

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01 Теория урбанистики

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_50.04.03_ИБК_ЗАО_УИ.plx

Кафедра: **22** Истории и теории дизайна и медиакоммуникаций

Направление подготовки:
(специальность) 50.04.03 История искусств

Профиль подготовки: Урбанистическое искусство
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
	Лекции	Практ. занятия				
1	УП	8	8	191	6,5	Экзамен
	РПД	8	8	191	6,5	
Итого	УП	8	8	191	6,5	
	РПД	8	8	191	6,5	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 50.04.03 История искусств, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 г. № 561

Составитель (и):

кандидат культурологии, Доцент

Судакова
Николаевна

Ольга

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой истории и теории дизайна и
медиакоммуникаций

Вильчинская-
Бутенко Марина
Эдуардовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Вильчинская-
Бутенко Марина
Эдуардовна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: сформировать у обучающегося компетенции в области урбанистических концепций и исследовательского инструментария города.

1.2 Задачи дисциплины:

- дать научную трактовку городу и городского образа жизни;
- раскрыть базисные методологическими программы анализа городской среды и городской культуры;
- рассмотреть возможности применения теорий урбанистики в научно-исследовательской и экспертно-аналитической деятельности магистранта.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

знания, учения, навыки, сформированные на предыдущей ступени образования.

Актуальные методики популяризации искусства

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКп-2 : Способен к организации и осуществлению мониторинга этно- и религиозного художественного творчества народов РФ
Знать: теории художественного акта и природы произведения искусства, разработанные урбанистикой.
Уметь: анализировать урбанистические процессы как способ объективации социального порядка.
Владеть: навыками научной аргументации своей позиции по проблеме сохранения культурного наследия города.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Введение в теоретическую урбанистику	1					
Тема 1. Урбанистика как наука: объект, предметное поле, методология.				13	НИ	
Тема 2. Основные вехи становления западноевропейских урбанизационных процессов.				13	НИ	
Тема 3. Практическое занятие: "Генезис отечественной теории урбанистики".			2	11	НИ	
Раздел 2. Классические теории урбанистики						
Тема 4. Модели городов в концепциях исторической урбанистики.			1		13	ГД
Тема 5. Практическое занятие: "Град небесный и град земной: теологический взгляд на город".				1	12	ГД
Тема 6. Город как социальное пространство.			1		12	ГД
Раздел 3. Американские школы урбанистики						
Тема 7. Чикагская школа «Городская экология».			1		12	НИ
Тема 8. Практическое занятие: "Судьба сообществ в современном большом городе как исследовательская проблема Чикагской школы".			2	13	НИ	
Тема 9. Лос-анджелесская школа урбанистики.		1		12	НИ	
Раздел 4. Исследовательские направления российской урбанистики						
Тема 10. Региональная урбанистика		1		13	ГД	

Тема 11. Практическое занятие: "Москвоведение: от краеведения к современным проектам города".		1	14	ГД
Тема 12. Ленинградско-петербургское течение в отечественной урбанистики.	1		13	ГД
Раздел 5. Современные концепции урбанистики				
Тема 13. Биоурбанистика: архитектура живого	1		13	НИ
Тема 14. Практическое занятие: "Экоурбанистика: сквозь призму гармонической среду".		2	14	НИ
Тема 15. Идеи и принципы ландшафтной урбанистики.	1		13	НИ
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	8	8	191	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)	2,5		6,5	
Всего контактная работа и СР по дисциплине	18,5		197,5	

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКп-2	- характеризует основные зарубежные и отечественные теории, разработанные урбанистикой; - анализирует эпохальные урбанистические объекты; - объясняет теоретическую продуктивность научных программ по сохранению культурного наследия города.	Вопросы для устного собеседования. Практические задания. Тестовые задания.

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	

2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
-------------------------	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 1	
1	Предметный интерес и области анализа урбанистических исследований.
2	Антропологические основы первых городских поселений.
3	Городская форма существования и деревенский жизненный уклад: отличительные характеристики (концепция Л. Мамфорда).
4	Основные этапы урбанизации в европейской культуре.
5	Основные тенденции современного этапа урбанизации.
6	Типы города в теории Л. Мамфорда.
7	Подходы к городской истории в работах В. Беньямина.
8	Ключевые градостроительные концепции XX века и последствия их реализации.
9	Концепция «города-сада» Э. Говарда.
10	Концепция «красивого города».
11	Градостроительные проекты Л. Корбюзье.
12	Основные направления исследований города Чикагской социологической школы (Р. Э. Парк, Э.Бёрджесс, Р.Д. Маккензи, Л. Вирт, Х. Зорбах).
13	Социальная экология города и дискриминационные практики в исследованиях Чикагской социологической школы.
14	Основные характеристики городской жизни в концепции Л. Вирта.
15	Основные направления и результаты исследования города в Лос-Анджелесской школы урбанистов (Э. Соджа, Ф. Джеймисон).
16	Идеи нового урбанизма.
17	Современные города и «сосуществование» без негативности (Ж. Бодрийяр).
18	Концепция «право на город».
19	Основные градостроительные идеи советского периода.
20	Российский провинциальный город (по В. Глазычеву).
21	Понятия «субурбанизация», «контрурбанизация», «реурбанизация»: общая характеристика.
22	Незападные модели города в современном мире.

5.2.2 Типовые тестовые задания

1. Кто является автором Лучезарного города?

- а) Ле Корбюзье,
- б) Милютин,
- в) Гуггенхайм,
- г) Гауди.

2. Город-сад – третья форма расселения, сочетающая в себе...

- а) черты города и села, усадебные застройки, городскую инфраструктуру и промышленные предприятия,
- б) черты города и парка, промышленные предприятия,
- в) жилые застройки, городскую инфраструктуру,
- г) черты города и села, функциональные районы и городскую инфраструктуру.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Проведите письменный анализ тенденции инклюзии в городских пространствах, обозначая её влияния на чувственность горожан, социальный ландшафт города (проявления тенденции инклюзии в российских городах; характеристика её влияний на чувственность горожан; характеристика её влияний на социальный ландшафт города).

2. Известно, что план переустройства Парижа, предложенный Ле Корбюзье, вызвал неоднородную реакцию. Так Ги Дебор высказался в его отношении всецело отрицательно и предлагал совместно с ситуационистами действия по сопротивлению этому градостроительному проекту. Сформулируйте по предложенному плану свое разрешение данной ситуации, нейтрализующее открытое противостояние позиций (крайности проекта Ле Корбюзье; радикализм практической критики ситуационистов; срединные градостроительные решения, сглаживающие конфликтную ситуацию).

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

- студент не имеет возможности пользоваться словарями, справочниками, иными материалами на экзамене;

- время на подготовку 30 минут, на ответ - в соответствии с принятыми в вузе нормами - 20 минут на одного студента.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Линов, В. К.	Архитектура города. Очерки тенденций	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/74360.html
Мавлютов, Р. Р.	Пространственное развитие крупных городов России в период постиндустриального перехода	Волгоград: Волгоградский государственный архитектурно-строительный университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/44380.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Кудрявцев, А. А., Кудрявцев, Е. А.	Феодальный город Северного Кавказа. (Средневековый Дербент в VI-XIII вв.)	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/62880.html
Куксо К. А.	Основы урбанистики	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017421
Куксо К. А.	История градостроительства	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017419

<p>Белов, Д. А., Бояркина, Т. В., Власов, Г. Е., Воронина, О. Н., Воронина, А. В., Горохова, Е. Р., Горятина, Н. А., Грауверг, Т. А., Гусейнова, С. М., Жесткова, Д. Б., Илюшкина, Е. В., Карякин, М. С., Карандеева, М. В., Ковалева, Ю. М., Киреева, Т. В., Ковалева, Ю. М., Козлова, Ю. А., Коробкова, А. А., Коробова, А. В., Коровина, М. А., Коршунова, К. В., Кручинина, Т. А., Лаврова, О. П., Левашова, О. А., Литвиненко, Е. А., Мининзон, И. Л., Никонова, С. А., Олина, А. В., Онокулева, М. В., Темнухин, В. Б., Пекус, А. К., Приданова, К. М., Симулин, И. А., Уварова, О. П., Чекулаева, Н. А., Шумилкина, Т. В., Юдина, М. В., Юртаева, Н. М., Воронина, О. Н., Лаврова, О. П.</p>	<p>Ландшафтная архитектура и экология</p>	<p>Нижний Новгород: Нижегородский государственный архитектурно- строительный университет, ЭБС АСВ</p>	<p>2015</p>	<p>http://www.iprbookshop.ru/49902.html</p>
<p>Абрамова, С. Б., Антонова, Н. Л., Бурлуцкая, М. Г., Вандышев, М. Н., Вершинин, С. Е., Грунт, Е. В., Данилова, А. В., Изибаева, М. С., Кораблева, Г. Б., Кунщиков, С. В., Кусов, В. Г., Маликова, Н. Н., Меренков, А. В., Мокерова, Ю. В., Новгородцева, А. Н., Пименова, О. И., Ракевич, Е. В., Рыбакова, О. В., Сивкова, Н. И., Смирнова, О. Г., Шманцарь, М. В., Кораблева, Г. Б., Меренков, А. В.</p>	<p>Социальное пространство современного города</p>	<p>Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ</p>	<p>2015</p>	<p>http://www.iprbookshop.ru/68477.html</p>

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Adobe Premiere Pro

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска