

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01 Конструкции в интерьере

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_44.03.04_ИЭСТ_ЗАО_интерьер.plx

Кафедра: **35** Педагогики и психологии профессионального образования

Направление подготовки:
(специальность) 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки: Декоративно - прикладное искусство и дизайн (дизайн интерьера)
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
3	УП	12	8	115	9	4	Экзамен
	РПД	12	8	115	9	4	
4	УП	8	8	83	9	3	Экзамен
	РПД	8	8	83	9	3	
Итого	УП	20	16	198	18	7	
	РПД	20	16	198	18	7	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 124

Составитель (и):

без степени, Доцент

Желанный
Алексеевич

Герман

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой педагогики и психологии
профессионального образования

Есаулова Марина
Борисовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Есаулова Марина
Борисовна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области разработки и применения конструкций в интерьере.

1.2 Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с методикой выполнения учебных заданий;
- освоить методы конструирования;
- применить знания тектоники формообразования и эргономики;
- ознакомить студентов с разновидностями конструкций и технологических приемов их применения

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенции указанных в пункте 2, при изучении дисциплин:

- Комплексное проектирование
- Инженерная графика с основами проектирования
- Основы проектной деятельности
 - Комплексное проектирование
 - Инженерная графика с основами проектирования
 - Основы проектной деятельности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКo-8: Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, дисциплины (модуля), практики

Знать: Последовательность разработки конструкций в интерьере, основные виды и типы конструкций в интерьере, основные виды и типы конструкций.

Уметь: : Конструктивно обосновывать дизайн-проект интерьера, выбирать оптимальное конструктивное решение.

Владеть: навыками применения различных видов конструкций для решения профессиональных задач.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий
		Лек. (часы)	Пр. (часы)		
Раздел 1. Раздел 1. Основы создания конструкций в интерьере	3				
Тема 1. Тема 1. Конструкции в интерьере как способ реализации дизайнерских идей. Связь конструктивного решения с формообразованием проектируемого объекта. Тектоника и архитектурная.		1		4	ИЛ
Тема 2. Тема 2. Архитектурно-строительные конструкции в оболочке интерьера. Несущие и несомые элементы конструкций в интерьере. Опоры, перекрытия, прогоны, угловые элементы, ограждения, проемы		2		8	ИЛ
Тема 3. Тема 3. Способы возведения ограждающих элементов интерьера. Конструкционные материалы и технологии возведения ограждений.		2		8	ИЛ
Раздел 2. Раздел 2. Привязки конструкций к ограждающим поверхностям интерьера					
Тема 4. Тема 4. Виды конструкций полов, стен, потолков. Способы привязки и заделки зависимых конструкций.		2	2	5	ИЛ
Тема 5. Тема 5. Конструкции из прокатной стали, алюминия, пластмассы и древесины. Особенности использования в интерьере.		2			ИЛ

Тема 6. Тема 6. Крепёжные детали. Способы узловых соединений однородных и разнородных материалов		2			ИЛ
Раздел 3. Раздел 3. Разработка конструкций в проектировании					
Тема 7. Раздел 3. Разработка конструкций в проектировании интерьеров		1		10	АС
Тема 8. Тема 8. Последовательность разработки конструкций в проекте интерьера.			2	20	АС
Тема 9. Тема 9. Формы представления конструктивных решений в проекте интерьера. Эскизы, сборочные чертежи, рабочие чертежи.			2	30	АС
Тема 10. Тема 10. Разработка конструкции в составе проекта интерьера и отдельная разработка.			2	30	АС
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		12	8	115	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		6,5	
Раздел 4. Раздел 4. Особенности использования конструктивных систем	4				

Тема 11. Тема 11. Факторы, влияющие на выбор конструктивной системы для выставок. Целесообразность использования. Условия эксплуатации.		3			ИЛ
Тема 12. Тема 12. Свойства и преимущества независимых конструктивных систем. Модульность и комбинаторика, мобильность и трансформация.		3		10	ИЛ
Тема 13. Тема 13. Конструктивные системы торгового выставочного оборудования. Обзор известных систем и их аналогов. Материалы комплектации. Создание оригинальных конструкций.		2		10	ИЛ
Раздел 5. Раздел 5. Разработка конструкций оборудования выставочной зоны интерьера					
Тема 14. Тема 14. Планировка оборудования выставочной зоны. Выбор конструктивной системы торгового выставочного оборудования.			2	12	АС
Тема 15. Тема 16. Конструктивное решение рабочего места продавца-стендиста. Эргономическая схема.			2	14	АС
Тема 16. Тема 17. Конструктивное и стилевое единство модульных конструкций в комплексе оборудования выставочной зоны.			2	14	АС
Тема 17. Изображение общего вида. Составление пояснительной записки.			2	23	АС
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		8	8	83	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		6,5	
Всего контактная работа и СР по дисциплине		41		211	

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-8	<p>Излагает концептуальные основы дисциплины</p> <p>Выполняет деятельность и демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности. предусмотренной программой учебного предмета, дисциплины, практики.</p> <p>Разрабатывает и представляет конструктивные решения в эскизном проекте, разрабатывает узловые соединения конструкций.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования.</p> <p>Практическое задание.</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание	

	предмета и широкую эрудицию в области психологии и педагогики. Критический оригинальный подход к материалу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
4 (хорошо)	<p>Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.</p> <p>Ответ основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.</p> <p>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.</p>	
3 (удовлетворительно)	<p>Ответ не полный, основанный только на лекционных материалах. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. При понимании сущности предмета присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Незнание или путаница важных терминов.</p> <p>Учитываются баллы, накопленные в течение семестра</p>	
2 (неудовлетворительно)	<p>Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования под-сказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки).</p>	<p>Содержание работы полностью не соответствует заданию.</p> <p>Представление чужой работы, плагиат, либо отказ от представления работы.</p> <p>Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра</p> <p>боты полностью не соответствует</p>

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 3	
1	1. Связь конструктивного решения с формообразованием проектируемого объекта.

2	2. Несущие и несомые элементы архитектурно-строительных конструкций в оболочке интерьера.
3	3. Способы возведения и виды ограждающих элементов интерьера: пола, стен, потолка.
4	4. Узловые разъемные соединения разнородных материалов.
5	5. Основные типы конструкций отдельных элементов оборудования в интерьере .
6	6. Основные типы конструкций отдельных элементов оборудования в интерьере .
7	7. Формы проектного представления конструктивных решений.
Курс 4	
8	8. Виды конструктивных систем торгового и выставочного оборудования.
9	9. Факторы, влияющие на выбор конструктивной системы для выставок.
10	10. Свойства и преимущества независимых конструктивных систем.
11	11. Конструктивные особенности выставочного оборудования и материалы комплектации.
12	12. Целесообразность использования модульных конструкций.
13	13. Приёмы достижения конструктивного и стиливого единства комплексного оборудования.
14	14. Основные принципы конструирования с учётом эргономических требований.

5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Выполнить эскизный проект и конструктивную проработку стационарной конструкции с привязкой к ограждениям общественного интерьера. Разработку провести на примере гардеробной, информационной или стойки бара для заданных условий. Предусмотреть удобство пользования для посетителей и персонала.

2. Выполнить эскизный проект оборудования торгово- выставочной зоны в ограниченном пространстве общественного интерьера с использованием независимых сборно- разборных модульных конструкций. Проект выполнить методом ортогонального и трёхмерного проектирования.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Проведение опроса по теоретическому материалу лекционных занятий. Собеседование по результату выполняемых контрольных работ.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Кортовенко, Л. П.	Определение физико-механических свойств строительных материалов для архитекторов и дизайнеров	Астрахань: Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2020	http://www.iprbookshop.ru/100837.html
Золина, Т. В., Золина, Т. В.	Металлические конструкции	Астрахань: Астраханский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2020	http://www.iprbookshop.ru/100832.html
Митина, Н.	Дизайн интерьера	Москва: Альпина Паблишер	2020	http://www.iprbookshop.ru/93036.html
Плешивцев, А. А.	Технология возведения зданий и сооружений	Саратов: Ай Пи Ар Медиа	2020	http://www.iprbookshop.ru/89247.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				

Зайченко, Н. М., Лахтарина, С. В., Егорова, Е. В., Киценко, Т. П., Губарь, В. Н., Бородай, Е. Т.	Строительные материалы	Макеевка: Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ	2020	http://www.iprbookshop.ru/93876.html
Москалюк О. А., Шибанова А. В.	Архитектурно- дизайнерское материаловедение. Современные отделочные материалы, их свойства и тенденции использования в промышленности. Практические задания.	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019224

Власов, В. В., Черкасов, С. В., Баранов, Е. В., Макеев, А. И., Турченко, А. Е.	Строительные материалы	Воронеж: Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2020	http://www.iprbookshop.ru/100453.html
--	------------------------	---	------	---

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://www.iprbookshop.ru>).
publish.sutd.ru

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

1С:Предприятие 8. Комплект для обучения в высших и средних учебных заведениях. Продажа по договору с учебными заведениями об использовании в учебном процессе по заявкам

3ds MAX

ARCHICAD 21 Russian

AutoCAD

AutoCAD Architecture

Corel DRAW Graphics Suite Edu Lic

BustCAD 3D Ind

Adobe Illustrator

Adobe Photoshop

Adobe Dreamweaver

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска