

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«_30_» июня _____ 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.11 Философия

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_50.03.04_ИДИ_ОО_КСИ.plx

Кафедра: **34** Общественных наук

Направление подготовки:
(специальность) 50.03.04 Теория и история искусств

Профиль подготовки: Классическое и современное искусство
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
2	УП	34	34	40	36	4	Экзамен
	РПД	34	34	40	36	4	
Итого	УП	34	34	40	36	4	
	РПД	34	34	40	36	4	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 50.03.04 Теория и история искусств, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.06.2017 г. № 557

Составитель (и):

кандидат философских наук, Доцент

Юрьева Алла Васильевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой общественных наук

Кандидат философских наук

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Ванькович Светлана Михайловна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть историю возникновения и основные этапы развития философии;
- Раскрыть особенности философской, религиозной и научной картин мира;
- Вооружить обучающихся знанием методов и форм научного познания и преобразования действительности;
- Рассмотреть специфику человеческого существования и общественного бытия;
- Сформировать у обучающихся навыки критического мышления и самостоятельной оценки результатов собственной деятельности.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История (история России, всеобщая история)

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
Знать: основы методологии научного познания, специфику абстрактно-логического анализа и синтез
Уметь: применять понятийно-категориальный аппарат, законы и методы философии для решения задач
Владеть: прикладными навыками использования философских знаний, развитой способности к абстрактному мышлению, анализу и синтезу для поиска и комплексной обработки информации, решения практических задач в рамках системного подхода.
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах
Знать: современные философские подходы к проблемам изучения культуры, основные законы и пути
Уметь: анализировать значимые философско-мировоззренческие проблемы и процессы в жизни обществ
Владеть: навыками межкультурной коммуникации как условием устойчивого развития полноценной среды жизнедеятельности и культуры общества.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе	2					Д

<p>Тема 1. Предмет, структура и функции философского знания в жизни общества и человека.</p> <p>Философия как теория и как форма мировоззрения. Исторические формы мировоззрения: мифология, религия, философия. Философское мировоззрение</p> <p>и его специфика. Предмет философии. Генезис функций и социальная направленность философии. Структура философского знания. Роль философии в жизни человека и общества</p> <p>Семинарское занятие «Предмет, структура и функции философского знания в жизни»</p>	2	2	4	ГД	
--	---	---	---	----	--

<p>Тема 2. Возникновение философии и основные этапы ее развития.</p> <p>Культурно-исторические предпосылки возникновения философии. Своеобразие философии Древнего Востока (Древняя Индия, Древний Китай). Космоцентризм древнегреческой философии. Становление античной диалектики. Проблема бытия в античной философии. Учение о человеке и обществе в философии Сократа, Платона и Аристотеля. Философские школы эпохи эллинизма (стоицизм, эпикуреизм) Философия в духовной культуре Средневековья. Теоцентризм средневековой философии. Учение о Боге, природе, человеке. Схоластика. Антропоцентризм в философии эпохи Возрождения. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности.</p> <p>Формирование научной картины мира в философии Нового Времени. Проблема метода познания в философии (Бэкон, Галилей, Декарт). Философия Просвещения и общественно-правовые идеалы. Немецкая классическая философия XIX века. Философские идеи марксизма и неклассической философии XIX века (позитивизм, философия жизни и др.). Основные направления русской философии XIX - начала XX века Традиции и новации русской философии</p> <p>Семинарское занятие: «Возникновение философии и основные этапы ее развития»</p>	6	6	4	ГД	
---	---	---	---	----	--

<p>Тема 3. Основные школы и направления современной философии.</p> <p>Основные направления развития философии XX века. Сциентизм и антисциентизм в современной культуре. Проблема человека в современной философии. Основные идеи философии жизни. Рационализм и иррационализм в современной философии.</p> <p>Неопозитивизм и феноменология о проблеме познания. Сознание и бессознательное в психоанализе. Основные особенности современной неклассической философии и тенденции ее развития</p> <p>Семинарское занятие: «Основные школы и направления современной философии».</p>	2	2	4	ГД	
Раздел 2. Философское учение о бытии					
<p>Тема 4. . Бытие: сущее и существование</p> <p>Онтология как учение о бытии. Проблемы бытия в истории философской мысли. Главные характеристики бытия: бытие и ничто, единое и многое, целое и часть, количество и качество, содержание и форма, единичное и общее, возможность и действительность. Единство сущего и многообразие существующего. Сущность как субстанция. Единство мира и его многообразие.</p> <p>Уровни и формы бытия.</p> <p>Проблема реальности. Реальность объективная и субъективная. Мир вещей и мир идей. Материя как объективная реальность. Основные философские и естественнонаучные представления о материи, ее структуре, уровнях организации и самоорганизации. Представления о пространственно-временной структуре реальности. Вещь, свойство, отношение – всеобщие формы существования объективной реальности.</p> <p>Семинарское занятие: «Онтология как учение о бытии».</p>	2	2	4	ГД	Т

<p>Тема 5. Философские теории развития</p> <p>Диалектика и метафизика как две концепции развития. Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии. Движение и покой. Становление, изменение, развитие. Основные формы движения. Эволюция и революция. Необходимость, случайность, целесообразность. Принцип детерминизма. Закон как выражение необходимости. Законы динамические и статистические. Де-терминизм и проблема свободы.</p> <p>Закон единства и борьбы противоположностей, закон взаимоперехода количественных и качественных изменений, закон отрицания отрицания: их философский смысл и роль в познании и преобразовании мира. Основные категории диалектики</p> <p>Семинарское занятие: «Философские теории развития».</p>	2	2	3	АС	
<p>Тема 6. Сознание как философская проблема</p> <p>Духовное (идеальное) как форма бытия. Индивидуализированное и объективированное (внеиндивидуальное) духовное. Психика и сознание. Проблема диалектики сознания и бессознательного в истории философии. Сознание и самосознание человека. Сознание и язык. Функции сознания.</p> <p>Сознание и общество. Основные уровни и формы общественного сознания.</p> <p>Диалектика индивидуального и общественного сознания. Современная наука о природе и структуре сознания.</p> <p>Семинарское занятие: «Сознание как философская проблема»</p>	2	2	2	ГД	
<p>Раздел 3. Философское учение о познании</p>					Д

<p>Тема 7. Познание как предмет философского анализа Философское понятие познания. Познание как отражение и "моделирование" действительности (чувственное и логическое познание). Структура и результат познания: мнение, вера, догадка, понимание, интерпретация и знание. Соотношение эмпирического, рационального, иррационального и мистического в познании. Истина и ее критерии. Практика как источник, процесс, результат и критерий истинности познания Семинарское занятие: «Познание как предмет философского анализа»</p>	2	2	2	АС	
<p>Тема 8. Философский образ знания Понятие "знание". Обыденное и научное знание, их различие и взаимосвязь. Знание рациональное и иррациональное. Наивно-реалистическое, мифологическое, религиозное, художественное знание как разновидности вненаучного знания. Специфика технического знания. Проблема критериев и классификации научного знания. Факт, проблема, гипотеза, доказательство, законы, теории как формы научного знания. Проблема классификации и гуманизации научного знания. Комплексные исследования и инженерные разработки как интегрирующий фактор развития научного знания. Семинарское занятие: «Философский образ знания. Понятие "знание".</p>	2	2	2	ГД	
<p>Тема 9. Характерные черты и многообразие форм научного познания Понятия "метод", "методика" и "методология". Общефилософские (метафизический и диалектический) методы познания, их принципы и роль. Общенаучные (эмпирические и теоретические) методы познания. Частнонаучные методы познания действительности. Историческое и логическое в познании. Формы воспроизведения мышлением объекта. Диалектическая и формальная логики в научном познании. Семинарское занятие: «Характерные черты и многообразие форм научного познания»</p>	2	2	3	ГД	
<p>Раздел 4. Общество и человек в зеркале философии</p>					Т

<p>Тема 10. Философское учение о человеке</p> <p>Основные философско-антропологические подходы к человеку. Проблема происхождения человека: философские, биологические, космические, социально-культурные аспекты. Понятие антропосоциогенеза. Биологическое и социальное в человеке. Человек как индивид и личность.</p> <p>Человек – особый вид сущего. Человеческое в человеке. Бытие человека.</p> <p>Основные константы человеческого бытия: жизнь и смерть, добро и зло, судьба, счастье, смысл жизни</p> <p>Семинарское занятие: «Философское учение о человеке».</p>		2	2	2	ИЛ	
<p>Тема 11. Общество как саморазвивающаяся система</p> <p>Общество и природа. Экологические и демографические факторы общественной жизни: современные противоречия и проблемы. Философия глобальных проблем. Общество как самоорганизующаяся система. Социальные взгляды, институты и отношения. Общество, государство, социальная стратификация. Теоретические модели общества. Техницистские и антициентистские концепции. Историко-материалистическая модель социальной реальности; идеалистическая модель общества. Проблема смысла истории. Единство и разнообразие исторического процесса. Семинарское занятие: «Общество как саморазвивающаяся система»</p>		2	2	2	ГД	
<p>Тема 12. Аксиологические проблемы познания и поведения человека</p> <p>Аксиология личностного бытия. Ценностное мироотношение человека. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Интегративная роль ценностей в мировоззрении личности. Современные концепции личности в свете аксиологической проблематики. Нравственное отношение и поведение. Нравственная самореализация личности</p> <p>Семинарское занятие: «Аксиологические проблемы познания и поведения человека»</p>		2	2	2	ИЛ	

<p>Тема 13. Философские проблемы творчества и инновационной деятельности</p> <p>Понятие творчества в истории философской мысли. Творчество как созидание нового, как способ саморазвития и средство самовыражения личности.</p> <p>Элементы, формы, фазы (этапы), критерии творческого процесса. Особенности научно-технического и художественного творчества. Объективные и субъективные факторы формирования творческого мышления личности.</p> <p>Понятие инновационной деятельности; ее критерии. Подготовительный, информационный, аналитический, творческий, исследовательский, рекомендательный этапы инновационного процесса. Эргономические и дизайнерские параметры инновационной деятельности бакалавра легкой и текстильной промышленности. .</p> <p>Семинарское занятие: «Философские проблемы творчества и инновационной деятельности».</p>	2	2	2	ГД	
---	---	---	---	----	--

<p>Тема 14. Основные проблемы философии истории и философии культуры</p> <p>Проблема цели исторического развития. Развитие общества как естественноисторический процесс самовоспроизводства.</p> <p>Единство и многообразие исторического развития: концепция общественно-экономических формаций (К. Маркс), локальных цивилизаций (А. Тойнби), культурно-исторических типов (П. Сорокин). Философия истории О. Шпенглера.</p> <p>Критика "европоцентризма" (Ф. Фукуяма).</p> <p>Философия и культура: проблемы взаимосвязи. Понятие культуры: подходы и решения. Историческая динамика культуры. Культура и цивилизация.</p> <p>Культурные традиции Запада и Востока. Россия в диалоге культур: соборность и общественность в русской социально-философской традиции</p> <p>Семинарское занятие: «Основные проблемы философии истории и философии культуры»</p>	2	2	2	ГД	
<p>Тема 15. Технический и общественный прогресс</p> <p>Понятие общественного прогресса и проблемы смысла истории. Общественный и технический прогресс. Теории прогресса в философии XX века. Исторические типы общественного прогресса. Критерии общественного прогресса. Современная цивилизация, ее основные черты и перспективы развития. Научно-технический прогресс и проблемы глобализации. Глобальные проблемы современности и пути их решения. Поворот к человеку в современной глобалистике. Глобальное сознание. Человек и ноосфера. Социальное прогнозирование и его виды. Семинарское занятие "Технический и общественный прогресс".</p>	2	2	2	АС	
<p>Итого в семестре (на курсе для ЗАО)</p>	34	34	40		
<p>Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)</p>	2,5		33,5		
<p>Всего контактная работа и СР по дисциплине</p>	70,5		73,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-1	1. Свободно воспроизводит содержание философских концепций и подходов 2. Аргументирует свою позицию по проблемам общенаучного и мировоззренческого характера на основе философских концепций и подходов 3. Использует методы моделирования общественных процессов, методологию философского анализа при решении научных и профессиональных задач	Вопросы для устного собеседования Тестирование Логическая задача
УК-5	1. Определяет многоаспектность философской антропологии, аксиологии, онтологии, гносеологии 2. Анализирует содержание философских текстов (фрагментов) и формулирует выводы на основе прочитанного 3. Использует методы научного познания в решении научных, профессиональных задач	Перечень вопросов к экзамену (20 шт.) База теста (20 вариантов по 10 заданий) Перечень логических задач (10 шт.)

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, умеет свободно выполнять логические задачи и тестовые задания, предусмотренные программой; усвоил основную и знаком с дополнительной рекомендованной литературой; может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.	
4 (хорошо)	Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала, без существенных ошибок выполняет логические задачи и тестовые задания, предусмотренные в программе задания; усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; способен объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины при дополнительных вопросах преподавателя. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, устраняет их без помощи преподавателя.	
3 (удовлетворительно)	Обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением логической задачи и тестовым заданием, предусмотренных	

	<p>программой, допуская при этом большое количество непринципиальных ошибок; знаком с основной литературой, рекомендованной программой.</p> <p>Допускает существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p>	
2 (неудовлетворительно)	<p>Обучающийся показывает незнание основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.</p> <p>Обучающийся не знаком с рекомендованной литературой, не может решить логическую задачу и тестовое задание</p> <p>Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользование подсказкой другого человека.</p>	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Предмет, методы и структура философского знания
2	Основные функции философии и ее место в системе наук
3	Главные онтологические категории (сущее, сущность и существование, единое и многое)
4	Реальность объективная и субъективная. Материя как объективная реальность.
5	Пространство и время (эволюция представлений)
6	Движение и развитие. Основные формы движения
7	Принцип детерминизма. Категории причины и следствия, необходимости и случайности, возможности и действительности
8	Проблема происхождения сознания. Структура человеческого сознания
9	Познание как предмет философского анализа. Субъект и объект познания.
10	Чувственное и рациональное в познании. Познание как отражение и конструирование действительности
11	Истина как цель познания. Основные концепции истины
12	Рационализм и иррационализм. Классический и неклассический идеалы рациональности
13	Основные виды и формы существования знания. Способы и пути накопления и передачи знания
14	Характерные черты и многообразие научного знания. Эволюция идеала научности
15	Дифференциация и интеграция в науке. Методологическое единство и многообразие науки
16	Сциентизм и антисциентизм. Аксиологические проблемы науки
17	Взаимосвязь научных и технических революций
18	Философское учение о человеке (история и современность)
19	Происхождение человека и его специфика в ряду других существ. Философские проблемы антропосоциогенеза
20	Человек как творец и творение истории
21	Общество как саморазвивающаяся система
22	Основные философские концепции развития общества
23	Понятие цивилизации и ее типы. Культура и цивилизация
24	История как действительность общественной жизни. Основные концепции философии истории XX века
25	Уровни и формы общественного сознания
26	Религия и ее роль в жизни общества
27	Философские проблемы творчества

28	Понятие социальной нормы. Философское учение о ценности
29	Право, мораль, нравственность: сходства и различия
30	Основные этапы развития философии: характерные черты, проблемы, представители
31	Философия эпохи Просвещения: учение о природе, обществе, человеке
32	Немецкая классическая философия: ее представители и основные идеи
33	Основные течения философии XIX века (позитивизм, марксизм, философия жизни, феноменология)
34	Философские школы и направления XX века (экзистенциализм, структурализм, постмодернизм, постструктурализм, аналитическая школа)
35	Основные течения в философской мысли России XIX-XX веков
36	Информационная революция и становление информационного общества
37	Россия, Восток, Запад – диалог культур в современном мире
38	Общественный прогресс и его критерии
39	Глобальные проблемы современной цивилизации и их критерии
40	Основные пути решения глобальных проблем современности

5.2.2 Типовые тестовые задания

Учением об общих принципах бытия, познания и отношения человека и мира выступает:

а) философия б) гносеология в) этика г) онтология а) философия

2. Исследование социальных, нравственных, эстетических, идеологических и других ценностей осуществляет _____ функция философии:

а) прогностическая б) методологическая в) мировоззренческая г) аксиологическая г) аксиологическая

3. Философия возникла в период...

а) VII – VI вв. до н.э. б) II – I вв. до н.э. г) IV – III вв. до н.э. д) IV – V вв. н.э. а) VII – VI вв. до н.э.

4. Гераклит в качестве онтологической основы полагал ...

а) апейрон б) мысль в) огонь г) воду д) воздух г) землю в) огонь

5. Проблема человека в философии античности была поставлена...

а) Фалесом б) Зеноном в) Гераклитом г) Демокритом д) Сократом е) Эпикуром д) Сократом

6. Высшей идеей считал идею «Блага»...

а) Сократ б) Парменид в) Зенон г) Аристотель д) Платон е) Демокрит д) Платон

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Получить по аналогии следующие умозаключения: 1) Транспорт в этом городе в выходные дни свободен. 2) Этот студент сдаст экзамен по иностранному языку на «отлично». 3) Новый печатный орган этой партии будет консервативным. 4) Эти два мальчика, видимо, подружатся

Ответ: 1) В выходные дни в этом городе все люди отдыхают дома или на личном транспорте выезжают за город 2) Этот студент закончил специализированную школу с иностранным языком с золотой медалью, он готовился к экзамену с носителем языка 3) Эта партия поддерживает консерваторов 4) Эти два мальчика живут на одной лестничной площадке, учатся в одном классе, и оба интересуются биологией

2. Данную ниже совокупность понятий разделите на группы тремя разными способами: подосиновик, поэт В. В. Маяковский, яблоня, Болгария, Африка, ягель, голубая ель, художник, адвокат, кинорежиссер, волк, Енисей, композитор А. И. Хачатурян, Северный полюс, Енисей, Лондон, врач, ландыш, следователь, космонавт Ю. А. Гагарин, белая акация, книга

Ответ

1-й способ: Природный мир: подосиновик, яблоня, ягель, голубая ель, волк, Енисей, Северный полюс, ландыш, белая акация. Собственные имена: поэт В. В. Маяковский, Болгария, Африка, Енисей, композитор А. И. Хачатурян, Лондон, космонавт Ю. А. Гагарин. Профессиональная деятельность: художник, адвокат, кинорежиссер, врач, следователь. Предмет: книга. 2-й способ: Растительный мир: подосиновик, яблоня, ягель, голубая ель, ландыш, белая акация. Сфера искусства: поэт В. В. Маяковский, художник, кинорежиссер, композитор А. И. Хачатурян, книга. Географические названия: Болгария, Африка, Северный полюс, Енисей, Лондон. Животные: волк. Юристы: адвокат, следователь. Космос: космонавт Ю. А. Гагарин. Мужское имя: Енисей. Медицина: врач. 3-й способ: Одушевленные предметы: поэт В. В. Маяковский, художник, адвокат, кинорежиссер, волк, композитор А. И. Хачатурян, Енисей, врач, следователь, космонавт Ю. А. Гагарин. Неодушевленные предметы: подосиновик, яблоня, Болгария, Африка, ягель, голубая ель, Северный полюс, Енисей, Лондон, ландыш, белая акация, книга.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Время на подготовку ответа по билету 45 минут.

На экзамене возможно использование методических указаний по дисциплине и справочных материалов (словари, энциклопедии).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Шалашников, Г. В.	Философия	Тула: Институт законовещения и управления ВПА	2018	http://www.iprbookshop.ru/80638.html
Юрьева А. В.	Философия. Онтология как учение о бытии	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2020	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020285
Кузнецова, Е. В.	Философия	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/74556.html
Кардинская С. В.	Философия	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20179069
Кривых, Е. Г., Патронникова, Ю. С.	Философия	Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/60766.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Горелов, Н. А.	Эпоха знания и интеллекта: новый этап развития цивилизации	Санкт-Петербург: Петрополис	2017	http://www.iprbookshop.ru/84661.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

- 1.PRbooks: электронно-библиотечная система: [официальный сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru> .
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: [официальный сайт]. — URL: <http://publish.sutd.ru> .

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска