

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«29» ___ 06 ___ 2021 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.01.02 Технология укладки

Учебный план: 44.03.04_ИЭСТ_ОО_имидж_2021-2022 №1-1-125.plx

Кафедра: **35** Педагогики и психологии профессионального образования

Направление подготовки:
(специальность) 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки: Декоративно - прикладное искусство и дизайн (имиджевый дизайн)
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
4	УП	17	34	56,75	0,25	3	Зачет
	РПД	17	34	56,75	0,25	3	
Итого	УП	17	34	56,75	0,25	3	
	РПД	17	34	56,75	0,25	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 124

Составитель (и):

Без степени, Ведущий специалист _____

Пильник Надежда
Альбертовна

кандидат педагогических наук, Доцент _____

Шадрина Татьяна
Владимировна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой педагогики и психологии
профессионального образования _____

Никитина Галина
Анатольевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой _____

Никитина Галина
Анатольевна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать профессиональные компетенции в области технологий укладки волос и использования соответствующих материалов и инструментов.

1.2 Задачи дисциплины:

Показать технологии укладок волос различными способами.

Научить исполнению укладки с учетом основных направлений моды в парикмахерском искусстве.

Определить критерии оценки качества укладок.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Учебная практика (практическое производственное обучение)

Производственная практика (практическое производственное обучение)

Формообразование

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-2: Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, практики в области имиджа и стиля

Знать: — особенности и характеристики различных технологий укладки

Уметь: — выбирать на основе анализа данных клиента технологию укладки

Владеть: — навыками выполнения различных укладок на основе пожеланий клиента

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Инструменты, приспособления, аппаратура. Профессиональные средства для укладки волос	4					О
Тема 1. Инструменты и приспособления. Виды расчесок. Электрические инструменты. Аппаратура. Практическое занятие: отработка навыков владения различными расческами и инструментами для укладки		2	2	4	Т	
Тема 2. Профессиональные средства для укладки волос, средства для моделирования. Практическое занятие: применение профессиональных средств для укладки и завивки волос, применение инструментов и приспособлений		4	4	4	ИЛ	
Раздел 2. Мытье головы. Типы причесок (укладок). Форма, контур, объем, силуэт, текстура						Д,О
Тема 3. Мытье головы: назначение, способы. Виды моющих средств, состав, назначение применение. Практическое занятие: отработка навыков мытья волос и кожи головы с применением различных моющих и ухаживающих средств.	2	2	4	ИЛ		
Тема 4. Форма, контур и силуэт. Приемы и методы применяемые для создания различных форм и силуэтов. Практическое занятие: отработка начеса и тупировки для создания необходимых форм и силуэтов.	2	2	8	Т		

Тема 5. Текстура волос, виды. Материалы применяемые при выполнении изменения текстуры волос. Практическое занятие: подбор укладочных средств и отработка навыков изменения текстуры различными методами с применением необходимых инструментов и приспособлений.	2	2	8	РИ	
Тема 6. Применение различных технологий изменения текстуры, начеса и тупировки для создания различных форм и силуэтов. Практическое занятие: отработка приемов изменения текстуры, начеса и тупировки для изменения массы формы.	2	2	8	Т	
Раздел 3. Технологии укладки волос					
Тема 7. Элементы прически: пробор, крон, волна, локон, жгуты, плетение, букли, валик, наложение. Практическое занятие: отработка навыков выполнения элементов	1	4	8	Т	О
Тема 8. Технология укладки волос феном методом «бомбаж» и методом «брашинг». Практическое занятие: отработка	1	4	4	Т	
Тема 9. Технология холодной укладки волос. Плоские и объемные локоны. Практическое занятие: отработка технологий холодной укладки, плоских и объемных локонов.		4	4	Т	
Тема 10. Технологии выполнения укладки волос на бигуди различными методами. Практические занятия: отработка накручивания волос на бигуди различными методами в зависимости от желаемого результата.		4	2	Т	
Тема 11. Технологии укладки волос с применением щипцов и утюжков. Статика, динамика. Практическое занятие: отработка приемов укладки волос при помощи утюжков и щипцов.		2	2	Т	
Тема 12. Технологии комбинированной укладки. Практическое занятие: отработка технологий комбинированных укладок.	1	2	0,75	Т	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	34	56,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине	51,25		56,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-2	<p>Описывает особенности и технологии различных технологий укладки с применением соответствующих инструментов, приспособлений и материалов.</p> <p>Выбирает соответствующие технологии укладки и материалы, основываясь на данных модели и назначении укладки.</p> <p>Выполняет различные виды укладок на основании пожеланий модели и назначения укладки.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования.</p> <p>Практико-ориентированные задания.</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся показывает знание основного учебного материала, предусмотренного программой, может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала.	
Не зачтено	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не знаком с рекомендованной литературой.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Виды расчёсок. Правила пользования.
2	Инструменты для завивки и укладки волос.
3	Современные средства для укладки волос
4	Моющие и ухаживающие средства для волос и кожи головы.
5	Элементы причёски
6	Форма, силуэт, объем
7	Текстура волос, способы изменения текстуры
8	Начес и тупировка
9	Технологии укладки феном
10	Технологии укладки волос на бигуди
11	Технологии холодной укладки
12	Технологии укладки волос при помощи щипцов, утюжков
13	Статика, динамика, совмещение
14	Комбинированные укладки

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Выполнить на модели причёску с элементом волна.

Выполнить на модели причёску с элементом локон.

Выполнить на модели укладку волос феном с применением плоской щетки "бомбаж"

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

1. Подготовка устного вопроса (30 мин);
 2. выполнение практического задания (20 мин);
- Использование справочного материала не предусмотрено.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Андреева, С. В.	Имиджелогия	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2017	http://www.iprbookshop.ru/76333.html
Ушакова, Н. В., Стрижова, А. Ф.	Имиджелогия (3-е издание)	Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа	2017	http://www.iprbookshop.ru/57073.html
Пильник Н.А.	Технология и оборудование парикмахерских работ. Материалы для парикмахерских работ	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2706
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Елкина, М. В.	Имиджелогия	Омск: Сибирский государственный университет физической культуры и спорта	2013	http://www.iprbookshop.ru/65055.html
Головлева, Е. Л., Грибок, Н. Н., Мухаев, Р. Т.	Молодежная имиджелогия	Москва: Московский гуманитарный университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/74708.html
Горчакова В. Г.	Имиджелогия. Теория и практика	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2015	http://www.iprbookshop.ru/52471.html
Пильник Н. А.	Технология и оборудование парикмахерских работ	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2422
Горчакова В. Г.	Имиджелогия. Теория и практика	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2012	http://www.iprbookshop.ru/15362.html
Томилин, А. С.	Искусство классического силуэта в России	Москва: Московский гуманитарный университет	2013	http://www.iprbookshop.ru/22458.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://www.iprbookshop.ru>).

Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://publish.sutd.ru>)

Публичная библиотека "ЭЛЕКТРОННАЯ КОСМЕТОЛОГИЯ" [Электронный ресурс] — Режим доступа: <https://www.sites.google.com/site/ecosmetology/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

Интернет-тренажеры в сфере образования

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска