

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

Инженерная школа одежды

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«29» 06 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 03

(Индекс дисциплины)

Иностранный язык

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

Специальность: 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)», Дизайн костюма.

Квалификация: Дизайнер

Программа подготовки: Базовая

План учебного процесса

| Составляющие учебного процесса | | Очное обучение | Очно-заочное обучение | Заочное обучение |
|---|--|----------------|-----------------------|------------------|
| Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы) | Максимальная учебная нагрузка | 224 | | |
| | Обязательные учебные занятия | 172 | | |
| | Лекции, уроки | | | |
| | Практические занятия, семинары | 172 | | |
| | Лабораторные занятия | | | |
| | Курсовой проект (работа) | | | |
| | Самостоятельная работа (в т.ч. консультации) | 52(12) | | |
| Формы контроля по семестрам (номер семестра) | Экзамен | | | |
| | Зачет (дифференцированный) | 1,2,3,4,5,6 | | |
| | Контрольная работа | | | |
| | Курсовой проект (работа) | | | |

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 «Дизайн (по отраслям)» Дизайн костюма, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1391 от 27.10.2014 и на основании учебного плана № 20-02-1-29, 19-02-1-29

Составитель(и): Ким А.К

Председатель цикловой комиссии: Ткаченко Л.Н.
(Ф.И.О. председателя, подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Вершигора А.В.
(Ф.И.О. директора, подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.
(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная Обязательная Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

Часть модуля Вариативная Математический и общий естественнонаучный учебный цикл

Профессиональный учебный цикл

Профессиональный
модуль:

(Индекс
модуля)

(Наименование профессионального модуля)

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающихся в области иностранного языка по практическому владению разговорно-бытовой речью и деловым языком для активного применения как в повседневной жизни, так и в профессиональной деятельности

1.3. Задачи дисциплины

- сформировать социокультурную компетенцию и поведенческие стереотипы, необходимые для успешной адаптации выпускников на рынке труда;
- сформировать у обучающихся умение самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации на иностранном языке – повышения уровня учебной автономии, способности к самообразованию, к работе с мультимедийными программами, электронными словарями, иноязычными ресурсами сети Интернет;
- представить основы межкультурной коммуникации; воспитать толерантность и уважение к духовным ценностям разных стран и народов;
- сформировать терминологический аппарат на иностранном языке в пределах профессиональной сферы.

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК)

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Уметь: общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; (ОК 4 - 6, 8, 9)
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности; (ОК 4 - 6, 8, 9)
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. (ОК 4 - 6, 8, 9)

Знать: лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности. (ОК 4 - 6, 8, 9).

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППСЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования английского языка.

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование и содержание тем и форм контроля | Выделяемое время (часы) | | |
|--|-------------------------|-----------------------|------------------|
| | очное обучение | очно-заочное обучение | заочное обучение |
| Тема 1. Введение. Цели, задачи, темы курса. Гр-ка: глагол be/have (got) в различных грамматических структурах; существительные, прилагательные, наречия; местоимения (личные, притяжательные в относительной и абсолютной форме). | 6 | | |
| Тема 2. Иностранный язык как средство общения. Наиболее распространённые языки, роль средств информационных технологий в мотивации изучения иностранных языков, иностранный язык как средство приобщения к мировой культуре. Гр-ка: Времена группы Progressive; Времена группы Simple; Настоящее Простое и Настоящее Продолженное для обозначения действия в будущем; Структура предложения be going to do smth. с инфинитивом. | 8 | | |
| Тема 3. Англоговорящие страны. Географическое положение стран, климат, флора и фауна, национальные символы. Политическое и государственное устройство. Отрасли экономики. Достопримечательности, традиции. Гр-ка: Времена группы Perfect; Времена группы Perfect Progressive; Наречия ever, never, yet, just, already; Модальные глаголы CAN(COULD), MAY (MIGHT) MUST (HAVE TO, SHOULD, OUGHT TO); глаголы SAY, TELL, SPEAK, TALK; косвенная речь. | 8 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультации | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт) | 2 | | |
| Всего часов за 1 семестр | 30 | | |
| Тема 4. Россия. Национальные символы, государственное и политическое устройство. Гр-ка: местоимения SOME/ ANY, MUCH/ MANY, A LOT OF, FEW/ A FEW, LITTLE/ A LITTLE; Инфинитив после прилагательных в структуре It is easy to learn English; Инфинитив как придаточное цели в структуре I came to Oxford to learn English. | 8 | | |
| Тема 5. Научно-технический прогресс. Технические средства обучения, Интернет. Гр-ка: Пассивный залог Простого времени. Пассивный залог Продолженного времени. Пассивный залог Совершенного времени | 10 | | |
| Тема 6. Современный мир профессий. Профессия и карьера. Проблема выбора профессий. Собеседование, трудоустройство. Гр-ка: грамматическая структура used to do smth. Used doing smth. Перевод и употребление в речи; Типы вопросов: общий, специальный, разделительный, альтернативный; Косвенная речь. Утвердительные предложения. Косвенная речь. Общие вопросы. Косвенная речь. Специальные вопросы. | 8 | | |
| Тема 7. Деловая документация. Структура делового письма. Виды деловой переписки. Гр-ка: Причастие I, Причастие II, причастие в роли подлежащего; причастие в роли составного глагольного сказуемого; причастный оборот. Сложные существительные (post office, postcard, dining room), суффиксы (-less, -ic, -ous, etc.), префиксы (un, in, dis, im etc.) | 10 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультации | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт) | 2 | | |
| Всего часов за 2 семестр | 44 | | |
| Тема 8. Искусство в жизни современного человека. Виды искусства. Грамматика: Условные предложения. Ознакомление. | 6 | | |
| Тема 9. Музыка и её разнообразие. Знаменитые музыканты Санкт – Петербурга. Гр-ка: типы условных предложений. | 6 | | |
| Тема 10. Живопись. Знаменитые художники Санкт – Петербурга. | 6 | | |

| Наименование и содержание тем и форм контроля | Выделяемое время (часы) | | |
|---|-------------------------|-----------------------|------------------|
| | очное обучение | очно-заочное обучение | заочное обучение |
| Грамматика: Нулевой тип условного предложения. Первый тип условного предложения. | | | |
| Тема 11. Литература, жанры, русские писатели и стран изучаемого языка. Грамматика: Второй тип условного предложения. Модальные глаголы в условных предложениях. | 6 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультации | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт) | 2 | | |
| Всего часов за 3 семестр | 32 | | |
| Тема 12. Мода, модные тенденции. Одежда . Виды одежды . Аксессуары одежды . Покупка одежды в магазине. Планирование гардероба и его основные этапы. Концепция теории цвета. Роль цвета в одежде. Грамматика: Герундий. Общее понятие. Герундий или инфинитив. Герундий или причастие. Употребление герундия в устойчивых словосочетаниях. Инфинитив и Герундий в структурах: want/hope/would like to do, | 14 | | |
| Тема 13. Направления моды. Понятие "мода", мода и время. История костюма. Стили. Грамматика: Многочисленные слова: fill in/up/, give in/up/away, look up/at/after/down/in Turn on/off/down/back. Вопросы с предлогами на конце. Вопросы к подлежащему и дополнению с предлогами на конце. Сложные предложения с определительными придаточными. Сложные предложения с придаточными места и времени | 14 | | |
| Тема 14. Знаменитые дизайнеры и модельеры. Российские кутюрье. Всемирно известные модельеры и кутюрье. Гр-ка:Соединительные слова: if, when, as soon as, while, until .Употребление Будущего времени после соединительных слов. Будущее Простое. Будущее Продолженное. Будущее Совершенное. Будущее Продолженное Совершенное. | 14 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультации | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт) | 2 | | |
| Всего часов за 4 семестр | 50 | | |
| Тема 15. Текстильные волокна. Натуральные, химические, искусственные. История, производство, использование. Способы отделки ткани. Грамматика: Будущее в прошедшем Простое. Будущее в прошедшем Продолженное. Будущее в прошедшем Совершенное. Способы выражения будущего времени через Настоящее Простое и Настоящее продолженное время. | 16 | | |
| Тема 16. Предприятия швейной промышленности. Ателье. Оборудование для ателье. Конструирование швейных изделий. Технология пошива. Индивидуальный пошив одежды. Гр-ка: Модальные глаголы в условных предложениях. Must do/be doing/have done. Can /could do/be doing /have done. May/might do/be doing/have done | 14 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультации | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт) | 2 | | |
| Всего часов за 5 семестр | 38 | | |
| Тема 17. Дизайн одежды. Коллекция одежды. Грамматика: Прилагательные exciting/excited, interesting/interested, delighting/delighted в грамматических структурах: He is too excited to speak. He made an exciting speech. Наречие и его место в предложении. Наречие или прилагательное. | 10 | | |

| Наименование и содержание тем и форм контроля | Выделяемое время (часы) | | |
|--|-------------------------|-----------------------|------------------|
| | очное обучение | очно-заочное обучение | заочное обучение |
| Тема 18. Социализация моды. Мода как отражение социальных и политических перемен жизни на планете. Феминистское движение и мода. Влияние моды на формирование социального и политического сознания женщин. | 12 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультации | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (дифференцированный зачёт) | 2 | | |
| Всего часов за 6 семестр | 30 | | |
| ВСЕГО: | 224 | | |

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции, уроки

Не предусмотрены.

3.2. Практические занятия, семинары

| Номера изучаемых тем | Наименование и форма занятий | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|----------------------|---|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| 1 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 1 | 8 | | | | |
| 2 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 1 | 8 | | | | |
| 3 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 1 | 6 | | | | |
| | Промежуточная аттестация | 1 | 2 | | | | |
| | Всего за 1 семестр | 1 | 24 | | | | |
| 4 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 2 | 8 | | | | |
| 5 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 2 | 8 | | | | |
| 6 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 2 | 8 | | | | |
| 7 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 2 | 10 | | | | |
| | Промежуточная аттестация | 2 | 2 | | | | |
| | Всего за 2 семестр | 2 | 36 | | | | |
| 8 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 3 | 6 | | | | |
| 9 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 3 | 6 | | | | |
| 10 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 3 | 6 | | | | |
| 11 | Практикум языка. Оработка | 3 | 4 | | | | |

| Номера изучаемых тем | Наименование и форма занятий | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|----------------------|---|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| | грамматических структур. | | | | | | |
| | Промежуточная аттестация | 3 | 2 | | | | |
| | Всего за 3 семестр | 3 | 24 | | | | |
| 12 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 4 | 10 | | | | |
| 13 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 4 | 14 | | | | |
| 14 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 4 | 12 | | | | |
| | Промежуточная аттестация | 4 | 2 | | | | |
| | Всего за 4 семестр | 4 | 38 | | | | |
| 15 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 5 | 14 | | | | |
| 16 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 5 | 14 | | | | |
| | Промежуточная аттестация | 5 | 2 | | | | |
| | Всего за 5 семестр | 5 | 30 | | | | |
| 17 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 6 | 10 | | | | |
| 18 | Практикум языка. Отработка грамматических структур. | 6 | 8 | | | | |
| | Промежуточная аттестация | 6 | 2 | | | | |
| | Всего за 6 семестр | | 20 | | | | |
| | | ВСЕГО: | 172 | | | | |

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены.

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрены.

5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

| Номера тем, по которым проводится контроль | Форма контроля знаний | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|--|---------------------------------------|----------------|--------|-----------------------|--------|------------------|--------|
| | | Номер семестра | Кол-во | Номер семестра | Кол-во | Номер семестра | Кол-во |
| Тема 1-3 | Проверка выполнения домашнего задания | 1 | 6 | | | | |
| Тема 4-7 | Проверка выполнения домашнего задания | 2 | 8 | | | | |
| Тема 9 | Проверка выполнения домашнего задания | 3 | 2 | | | | |
| Тема 12-14 | Проверка выполнения домашнего задания | 4 | 6 | | | | |
| Тема 15-16 | Проверка выполнения домашнего задания | 5 | 4 | | | | |
| Тема 17 | Проверка выполнения домашнего задания | 6 | 2 | | | | |

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

| Виды самостоятельной работы обучающегося | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|--|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| <i>Выполнение домашних заданий</i> | 1 | 4 | | | | |
| <i>Подготовка устных сообщений.</i> | 2 | 2 | | | | |
| <i>Подготовка к тесту</i> | 2 | 2 | | | | |
| <i>Выполнение домашних заданий</i> | 2 | 2 | | | | |
| <i>Выполнение домашних заданий</i> | 3 | 4 | | | | |
| <i>Подготовка к грамматическому тестированию</i> | 3 | 2 | | | | |
| <i>Выполнение домашних заданий</i> | 4 | 6 | | | | |
| <i>Подготовка к тематическому зачету</i> | 4 | 4 | | | | |
| <i>Выполнение домашних заданий</i> | 5 | 6 | | | | |
| <i>Выполнение домашних заданий</i> | 6 | 4 | | | | |
| <i>Подготовка к тесту</i> | 6 | 4 | | | | |
| ВСЕГО: | | 40 | | | | |

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

| Краткая характеристика вида занятий | Используемые активные и интерактивные формы | Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы) | | |
|---|---|--|-----------------------|------------------|
| | | очное обучение | очно-заочное обучение | заочное обучение |
| Практические занятия: Разъясняются теоретические положения дисциплины «Иностранный язык»; обучающиеся приобретают навыки совершенствования коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме) | <i>дискуссия, опрос/коллоквиум, викторина, поиск вариантов решения проблемных ситуаций, презентация домашнего задания; деловая игра, ролевые игры, рассуждение и сообщение, диалог этикетного характера, диалог расспрос, составление текстов</i> | 70 | | |
| ВСЕГО: | | 70 | | |

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

| № п/п | Вид деятельности обучающегося | Весовой коэффициент значимости, % | Критерии (условия) начисления баллов |
|-------|---|-----------------------------------|--|
| 1 | <i>Активность на аудиторных занятиях,</i> | 10 | 1. 4 балла за каждое занятие (всего 12 занятий в 1 семестре), максимум 48 баллов 2. Своевременная сдача домашних заданий – |

| | | | |
|-------------------|---|-----|---|
| | | | <p>13 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 52 балла.</p> <p>3. 2 балла за каждое занятие (всего 18 занятий в 2 семестре), максимум 36 баллов</p> <p>4. 2 балла за каждый правильный ответ на вопрос теста текущего контроля (всего 32 вопроса в тесте), максимум 64 баллов</p> <p>5. 4 балла за каждое занятие (всего 12 занятий в 3 семестре), максимум 48 баллов</p> <p>6. Своевременная сдача домашних заданий – 13 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 52 балла.</p> <p>7. 4 балла за каждое занятие (всего 16 занятий в 4 семестре), максимум 64 балла</p> <p>8. Своевременная сдача домашних заданий – 8 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 32 балла.</p> <p>9. 4 балла за каждое занятие (всего 15 занятий в 5 семестре), максимум 60 баллов</p> <p>10. Своевременная сдача домашних заданий – 10 баллов за каждое задание, всего 4 задания, максимум 40 баллов.</p> <p>11. 4 балла за каждое занятие (всего 10 занятий в 6 семестре), максимум 40 балла</p> <p>12. Своевременная сдача домашних заданий – 10 баллов за каждое задание, всего 6 задания, максимум 60 баллов.</p> |
| 2 | <i>Подготовка и представление презентаций. Участие в олимпиадах и конкурсах</i> | 20 | <p>1) 50 баллов за презентацию на занятии, максимум 50 баллов;</p> <p>2) 50 баллов за участие в городской олимпиаде по дисциплине «Иностранный язык» либо до 50 баллов за презентацию, занявшую одно из первых трех мест на конференциях СПО, проводимых в городе, - максимум 50 баллов.</p> |
| 3 | <i>Выполнение практических работ</i> | 40 | <p>1. Представление в срок и качество оформления – максимум 15 баллов;</p> <p>2. Содержание (соответствие заданию, наличие всех требуемых элементов) – максимум 30 баллов;</p> <p>3. Качество выполнения (полнота ответов на вопросы, отсутствие грамматических и лексических ошибок) – максимум 55 баллов</p> |
| 4 | <i>Сдача зачета</i> | 30 | <p>Тема раскрыта - максимум 80 бал.</p> <p>Лексика соответствует уровню – максимум 10 баллов.</p> <p>Отсутствие грамматических ошибок-максимум 10 баллов</p> |
| ИТОГО (%): | | 100 | |

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

| Баллы | Оценка по нормативной шкале |
|----------|-----------------------------|
| 86 - 100 | 5 (отлично) |
| 75 – 85 | 4 (хорошо) |
| 61 – 74 | |
| 51 - 60 | 3 (удовлетворительно) |
| 40 – 50 | |
| 17 – 39 | 2 (неудовлетворительно) |
| 1 – 16 | |
| 0 | |

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Попов, Е. Б. Английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 108 с. — ISBN 978-5-4487-0373-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79613.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Попов, Е. Б. Miscellaneous items. Общеразговорный английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4487-0457-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79610.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Мельничук, М. В. Английский язык. Grammar in Progress : учебное пособие / М. В. Мельничук, Г. В. Третьякова, Т. А. Танцура. — 3-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 182 с. — ISBN 978-5-907100-34-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94405.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Ершова Е.Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн = English for Professional Communication. Art and Design [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ершова Е.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94309.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Хоменкер, Л. С. Английский язык: уроки репетитора / Л. С. Хоменкер. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 360 с. — ISBN 978-5-9925-1033-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/98003.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Зарицкая Л.А. Английский язык для дизайнера костюма [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Зарицкая Л.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2020.— 111 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91850.html>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Вербин А. А. Английский язык. Текстильные волокна. Материаловедение [Электронный ресурс]: учебное пособие / Вербин А. А., Катан Л. М. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 91 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018284, по паролю.
4. Английский язык. Из истории искусства XX века [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Кузьмичев А. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 25 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017518, по паролю.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>
2. сайт LongmanDictionaries (Онлайн-словарь по английскому языку) [Электронный ресурс] // URL: www.longman.com/dictionaries
3. Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // MacmillanDictionary: [сайт]. URL: www.macmillandictionary.com
4. Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // OxfordDictionary:

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

программное обеспечение:

- Microsoft Windows 10 Pro;
- Office Standart 2016

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Кабинет иностранного языка
2. Компьютер

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

| Коды компетенций | Показатели оценивания компетенций | Наименование оценочного средства | Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии |
|------------------|---|--------------------------------------|--|
| OK4 | Анализирует и даёт оценку прочитанного текста, выполняет конкретное задание, грамотно использует изученную лексику. | Практическое задание. | Перечень вопросов по заданному тексту (5-8) |
| OK5 | Умеет объяснить применение компьютерных технологий в создании дизайна одежды. | Индивидуальное практическое задание. | Перечень вопросов по заданному тексту (5-8) |
| OK 6 | Технически грамотно ведёт беседу. Демонстрирует широкий кругозор. | Практическое задание. | Тестовый текст |
| OK 8 | Грамотно переводит тексты профессиональной направленности, самостоятельно работает с интернет ресурсами с целью расширения кругозора. | Практическое задание. | Раздаточный материал (20 текстов из журналов мод, интернет ресурсов) |
| OK 9 | Умеет отбирать информационный материал, соответствующий современным требованиям | Практическое задание. | Раздаточный материал (20 текстов из журналов мод, интернет ресурсов) |

9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

| Баллы | Оценка по традиционной шкале | Критерии оценивания сформированности компетенций |
|----------|------------------------------|---|
| | | Устное собеседование |
| 86 - 100 | 5 (отлично) | Тема раскрыта, структура предложений не нарушена, допускается 2 - 4 незначительные лексические или грамматические ошибки, проявляется понимание при корректировке. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 75 – 85 | 4 (хорошо) | Тема раскрыта, но допущены лексические и грамматические ошибки, которые не затрудняют понимание темы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 61 – 74 | | Тема раскрыта, но допущены лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание темы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 51 - 60 | 3 (удовлетво- | Тема раскрыта не полностью, допущены до 5 лексических и грамматических ошибок. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |

| | | |
|---------|----------------------------|---|
| 40 – 50 | рительно) | Тема раскрыта не полностью, допущены 5 – 7 лексических и грамматических ошибок. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 17 – 39 | 2 (неудовлетворительно) | Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 1 – 16 | | Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 0 | | Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

9.2.1. Перечень вопросов по дисциплине

| № п/п | Формулировка вопросов |
|-------|---|
| 1 | Why 370 million people in 55 countries use English as means of communication? |
| 2 | If you had a choice, what country you would choose to live in? Why? |
| 3 | What makes your life dull or exciting? Can art change this world? |
| 4 | Are you going to be a designer or a stylist or a promoter |
| 5 | Who are your favorite courtiers? Why? |
| 6 | What are the most important stages in history of fashion industry? |

Вариант тестовых заданий по дисциплине

| № п/п | Формулировка задания | Ответ |
|-------|---|----------------------------|
| | <p>1. Tell me about your decision, when we ____ next time.</p> <p><input type="radio"/> meet</p> <p><input type="radio"/> will meet</p> | Meet |
| | <p>2. If the child wants, ____ him this toy!</p> <p><input type="radio"/> will buy</p> <p><input checked="" type="radio"/> buy</p> | buy |
| | <p>3. We ____ about it for sure, when we ____ home.</p> <p><input type="radio"/> will know ... will return</p> <p><input type="radio"/> know ... will return</p> <p><input checked="" type="radio"/> will know ... return</p> | will know...when we return |
| | <p>4. I need to think the matter over, in case he ____.</p> <p><input type="radio"/> will refuse</p> <p><input checked="" type="radio"/> refuses</p> | refuses |
| | <p>5. Do your best or else you ____ with the group.</p> <p><input checked="" type="radio"/> won't catch up</p> <p><input type="radio"/> don't catch up</p> | Won't catch up |
| | <p>6. Mary ____ to us, unless Jack ____ .</p> <p><input type="radio"/> doesn't speak ... will leave</p> | Won't speak...leaves |

| | | |
|--|--|--|
| | <p> <input checked="" type="radio"/> won't speak ... leaves <input type="radio"/> doesn't speak ... leaves </p> <p> 7. If they ____ a taxi, they ____ the train. <input checked="" type="radio"/> take ... won't miss <input type="radio"/> will take ... don't miss <input type="radio"/> will take ... won't miss </p> <p> 8. ____ the children listen to me, when they ____? <input type="radio"/> do ... will grow up <input checked="" type="radio"/> will ... grow up <input type="radio"/> will ... will grow up </p> | <p>Take...won't miss</p> <p>Will...grow up</p> |
| | <p> 1. Where ____ you fly, if you ____ a bird? <input type="radio"/> will ... turn into <input checked="" type="radio"/> would ... turned into <input type="radio"/> would ... turn into </p> <p> 2. If they ____ here, they ____ give us some valuable advice. <input type="radio"/> were ... will <input type="radio"/> were ... can <input checked="" type="radio"/> were ... could </p> <p> 3. You ____ win, if you ____ so much. <input type="radio"/> may... didn't drink <input type="radio"/> might ... don't drink <input checked="" type="radio"/> might ... didn't drink </p> <p> 4. ____ it Sunday, we ____ fishing. <input checked="" type="radio"/> were ... would go <input type="radio"/> was ... will go <input type="radio"/> were ... will go </p> <p> 5. Who ____ this work, if she suddenly ____ ill? <input type="radio"/> did ... would fall <input type="radio"/> will do ... fell <input checked="" type="radio"/> would do ... fell </p> <p> 6. If the workers ____ their salaries, what ____ ? <input type="radio"/> don't get ... would happen <input checked="" type="radio"/> didn't get ... would happen <input type="radio"/> didn't get ... will happen </p> <p> 7. We ____ glad, if only they ____ our offer. <input type="radio"/> should be ... accept <input checked="" type="radio"/> should be ... accepted </p> | <p>Would...turned into</p> <p>Were..could</p> <p>Might...didn't drink</p> <p>Were...would go</p> <p>Would do...fell</p> <p>Didn't get...would happen</p> |

| | | |
|--|---|------------------------|
| | <input type="radio"/> shall be ... accepted | Should be..accepted |
|--|---|------------------------|

9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче *зачета* и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 27.04.2021г., протокол № 5)

9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная

9.3.3. Особенности проведения (*зачета*)

Продолжительность зачета 2 часа, оценка выставляется в конце зачета.

Формой дифференцированного зачёта являются устные сообщения по пройденным темам и выполнение тестовых заданий по грамматике.

Обучающимся предоставляется возможность пользоваться словарями.