

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»  
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

«30» 06 2020 года

## Программа практики

**Б2.О.06(П)** Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Учебный план: ФГОС 3++\_2020-2021\_44.03.04\_ИЭСТ\_ЗАО\_интерьер.plx

Кафедра: **35** Педагогики и психологии профессионального образования

Направление подготовки:  
(специальность) 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки: Декоративно - прикладное искусство и дизайн (дизайн интерьера)  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

### План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
5	УП	107,35	0,65	3	Зачет с оценкой
	ПП	107,35	0,65	3	
Итого	УП	107,35	0,65	3	
	ПП	107,35	0,65	3	

Санкт-Петербург  
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 124

Составитель (и):

без степени, Доцент

\_\_\_\_\_

Желанный  
Алексеевич

Герман

От выпускающей кафедры:  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Есаулова Марина  
Борисовна

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Сформировать компетенции обучающегося в области практического (производственного) обучения

по профилю дизайна интерьера.

### 1.2 Задачи практики:

- Рассмотреть аспекты взаимосвязи дизайн- образования и практического дизайна.
- Выявить особенности социальной адаптации в области дизайна.
- Рассмотреть основные этапы и направления развития мирового дизайна.
- Раскрыть современные тенденции и национальные особенности дизайна различных стран.
- Создать условия для развития способности обучающихся к концептуальному мышлению.
- Раскрыть особенности обучения комплексному проектированию.
- Получить практический опыт в оформлении элементов интерьера.
- Рассмотреть вопросы реализации проекта.

### 1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Предварительная подготовка предполагает создание основ для формирования компетенции, указанной в п. 2.

Конструирование и работа в материале

Макетирование

Объемно-пространственное моделирование

Комплексное проектирование

Компьютерный дизайн

Инженерная графика с основами проектирования

Конструкции в интерьере

Технология отделочных работ

Эргономика

Современные техники декорирования

Компьютерное проектирование интерьеров

Компьютерная графика

Системный подход в современном научном мировоззрении

История и теория дизайна с методикой преподавания

Основы исследовательской деятельности

Предварительная подготовка предполагает создание основ для формирования компетенции, указанной в п. 2.

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

### УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач

**Знать:** Методики поиска, сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации; метод системного анализа, основы системного подхода для решения задач дизайнерской деятельности.

**Уметь:** Применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников; применять системный подход для решения поставленных задач. Демонстрировать элементы осваиваемой деятельности.

**Владеть:** Навыками применения методик организации исследовательской деятельности, методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.

### УК-2: Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

**Знать:** Действующие правовые нормы, виды ресурсов и ограничений для решения профессиональных задач; основные методы оценки разных способов решения задач для достижения поставленной цели; действующее законодательство и правовые нормы.

**Уметь:** Проводить анализ поставленной цели и определять круг задач, необходимых для ее достижения; анализировать альтернативные варианты достижения поставленной цели; использовать нормативно-правовую документацию.

**Владеть:** Методиками определения круга задач в рамках поставленной цели и оптимальными способами их решения; методами оценки потребности в ресурсах и влияния ограничений; навыками работы с нормативно-правовой документацией.

### ОПК-8: Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

<b>Знать:</b> Способы осуществления педагогической деятельности на основе специальных научных знаний.
<b>Уметь:</b> Демонстрировать элементы осваиваемой деятельности.
<b>Владеть:</b> Навыками применения специальных научных знаний в педагогической деятельности.
<b>ПКо-2: Способен разрабатывать, обновлять программное и учебно-методическое обеспечение учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практик и планировать занятия</b>
<b>Знать:</b> Преподаваемую область научного (научно-технического) знания и (или) профессиональной деятельности; требования ФГОС СПО и иных нормативных документов, регламентирующих содержание профессионального образования (профессионального обучения) и организацию образовательного процесса; требования охраны труда при проведении учебных занятий и (или) организации деятельности обучающихся на практике по освоению профессии рабочего, должности служащего; тенденции развития образования, общую политику образовательных организаций СПО и ДПО; информационные аспекты деятельности педагога профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования; основные компоненты целостного педагогического процесса профессиональной подготовки рабочих (специалистов) для отраслей экономики региона, содержание и структуру обеспечиваемых учебных предметов.
<b>Уметь:</b> Использовать педагогически обоснованные формы, методы и приемы организации деятельности обучающихся по освоению учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), на практике.
<b>Владеть:</b> Методикой проведения учебных занятий по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы; методами организации самостоятельной работы обучающихся по учебным предметам, курсам, дисциплинам (модулям) образовательной программы, навыками применения методик разработки и осуществления программного и учебно-методического обеспечения.

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)
Раздел 1. Основы системной взаимосвязи дизайн-образования и дизайн-проектирования.	5	
Этап 1. Формирование мотивации исследовательской деятельности студентов.		14
Этап 2. Функция дизайн-образования и гуманитарных наук в социальной адаптации личности.		14,35
Этап 3. Применение исследовательского подхода в профессиональной подготовке дизайнеров.		14
Этап 4. Выявление системных свойств объекта исследования.		16
Раздел 2. Концептуальное моделирование в комплексном проектировании.		
Этап 5. Определение средств, принципов и приёмов проектирования.		16
Этап 6. Формирование образно-стилевых признаков проектируемого объекта.		8
Этап 7. Реализация имитационной модели в условном материале.		16
Этап 8. Анализ и характеристика возможностей реализации проекта, степени адаптивности к реальным условиям производства и эксплуатации.		9
Итого в семестре		107,35
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)		0,65
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		<b>107,35</b>

### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-1	Излагает системный подход для решения поставленных задач Осуществляет поиск. Проводит критический анализ и синтез информации.
УК-2	Излагает круг задач в рамках поставленной цели. Выбирает оптимальные способы их решения Руководствуется правовыми нормами, имеющихся ресурсов и ограничений
ОПК-8	Определяет средства, принципы и приёмы проектирования. Осуществляет педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний. Применяет исследовательский подход в профессиональной подготовке дизайнеров.
ПКо-2	Характеризует возможности реализации проекта Разрабатывает и обновляет программное и учебно-методическое обеспечение учебных предметов. Формирует образно-стилевых признаков проектируемого объекта. Анализирует и степени адаптивности к реальным условиям производства и эксплуатации.

#### 4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Полный исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в области психологии и педагогики. Критический оригинальный подход к материалу.
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на про-работке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки
3 (удовлетворительно)	Ответ не полный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки

#### 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 5	
1	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Особенности восприятия и анализа объёмно-пространственной структуры интерьера.</li> <li>2. Основные направления современного дизайн- проектирования.</li> <li>3. Системный подход к проектированию интерьера.</li> <li>4. Комплексное и единичное проектирование, особенности и возможности.</li> <li>5. Концептуальное решение и формы выражения дизайн-проекта.</li> <li>6. Современные тенденции организации пространства общественных помещений.</li> <li>7. Современные тенденции организации пространства жилых помещений.</li> <li>8. Основные этапы и последовательность процесса проектирования.</li> <li>9. Роль цвета, фактуры и текстуры в интерьере.</li> <li>10. Средства декорирования интерьера.</li> <li>11. Структура эскизного проекта.</li> <li>12. Основные этапы и последовательность процесса проектирования.</li> <li>13. Задачи рабочего проектирования по подготовке дизайн-проекта к реализации.</li> <li>14. Дидактические принципы макетирования.</li> <li>15. Значение имитационного моделирования.</li> <li>16. Последовательность составления пояснительной записки к проекту интерьера.</li> </ol>

#### 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

##### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

##### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Отчет о прохождении учебной практики включает в себя: титульный лист, содержание, специальную часть практики, отзывы руководителей практики от учебного заведения и от кафедры педагогики и психологии профессионального образования.

Текст отчета выполняется с применением печатающих и графических устройств персональных компьютеров на одной стороне белой стандартной бумаги формата А4 (210 x 297) и должен соответствовать следующим требованиям:

- поля – левое – 3 см, правое – 1 – 1,5 см, верхнее и нижнее по 2 2,5 см;
- размер шрифта № 12 14;
- начертание Times New Roman;
- интервал одинарный;
- отступ первой строки (красная строка) 1,25 см;
- выравнивание по ширине;
- автоматическая расстановка переносов обязательна;
- листы должны быть пронумерованы и прочно сшиты.

Титульный лист должен содержать следующую информацию: наименование ВУЗа, института, кафедры, наименование отчета (по виду практики), Ф.И.О. студента, группу, данные о руководителях от базы практики и кафедры, год.

Содержание представляет собой перечисление соответствующих разделов отчета с указанием страниц их месторасположения в тексте.

Специальная часть представляет собой хронологически расположенные, выполненные задания из плана прохождения практики.

### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Обучающийся допускается к аттестации при условии грамотного и своевременного выполнения научно-исследовательской работы в соответствии с календарно – тематическим планом, заданий, полученных в организации, где проходила практика, при наличии отчёта и положительного отзыва администрации организации и руководителя практики.

Аттестация проходит в виде дифференцированного зачёта в форме устной презентации итогов практики

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>5.1.1 Основная учебная литература</b>				
Попов, М. Е., Попова, С. В.	Основы социокультурной интеграции и адаптации	Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/63118.html">http://www.iprbookshop.ru/63118.html</a>
Леонова, О. В.	Основы научных исследований	Москва: Московская государственная академия водного транспорта	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/46493.html">http://www.iprbookshop.ru/46493.html</a>
Ермолаева-Томина Л. Б.	Психология художественного творчества	Москва: Академический Проект, Культура	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/36854.html">http://www.iprbookshop.ru/36854.html</a>
<b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Балашов М. Е.	История и методология дизайн-проектирования	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2540">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2540</a>
Хмелева Л. П.	Практикум по истории и теории дизайна	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2537">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2537</a>
Фешин А. Н.	Организация проектной деятельности	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3424">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3424</a>
Макаров А. Г., Переборова Н. В., Егорова М. А.	Научные принципы и методы исследований	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3267">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3267</a>
Дромова Н. А.	Проектирование средств визуальной коммуникации	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2236">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2236</a>
Прозорова Е. С.	Предпроектное исследование	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3423">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3423</a>

Ванькович С. М., Белова Ю. Н.	Исследовательская практика	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017282">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017282</a>
Устинова Д. Б.	Современные аспекты проектирования интерьеров	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3544">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3544</a>
Анисимова Т. А.	Методика научных и теоретических исследований в дизайне среды	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3455">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3455</a>
Денисова Т. В.	Научно-исследовательская работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017676">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017676</a>
Вильчинская-Бутенко М. Э.	Методология и методика искусствоведческого исследования	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017536">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017536</a>
Джуромская О. С.	Промышленный дизайн	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3530">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3530</a>
Гребеникова Л. А.	Организация экспозиционных пространств	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017108">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017108</a>
Вильчинская-Бутенко М. Э.	Научно-исследовательская деятельность	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017539">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017539</a>
Зайцев Ф. А.	Организация интерьера средствами графического дизайна	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017294">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017294</a>
Гаврилюк Д. А., Судакова О. Н., Куксо К. А., Вильчинская- Бутенко М. Э.	Учебная и производственная практики. Научно-исследовательская работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017425">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017425</a>

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронная библиотечная система IPRbooks:(<http://www.iprbookshop.ru>)
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД
3. Сайт СПбГУПТД в системе дистанционного обучения moodle

## 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

- 1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Продажа по договору с учебными заведениями об использовании в учебном процессе по заявкам
- MicrosoftOfficeProfessional
- 1С-Битрикс: Внутренний портал учебного заведения
- 3ds MAX
- ARCHICAD 21 Russian
- Adobe Illustrator

## 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска