

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е.Рудин

«30» 06 2020 года

Программа практики

Б2.В.02(Пд)

Производственная практика (преддипломная практика)

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_50.04.03_ИДИ_ЗАО_ИПИиА.plx

Кафедра: **23** Истории и теории искусства

Направление подготовки:
(специальность) 50.04.03 История искусств

Профиль подготовки: Изобразительное, прикладное искусство и архитектура
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
3	УП	323,35	0,65	9	Зачет с оценкой
	ПП	323,35	0,65	9	
Итого	УП	323,35	0,65	9	
	ПП	323,35	0,65	9	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 50.04.03 История искусств, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 г. № 561

Составитель (и):

кандидат искусствоведения, Доцент

Тимофеева Римма
Александровна

От выпускающей кафедры:
Заведующий кафедрой

Ванькович Светлана
Михайловна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: сформировать компетенции обучающегося в сфере профессиональной практической деятельности

1.2 Задачи практики:

- создать источниковую базу для выполнения выпускной квалификационной работы
- сформировать методику исследования в контексте разрабатываемой темы исследования
- рассмотреть изучаемую тему в контексте современной историографии

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

История и теория искусствознания

Информационные технологии в искусствоведческих исследованиях

Основы научных исследований в профессиональной сфере

Историко-культурологические аспекты развития искусства

Художественно-критический анализ произведений искусства

Методические аспекты изучения искусства

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Знать: методы системного и критического анализа; методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации.
Уметь: применять методы системного критического анализа проблемных ситуаций; разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации; объяснять цели и формулировать задачи, обеспечивающие разрешение проблемных ситуаций.
Владеть: методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций; методиками постановки цели, разработки стратегий действий и определения способов ее достижения.
УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Знать: этапы жизненного цикла проекта; методы разработки и управления проектами.
Уметь: разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять этапы, основные направления работ; объяснять цели и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; осуществлять руководство реализацией проекта на всех этапах его жизненного цикла.
Владеть: методиками разработки и управления проектом; методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта; навыками привлечения и эффективного использования необходимых ресурсов в условиях различных ограничений.
УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
Знать: методики формирования команд; методы разработки командной стратегии и эффективного руководства коллективами; основные теории лидерства и стили руководства.
Уметь: разрабатывать командную стратегию; формулировать задачи членам команды для достижения поставленной цели; применять эффективные стили руководства командой.
Владеть: умением анализировать, проектировать и организовывать коммуникации в команде для достижения поставленной цели; методами организации и управления коллективом.
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Знать: современные коммуникативные технологии; правила и особенности деловой коммуникации в том числе на иностранном(ых) языке(ах).
Уметь: применять на практике коммуникативные технологии делового общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.
Владеть: навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме, в том числе на иностранном(ых).
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Знать: особенности различных культур мира; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия.
Уметь: анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.
Владеть: методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия.
УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки

Знать: современные методики самооценки, самоконтроля и саморазвития, в том числе здоровьесбережения; основные принципы определения приоритетов личностного развития исходя из стратегии карьерного роста и требований рынка труда.

Уметь: применять методики самооценки и самоконтроля; определять приоритеты и способы совершенствования собственной деятельности.

Владеть: технологиями и навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов саморазвития в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов.

ПКп-1 : Способен к разработке научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Знать: - методологические основы современного профессионального образования, и(или) ДПО, и (или) профессионального обучения;

- требования ФГОС СПО, профессиональных стандартов и иных квалификационных характеристик (в зависимости от вида образовательной программы);

- требования и подходы к созданию современных учебников и пособий, включая электронные, учебно-лабораторного оборудования, электронных образовательных ресурсов, учебных тренажеров и иных средств обучения;

- основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для разработки научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации программ профессионального обучения, и(или) СПО, и(или) ДПП

Уметь: – руководить разработкой научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации программ СПО и(или) ДПП и(или) программ профессионального обучения:

- оказывать профессиональную поддержку разработчикам научно-методических и учебно-методических материалов;

- разрабатывать научно-методическое и учебно-методическое обеспечение реализации программ СПО, и(или) ДПП, и(или) программ профессионального обучения на основе анализа и с учетом:

- требований нормативно-методических документов;

- отечественного и зарубежного опыта;

- требований рынка труда, в том числе профессиональных стандартов и иных квалификационных характеристик;

- возрастных особенностей и образовательных потребностей обучающихся, стадии профессионального развития, возможности построения индивидуальных образовательных траекторий

Владеть: – особенностями разработки новых подходов и методических решений в области проектирования и реализации программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП;

- алгоритмом разработки (обновления) методических и учебных материалов, в том числе учебников и пособий, включая электронные, и(или) учебно-лабораторного оборудования и(или) учебных тренажеров, обеспечивающих реализацию программ профессионального обучения, и(или) СПО, и(или) ДПП

ПКп-2 : Способен к рецензированию и экспертизе научно-методических и учебно-методических материалов, обеспечивающих реализацию программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП

Знать: – методологические основы современного профессионального образования, и (или) ДПО, и (или) профессионального обучения;

- основные методы поиска, сбора, хранения, обработки, предоставления, распространения информации, необходимой для разработки научно-методического и учебно-методического обеспечения реализации программ профессионального обучения и(или) СПО и(или) ДПП

Уметь: – анализировать новые подходы и методические решения в области проектирования и реализации программ профессионального обучения, СПО и(или) ДПП;

- оценивать соответствие ФГОС СПО, примерных или типовых образовательных программ, рабочих программ и иных методических и учебных материалов, в том числе учебников и пособий, включая электронные, учебно-лабораторного оборудования и учебных тренажеров современным дидактическим подходам и принципам профессионального образования, ДПО и профессионального обучения;

Владеть: анализом научно-методических и учебно-методических материалов

ПКп-3 : Способен к преподаванию учебных курсов, дисциплин (модулей) или проведение отдельных видов учебных занятий по программам бакалавриата и(или) ДПП

Знать: – современные образовательные технологии профессионального образования;

- психолого-педагогические основы и методика применения технических средств обучения, информационно-коммуникационных технологий, электронных образовательных и информационных ресурсов, дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, если их использование возможно для освоения учебного курса, дисциплины (модуля);

Уметь: – использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся, применять современные технические средства обучения и образовательные технологии, в том числе при необходимости осуществлять электронное обучение, использовать дистанционные образовательные технологии, информационно-коммуникационные технологии, электронные образовательные и информационные ресурсы, с учетом: - специфики образовательных программ, требований ФГОС ВО (для программ бакалавриата); - особенностей преподаваемого учебного курса, дисциплины (модуля); - задач занятия (цикла занятий), вида занятия; - возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья - также с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей); - стадии профессионального развития; - возможности освоения образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания;

- вносить коррективы в рабочую программу, план изучения учебного курса, дисциплины (модуля), образовательные технологии, собственную профессиональную деятельность на основании анализа процесса и результатов

Владеть: – навыками проведения учебных занятий по программам бакалавриата и ДПП;

- организацией самостоятельной работы обучающихся по программам бакалавриата и ДПП;

- навыками контроля и оценки освоения обучающимися учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата и ДПП

ПКп-4 : Способен к организации научно-исследовательской, проектной, учебно-профессиональной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и (или) ДПП под руководством специалиста более высокой квалификации

Знать: – актуальные проблемы и тенденции развития соответствующей научной области и области профессиональной деятельности;

- теоретические основы и технология организации научно-исследовательской и проектной деятельности;

- основные базы данных, электронные библиотеки и электронные ресурсы, необходимые для организации исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и(или) ДПП;

- требования к оформлению проектных и исследовательских работ

Уметь: – изучать тенденции развития соответствующей области научного знания, требования рынка труда, образовательные потребности и возможности обучающихся с целью определения актуальной тематики исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и(или) ДПП;

- формулировать темы проектных, исследовательских работ обучающихся по программам бакалавриата и(или) ДПП (с помощью специалиста более высокой квалификации);

- оценивать качество выполнения и оформления проектных, исследовательских работ обучающихся

Владеть: – навыками определения под руководством специалиста более высокой квалификации содержания и требований к результатам исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по программам бакалавриата и(или) ДПП на основе изучения тенденций развития соответствующей области научного знания, запросов рынка труда, образовательных потребностей и возможностей обучающихся по программам бакалавриата и(или) ДПП.

ПКп-5: Способен к разработке под руководством специалиста более высокой квалификации учебно-методического обеспечения реализации учебных курсов, дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и (или) ДПП

Знать: – методологические основы современного образования;

- теорию и практику ВО и ДПО по соответствующим направлениям подготовки, специальностям, видам профессиональной деятельности, в том числе зарубежные исследования, разработки и опыт;

- современные образовательные технологии профессионального образования (обучения предмету), включая технологии электронного и дистанционного обучения;

Уметь: – разрабатывать учебное и методическое обеспечение преподаваемых учебных курсов, дисциплин (модулей) и отдельных занятий программ бакалавриата и(или) ДПП с учетом: - порядка, установленного законодательством Российской Федерации об образовании; - требований соответствующих ФГОС ВО и(или) образовательных стандартов, установленных образовательной организацией, к компетенциям выпускников, примерных или типовых образовательных программ, основных образовательных программ образовательной организации и(или) рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей), профессиональных стандартов и иных квалификационных характеристик; - образовательных потребностей, подготовленности и развития обучающихся, в том числе стадии профессионального развития; - возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся (для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья - также с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей); - роли преподаваемых учебных курсов, дисциплин (модулей) в формировании у обучающихся компетенций, предусмотренных ФГОС и(или) образовательными стандартами, установленными образовательной организацией, и(или) образовательной программой; - возможности освоения образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания; - современного развития технических средств обучения, образовательных технологий, в том числе технологий электронного и дистанционного обучения; - санитарно-гигиенических норм и требований охраны жизни и здоровья обучающихся;

Владеть: навыками разработки и обновления (под руководством специалиста более высокого уровня квалификации) рабочих программ учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата и(или) ДПП

ПКп-6 : Способен к организации деятельности структурных подразделений, осуществляющих учет и хранение музейных предметов

<p>Знать: – актуальные направления развития учетно-хранительской деятельности в музеях в Российской Федерации и за рубежом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы теории и практики документоведения; - нормативно-правовые акты, регулирующие и регламентирующие производственно-хозяйственную и финансово-экономическую деятельность организации;
<p>Уметь: – применять навыки планирования, администрирования деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять навыки учетно-хранительской работы; - создавать и редактировать тексты профессионального назначения; - применять специальные знания для решения хранительских задач; - пользоваться компьютерной и иной вспомогательной оргтехникой, средствами связи и коммуникаций
<p>Владеть: – навыками разработки проектов положений структурных подразделений учета и хранения музейных предметов и критериев оценки эффективности деятельности сотрудников структурных подразделений учета и хранения музейных фондов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками контроля функционирования системы хранения в музее и филиалах Музея; - навыками планирования и организации текущей деятельности подразделений хранения музейных фондов; - навыками осуществления мероприятий по обеспечению информационной безопасности в области учета и хранения музейных предметов и музейных коллекций
<p>ПКп-7 : Способен к управлению и контролю деятельности структурных подразделений и работников, осуществляющих учет и хранение музейных предметов</p>
<p>Знать: актуальные направления развития учетно-хранительской деятельности в музеях в Российской Федерации и за рубежом;</p>
<p>Уметь: – применять навыки учетно-хранительской работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать и редактировать тексты профессионального назначения; - применять специальные знания для решения хранительских задач; - пользоваться компьютерной и иной вспомогательной оргтехникой, средствами связи и коммуникаций
<p>Владеть: – навыками разработки проектов, положений структурных подразделений учета и хранения музейных предметов и критериев оценки, эффективности деятельности сотрудников структурных подразделений учета и хранения музейных фондов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками организации процесса ведения учета музейных предметов и музейных коллекций.

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)
Раздел 1. Выбор и формулировка темы выпускной квалификационной работы	3	

Этап 1. Вводная беседа организационного характера, уточняющая детали прохождения практики, цели и задачи, планируемый результат	16
Этап 2. Обзор возможных тем диплома	26
Этап 3. Обоснование выбора темы ВКР. Согласование тем с преподавателем, ведущим практику	16
Раздел 2. Содержание и структура преддипломного исследования	
Этап 4. Выявление различных аспектов проблематики изучаемой темы	26
Этап 5. Сбор и подготовка к использованию иллюстративного и текстового материала, для выполнения ВКР	36
Этап 6. Выявление актуальных подходов к решению аналогичных объектов	32
Раздел 3. Научно-исследовательская работа	
Этап 7. Подготовка аналитических аннотаций, статей и/или докладов по теме ВКР	42

Этап 8. Систематизация и подготовка к использованию материалов по собственным художественным, проектным и творческим работам, выполненным за период обучения	32
Этап 9. Анализ, обобщение и интерпретации эмпирического материала в соответствии с тематикой выпускной работой	28
Раздел 4. Оформление отчета о проделанной работе	
Этап 10. Подготовка текста отчета, редакция и выполнение отчета, иллюстративного материала	24
Этап 11. Выполнение портфолио и сопроводительного текста, как единого преддипломного проекта	20
Этап 12. Представление и защита отчета по преддипломной практике	25,35
Итого в семестре	323,35
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)	
Всего контактная работа и СР по дисциплине	323,35

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-1	<ul style="list-style-type: none"> - ориентируется в содержании и проблематике фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры; - применяет особенности использования информации в рамках научно-исследовательской работы в соответствии с направленностью (профилем) программы; - способен формулировать исследовательские задачи на основе системного подхода; - применяет нормативно-правовые основы культурной деятельности в своей профессиональной культуре, в решении поставленных профессиональных задач в рамках научно-исследовательской деятельности; - обладает навыками разработки самостоятельного научно-исследовательского проекта в соответствии с направленностью (профилем) программы.
УК-2	<ul style="list-style-type: none"> - понимает технологию построения концепции научного исследования и стратегию индивидуальной проектной деятельности; - выбирает оптимальные пути реализации задач научно-исследовательского проекта с использованием знаний фундаментальных и прикладных дисциплин программы магистратуры; - пользуется навыками исследовательских методик и технологий трансляции фундаментальных и собственных научных идей в индивидуальном исследовательском проекте в рамках задач ВКР
УК-3	<ul style="list-style-type: none"> - грамотно выбирает архивные и иные библиографические источники в практической деятельности; - имеет навыки оперативного привлечения для атрибутивной работы знаний из области истории искусства и материальной культуры - ориентируется в информационном поле.
УК-4	<ul style="list-style-type: none"> - применяет современные творческие комплексные методы описывания и анализа произведений искусства; - осуществляет самостоятельный поиск информации; - имеет навык разработки индивидуального метода анализа в области различных фундаментальных и прикладных наук в процессе подготовки научно-исследовательского проекта
УК-5	<ul style="list-style-type: none"> - понимает алгоритм определения оптимального пути решения искусствоведческой проблематики с привлечением информационно-коммуникационных технологий с учетом основных требований информационной безопасности; - осуществляет отбор профессиональных электронных ресурсов, посвященных проблемам культуры, искусства, моды, в контексте атрибуции конкретных произведений искусства; - обладает навыками систематизации и интерпретации произведений искусства на основе использования источников из различных информационных пространств.

УК-6	<ul style="list-style-type: none"> - способен к составлению научно-справочного аппарата исследования музейных предметов; - планирует и организывает проведение научно-исследовательской работы по изучению и атрибуции культурных ценностей; - способен обеспечить документальное сопровождение музейных экспонатов; - компетентно пользуется алгоритмами научно-архивного поиска в профессиональной деятельности в контексте реализации приоритетов собственной деятельности; - способен определять предмет исследования по проблеме изучения музейного предмета.
ПКп-1	<ul style="list-style-type: none"> - применяет навыки искусствоведческого анализа изучаемых объектов искусства и дизайна, - организует публичные выступления с научными докладами и сообщениями, - разрабатывает собственную методика анализа в процессе подготовки научно-исследовательского проекта
ПКп-2	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривает основные особенности и этапы художественно-критической деятельности, - создает художественно-критические тексты, способствующие повышению качества художественного продукта, - составляет структуру и правила написания оригинального исследовательского проекта
ПКп-3	<ul style="list-style-type: none"> - выявляет особенности различных педагогических технологий, применяемых в контексте изучения истории и теории искусства; - обладает навыками деловых коммуникаций в профессиональной сфере.
ПКп-4	<ul style="list-style-type: none"> - ведет самостоятельную исследовательскую работу, используя искусствоведческие, исторические, культурологические, психолого-педагогические подходы в исследовании искусства; - собирает и обрабатывает информацию для выполнения индивидуального задания; - обобщает полученные результаты исследования в контексте собственной научной деятельности.
ПКп-5	<ul style="list-style-type: none"> - понимает задачи, логику и этапы научного исследования; - грамотно формулирует гипотезы и делает выводы; - способен последовательно и логично изложить исследуемый материал.
ПКп-6	<ul style="list-style-type: none"> - творчески подходит к описанию и анализу произведений искусства; - самостоятельно осуществляет поиск информации; - ориентируется в методологии прикладных наук.
ПКп-7	<ul style="list-style-type: none"> - выявляет информацию из разнообразных областей культуры и искусства, - определяет комплексные методы описания и анализа произведений искусства, - способен анализировать научные тексты, созданные на основе различных подходов к изучению искусства; интерпретировать научные труды, созданные в рамках различных школ искусствоведения в контексте организации научно-исследовательской деятельности.

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Представленная работа выполнена в полном объеме, сдана в соответствии с графиком выполнения задания и полностью отвечает предъявляемым требованиям. Все разделы отчета содержат аналитический материал, дающий всеобъемлющее представление об изучаемом объекте. Текст написан хорошим литературным языком,

	подобран необходимый иллюстративный материал, работа оформлена в соответствии с нормативными требованиями. Ответ на заданный вопрос обнаруживает эрудицию и интерес обучающегося к практике.
4 (хорошо)	Представленная работа выполнена в полном объеме, сдана в соответствии с графиком выполнения задания и полностью отвечает техническому заданию. Все разделы отчета содержат аналитический материал, но имеются погрешности в оформлении работы. Ответ на заданный вопрос правильный, но стандартный.
3 (удовлетворительно)	Представленная работа выполнена не в полном объеме, отчет изобилует неточными формулировками, представленный иллюстративный материал не соответствует заявленной стилистике и функции объекта. Ответ на заданный вопрос недостаточно полный, приблизительный, ощущается небрежное отношение к практике.
2 (неудовлетворительно)	Представленная работа не отвечает профессиональным требованиям, обнаруживает непонимание поставленной задачи. Ответ на заданный вопрос неправильный, фразы строятся бессвязно.

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
-------	-----------------------

Курс 3	
1	В чем заключается цель и задачи преддипломной практики? Что является достаточным основанием для выбора темы ВКР?
2	Чем отличается бакалаврская работа от преддипломного исследования?
3	Что должна содержать ВКР?
4	Какие профессиональные проблемы должны быть отражены в ВКР?
5	Какие этапы включает в себя процесс выполнения ВКР?
6	Какие аргументы могут служить обоснованием актуальности выбранной темы?
7	В чем может заключаться новизна исследования?
8	Что является целью исследования ВКР?
9	Что такое предмет исследования?
10	Что такое объект исследования?
11	Какие методы исследования целесообразно применять в ВКР?
12	В чем различие объекта и предмета исследования как категории научного процесса?
13	Какие требования предъявляются к содержанию ВКР?
14	Сколько глав должно содержаться в основной части ВКР?
15	Нужно ли критически анализировать функционирование аналогов объекта исследования, как в российской, так и в зарубежной практике?
16	Какие информационные источники необходимо использовать для написания ВКР?
17	Что должен содержать основной раздел ВКР?
18	Как соотносятся представленные в заключении выводы и результаты исследования с задачами, поставленными во введении?
19	Какие существуют способы переработки научной информации?
20	Как формулируются обобщения авторской информации?
21	Возможно ли при освещении исследуемой проблемы пересказывать содержания учебников, учебных пособий, монографий, интернет-ресурсов без соответствующих ссылок на источник?
22	От какого лица обычно ведется изложение в научных трудах?
23	С чего начать написание научной статьи?
24	Почему выбранная тема должна быть узконаправленной, затрагивать конкретную проблему?
25	Что включает структура научной статьи?
26	По каким критериям выбирается заголовок статьи?
27	Нужно ли заранее знать, кому адресована научная статья?
28	Чем отличается текст доклада от текста статьи?
29	Нужно ли доклад сопровождать иллюстративным материалом?
30	Предполагаются ли ответы на вопросы по теме доклада?
31	Зачем после написания доклада следует провести хронометраж будущего выступления?

32	Для чего выпускнику нужно участвовать в межвузовских научных конференциях?
33	Нужно ли учитывать особенности аудитории, которой адресован ваш доклад?
34	Какова основная цель создания тезисов доклада?
35	Нужно ли участие в конференциях и публикации по теме ВКР включать в отчет по прохождению практики?
36	Какие требования к оформлению отчета необходимо соблюдать?
37	Требуется ли согласование презентации отчета с ведущим преподавателем?
38	При каких условиях студент допускается к защите отчета по практике?
39	В какой форме представляется отчет по практике?
40	Сколько времени отводится на защиту отчета по практике?
41	В чем заключается цель и задачи преддипломной практики? Что является достаточным основанием для выбора темы ВКР?
42	Чем отличается бакалаврская работа от преддипломного исследования?
43	Что должна содержать ВКР?
44	Какие профессиональные проблемы должны быть отражены в ВКР?
45	Какие этапы включает в себя процесс выполнения ВКР?
46	Какие аргументы могут служить обоснованием актуальности выбранной темы?
47	В чем может заключаться новизна исследования?
48	Что является целью исследования ВКР?
49	Что такое предмет исследования?
50	Что такое объект исследования?

51	Какие методы исследования целесообразно применять в ВКР?
52	В чем различие объекта и предмета исследования как категории научного процесса?
53	Какие требования предъявляются к содержанию ВКР?
54	Сколько глав должно содержаться в основной части ВКР?
55	Нужно ли критически анализировать функционирование аналогов объекта исследования, как в российской, так и в зарубежной практике?
56	Какие информационные источники необходимо использовать для написания ВКР?
57	Что должен содержать основной раздел ВКР?
58	Как соотносятся представленные в заключении выводы и результаты исследования с задачами, поставленными во введении?
59	Какие существуют способы переработки научной информации?
60	Как формулируются обобщения авторской информации?
61	Возможно ли при освещении исследуемой проблемы пересказывать содержания учебников, учебных пособий, монографий, интернет-ресурсов без соответствующих ссылок на источник?
62	От какого лица обычно ведется изложение в научных трудах?
63	С чего начать написание научной статьи?
64	Почему выбранная тема должна быть узконаправленной, затрагивать конкретную проблему?
65	Что включает структура научной статьи?
66	По каким критериям выбирается заголовок статьи?
67	Нужно ли заранее знать, кому адресована научная статья?
68	Чем отличается текст доклада от текста статьи?
69	Нужно ли доклад сопровождать иллюстративным материалом?
70	Предполагаются ли ответы на вопросы по теме доклада?
71	Зачем после написания доклада следует провести хронометраж будущего выступления?
72	Для чего выпускнику нужно участвовать в межвузовских научных конференциях?
73	Нужно ли учитывать особенности аудитории, которой адресован ваш доклад?
74	Какова основная цель создания тезисов доклада?
75	Нужно ли участие в конференциях и публикации по теме ВКР включать в отчет по прохождению практики?
76	Какие требования к оформлению отчета необходимо соблюдать?
77	Требуется ли согласование презентации отчета с ведущим преподавателем?
78	При каких условиях студент допускается к защите отчета по практике?
79	В какой форме представляется отчет по практике?
80	Сколько времени отводится на защиту отчета по практике?

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Студенту необходимо представить индивидуальный отчет по исследовательской практике и дать пояснения решениям, принятым им при выполнении поставленных задач. Следует аргументированно пояснить цели и задачи практики, охарактеризовать этапы ее прохождения, ответить на вопросы преподавателя.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Зачет по дисциплине «Производственная практика» призван выявить уровень владения профессиональными знаниями в области информационно-аналитической работы у студентов, умение их применять при анализе произведений. Оценка ставится по результатам письменного отчета.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				

Пустынникова, Е. В.	Методология научного исследования	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/71569.html
Богуславская, О. В., Зорин, К. А., Подлубная, М. Л.	Методология научного исследования	Красноярск: Сибирский федеральный университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/100051.html
Гаибова, Т. В., Тугов, В. В., Шумилина, Н. А.	Преддипломная практика	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2016	http://www.iprbookshop.ru/69932.html
Доброштан В. М., Доброштан Т. П.	Мировые культуры и межкультурные коммуникации. Взаимосвязь культуры, искусства и мировоззрения	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019193

5.1.2 Дополнительная учебная литература

Верещака Т. Ю.	Научно-исследовательская работа (практика по получению профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской деятельности). Самостоятельная подготовка и правила оформления отчетов	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201966
Кузнецова М. М.	Научно-исследовательская работа (практика по получению профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской деятельности)	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019290
Шпырня, О. В.	Производственная практика: преддипломная практика	Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/78041.html
Ванькович С. М., Цейтлина М. В.	Преддипломная практика	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017863

Пригодина Н. И., Вигелина О. А.	Научно-исследовательская работа. Практика по получению профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской деятельности	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019284
Мокропуло, А. А., Строгонова, Е. И., Ермоленко, О. М., Кушу, С. О., Землякова, А. В., Белоусова, А. А.	Производственная практика: преддипломная практика	Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/75092.html
Шпырня, О. В.	Производственная практика: преддипломная практика	Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/77961.html
Мамонова В. А.	Методические аспекты изучения искусства	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018420
Медведева, О. В., Науменко, Т. С.	Производственная практика: преддипломная практика	Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/77962.html
Судакова О. Н.	Теория культуры и искусства	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018124

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>
2. Электронная библиотека IPR Books (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД (<http://publish.sutd.ru>)
4. Информационно-образовательная среда заочной формы обучения СПбГУПТД, (http://sutd.ru/studentam/extramural_student/)

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска