

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«30» 06 2020 г.

Блок 3	ПРОГРАММА НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
<small>(Индекс дисциплины)</small>	<small>(Наименование дисциплины)</small>
Кафедра: 23	Истории и теории искусств
<small>Код</small>	<small>Наименование кафедры</small>
Направление подготовки:	50.06.01 – Искусствоведение
Направленность программы:	Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Уровень образования:	подготовка кадров высшей квалификации

План учебного процесса

Индекс	Наименование дисциплин	Трудоём- кость, ЗЕТ	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение																														
			Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы	Номер семестра	Часы																													
Б3	Научные исследования:																																				
Б3.1	Научно-исследовательская деятельность	65	1-6	2340			1-8	2340																													
Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук	64	1-6	2340			1-8	2304																													
Б3.1 Научно-исследовательская деятельность																																					
Форма обучения:	Распределение часов по семестрам																																				
	1		2		3		4		5		6		7		8																						
	всего	СР	ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд																			
Очная	378	368	9	486	477	9	378	369	9	378	369	9	360	351	9	360	351	9																			
Заочная	288	279	9	288	279	9	288	279	9	342	333	9	288	279	9	342	333	9	288	279	9	306	297	9													
Б3.2 Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук																																					
Форма обучения:	Распределение часов по семестрам																																				
	1		2		3		4		5		6		7		8																						
	всего	СР	ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд	всего	СР	Ауд																
Очная	396	387	9	432	423	9	378	369	9	378	369	9	360	351	9	360	351	9																			
Заочная	252	243	9	252	243	9	270	261	9	270	261	9	288	279	9	324	315	9	324	315	9	324	315	9													

Рабочая программа практик составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки

Б3 НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Б3.1

Научно-исследовательская деятельность

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

1.1. Вид научных исследований

Научно-исследовательская деятельность

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области организации научно-исследовательской деятельности

1.3. Задачи дисциплины

- развивать знания, умения и навыки самостоятельного решения аспирантами профессиональных задач с помощью современных технологий сбора и обработки информации, интерпретации полученных экспериментальных и эмпирических данных;
- обеспечивать формирование авторской исследовательской позиции и готовность защищать ее перед представителями академической, экспертной и профессиональной среды;
- формировать готовность к разработке и реализации нового содержания учебных программ в образовательной практике, профессиональному самосовершенствованию, повышению профессионального мастерства.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК-1	Способность ориентироваться в специальной научной литературе по изобразительному, декоративно-прикладному искусству и архитектуре и смежных областях художественного творчества; осуществлять стилистический анализ художественных произведений различных видов и жанров искусства в контексте исторических эпох А/05.8	Первый
<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - сетевые инструменты продвижения и коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности; - специфику анализа и оценки имеющихся ресурсов и условий, необходимых для реализации научно-исследовательской деятельности <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать научно-исследовательскую деятельность, вести сложные научные исследования в рамках реализуемых проектов <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации и эффективного взаимодействия на междисциплинарном уровне для реализации научных исследований; - разрабатывать мероприятия по продвижению, популяризации и коммерциализации результатов проектов с учетом мер по защите интеллектуальной собственности 		
УК-2	Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Первый, второй
<p>Первый этап</p> <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные научные стратегии и методологические принципы, применяемые в исследованиях по истории искусства; <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать базы информационные системы при подготовке и реализации индивидуального проекта <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками академической (исследовательской и информационно-аналитической) работы, включая 		

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
	подготовку и проведение исследований, написание научных и информационно-аналитических работ; Второй этап Знать - особенности разработки концепции индивидуального проекта (научная статья, презентация, доклад) в рамках научно-практической деятельности Уметь - формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций при подготовке издания или устного представления научных текстов Владеть - навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.	

1.5. Дисциплины образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

1.6. Содержание научно-исследовательской деятельности

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1. Организационный этап НИР			
Тема 1. Тематика научных исследований в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры	180		133
Тема 2. Актуальность, цели, задачи, методика, перспективы исследования.	180		133
Текущий контроль 1 (обоснование темы диссертационного исследования)	18		18
Учебный модуль 2. Работа с научными источниками			
Тема 3. Отбор научной литературы, позволяющей определить цели и задачи выполнения НИР	230		133
Тема 4. Реферирование научной литературы, позволяющей определить цели и задачи выполнения НИР	230		133
Текущий контроль 2 (реферативный обзор литературы по предмету исследования)	16		16
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)	10		10
Учебный модуль 3. Экспериментальная часть НИР			
Тема 5. Методология сбора данных.	150		96
Тема 6. Схема эксперимента с подбором оптимальных методов исследования и материально-техническим обеспечением.	150		96
Текущий контроль 3 (разработка схемы эксперимента)	78		78
Учебный модуль 4. Оценка результатов НИР			
Тема 7. Обоснование, систематизация показателей и методов обработки информации. Обработка фактологического и иконографического материала научного исследования	150		96
Тема 8. Оценка достоверности результатов научно-исследовательской деятельности	150		96
Текущий контроль 4 (отчет о научно-исследовательской деятельности)	68		68
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)	10		10
Учебный модуль 5. Аprobация НИР			
Тема 9. Обобщение и систематизация результатов НИР.	170		300
Тема 10. Формулировка заключения и выводов по результатам НИР	170		300
Текущий контроль 5 (выводы по результатам научно-исследовательской деятельности)	20		20
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)			10

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 6. Представление результатов НИР			
Тема 11. Подготовка научных публикаций в рецензируемых научных изданиях	176		291
Тема 12. Представление результатов НИР различным категориям потенциальных потребителей (академическому, музейному, профессиональному сообществам)	172		291
Текущий контроль 6 (собеседование по индивидуальным планам)	2		2
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)	10		10
ВСЕГО:	2340		2340

1.7 Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Семинар Актуальность, цели, задачи, перспективы исследования	1	8			1	18
2	Семинар. Сбор, реферирование научной литературы по проблеме НИР.	2	10			2	18
3	Семинар. Методология сбора данных.	3	6			3	6
4	Практическое занятие Обработка фактологического материала научного исследования	3	6			4	6
5	Семинар. Оценка достоверности результатов научно-исследовательской деятельности	4	6			5	6
6	Практическое занятие Формулировка заключения и выводов по результатам НИР	5	6			6	6
7	Семинар. Научные публикации в рецензируемых научных изданиях	5	6			7	6
8	Практическое занятие. Оформление актов внедрения полученных результатов НИР	6	6			8	6
ВСЕГО:			54				72

1.8 ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1	обоснование темы диссертационного исследования	1	1			1	1
2	реферативный обзор литературы по предмету исследования	2	1			2	1
3	разработка схемы эксперимента	3	3			3	1
4	отчет о научно-исследовательской деятельности	4	1			4	1
5	обоснование выводов по результатам научно-исследовательской деятельности	5	1			5,6	2
6	собеседование по индивидуальным планам	6	1			7,8	2

1.9. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Проведение научных исследований	1,2,3,4,5,6	2256			1,2,3,4,5,6,7,8	2238
Подготовка к зачетам	2	10			2	10
	4	10			4	10
	6	10			6	10
				8	10	
ВСЕГО:		2286				2268

Формы отчетности по научным исследованиям

Отчет о научно-исследовательской деятельности является основным документом, характеризующим работу обучающегося в аспирантуре. **Структурными элементами отчета являются:** титульный лист; реферат; содержание; обозначения и сокращения; введение; основная часть; заключение; список использованных источников; приложения.

Отчет должен быть подготовлен **индивидуально** в соответствии с ГОСТ 7.32–2001 «Отчет о научно-исследовательской работе». Объем отчета 80–100 стр. компьютерного текста.

2. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Клименко И.С. Методология системного исследования [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Клименко И.С.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 207 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20358>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Новиков В.К. Методология и методы научного исследования [Электронный ресурс]: курс лекций/ Новиков В.К.— Электрон. текстовые данные. — М.: Московская государственная академия водного транспорта, 2015. — 210 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46480>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Тимофеева В.А. Работа над диссертацией и подготовка автореферата: особенности, требования, рекомендации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.А. Тимофеева— Электрон. текстовые данные.— М.: Всероссийский государственный университет юстиции

(РПА Минюста России), 2015.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47271.html>.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная учебная литература

- Гребенюк Н.И. Стилистика русского научного дискурса [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.И. Гребенюк, С.В. Гусаренко— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 179 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63014.html>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
- Скворцова Л.М. Методология научных исследований [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Скворцова Л.М. — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014.— 79 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27036>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
- Даутова О.Б. Организация самостоятельной работы студентов высшей школы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для преподавателей высшей школы / Даутова О.Б.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2011.— 110 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20776>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

- Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>
- Научная электронная библиотека «Киберленинка» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>
- Информационная справочная система Scopus [Электронный ресурс]. URL: <http://elsevierscience.ru/products/scopus/>
- Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»[Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>
- Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>

2.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

- Программа подготовки презентаций PowerPoint, входящая в состав Microsoft Office
- Материалы Информационно-образовательной среды заочной формы обучения СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: http://sutd.ru/studentam/extramural_student/

2.4. Материально-техническая база, необходимая для проведения научной деятельности

- Оборудование для проведения презентаций: персональный компьютер; видеопроектор с экраном.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике

3.1.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ПК-1/первый	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывает технологии коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности; - анализирует и критически оценивает средства и этапы планирования и организации искусствоведческой деятельности <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сбор информации о результатах продвижения и о практическом использовании результатов проектов; - обобщать и обрабатывать научную информацию по результатам проводимых исследований и разработок. <p>Владеть</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p>	<p>перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов) практическое задание (отчет по опубликованным материалам)</p>

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	- применяет на практике глубокие, специализированные знания, на основе которых осуществляется критический анализ, оценка и синтез сложных инновационных идей; - формулирует цели, задачи, определяет логику и этапы научного познания, - применяет на практике современные методы, средства и этапы планирования и организации искусствоведческой деятельности		
УК-2	<p>Знать анализирует историко-культурные, формально-образные, семантические, социокультурные и прочие аспекты в эволюции искусства</p> <p>Уметь - применяет современные информационно-коммуникационные технологии в научно-практическом семинаре</p> <p>Владеть - создает индивидуальную творческую исследовательскую работу в разных формах в рамках задач НКР</p> <p>Второй этап Знать - объясняет роль антропологического фактора и цивилизационной составляющей в развитии процессов мировой художественной культуры в контексте индивидуального проекта</p> <p>Уметь - разрабатывает тематическую структуру и визуальный ряд презентационного проекта в области истории искусства; - участвует в подготовке исследовательского материала по теме, заявленной в НКР</p> <p>Владеть - Отражает структуру, методы и закономерности научного исследования; систематизирует материал по конкретной научной проблеме; использует приемы научной аргументации</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p>	<p>перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов) практическое задание (отчет об участии в научных мероприятиях)</p> <p>перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов) практическое задание (отчет об участии в научных мероприятиях)</p>

3.1.2 Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций на установленных этапах их формирования

Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
86 - 100	5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
75 – 85	4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
61 – 74		Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

51 - 60	3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
40 – 50		Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
1 – 16		Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0		Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

3.1.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам проведения научно-исследовательской деятельности

Перечень контрольных вопросов (заданий, иных материалов), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов
1	Факты взаимосвязи методологии искусства и современного научного процесса
2	Авторская позиция в отношении отдельных фактов истории методологии и современного научного процесса
3	Постановка проблемы искусствоведческого исследования
4	Теоретический анализ проблемы искусствоведческого исследования
5	Поиск и использование в преподавательской деятельности новой информации в сфере искусствознания
6	Исследовательские приемы, выработанные в контексте современных перспективных в теоретико-методологическом плане искусствоведческих трудов
7	Особенности трансляции знаний о социально-культурных аспектах искусствознания
8	Формулирование целей и задач исследования
9	Источники информации в сфере искусствознания
10	Реферирование научной литературы, позволяющей определить цели и задачи выполнения НИР в сфере искусствознания
11	Разработка и представление обоснования темы диссертационного исследования
12	Составление плана диссертационного исследования
13	Методы планирования экспериментальных работ
14	Современные инструментальные методы исследования и их выбор
15	Способы обработки экспериментальных результатов
16	Формулирование выводов по экспериментальной работе. Соотнесение задач и выводов
17	Оценка достоверности полученных экспериментальных результатов
18	Структура отчета по НИР на основании нормативных документов
19	Формирование списка информационных источников для отчета по НИР
20	Структура и дизайн презентации по результатам НИР
21	Подготовка устного доклада по результатам НИР
22	Характеристика Перечня журналов из списка ВАК на текущий период
23	Международные системы цитирования
24	Отбор информационных источников, в которых должны быть опубликованы результаты исследования,
25	Представления результатов собственного искусствоведческого исследования в рамках грантовой деятельности
26	Формы представления результатов научно-исследовательских проектов (выставки, презентации, конференции, семинары и т.п.)
27	Ведущие современные каналы коммуникации научного сообщества, выбор коммуникативных каналов с научной общественностью
28	Требования и правила ведения научной дискуссии при представлении основных научных результатов диссертации представителям академической, экспертной и профессиональной среды

29	Специфика представления научных фактов учащимся образовательных организаций разных типов
30	Требования к организации различных типов научных мероприятий, проводимых в профессиональной искусствоведческой среде

3.1.4 Вариант типовых практических заданий (задач, кейсов), разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Типовое практическое задание	Ответ
1	Какие исследования можно считать актуальными научными исследованиями	К актуальным исследованиям относится существующая остро выраженная потребность в решении проблемы. Проблема в науке или в производстве не разработана, не решена или разработана очень слабо. Решение может положительно повлиять на многие стороны практики. Проработка теоретических положений может открыть новые направления прикладных исследований. Актуальные исследования – практическая потребность в решении проблемы достаточно выражена. Имеются противоречивые подходы к решению проблемы. Разработка темы может дополнить представления по ряду теоретических вопросов и открыть новые перспективы для прикладных исследований. Неактуальные исследования – это исследования для практики незначимые и в них нет необходимости, так как имеется множество теоретических и прикладных задач, удовлетворительно решающих эту проблему.
2	Какой уровень исследования можно считать научно-техническим уровнем разработки	Уровень исследований и разработок характеризуется их новизной и прогрессивностью, патентной защищенностью и уровнем общественного признания.

3.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

3.2.1. Условия допуска обучающегося к сдаче (экзамена, зачета и / или защите курсовой работы) и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета)

3.2.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная*

3.2.3. Особенности проведения зачетов

- аспирант не имеет возможности пользоваться справочниками и иными материалами;
- время на подготовку ответа на зачете - 30 минут, проверка знаний и сообщение результатов обучающемуся в этот же день после окончания зачета.

Б3 НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Б3.2	Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук
-------------	---

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

1.1. Вид научных исследований

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

1.3. Задачи дисциплины

развивать знания, умения и навыки самостоятельного решения аспирантом профессиональных задач с помощью современных технологий сбора и обработки информации, интерпретации полученных экспериментальных и эмпирических данных;

обеспечивать формирование авторской исследовательской позиции и готовность защищать ее перед представителями академической, экспертной и профессиональной среды.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
ПК-1	Способность ориентироваться в специальной научной литературе по изобразительному, декоративно-прикладному искусству и архитектуре и смежных областях художественного творчества; осуществлять стилистический анализ художественных произведений различных видов и жанров искусства в контексте исторических эпох А/05.8	Первый
<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - сетевые инструменты продвижения и коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности; - специфику анализа и оценки имеющихся ресурсов и условий, необходимых для реализации научно-исследовательской деятельности <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать научно-исследовательскую деятельность, вести сложные научные исследования в рамках реализуемых проектов <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации и эффективного взаимодействия на междисциплинарном уровне для реализации научных исследований; - разрабатывать мероприятия по продвижению, популяризации и коммерциализации результатов проектов с учетом мер по защите интеллектуальной собственности 		
УК-2	Способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	Первый, второй
<p>Первый этап</p> <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные научные стратегии и методологические принципы, применяемые в исследованиях по истории искусства; <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать базы информационные системы при подготовке и реализации индивидуального проекта <p>Владеть</p>		

- навыками академической (исследовательской и информационно-аналитической) работы, включая подготовку и проведение исследований, написание научных и информационно-аналитических работ;

Второй этап
Знать
 - особенности разработки концепции индивидуального проекта (научная статья, презентация, доклад) в рамках научно-практической деятельности

Уметь
 - формулировать и решать задачи, связанные с реализацией организационно-управленческих функций при подготовке издания или устного представления научных текстов

Владеть
 - навыками восприятия и анализа текстов, имеющих философское содержание, приемами ведения дискуссии и полемики, навыками публичной речи и письменного аргументированного изложения собственной точки зрения.

1.5. Место подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук в структуре образовательной программы Дисциплины образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4

- Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

1.6. Содержание подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Этап 1. Литературный обзор Критический анализ литературных данных по теме диссертации с формулированием выводов для последующего планирования работы по теме диссертации. Отбор научной литературы, позволяющей определить цели и задачи выполнения НИР. Реферирование научной литературы, позволяющей определить цели и задачи выполнения НИР	396		247
Этап 2. Методическая часть Анализ имеющихся методов исследования объектов, рассматриваемых в диссертации и выбор методов, позволяющих получать достоверную информацию о поведении изучаемых систем.	422		247
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)	10		10
Этап 3. Методика исследования Разработка схемы эксперимента с подбором оптимальных методов исследования и материально-техническим обеспечением. Обоснование, систематизация показателей и методов обработки информации. Обработка фактологического материала научного исследования	373		530
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)			10
Этап 4. Верификация результатов исследования Оценка достоверности результатов научно-исследовательской деятельности	373		602
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)	10		10
Этап 5. Выводы По результатам исследований формулируются выводы, включающие анализ экспериментальных данных, новые представления о поведении изучаемых систем на основе полученных результатов, а так же новые научные результаты о поведении изученных объектов. Обобщение и систематизация результатов НИР. Формулировка заключения и выводов по результатам НИР	355		319
Этап 6. Апробация выполненного научного исследования в организации, где выполнялась работа по научно-квалификационной работе (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук. Представление результатов НИР. Автореферат. Устный доклад. Презентация научного доклада по результатам исследования	355		319
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет с оценкой)	10		10
ВСЕГО:	2304		2304

1.7. Формы отчетности по подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Подготовка научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук заканчивается представлением научно-квалификационной работы (диссертации), оформленной в соответствии с требованиями ГОСТ РФ и научным докладом, в котором в краткой форме излагаются основные результаты проведенного исследования и выводы. В научно-квалификационной работе (диссертации) и научном докладе обязательно указывается актуальность проведенного исследования, новизна, практическая значимость и апробация результатов с приведением перечня публикаций по теме научно-квалификационной работы (диссертации) в журналах перечня ВАК и в других изданиях, а также представляется перечень конференций, на которых были доложены результаты исследований.

1.8. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Тимофеева В.А. Работа над диссертацией и подготовка автореферата: особенности, требования, рекомендации [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.А. Тимофеева— Электрон. текстовые данные.— М.: Всероссийский государственный университет юстиции (РПА Минюста России), 2015.— 104 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47271.html>.— ЭБС «IPRbooks»
2. Губарев В.В. Квалификационные исследовательские работы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ В.В. Губарев, О.В. Казанская— Электрон. текстовые данные.— Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2014.— 80 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47691.html>.— ЭБС «IPRbooks»

б) дополнительная учебная литература

3. Гребенюк Н.И. Стилистика русского научного дискурса [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Н.И. Гребенюк, С.В. Гусаренко— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 179 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63014.html>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Даутова О.Б. Организация самостоятельной работы студентов высшей школы [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие для преподавателей высшей школы / Даутова О.Б.— Электрон. текстовые данные.— СПб.: Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, 2011.— 110 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20776>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

1.9. Перечень необходимых ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет",

1. Единое окно доступа к информационным ресурсам [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://window.edu.ru> .
2. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru> .
3. Электронно-библиотечная система СПбГУПТД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publish.sutd.ru/>
4. Научная электронная библиотека «КИБЕРЛЕНИНКА» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://cyberleninka.ru>

1.10. Перечень информационных технологий, используемых при проведении научных исследований, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

Офисный пакет Microsoft Office

1.11. Материально-техническая база, необходимая для проведения научных исследований
Оборудование для проведения презентаций: точки доступа Wi-Fi; коммутационное оборудование; персональные компьютеры; ноутбуки; видеопроектор с экраном.

1.12. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по практике

1.12.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
ПК-1/первый	<p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывает технологии коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности; - анализирует и критически оценивает средства и этапы планирования и организации искусствоведческой деятельности <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сбор информации о результатах продвижения и о практическом использовании результатов проектов; - обобщать и обрабатывать научную информацию по результатам проводимых исследований и разработок. <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - применяет на практике глубокие, специализированные знания, на основе которых осуществляется критический анализ, оценка и синтез сложных инновационных идей; - формулирует цели, задачи, определяет логику и этапы научного познания, - применяет на практике современные методы, средства и этапы планирования и организации искусствоведческой деятельности 	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p>	<p>перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов)</p> <p>практическое задание (отчет по опубликованным материалам)</p>
УК-2	<p>Знать</p> <p>анализирует историко-культурные, формально-образные, семантические, социокультурные и прочие аспекты в эволюции искусства</p> <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - применяет современные информационно-коммуникационные технологии в научно-практическом семинаре <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - создает индивидуальную творческую исследовательскую работу в разных формах в рамках задач НКР <p>Второй этап</p> <p>Знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - объясняет роль антропологического фактора и цивилизационной составляющей в развитии процессов мировой художественной культуры в контексте индивидуального проекта <p>Уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывает тематическую структуру и визуальный ряд презентационного проекта в области истории искусства; - участвует в подготовке исследовательского материала по теме, заявленной в НКР <p>Владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отражает структуру, методы и закономерности научного исследования; систематизирует материал по конкретной научной проблеме; использует приемы научной аргументации 	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p>	<p>перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов)</p> <p>практическое задание (отчет об участии в научных мероприятиях)</p> <p>перечень вопросов для устного собеседования (15 вопросов)</p> <p>практическое задание (отчет об участии в научных мероприятиях)</p>

Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций на установленных этапах их формирования по результатам прохождения подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Выполнение в срок и на высоком уровне всего намеченного объема работы, требуемого программой подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук. Посещение всех занятий, высокий уровень профессиональной компетенции в рамках подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, а также проявление в работе самостоятельности, творческого подхода. Предоставление научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, содержащей все разделы и оформленной в соответствии с предъявляемыми требованиями. Успешное представление и защита научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук.
75 – 85	4 (хорошо)	Выполнение в срок всех этапов подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук. Посещение всех занятий, представление научно-квалификационной работы (диссертации), содержащей все разделы и оформленной в соответствии с требованиями, но с отдельными недочетами, связанными с глубиной анализа материала.
61 – 74		Выполнение в срок всех этапов подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук. Посещение всех занятий. Неполный анализ результатов научных исследований по тематике научно-квалификационной работы (диссертации).
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Выполнение программы подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, но без анализа результатов исследования в виде таблиц и графиков.
40 – 50		Выполнение программы подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук, но без анализа результатов исследования в виде таблиц и графиков. В тексте работы имеют место некоторые орфографические ошибки
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Невыполнение программы подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук; Небрежное представление результатов исследований, грубые ошибки в графиках без учета погрешностей измерений.
1 – 16		Невыполнение программы подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук; Ошибочно, без анализа полученных данных, представленные выводы, несогласующиеся с основными современными достижениями в области физики и химии
0		Отсутствие оформленной научно-квалификационной работы (диссертации)

1.12.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения подготовки научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук

Перечень контрольных вопросов (заданий, иных материалов), разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1	В какой мере научные сведения из опубликованных работ могут служить формированию исследований различных систем?
2	За какой период опубликованные статьи могут представлять интерес для выполнения научных исследований?
3	Какие методы позволяют получать данные, пригодные для интерпретации получаемых результатов в работе?
4	В какой мере статистическая обработка данных позволяет оценить достоверность получаемых данных?
5	В какой мере табличные данные позволяют сделать выводы о поведении изучаемых объектов?
6	Нужно ли представлять в иллюстративной форме результаты своего исследования, и в какой мере это отражает непосредственные экспериментальные данные?
7	Нужно ли знать современные достижения в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и архитектуры для квалифицированных интерпретаций собственных результатов?

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
8.	Необходимо ли представлять полученные результаты путем их апробации на конференциях?
9.	Следует ли обсуждать полученные научные результаты по иллюстративным или графическим представлениям результатов?
10	Нужно ли сопоставлять получаемые выводы из результатов собственного научного исследования с существующими результатами в публикациях других авторов?

1.12.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы при представлении научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации)

- **Условия допуска обучающегося к сдаче зачета с оценкой по научно-исследовательской деятельности и порядок ликвидации академической задолженности**

-

К аттестации (зачету с оценкой) допускаются обучающиеся, полностью выполнившие программу научно-исследовательской деятельности, написавшие отчет, оформленный в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32–2001 и подписанный руководителем научно-исследовательской деятельности после проверки отчета. Зачет принимается преподавателем – руководителем на основе отчета и проверки знаний, полученных обучающимся во время научно-исследовательской деятельности.

Проведение аттестации регламентируется Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета

- **Форма проведения промежуточной аттестации по подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук**

устная письменная компьютерное тестирование иная

- **Особенности проведения зачета с оценкой по подготовке научно-квалификационной работы (диссертации) на соискание ученой степени кандидата наук**

Возможность пользоваться справочной литературой

Время на подготовку ответа по каждому вопросу руководителя и практическому заданию 15 минут.