

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.05

История мировых цивилизаций

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_50.03.04_ИДИ_ОО_КСИ.plx

Кафедра: **23** Истории и теории искусства

Направление подготовки:
(специальность) 50.03.04 Теория и история искусств

Профиль подготовки: Классическое и современное искусство
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
1	УП	17	17	29	45	3	Экзамен
	РПД	17	17	29	45	3	
2	УП	17	17	38	36	3	Экзамен
	РПД	17	17	38	36	3	
3	УП	17	17	38	36	3	Экзамен
	РПД	17	17	38	36	3	
4	УП	34	34	40	36	4	Экзамен
	РПД	34	34	40	36	4	
Итого	УП	85	85	145	153	13	
	РПД	85	85	145	153	13	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 г. № 557

Составитель (и):

доктор исторических наук, Профессор

Аранович Алексей
Владимирович

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой истории и теории искусства

Ванькович Светлана
Михайловна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Ванькович Светлана
Михайловна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области целостного представления о современном состоянии системы исторических знаний о древнем мире, средневековье, новом и новейшем времени

1.2 Задачи дисциплины:

- Изучить основные этапы развития человеческого общества;
- Выявить закономерностей исторических процессов, являющихся результатом материальной и духовной деятельности людей;
- Сформировать у обучающихся основ исторического мировоззрения

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Философия
- Введение в специальность
- Искусство Древнего мира

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4: Способен демонстрировать знания основ трудового законодательства Российской Федерации, авторского и смежных прав, методов организации и управления коллективом
Знать: основные философско-правовые концепты ведущих мировых цивилизаций и основные тенденции их развития в контексте экономических аспектов.
Уметь: анализировать источники зарубежного исторического опыта в соответствии с основами правовых и экономических теорий.
Владеть: навыками анализа определяющих тенденций государственно-правового развития общества на основных этапах всемирной истории.
ОПК-6: Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации)
Знать: основные этапы формирования современной политики в сфере культуры в контексте развития мировых цивилизаций.
Уметь: распознать современные закономерности развития общества с учетом развития исторического процесса.
Владеть: навыками сопоставления современных явлений и исторических событий, опытом практического использования необходимой фактической базы.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. История Древнего Востока. История Древней Греции.	1					Т
Тема 1. Первобытные собиратели и охотники. Зарождение производящего хозяйства.		2	1	2	ИЛ	
Тема 2. Древний Египет. Древнее Междуречье от Шумера до Ассирии.		4	4	4	ИЛ	
Тема 3. Ново-Вавилонское царство и держава Ахеменидов. Древняя Индия и Древний Китай.		4		4	ИЛ	
Тема 4. Древняя Греция от эпохи бронзы до раннего железного века. Древняя Греция в архаический период (сер. VIII – VI вв. до н. э.). Древняя Греция в период от начала греко-персидских войн до подчинения ее Македонией. Держава Александра Македонского и эллинистические государства Средиземноморья.		3	6	7	ИЛ	
Раздел 2. История Древнего Рима.					Т	

Тема 5. Рим в эпоху царей и ранней Республики. Римские завоевания в Средиземноморье III-II вв. до н. э.		2	4	6	ИЛ	
Тема 6. Рим в эпоху гражданских войн. Римская империя от принципата до домината		2	2	6	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	17	29		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		42,5		
Раздел 3. Раннее Средневековье	2					
Тема 7. Великое переселение народов и распад Римской империи. Византия и арабские завоевания		5	5	8	ИЛ	T
Тема 8. Возрождение идеи империи в Западной Европе (Карл Великий и Оттон I). Борьба германских императоров и папства за инвеституру		4	4	10	ИЛ	
Раздел 4. Позднее Средневековье						
Тема 9. Европа в эпоху крестовых походов. Европейские страны в период Столетней войны		4	8	10	ИЛ	
Тема 10. Создание Португальской и Испанской колониальных империй. Западная Европа в канун Нового времени		4		10	ИЛ	T
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	17	38		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)	2,5		33,5			
Раздел 5. История Нового времени. Период ранних буржуазных революций	3					T

Тема 11. Европа в период религиозных войн середины XVI – середины XVII вв. Англия в эпоху буржуазной революции и реставрации Стюартов. Начало промышленного переворота в Англии и ее колониальная политика		5	5	8	ИЛ	
Тема 12. Война за независимость 1775-1783 гг. и образование США. Европейские страны в Век Просвещения. Великая Французская революция		4	6	10	ИЛ	
Раздел 6. История Нового времени. Период от Великой Французской революции						
Тема 13. Франция в период Консульства и Первой империи. Южная Америка в борьбе за независимость. Западная Европа в период буржуазных революций 20-40-х гг. XIX в. Гражданская война 1861-1865 гг. и Реконструкция в США.		4	6	10	ИЛ	T
Тема 14. Новые национальные государства на карте Европы: Италия и Германия. Вторая империя во Франции. Парижская Коммуна 1871 г. Политическое и экономическое развитие мира в конце XIX в.		4		10	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	17	38		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		33,5		
Раздел 7. Мир в XX – начале XXI вв.	4					
Тема 15. Революционные движения в Азии и Америке в начале XX в. Мир накануне и в период 1 мировой войны. Версальская конференция		8	8	10	ИЛ	T

Тема 16. Западная Европа и США между двумя мировыми войнами. Вторая мировая война 1939-1945 гг.		10	10	10	ИЛ	
Раздел 8. Мир в XX – начале XXI вв.						
Тема 17. «Холодная война» и страны «третьего мира». Освобождение Африки. Демократические движения в Европе, Азии и Америке в 1950-70-х гг.		8	6	10	ИЛ	Т
Тема 18. Крах социализма на рубеже 1990- х гг. Мир на рубеже XX-XXI вв.		8	10	10	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	34	40		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		33,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		180		288		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-4	Излагает содержание основных периодов мировой истории; Применяет систему знаний об исторических закономерностях развития человеческого общества	Вопросы к устному собеседованию

	Проводит анализ тенденций, определяющих развитие общества на основных этапах всемирной истории	Тестирование Типовые задания
ОПК-6	<p>Определяет особенности развития исторического процесса до начала XXI века. Прослеживает эволюцию общественных явлений в разные исторические периоды; Составляет план изучения конкретного раздела всеобщей истории, разрабатывает алгоритм поиска необходимых источников; Формирует собственное мнение о фактах, событиях, явлениях в мировой истории</p> <p>Анализирует комплекс исторических проблем, в том числе истории ментальности, повседневности и т.п.</p>	<p>Вопросы к устному собеседованию</p> <p>Тестирование</p> <p>Типовые задания</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	<p>Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.</p> <p>Критическое и разностороннее рассмотрение вопросов, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источниками. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям.</p>	

4 (хорошо)	<p>Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.</p> <p>Все заданные вопросы освещены в необходимой полноте и с требуемым качеством. Ошибки отсутствуют. Самостоятельная работа проведена в достаточном объеме, но ограничивается только основными рекомендованными источниками информации.</p>	
3 (удовлетворительно)	<p>Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам.</p> <p>Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с опозданием.</p>	
2 (неудовлетворительно)	<p>Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально</p>	

	<p>важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.</p> <p>Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы.</p> <p>Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины.</p> <p>Содержание работы полностью не соответствует заданию.</p> <p>Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки).</p> <p>Представление чужой работы, плагиат, либо отказ от представления работы.</p>	
--	--	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Какие древневосточные реалии можно найти в библейских сюжетах?
2	Почему фараон Эхнатон пошел на конфликт с традиционными религиозными представлениями?

3	Какие причины обусловили успехи Ассирии в ее завоевательной политике?
4	Почему греческие города-государства смогли выйти победителями в столкновении с огромной Персидской державой?
5	Менялось ли отношение Александра Великого к эллинам и македонянам по мере успехов его завоевательной политики?
6	Почему, несмотря на полководческое искусство Ганнибала, Карфаген проиграл 2-ю Пуническую войну?
7	Почему император Адриан отдавал предпочтение дипломатическим методам урегулирования отношений на границах империи?
8	Какие новые черты появились в жизни Римской империи в эпоху домината?
9	Почему Восточная Римская империя оказалась долговечнее Западной? Чем объясняется успех франкских королей в утверждении своей власти над римской Галлией?
10	Чем объясняется успех франкских королей в утверждении своей власти над римской Галлией?
Семестр 2	
11	Каковы причины быстрых военных успехов арабов в VII в.?
12	Чем была обусловлена популярность идеи империи на западе Европы?
13	Почему распалась империя Каролингов?
14	Чем объясняется стремление германских королей завоевать Италию?
15	Был ли неизбежен раскол между католической и православными церквями?
16	В чем отличие власти английского короля Вильгельма Завоевателя и его преемников от власти современных им французских королей?
17	Что побуждало христиан воевать в Святой Земле?
18	Попробуйте ответить на вопрос: почему Филипп IV Красивый смог взять верх над папой и тамплиерами?
19	Чем отличалась война Алой и Белой Роз от феодальных распрей прежних времен?
20	Почему в XV в. начались попытки дальних морских плаваний?
21	Как государственная власть относилась к Реформации?
22	Была ли неизбежна Английская революция XVII в.?

Семестр 3	
23	Что дало американцам возможность победить англичан в ходе войны за независимость?
24	Есть ли связь между войной за независимость США и событиями во Франции конца XVIII в.?
25	Какие меры принимала революционная Франция для организации победы над врагом?
26	Почему якобинский террор привел не к усилению, а к ослаблению якобинской диктатуры?
27	Почему именно Наполеон Бонапарт становится первой политической фигурой во Франции?
28	Чем армия французов 1812 г. отличается от армии времен Великой французской революции?

Семестр 4	
29	Почему Испания, имевшая огромные колониальные владения, к началу XIX в. превратилась в отсталую страну?
30	Какие задачи выдвигали руководители национально-освободительного движения в Латинской Америке, и какие проблемы им так и не удалось решить?
31	Приблизилась ли Франция в период правления Людовика XVIII по своему политическому устройству к уровню Англии и США?
32	Какие средства использовались для борьбы за парламентскую реформу в Англии?
33	Почему чартисты считали своей главной задачей добиться для рабочих избирательного права?
34	Насколько велики были шансы рабовладельческого Юга победить в гражданской войне 1861-1865 гг.?
35	Были ли неизбежны «индейские войны» в США?
36	Почему объединение Италии произошло «сверху», а не революционным путем?
37	Почему В. Гюго назвал Наполеона III "Наполеон малый"?
38	Как решался национальный вопрос в Австро-Венгрии кон. XIX в.?
39	Была ли неизбежна Великая депрессия 1929-1933 гг.?
40	В чем причина популярности идей нацизма в Италии и Германии после 1-й мировой войны?
41	Что предопределило начало «холодной войны»?

5.2.2 Типовые тестовые задания

1 Назовите династию, правящую Древним Египтом после походов Александра Македонского.

- А) Селевкиды.
- Б) Ахемениды.
- В) Птолемеи.
- (В)

2 С каким народом вели войны афинские греки в V в. н.э., считая его своим главным соперником в регионе?

- А) С финикийцами.
- Б) С этрусками.
- В) С персами.

3 Какое сословие представленное в социальной структуре Древнего Рима должны были представлять народные трибуны?

- А) Плебеев.
- Б) Всадников.
- В) Рабов
- (В)

4 Как назывались войны, проводимые Древнеримской Республикой, в ходе которых во II в. до н. э. были завоеваны и присоединены к Риму территории древней Греции?

- А) Пилопонесские.
- Б) Пунические.
- В) Спартанские.
- (А)

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Установите историческую связь между тремя историческими личностями одной эпохи, включённых в представленный список (из шести имён). Поставить их имена (или изображения) в хронологическом порядке в соответствии с периодами их деятельности.

Алгоритм выполнения задания:

- 1) Познакомиться со списком имён и (или) изобразительным рядом портретов исторических деятелей.
- 2) На основе владения историческим материалом по дисциплине определить деятелей одной эпохи, современников.
- 3) Из деятелей одной эпохи выбрать троих, связанных общей работой, идеями, участием в значимых событиях, разделяющих единые общественные взгляды.
- 4) Выстроить в хронологическом порядке цепочку имён и (или) портретов исторических деятелей одной эпохи. Проследить исторические связи между судьбами и деятельностью выбранных персонажей. Обосновать свой выбор.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен по дисциплине «История мировых цивилизаций», оперирующей терминологическим и методологическим аппаратом истории, философии, призван выявить уровень владения знаниями хода мирового исторического процесса, умение их применять при анализе исторических событий, произведений искусства в контексте соотнесения конкретного памятника искусства с определенным историческим периодом. Экзаменационные вопросы составлены таким образом, чтобы содержательно отражать названные аспекты.

Время подготовки студента к экзамену – 30 мин.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				

Адоньева, И. Г., Бессонова, Н. Н.	История. История России, всеобщая история	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2020	http://www.iprbooksh op.ru/99183.html
Поляк, Г. Б., Маркова, А. Н., Андреева, И. А., Айсина, Ф. О., Бородин, С. Д., Воскресенская, Н. О., Квасов, А. С., Кривцова, Н. С., Мурашова, Е. М., Носов, В. Е., Носова, Г. В., Скворцова, Е. М., Топалова, Ю. И., Черноскулов, В. И., Поляк, Г. Б., Маркова, А. Н.	Всемирная история	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbooksh op.ru/71211.html
Дмитревский, Н. П., Зимелева, М. В., Кечекьян, С. Ф., Мартысевич, И. Д., Перетерский, И. С., Юшков, С. В., Томсинов, В. А.	Всеобщая история государства и права. Том 1. Древний мир и средние века	Москва: Зерцало-М	2019	http://www.iprbooksh op.ru/78879.html
Арсеньев, Б. Я., Артуров, О. А., Гуковский, М. А., Гурвич, Г. С., Денисов, А. И., Дмитревский, Н. П., Дурденевский, В. Н., Лунц, Л. А., Михайлов, Г. С., Пашерстник, А. Е., Перетерский, И. С., Сукиасян, А. Г., Тункин, Г. И., Утевский, Б. С., Фарберов, Н. П., Флейшиц, Е. А., Черниловский, З. М., Томсинов, В. А.	Всеобщая история государства и права. Том 2. Новое время. Новейшее время	Москва: Зерцало-М	2019	http://www.iprbooksh op.ru/78880.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Алексеев, С. В., Елисеева, О. И.	Всемирная история с древнейших времен до начала XX века	Москва: Московский гуманитарный университет	2016	http://www.iprbooksh op.ru/74715.html
Куренышева Е. П.	История цивилизаций мира	Москва: Прометей	2013	http://www.iprbooksh op.ru/58136.html
Девлетов О. У.	История Европы с древнейших времён до конца 15 века	Москва: Гуманитарно- экономический и информационно- технологический институт	2013	http://www.iprbooksh op.ru/27377.html
Сёмин В. П., Дегтярев А. П.	Военная история России. Внешние и внутренние конфликты	Москва: Академический Проект, Альма Матер	2016	http://www.iprbooksh op.ru/60287.html
Рыбаков, С. В.	История России с древнейших времен до конца XVII века. Курс лекций	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ	2014	http://www.iprbooksh op.ru/68336.html
Поляк Г. Б., Маркова А. Н., Андреева И. А., Айсина И. А.	Всемирная история	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2012	http://www.iprbooksh op.ru/10494.html
Луков, Вл. А.	История культуры Европы XVIII–XIX веков	Москва: Московский гуманитарный университет	2011	http://www.iprbooksh op.ru/8607.html

Королев, А. А., Алексеев, С. В., Васильев, Ю. А.	Отечественная история с древнейших времен до наших дней	Москва: Московский гуманитарный университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/14522.html
Насонов, А. А.	Всеобщая история	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2014	http://www.iprbookshop.ru/55760.html
Якубова, Л. А., Савельева, А. В.	Новейшая история Европы и Америки	Нижневартовск: Нижневартовский государственный университет	2019	http://www.iprbookshop.ru/92803.html
Крючков, И. В., Кудрявцев, А. А., Краснова, И. А., Беликов, А. П., Цихорацкий, П., Коробкина, И. А., Крючкова, Н. Д., Кудрявцев, Е. А., Пантюхина, Т. В., Тельменко, Е. П., Садченко, В. Н., Амбарцумян, К. Р., Величко, Л. Н., Польская, С. А., Крючкова, И. В., Польской, С. А.	Всеобщая история	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет	2019	http://www.iprbookshop.ru/99412.html
Королев, А. А., Алексеев, С. В., Васильев, Ю. А., Инков, А. А., Елисеева, О. И., Тихомирова, Л. Ю., Амрахова, Г. С., Алексеев, С. В., Инков, А. А.	Отечественная история с древнейших времен до наших дней	Москва: Московский гуманитарный университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/74734.html
Горончаровский В. А.	Всеобщая история	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3431
Куценко, С. В.	История России. Всеобщая история (IX–XIX вв.)	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2019	http://www.iprbookshop.ru/99348.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>
2. Электронная библиотека IPR Books (<http://www.iprbookshop.ru>)
3. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД (<http://publish.sutd.ru>)
4. Информационно-образовательная среда заочной формы обучения СПбГУПТД, (http://sutd.ru/studentam/extramural_student/)

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Приложение1

рабочей программы дисциплины История мировых цивилизаций
наименование дисциплины

по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств
наименование ОП (профиля): Классическое и современное искусство

Тестовые вопросы		
1	Назовите династию, правящую Древним Египтом после походов Александра Македонского. А) Селевкиды. Б) Ахемениды. В) Птолемеи.	В
2	С каким народом вели войны афинские греки в V в. н.э., считая его своим главным соперником в регионе? А) С финикийцами. Б) С этрусками. В) С персами.	В
3	Какое сословие представленное в социальной структуре Древнего Рима должны были представлять народные трибуны? А) Плебеев. Б) Всадников. В) Рабов	А
4	Как назывались войны, проводимые Древнеримской Республикой, в ходе которых во II в. до н. э. были завоеваны и присоединены к Риму территории древней Греции? А) Пилопонесские. Б) Пунические. В) Спартанские.	Б
5	В правлении какой династии в XV веке началось объединение раздробленной на отдельные герцогства и графства Франции в централизованное королевство? А) Плантагенеты. Б) Бурбоны. В) Валуа.	В
6	Как назывались повстанцы -- сторонники парламента, боровшиеся против абсолютной власти короля в период Английской революции? А) Круглоголовые. Б) Умеренные. В) Бешенные.	А
7	Форма правления во Франции периода поздней республики, упразднённая переворотом Наполеона Бонапарта. А) Консулат. Б) Директория. В) Протекторат	Б

Приложение2

рабочей программы дисциплины История мировых цивилизаций
наименование дисциплины

по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств
наименование ОП (профиля): Классическое и современное искусство

№ п/п	Условия типовых заданий (задач, кейсов)	Ответ
1	<p>Установите историческую связь между тремя историческими личностями одной эпохи, включённых в представленный список (из шести имён). Поставить их имена (или изображения) в хронологическом порядке в соответствии с периодами их деятельности.</p> <p>Алгоритм выполнения задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Познакомиться со списком имён и (или) изобразительным рядом портретов исторических деятелей. 2) На основе владения историческим материалом по дисциплине определить деятелей одной эпохи, современников. 3) Из деятелей одной эпохи выбрать троих, связанных общей работой, идеями, участием в значимых событиях, разделяющих единые общественные взгляды. 	<p>В списке исторических личностей из шести имён современниками являются три деятеля (1,3,6). Их деятельность протекала в одно и то же время, причем 1 и 6 являлись соратниками по политической и государственной работе. Деятель под номером 3 связан с предыдущими историческими личностями, как деятель культуры, создавший яркие образы, прославившие эту эпоху. Хронологически деятельность этого человека началась раньше, чем деятельность предыдущих персонажей. В свою очередь деятельность первого получила общественный резонанс раньше, чем деятельность шестого</p>

	<p>4) Выстроить в хронологическом порядке цепочку имён и (или) портретов исторических деятелей одной эпохи. Проследить исторические связи между судьбами и деятельностью выбранных персонажей. Обосновать свой выбор.</p>	<p>персонажа истории. Он известен как продолжатель идей развитых в ту эпоху в прогрессивных общественных кругах, Таким образом, между предложенными в списке историческими деятелями установлены исторические и хронологические связи (приводится список из трёх имён или трёх изображений в необходимой последовательности).</p>
<p>2</p>	<p>Разработка последовательности хронологии исторических событий в контексте истории развития региона. Создать ряд из названий исторических событий региона (4-5 названий), отражающий хронологию его социокультурного развития. Алгоритм выполнения задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Ознакомиться с перечнем названий исторических событий, определяющих характер социокультурного развития того или иного региона (культурные, экономические, военные, государственные, политические и проч.). 2) Проанализировать исторический смысл предложенных в перечне исторических событий. 3) Составить последовательность событийного ряда в контексте особенностей развития региона. 4) Обосновать выбор хронологической последовательности, основываясь на владении учебным материалом по дисциплине. 	<p>Предлагаемый набор событий можно выстроить в следующем хронологическом порядке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Первое событие важно для культурной общности региона, его национальной целостности. • Второе определяет развитие экономики и характер хозяйствования. что так же важно для формирования этнического самосознания . • Третий пример связан с историей войн и формирования государственности в данном регионе. • На четвёртом месте событие политической истории региона. Оно определило становление форм централизации власти и установления участия в управлении региона представителей разных социальных групп. <p>Таким образом обоснована последовательность названных событий в хронологическом порядке.</p>