранный язык как средство приобщения к мировой культуре. Гр-ка: Времена группы Progressive; Времена группы Simple; Настоящее Простое и Настоящее Продолженное для обозначения действия в будущем; Структура предложения be going to do smth. с инфинитивом.	8		
Тема 3. Англоговорящие страны. Географическое положение стран, климат, флора и фауна, национальные символы. Политическое и государственное устройство. Отрасли экономики. Достопримечательности, традиции. Гр-ка: Времена группы Perfect; Времена группы Perfect Progressive; Наречия ever, never, yet, just, already; Модальные глаголы CAN(COULD), MAY (MIGHT) MUST (HAVE TO, SHOULD, OUGHT TO); глаголы SAY, TELL, SPEAK, TALK; косвенная речь.	8		
Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий)	4		
Консультации	2		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)	2		
Всего часов за 3 семестр	30		
Тема 4. Россия. Национальные символы, государственное и политическое устройство. Гр-ка: местоимения SOME/ ANY, MUCH/ MANY, A LOT OF, FEW/ A FEW, LITTLE/ A LITTLE; Инфинитив после прилагательных в структуре It is easy to learn English; Инфинитив как придаточное цели в структуре I came to Oxford to learn English.	8		
Тема 5. Научно-технический прогресс. Технические средства обучения, Интернет. Гр-ка: Пассивный залог Простого времени. Пассивный залог Продолженного времени. Пассивный залог Совершенного времени	10		
Тема 6. Современный мир профессий. Профессия и карьера. Проблема выбора профессий. Собеседование, трудоустройство. Гр-ка: грамматическая структура used to do smth. Used doing smth. Перевод и употребление в речи; Типы вопросов: общий, специальный, разделительный, альтернативный; Косвенная речь. Утвердительные предложения. Косвенная речь. Общие вопросы.	8		

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Косвенная речь. Специальные вопросы.			
Тема 7. Деловая документация. Структура делового письма. Виды деловой переписки. Гр-ка: Причастие I, Причастие II, причастие в роли подлежащего; причастие в роли составного глагольного сказуемого; причастный оборот. Сложные существительные (post office, postcard, dining room), суффиксы (-less, -ic, -ous, etc.), префиксы (un, in, dis, im etc.)	10		
Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий)	4		
Консультации	2		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)	2		
Всего часов за 4 семестр	44		
Тема 8. Искусство в жизни современного человека. Виды искусства. Грамматика: Условные предложения. Ознакомление.	6		
Тема 9. Музыка и её разнообразие. Знаменитые музыканты Санкт – Петербурга. Гр-ка: типы условных предложений.	6		
Тема 10. Живопись. Знаменитые художники Санкт – Петербурга. Грамматика: Нулевой тип условного предложения. Первый тип условного предложения.	6		
Тема 11. Литература, жанры, русские писатели и стран изучаемого языка. Грамматика: Второй тип условного предложения. Модальные глаголы в условных предложениях.	6		
Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий)	4		
Консультации	2		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)	2		
Всего часов за 5 семестр	32		
Тема 12. Мода, модные тенденции. Одежда . Виды одежды . Аксессуары одежды . Покупка одежды в магазине. Планирование гардероба и его основные этапы. Концепция теории цвета. Роль цвета в одежде. Грамматика: Герундий. Общее понятие. Герундий или инфинитив. Герундий или причастие. Употребление герундия в устойчивых словосочетаниях. Инфинитив и Герундий в структурах: want/hope/would like to do,	14		
Тема 13. Направления моды. Понятие “мода“, мода и время. История костюма. Стили. Грамматика: Многозначные слова: fill in/up/, give in/up/away, look up/at/after/down/in Turn on/off/down/back. Вопросы с предлогами на конце. Вопросы к подлежащему и дополнению с предлогами на конце. Сложные предложения с определительными придаточными. Сложные предложения с придаточными места и времени	14		
Тема 14. Знаменитые дизайнеры и модельеры. Российские кутюрье. Всемирно известные модельеры и кутюрье. Гр-ка: Соединительные слова: if, when, as soon as, while, until . Употребление Будущего времени после соединительных слов. Будущее Простое. Будущее Продолженное. Будущее Совершенное. Будущее Продолженное Совершенное.	14		
Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий)	4		
Консультации	2		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)	2		

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Всего часов за 6 семестр	50		
Тема 15. Текстильные волокна. Натуральные, химические, искусственные. История, производство, использование. Способы отделки ткани. Грамматика: Будущее в прошедшем Простое. Будущее в прошедшем Продолженное. Будущее в прошедшем Совершенное. Способы выражения будущего времени через Настоящее Простое и Настоящее продолженное время.	16		
Тема 16. Предприятия швейной промышленности. Ателье. Оборудование для ателье. Конструирование швейных изделий. Технология пошива. Индивидуальный пошив одежды. Гр-ка: Модальные глаголы в условных предложениях. Must do/be doing/have done. Can /could do/be doing /have done. May/might do/be doing/have done	14		
Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий)	4		
Консультации	2		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)	2		
Всего часов за 7 семестр	38		
Тема 17. Дизайн одежды. Коллекция одежды. Грамматика: Прилагательные exciting/excited, interesting/interested, delighting/delighted в грамматических структурах: He is too excited to speak. He made an exciting speech. Наречие и его место в предложении. Наречие или прилагательное.	10		
Тема 18. Социализация моды. Мода как отражение социальных и политических перемен жизни на планете. Феминистское движение и мода. Влияние моды на формирование социального и политического сознания женщин.	12		
Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий)	4		
Консультации	2		
Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт)	2		
Всего часов за 8 семестр	30		
ВСЕГО:	224		

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции, уроки

Не предусмотрены.

3.2. Практические занятия, семинары

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	3	8				
2	Практикум языка.	3	8				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	Отработка грамматических структур.						
3	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	3	6				
	Промежуточная аттестация	3	2				
	Всего за 3 семестр	3	24				
4	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	4	8				
5	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	4	8				
6	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	4	8				
7	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	4	10				
	Промежуточная аттестация	4	2				
	Всего за 4 семестр	4	36				
8	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	5	6				
9	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	5	6				
10	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	5	6				
11	Практикум языка. Оработка грамматических структур.	5	4				
	Промежуточная аттестация	5	2				
	Всего за 5 семестр	5	24				
12	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	6	10				
13	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	6	14				
14	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	6	12				
	Промежуточная аттестация	6	2				
	Всего за 6 семестр	6	38				
15	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	7	14				
16	Практикум языка.	7	14				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	Отработка грамматических структур.						
	Промежуточная аттестация	7	2				
	Всего за 7 семестр	7	30				
17	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	8	10				
18	Практикум языка. Отработка грамматических структур.	8	8				
	Промежуточная аттестация	8	2				
	Всего за 8 семестр		20				
		ВСЕГО:	172				

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрены.

5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
Тема 1-3	Проверка выполнения домашнего задания	3	6				
Тема 4-7	Проверка выполнения домашнего задания	4	8				
Тема 9	Проверка выполнения домашнего задания	5	2				
Тема 12-14	Проверка выполнения домашнего задания	6	6				
Тема 15-16	Проверка выполнения домашнего задания	7	4				
Тема 17	Проверка выполнения домашнего задания	8	2				

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
<i>Выполнение домашних заданий</i>	3	4				
<i>Подготовка устных сообщений.</i>	4	2				
<i>Подготовка к тесту</i>	4	2				

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
<i>Выполнение домашних заданий</i>	4	2				
<i>Выполнение домашних заданий</i>	5	4				
<i>Подготовка к грамматическому тестированию</i>	5	2				
<i>Выполнение домашних заданий</i>	6	6				
<i>Подготовка к тематическому зачету</i>	6	4				
<i>Выполнение домашних заданий</i>	7	6				
<i>Выполнение домашних заданий</i>	8	4				
<i>Подготовка к тесту</i>	8	4				
ВСЕГО:		40				

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
<p>Практические занятия: Разъясняются теоретические положения дисциплины «Иностранный язык»; обучающиеся приобретают навыки совершенствования коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме)</p>	<p><i>дискуссия, опрос/коллоквиум, викторина, поиск вариантов решения проблемных ситуаций, презентация домашнего задания; деловая игра, ролевые игры, рассуждение и сообщение, диалог этикетного характера, диалог расспрос, составление текстов</i></p>	70		
ВСЕГО:		70		

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	<i>Активность на аудиторных</i>	10	1. 4 балла за каждое занятие (всего 12

	<i>занятиях,</i>		<p>занятий в 3 семестре), максимум 48 баллов</p> <p>2. Своевременная сдача домашних заданий – 13 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 52 балла.</p> <p>3. 2 балла за каждое занятие (всего 18 занятий в 4 семестре), максимум 36 баллов</p> <p>4. 2 балла за каждый правильный ответ на вопрос теста текущего контроля (всего 32 вопроса в тесте), максимум 64 баллов</p> <p>5. 4 балла за каждое занятие (всего 12 занятий в 5 семестре), максимум 48 баллов</p> <p>6. Своевременная сдача домашних заданий – 13 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 52 балла.</p> <p>7. 4 балла за каждое занятие (всего 16 занятий в 6 семестре), максимум 64 балла</p> <p>8. Своевременная сдача домашних заданий – 8 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 32 балла.</p> <p>9. 4 балла за каждое занятие (всего 15 занятий в 7 семестре), максимум 60 баллов</p> <p>10. Своевременная сдача домашних заданий – 10 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 40 баллов.</p> <p>11. 4 балла за каждое занятие (всего 10 занятий в 8 семестре), максимум 40 балла</p> <p>12. Своевременная сдача домашних заданий – 10 баллов за каждое задание, всего 6 задания, максимум 60 баллов.</p>
2	<i>Подготовка и представление презентаций. Участие в олимпиадах и конкурсах</i>	20	<p>1) 50 баллов за презентацию на занятии, максимум 50 баллов;</p> <p>2) 50 баллов за участие в городской олимпиаде по дисциплине «Иностранный язык» либо до 50 баллов за презентацию, занявшую одно из первых трех мест на конференциях СПО, проводимых в городе, - максимум 50 баллов.</p>
3	<i>Выполнение практических работ</i>	40	<p>1. Представление в срок и качество оформления – максимум 15 баллов;</p> <p>2. Содержание (соответствие заданию, наличие всех требуемых элементов) – максимум 30 баллов;</p> <p>3. Качество выполнения (полнота ответов на вопросы, отсутствие грамматических и лексических ошибок) – максимум 55 баллов</p>
4	<i>Сдача зачета</i>	30	<p>Тема раскрыта - максимум 80 бал.</p> <p>Лексика соответствует уровню – максимум 10 баллов.</p> <p>Отсутствие грамматических ошибок-максимум 10 баллов</p>
ИТОГО (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале
86 - 100	5 (отлично)
75 – 85	4 (хорошо)
61 – 74	
51 - 60	3 (удовлетворительно)
40 – 50	
17 – 39	2 (неудовлетворительно)
1 – 16	
0	

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Попов, Е. Б. Английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 108 с. — ISBN 978-5-4487-0373-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79613.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Попов, Е. Б. Miscellaneous items. Общеразговорный английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4487-0457-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79610.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Мельничук, М. В. Английский язык. Grammar in Progress : учебное пособие / М. В. Мельничук, Г. В. Третьякова, Т. А. Танцура. — 3-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 182 с. — ISBN 978-5-907100-34-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94405.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ершова Е.Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн = English for Professional Communication. Art and Design [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ершова Е.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94309.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Хоменкер, Л. С. Английский язык: уроки репетитора / Л. С. Хоменкер. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 360 с. — ISBN 978-5-9925-1033-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/98003.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Зарицкая Л.А. Английский язык для дизайнера костюма [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Зарицкая Л.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2020.— 111 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91850.html>. — ЭБС «IPRbooks»
3. Вербин А. А. Английский язык. Текстильные волокна. Материаловедение [Электронный ресурс]: учебное пособие / Вербин А. А., Катан Л. М. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 91 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018284, по паролю.
4. Английский язык. Из истории искусства XX века [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Кузьмичев А. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 25 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017518, по паролю.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>
2. сайт Longman Dictionaries (Онлайн-словарь по английскому языку) [Электронный ресурс] // URL: www.longman.com/dictionaries
3. Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // Macmillan Dictionary: [сайт]. URL: www.macmillandictionary.com
4. Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // Oxford Dictionary:

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

программное обеспечение:

- Microsoft Windows 10 Pro;
- Office Standart 2016

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Кабинет иностранного языка
2. Компьютер

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ОК4	Анализирует и даёт оценку прочитанного текста, выполняет конкретное задание, грамотно использует изученную лексику.	Практическое задание.	Перечень вопросов по заданному тексту (5-8)
ОК5	Умеет объяснить применение компьютерных технологий в создании дизайна одежды.	Индивидуальное практическое задание.	Перечень вопросов по заданному тексту (5-8)
ОК 6	Технически грамотно ведёт беседу. Демонстрирует широкий кругозор.	Практическое задание.	Тестовый текст
ОК 8	Грамотно переводит тексты профессиональной направленности, самостоятельно работает с интернет ресурсами с целью расширения кругозора.	Практическое задание.	Раздаточный материал (20 текстов из журналов мод, интернет ресурсов)
ОК 9	Умеет отбирать информационный материал, соответствующий современным требованиям	Практическое задание.	Раздаточный материал (20 текстов из журналов мод, интернет ресурсов)

9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
86 - 100	5 (отлично)	Тема раскрыта, структура предложений не нарушена, допускается 2 - 4 незначительные лексические или грамматические ошибки, проявляется понимание при корректировке. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
75 – 85	4 (хорошо)	Тема раскрыта, но допущены лексические и грамматические ошибки, которые не затрудняют понимание темы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
61 – 74		Тема раскрыта, но допущены лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание темы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
51 - 60	3 (удовлетво-	Тема раскрыта не полностью, допущены до 5 лексических и грамматических ошибок. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

40 – 50	рительно)	Тема раскрыта не полностью, допущены 5 – 7 лексических и грамматических ошибок. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
1 – 16		Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0		Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

9.2.1. Перечень вопросов по дисциплине

№ п/п	Формулировка вопросов
1	Why 370 million people in 55 countries use English as means of communication?
2	If you had a choice, what country you would choose to live in? Why?
3	What makes your life dull or exciting? Can art change this world?
4	Are you going to be a designer or a stylist or a promoter
5	Who are your favorite courtiers? Why?
6	What are the most important stages in history of fashion industry?

Вариант тестовых заданий по дисциплине

№ п/п	Формулировка задания	Ответ
	<p>1. Tell me about your decision, when we ____ next time.</p> <p><input type="radio"/> meet</p> <p><input type="radio"/> will meet</p>	Meet
	<p>2. If the child wants, ____ him this toy!</p> <p><input type="radio"/> will buy</p> <p><input checked="" type="radio"/> buy</p>	buy
	<p>3. We ____ about it for sure, when we ____ home.</p> <p><input type="radio"/> will know ... will return</p> <p><input type="radio"/> know ... will return</p> <p><input checked="" type="radio"/> will know ... return</p>	will know...when we return
	<p>4. I need to think the matter over, in case he ____.</p> <p><input type="radio"/> will refuse</p> <p><input checked="" type="radio"/> refuses</p>	refuses
	<p>5. Do your best or else you ____ with the group.</p> <p><input checked="" type="radio"/> won't catch up</p> <p><input type="radio"/> don't catch up</p>	Won't catch up
		Won't speak...leaves

	<p>6. Mary _____ to us, unless Jack _____ .</p> <p><input type="radio"/> doesn't speak ... will leave</p> <p><input checked="" type="radio"/> won't speak ... leaves</p> <p><input type="radio"/> doesn't speak ... leaves</p> <p>7. If they _____ a taxi, they _____ the train.</p> <p><input checked="" type="radio"/> take ... won't miss</p> <p><input type="radio"/> will take ... don't miss</p> <p><input type="radio"/> will take ... won't miss</p> <p>8. _____ the children listen to me, when they _____?</p> <p><input type="radio"/> do ... will grow up</p> <p><input checked="" type="radio"/> will ... grow up</p> <p><input type="radio"/> will ... will grow up</p>	<p>Take...won't miss</p> <p>Will...grow up</p>
	<p>1. Where _____ you fly, if you _____ a bird?</p> <p><input type="radio"/> will ... turn into</p> <p><input checked="" type="radio"/> would ... turned into</p> <p><input type="radio"/> would ... turn into</p> <p>2. If they _____ here, they _____ give us some valuable advice.</p> <p><input type="radio"/> were ... will</p> <p><input type="radio"/> were ... can</p> <p><input checked="" type="radio"/> were ... could</p> <p>3. You _____ win, if you _____ so much.</p> <p><input type="radio"/> may... didn't drink</p> <p><input type="radio"/> might ... don't drink</p> <p><input checked="" type="radio"/> might ... didn't drink</p> <p>4. _____ it Sunday, we _____ fishing.</p> <p><input checked="" type="radio"/> were ... would go</p> <p><input type="radio"/> was ... will go</p> <p><input type="radio"/> were ... will go</p> <p>5. Who _____ this work, if she suddenly _____ ill?</p> <p><input type="radio"/> did ... would fall</p> <p><input type="radio"/> will do ... fell</p> <p><input checked="" type="radio"/> would do ... fell</p> <p>6. If the workers _____ their salaries, what _____ ?</p> <p><input type="radio"/> don't get ... would happen</p> <p><input checked="" type="radio"/> didn't get ... would happen</p>	<p>Would...turned into</p> <p>Were..could</p> <p>Might...didn't drink</p> <p>Were...would go</p> <p>Would do...fell</p> <p>Didn't</p>

