

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.02 Технология и оборудование парикмахерских работ

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_44.03.04_ИЭСТ_ОО_имидж.plx

Кафедра: **35** Педагогики и психологии профессионального образования

Направление подготовки:
(специальность) 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки: Декоративно - прикладное искусство и дизайн (имиджевый дизайн)
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактн ая работа	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Практ. занятия				
6	УП	68	49	27	4	Экзамен
	РПД	68	49	27	4	
7	УП	68	49	27	4	Экзамен, Курсовая работа
	РПД	68	49	27	4	
Итого	УП	136	98	54	8	
	РПД	136	98	54	8	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 124

Составитель (и):

без степени, Доцент

Н.А Пильник

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой педагогики и психологии
профессионального образования

Есаулова Марина
Борисовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Есаулова Марина
Борисовна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать профессиональные компетенции студентов в области технологии и оборудования парикмахерских работ

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть нормативно-техническую документацию и справочную литературу по вопросам технологии и оборудования парикмахерских работ.
- Раскрыть принципы реализации основных видов парикмахерских работ и технологических процессов обработки волос с учетом направления моды.
- Показать особенности применения современных прогрессивных технологических приемов и способов обработки волос с помощью различных инструментов, приборов и аппаратуры.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Учебная практика (практическое производственное обучение)

Учебная практика (ознакомительная практика)

Производственная практика (практическое производственное обучение)

Технология укладки

Средства и технологии ухода за волосами

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-8: Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики

Знать: технологические этапы различных парикмахерских работ (стрижки, окраски, укладки, мытья волос и др.)

Уметь: составлять технологические карты выполнения различных парикмахерских работ.

Владеть: навыками разработки технологических этапов различных видов парикмахерских работ

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. Организация и оснащение парикмахерских работ и инструмент парикмахера	6				О
Тема 1. Введение. Задачи парикмахерских услуг. Характеристика труда парикмахера. Помещения и оснащение парикмахерских. Санитарно-гигиенические правила. Рабочее место парикмахера		7	5	ГД	
Тема 2. Аппаратура в парикмахерской. Инструменты и приспособления: инструменты для расчёсывания; приёмы держания расчёсок. Инструменты для стрижки волос. Виды машинок для стрижки. Инструменты для укладки и завивки волос. Приспособления. Парикмахерское бельё		7	5		
Тема 3. Оборудование рабочего места парикмахера: вентиляция, размещение инструментов. Парикмахерские инструменты для стрижки, укладки и завивки, их виды, назначение и правила хранения		7	5	ГД	
Раздел 2. Подготовительные и заключительные работы по					Д

<p>Тема 4. Правила пользования электрооборудованием и электроприборами. Безопасные приёмы мытья головы. Безопасные приёмы труда при работе с парикмахерским инструментом. Подготовка и размещение на рабочем месте инструментов, приспособлений, материалов, и аппаратуры. Последовательность заключительных работ по обслуживанию посетителей.</p>		7	5	АС	
<p>Тема 5. Мытье и массаж головы. Общие сведения о мытье головы, виды препаратов для мытья волос, их воздействие на кожу и волосы. Виды гигиенических и лечебных препаратов по уходу за волосами и кожей головы. Правила выполнения массажа головы</p>		7	5	ГД	
<p>Раздел 3. Основные парикмахерские технологии.</p>					
<p>Тема 6. Укладка и завивка волос холодным способом. Методы укладки и завивки волос. Элементы причёски. Укладка волос холодным способом – методом андулирования. Начёс и тупирование волос. Папильотирование: объёмное и плоскостное. Укладка волос электрофеном. Непродолжительная завивка волос с помощью электрощипцов</p>	6	7	5	АС	К

<p>Тема 7. Стрижка волос Технология стрижки. Виды, фасоны стрижки. Способы стрижки. Способы обработки прядей волос. Приёмы стрижки. Виды окантовки на шее. Способы окантовки на виске. Технология выполнения окантовки на чёлке. Методы точной стрижки.</p>		7	5	АС	
<p>Раздел 4. Парикмахерские работы в мужском зале</p>					
<p>Тема 8. Технологии бритья. Основные проборы и зоны волосяного покрова головы. Технологии бритья кожи головы и лица.</p>		7	4	ГД	О
<p>Тема 9. Обработка усов и бороды. Технологию выполнения массажа лица. Технологию стрижки усов и бороды.</p>		6	5	ГД	
<p>Итого в семестре (на курсе для ЗАО)</p>		62	44		
<p>Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)</p>		2,5	24,5		
<p>Раздел 5. Завивки</p>					
<p>Тема 10. Технология химической завивки волос. Виды химической завивки. Подготовительные работы. Способы химической завивки волос. Безопасные приёмы труда. Препараты для химической завивки. Порядок выполнения химической завивки волос. Основные правила накручивания волос при выполнении химической завивки.</p>	6	6	5	АС	Д,К,О
<p>Итого в семестре (на курсе для ЗАО)</p>		6	5		
<p>Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен, Курсовая работа)</p>		2,5	24,5		

Раздел 5. Завивки				
Тема 11. Технология выполнения химической завивки для коротких волос: Классическая. Технология выполнения химической завивки: Смешанная. Технология выполнения химической завивки: Пирамида. Технология выполнения химической завивки: Через одну коклюшку, Прикорневая.	7	7	5	АС
Тема 12. Технология выполнения химической завивки волос различной длины: Вертикальная. Технология выполнения химической завивки: Спиральная. Технология выполнения химической завивки: Гофре. Технология выполнения химической завивки: При помощи косичек и коклюшек. Технология выполнения химической завивки: На две коклюшки. Технология выполнения химической завивки: Английская. Технология выполнения химической завивки: На осветлённые и окрашенные волосы. Технология выполнения антихимической завивки волос.		7	5	ГД
				Д,К,О

Тема 13. Термическая завивка. Способы выполнения термической завивки на предприятиях сферы бытового обслуживания. Технические параметры приборов для выполнения термической завивки. Принцип воздействия химических препаратов на волосы во время термической завивки.		6	5	АС	
Раздел 6. Элементы материаловедения.					
Тема 14. Группы красителей. Их назначение и применение. Подготовительные работы перед окрашиванием. Инструменты и приспособления для окрашивания волос.		6	5	АС	К
Тема 15. Основные правила для окрашивания волос. Классификация красителей. Основные функции перекиси водорода.		6	5		
Раздел 7. Окрашивание волос красителями I группы					
Тема 16. Методы обесцвечивания волос. Технология обесцвечивания волос. Технология обесцвечивания корней волос. Мелирование волос.		6	4	ГД	
Тема 17. Технологии выполнения мелирования волос Классический метод мелирования – метод «шторки». Технология выполнения мелирования волос при помощи шапочки и крючка. Технология выполнения мелирования волос с помещением их в треугольнички, венчики-розанчики. Технология выполнения мелирования волос методом Балаяж при помощи фольги. Технология выполнения мелирования волос методом Балаяж при помощи «хвостиков-пальмочек». Технология выполнения мелирования волос при помощи начёса.		6	4		К
Раздел 8. Окрашивание волос химическими красителями					

Тема 18. Характеристика красителей. Полуперманентные красители. Перманентные красители. Определение цветовой гаммы красителей. Микстоны. Технология применения микстонов при окрашивании волос.	6	4	ГД	
Тема 19. Технология окрашивания волос химическими красителями. Технология окрашивания корней волос химическими красителями. Современные технологии окрашивания волос химическими красителями. Двухцветное окрашивание. Окраска слоями.	6	4		
Раздел 9. Окрашивание волос оттеночными и растительными красителями				
Тема 20. Окрашивание волос оттеночными красителями. Красители растительного (естественного) происхождения. Хна. Уход за волосами после химической завивки и окрашивания волос.	6	4	АС	К

Тема 21. Технология выполнения окрашивания волос оттеночными красителями. Окрашивание волос хной. Окрашивание волос хной и басмой. Раздельный и совместный способы окрашивания.	6	4		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	68	49		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен, Курсовая работа)	2,5	24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	141	171,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта): Показать особенности применения современных прогрессивных технологических приемов и способов обработки волос с помощью различных инструментов, приборов и аппаратуры.

4.2 Тематика курсовой работы (проекта): 1. Выбрать модель (индивидуальные особенности)
2. Выбрать стиль
3. Выполнить технологию стрижки, укладки или прически (схемы, фото, рисунки) (инструменты, приспособления, материалы)
На защите выполнить укладку или прическу, объяснит технологию. Презентация

4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):
Курсовая работа выполняется на компьютере. По содержанию курсовая работа состоит из 2-х разделов: пояснительная записка (10-15 стр.) и прилагаемые иллюстрации.
Прием курсовой работы осуществляется комиссией из 3-4 человек. При защите курсовой работы студент должен знать все разделы курса, касающиеся темы задания на курсовую работу. Дополнением к письменной курсовой работе студент выполняет творческую работу по созданию образа на человеке

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-8	формулирует технологические этапы различных парикмахерских работ (стрижки, окраски, укладки, мытья волос и др.) Составляет технологические карты выполнения различных парикмахерских работ. Проектирует технологические этапы различных видов парикмахерских работ	Вопросы для устного собеседования Практическое задание

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в области психологии и педагогики. Критический оригинальный подход к материалу.	Курсовая работа написана и сдана четко в срок, материал собран по теме, характеризуется научностью, которая выражается в охвате литературы по теме, в самостоятельности подхода к разработке материала, в точности фактических данных, в умении соединить теорию с практикой, материал актуален и свеж, курсовая работа соответствует основным требованиям, работа защищена в срок, докладчик свободно владеет материалом, умеет логично и лаконично построить доклад, защитить высказанное положение.
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.	Курсовая работа сдана в срок, материал собран по теме, работа имеет недочеты в оформлении, работа защищена в срок, докладчик достаточно хорошо владеет материалом, защищает основные

	Ответ стандартный в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.	положения своей работы. Курсовая работа сдана в срок, материал собран по теме, работа имеет недочеты в оформлении, работа защищена в срок, докладчик владеет материалом, но допускает мелкие ошибки
3 (удовлетворительно)	<p>Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам.</p> <p>Ответ не полный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов.</p>	<p>Курсовая работа сдана в срок, но масштаб и качество проведенной исследовательской работы не полностью соответствует требованиям, материал собран не в полном объеме, работа имеет существенные недочеты в оформлении, защищая работу, автор не в полном объеме доказывает владение материалом.</p> <p>Курсовая работа сдана с нарушением сроков сдачи, материал собран не в полном объеме, масштаб и качество проведенной исследовательской работы не соответствует требованиям, работа имеет существенные недочеты в оформлении, защищая работу, автор не в полном объеме доказывает владение материалом.</p>
2 (неудовлетворительно)	<p>Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки).</p>	<p>Курсовая работа сдана с существенным нарушением срока сдачи, материал не по теме курсовой работы, автор не может защитить работу.</p> <p>Курсовая работа не написана, либо сдана с существенным нарушением срока сдачи, материал не по теме курсовой работы, автор не может защитить работу.</p> <p>Курсовая работа не написана.</p>

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 6	
1	Задачи парикмахерских услуг. Характеристика труда парикмахера.
2	Помещения и оснащение парикмахерских. Санитарно-гигиенические правила. Рабочее место парикмахера.

3	Инструменты и приспособления: инструменты для расчёсывания; приёмы держания расчёсок.
4	Инструменты для стрижки волос. Виды машинок для стрижки
5	Инструменты для укладки и завивки волос. Приспособления. Парикмахерское бельё
Семестр 7	
6	Оборудование рабочего места парикмахера: вентиляция, размещение инструментов
7	Парикмахерские инструменты для стрижки, укладки и завивки, их виды, назначение и правила хранения
8	Безопасные приёмы мытья головы. Безопасные приёмы труда при работе с парикмахерским инструментом
9	Общие сведения о мытье головы, виды препаратов для мытья волос, их воздействие на кожу и волосы
10	Виды гигиенических и лечебных препаратов по уходу за волосами и кожей головы. Правила выполнения массажа головы
11	Методы укладки и завивки волос. Элементы причёски
12	Укладка волос холодным способом – методом андулирования. Начёс и тупирование волос
13	Папильотирование: объёмное и плоскостное
14	Укладка волос электрофеном. Непродолжительная завивка волос с помощью электрощипцов
15	Технология стрижки. Виды, фасоны стрижки
16	Способы стрижки. Способы обработки прядей волос

17	Приёмы стрижки. Виды окантовки на шее. Способы окантовки на виске.
18	Технология выполнения окантовки на чёлке. Методы точной стрижки
19	Основные проборы и зоны волосяного покрова головы
20	Технологии бритья кожи головы и лица
21	Технологии выполнения массажа лица
22	Технологии стрижки усов и бороды
23	Виды химической завивки. Подготовительные работы
24	Способы химической завивки волос. Безопасные приёмы труда
25	Препараты для химической завивки. Порядок выполнения химической завивки волос
26	Основные правила накручивания волос при выполнении химической завивки
27	Технология выполнения химической завивки для коротких волос: Классическая
28	Технология выполнения химической завивки: Смешанная
29	Технология выполнения химической завивки: Пирамида
30	Технология выполнения химической завивки: Через одну коклюшку, Прикорневая
31	Технология выполнения химической завивки волос различной длины: Вертикальная
32	Технология выполнения химической завивки: Спиральная
33	Технология выполнения химической завивки: Гофре
34	Технология выполнения химической завивки: При помощи косичек и коклюшек
35	Технология выполнения химической завивки: На две коклюшки
36	Технология выполнения химической завивки: Английская
37	Технология выполнения химической завивки: На осветлённые и окрашенные волосы
38	Технология выполнения антихимической завивки волос
39	Способы выполнения термической завивки на предприятиях сферы бытового обслуживания
40	Технические параметры приборов для выполнения термической завивки
41	Принцип воздействия химических препаратов на волосы во время термической завивки
42	Группы красителей. Их назначение и применение
43	Подготовительные работы перед окрашиванием. Инструменты и приспособления для окрашивания волос
44	Основные правила для окрашивания волос. Классификация красителей. Основные функции перекиси водорода
45	Окрашивание волос красителями I группы – обесцвечивающими. Методы обесцвечивания волос
46	Технология обесцвечивания волос. Технология обесцвечивания корней волос
47	Мелирование волос. Технология выполнения мелирования волос Классическим методом – методом «штопки»
48	Технология выполнения мелирования волос при помощи шапочки и крючка
49	Технология выполнения мелирования волос с помещением их в треугольнички
50	Технология выполнения мелирования волос методом Балаяж при помощи фольги
51	Технология выполнения мелирования волос методом Балаяж при помощи «хвостиков-пальмочек»

52	Технология выполнения мелирования волос при помощи начёса
53	Окрашивание волос химическими красителями. Полуперманентные красители
54	Перманентные красители. Определение цветовой гаммы красителей
55	Микстоны. Технология применения микстонов при окрашивании волос
56	Технология окрашивания волос химическими красителями. Технология окрашивания корней волос химическими красителями
57	Современные технологии окрашивания волос химическими красителями. Двухцветное окрашивание. Окраска слоями
58	Окрашивание волос оттеночными и растительными красителями. Технология выполнения окрашивания волос оттеночными красителями
59	Красители растительного (естественного) происхождения. Хна. Окрашивание волос хной.
60	Окрашивание волос басмой. Раздельный и совместный способы окрашивания. Уход за волосами после химической завивки и окрашивания волос

5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

По предложенному изображению модели охарактеризовать стрижку и выполнить схему стрижки.

По предложенному изображению модели охарактеризовать особенности окраски, мелирования и выполнить технологическую карту.

По предложенному изображению модели охарактеризовать особенности укладки, предложить варианты материалов, необходимые для реализации данной укладки и раскрыть этапы ее выполнения.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

1. подготовка ответа на теоретический вопрос (20 мин.);

2. выполнение практического задания (20 мин);

3. в зависимости от полученных ответов на теоретический вопрос и практическое задание возможны ответы на дополнительные (уточняющие) вопросы.

Используется справочный материал (палитры для окраски волос).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Пильник Н.А.	Технология и оборудование парикмахерских работ. Материалы для парикмахерских работ	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2706
Морщакина Н. А.	Технология парикмахерских работ	Минск: Вышэйшая школа	2013	http://www.iprbookshop.ru/21752.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Хакамада, И.	В предвкушении себя: От имиджа к стилю	Москва: Альпина Паблишер	2019	http://www.iprbookshop.ru/83010.html
Кашин, С. П.	Ваш домашний стилист. Великолепные волосы. Стрижем, укладываем, окрашиваем	Москва: РИПОЛ классик	2014	http://www.iprbookshop.ru/40152.html
Пильник Н. А.	Технология и оборудование парикмахерских работ	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2422
Хворостухина С. А.	Стрижка, укладка и окрашивание волос	Москва: РИПОЛ классик	2012	http://www.iprbookshop.ru/39896.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://www.iprbookshop.ru>).

Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://publish.sutd.ru>)

Журнал моды [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<https://fashion-in-city.ru/articles/category/spravochnik>)

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. муляжи
2. бигуди
3. выпрямители для волос
4. плойки
5. ножницы
6. щипцы для завивки волос
7. расчески
8. обучающие фильмы

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска