

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«29» \_\_\_ 06 \_\_\_ 2021 года

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.03** Технология отделочных работ

Учебный план: 44.03.04\_ИЭСТ\_ОО\_интерьер\_2021-2022 №1-1-132.plx

Кафедра: **35** Педагогики и психологии профессионального образования

Направление подготовки:  
(специальность) 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)

Профиль подготовки: Декоративно - прикладное искусство и дизайн (дизайн интерьера)  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
7	УП	17	34	30	27	3	Экзамен
	РПД	17	34	30	27	3	
Итого	УП	17	34	30	27	3	
	РПД	17	34	30	27	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 г. № 124

Составитель (и):

Доцент

\_\_\_\_\_

Шестак  
Николаевич

Виктор

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой педагогики и психологии  
профессионального образования

\_\_\_\_\_

Никитина  
Анатольевна

Галина

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Никитина  
Анатольевна

Галина

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающихся в области технологии отделочных работ.

**1.2 Задачи дисциплины:**

- Развить у студентов профессиональные навыки через формирование практических умений.
- Сформировать умения решать художественно-творческие задачи по созданию художественных образов в разном материале.
- Способствовать развитию умений работать с научной, методической и учебной литературой.
- Развить функцию самоанализа деятельности, способность оценивать ее результат и проводить корректировку.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Конструкции в интерьере
- Основы проектной деятельности

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**ПК-2: Способен выполнять деятельность и (или) демонстрировать элементы осваиваемой обучающимися деятельности, предусмотренной программой учебного предмета, курса, практики в области искусства и дизайна**

**Знать:** номенклатуру и классификацию строительных и отделочных материалов, классификацию зданий и их основные части.

**Уметь:** систематизировать и анализировать информацию о материалах и изделиях.

**Владеть:** навыками проектирования интерьеров с применением новейших технологических процессов отделочных работ.

## 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Введение в дисциплину. История развития искусства украшения жилища и предметов быта. История развития лакокрасочных материалов.	7					Д
Тема 1. Введение в дисциплину. История развития искусства украшения жилища и предметов быта.		1			НИ	
Тема 2. История развития лакокрасочных материалов.		1			НИ	
Раздел 2. Классификация зданий и их основные части. Конструкции поверхностей: - кровля; - потолки; - стены; - полы.						О
Тема 3. Классификация зданий и их основные части.		1			НИ	
Тема 4. Конструкции поверхностей: -кровля; -потолки; -стены; -полы.		1			НИ	
Раздел 3. Основные материалы, используемые в отделке помещений. Строительные материалы. Огнезащитные материалы. Акустические материалы. Гидроизоляционные материалы. Материалы для стен и перегородок. Теплоизоляционные материалы.					Д	

Тема 5. Основные материалы, используемые в отделке помещений. Строительные материалы. Огнезащитные материалы. Акустические материалы. Гидроизоляционные материалы.	2			ИЛ	
Тема 6. Материалы для стен и перегородок. Теплоизоляционные материалы.	1			ИЛ	
Раздел 4. Отделки потолков. Конструкционные и отделочные материалы для отделки потолков. Подвесные потолки. Реечные потолки, натяжные потолки.					К,Д
Тема 7. Отделки потолков. Конструкционные и отделочные материалы для отделки потолков. Подвесные потолки. Реечные потолки, натяжные потолки. Конструктивные особенности подвесного потолка		3	8	ГД	
Тема 8. Подвесные потолки. Реечные потолки. Натяжные потолки.		2		ИЛ	
Раздел 5. Арки. Кирпичные. Гипсовые. ДВП, ДСП и пластиковые. Витражные.					Р
Тема 9. Арки. Кирпичные. Гипсовые.	1			АС	

Тема 10. Арки ДВП, ДСП, пластиковые и витражные.	1			АС	
Раздел 6. Внутренние перегородки. Каркасные. Гипсовые. Кирпичные. Из гипсокартона. Алюминиевые. ПВХ-перегородки. Деревянные.					К
Тема 11. Внутренние перегородки. Каркасные. Гипсовые. Кирпичные.	1		6	ГД	
Тема 12. Перегородки из ГКЛ. Алюминиевые. ПВХ-перегородки. Деревянные.	1			ГД	
Раздел 7. Материалы для отделки стен и перегородок. Штукатурные работы (виды штукатурки, подготовка поверхности под штукатурку, способы оштукатуривания; требования к штукатуркам). Декоративные штукатурки, шпатлевки и набрызги (штукатурка в технике «сграффито»; мозаика; структурные (фактурные) штукатурки; декоративные шпатлевки. Стеновые панели. Рулонные отделочные материалы. Керамическая плитка, искусственный камень. Отделочные материалы из стекла.					Д
Тема 13. Материалы для отделки стен и перегородок. Штукатурные работы (виды штукатурки, подготовка поверхности под штукатурку, способы оштукатуривания; требования к штукатуркам). Декоративные штукатурки, шпатлевки и набрызги (штукатурка в технике «сграффито»; мозаика; структурные (фактурные) штукатурки; декоративные шпатлевки.	2		6	ИЛ	

Тема 14. Стеновые панели. Рулонные отделочные материалы. Керамическая плитка, искусственный камень. Отделочные материалы из стекла.	2			ИЛ	
Раздел 8. Различные способы окончательной отделки поверхности. Окраска панелей и фризов, вытягивание филенок, накатывание рисунков валиками. Фактурная отделка поверхностей. Роспись под лепнину техникой «гризайль». Имитационные разделки (под ценные породы древесины, мрамор, гранит, бархат, слоновую кость, кожу). Техника декоративной живописи (техника фрески, техника фрески «а секко», техника восковой живописи «энкаустика», техника темперной живописи, техника минеральной живописи, техника термодекорирования).					РГР
Тема 15. Различные способы окончательной отделки поверхности. Окраска панелей и фризов, вытягивание филенок, накатывание рисунков валиками. Фактурная отделка поверхностей. Роспись под лепнину техникой «гризайль». Имитационные разделки (под ценные породы древесины, мрамор, гранит, бархат, слоновую кость, кожу).		4	5	ГД	

Тема 16. Техника декоративной живописи (техника фрески, техника фрески "а секко", техника восковой живописи- "энкаустика", техника темперной живописи, техника минеральной живописи, техника термодекорирования). Материалы и технология фрески		4		ГД	
Раздел 9. Лакокрасочные материалы для отделки помещений. Водоразбавляемые краски. Масляные краски. Эмалиевые краски. Краски для реставрации зданий и сооружений (ремонтная окраска известковой штукатурки, ремонтная окраска рельефов, карнизов и других декоративных деталей из гипса, «золочение» элементов декора). Отделочные составы на основе сухих смесей. Пастовые составы для отделки интерьеров.					РГР
Тема 17. Лакокрасочные материалы для отделки помещений. Водоразбавляемые краски. Масляные краски. Эмалиевые краски. Краски для реставрации зданий и сооружений (ремонтная окраска известковой штукатурки, ремонтная окраска рельефов, карнизов и других декоративных деталей из гипса, «золочение» элементов декора).		4		АС	
Тема 18. Отделочные составы на основе сухих смесей. Пастовые составы для отделки интерьеров. Цветофактурная карта помещения		3		АС	

Раздел 10. Лепные работы. Изготовление моделей тяг. Изготовление комбинированных форм. Отделка деталей лепного декора. Крепление деталей лепнины.					
Тема 19. Лепные работы. Изготовление моделей тяг. Изготовление комбинированных форм.		3		НИ	РГР
Тема 20. Отделка деталей лепного декора. Крепление деталей лепнины. Отделка стен лепным декором		3		НИ	
Раздел 11. Материалы для отделки полов. Наливные и монолитные полы. Полы деревянные. Ламинированные напольные покрытия. Рулонные и напольные покрытия для полов. Фальшполы. Устройство «теплого пола» с использованием низкотемпературных экранированных нагревательных кабелей. Клей для напольных покрытий.					Д
Тема 21. Материалы для отделки полов. Наливные и монолитные полы. Полы деревянные. Ламинированные напольные покрытия. Рулонные и напольные покрытия для полов. Фальшполы.		4	5	АС	

Тема 22. Устройство "теплого пола" с использованием низкотемпературных экранированных нагревательных кабелей. Клей для напольных покрытий. Отделка стен и полов керамической плиткой		4		АС	
Раздел 12. Роль цвета в отделке интерьера. Цвет и пространство. Цвет и фактура. Цветовое оформление интерьера. Психологическое восприятие цвета человеком.					РГР,Т
Тема 23. Роль цвета в отделке интерьера. Цвет и пространство. Цвет и фактура.	1			ГД	
Тема 24. Цветовое оформление интерьера. Психофизиологическое восприятие цвета человеком.	1			ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	34	30		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)	2,5		24,5		
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>	53,5		54,5		

#### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

#### 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-2	Классифицирует здания и их основные части, перечисляет наиболее востребованные отделочные материалы. Проводит анализ помещения и предлагает варианты отделочных материалов. Проектирует интерьер, выбирает необходимые отделочные материалы, учитывая назначение помещения и дизайнерский запрос заказчика.	Вопросы для устного собеседования. Практико-ориентированные задания.

### 5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в области технологии отделочных работ. Критический оригинальный подход к материалу.	
4 (хорошо)	Ответ стандартный в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.	
3 (удовлетворительно)	Ответ не полный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов.	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально	
	важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	

### 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

#### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 7	
1	История развития лакокрасочных материалов. Лакокрасочные материалы в России.
2	Классификация зданий. Основные части здания.
3	Перегородки. Типы.
4	Перегородки из гипсокартона
5	Арки. Виды и способы их возведения.
6	Оконные системы. Принципы их устройства.
7	Подоконная доска. Особенности монтажа подоконной доски.
8	Двери. Типы, конструкции, функциональные особенности.
9	Потолки. Основные группы.
10	Покраска и побелка потолков.
11	Материалы, используемые для окраски потолков.
12	Методы предотвращения повторного трещинообразования.
13	Подвесные потолки. Типы конструктивных систем.
14	Потолки эконом-лайн.
15	Функциональные потолки.
16	Дизайнерские потолки.
17	Реечные потолки.
18	Натяжные потолки.
19	Лепные работы. Материалы и инструменты для изготовления лепных рельефов.
20	Штукатурные работы. Виды штукатурки.
21	Подготовка поверхности под оштукатуривание. Способы оштукатуривания.
22	Штукатурка в технике «сграффито».
23	Отделка поверхностей в технике мозаика.
24	Декоративная штукатурка в технике «жесткий гобелен».
25	Структурные (фактурные) штукатурки.

26	Декоративные шпатлевки. «Венецианская штукатурка».
27	Декоративные набрызги. Флоковые и хлопковые покрытия.
28	Стеновые панели (ГКЛ, ПОГ, ДВП, ДСП, ЦСП).
29	Обои. Классификация и декоративные свойства.
30	Керамическая плитка, искусственный камень.
31	Керамическая плитка, искусственный камень.
32	Отделочные материалы из стекла. Основные группы.
33	Окраска панелей и фриз. Вытягивание филонок. Накатывание рисунков валиками.
34	Отделка поверхностей по трафарету. Виды трафаретов.
35	Фактурная отделка поверхностей. (Торцевание, песчаные присыпки, крошка, набрызг).
36	Роспись под лепнину техникой гризайль.
37	Имитационные разделки. Виды.
38	Техника фрески.
39	Техника фрески а секко.
40	Техника восковой живописи (энкаустика).
41	Техника темперной живописи. Виды.
42	Техника минеральной живописи и термодекорирования.
43	Понятие о наливных и монолитных полах.
44	Паркет. Классификация и виды.
45	Ламинированные напольные покрытия.
46	Рулонные и плиточные покрытия для полов.
47	Понятие о фальшполах. Область применения.
48	Устройство «теплого пола». Системы обогрева пола.
49	Лакокрасочные материалы для отделки интерьеров.
50	Водоразбавляемые краски. Масляные и эмалевые краски.
51	Звукоизоляция жилых и общественных зданий.

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Практико-ориентированные задания соответствуют тематике практических занятий.

### 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

#### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

#### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

#### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Подготовка ответа на теоретический вопрос (20 мин.);

Выполнение практического задания (20 мин);

В зависимости от полученных ответов на теоретический вопрос и практическое задание возможны ответы на дополнительные (уточняющие) вопросы.

Использование справочного или дополнительного материала не предусмотрено.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>6.1.1 Основная учебная литература</b>				
Величко, Е. Г.	Строительные материалы и изделия. Ч.1	Москва: МИСИ-МГСУ, ЭБС АСВ	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/101834.html">http://www.iprbookshop.ru/101834.html</a>



Егоров, Ю. П., Багинский, А. Г., Безбородов, В. П., Ковалевская, Ж. Г., Петренко, Ю. П., Утьев, О. М., Хворова, И. А., Евтюшкин, Ю. А., Лозинский, Ю. М., Марр, Е. И., Образцов, В. Н., Фомин, Н. И., Багинского, А. Г.	Материаловедение и технология конструкционных материалов. Лабораторный практикум	Томск: Томский политехнический университет	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/84018.html">http://www.iprbookshop.ru/84018.html</a>
Бушуева, Н. П., Ивлева, И. А., Панова, О. А.	Технология материалов	Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/80448.html">http://www.iprbookshop.ru/80448.html</a>
Дворкин, Л. И.	Структура, состав и свойства минеральных строительных материалов	Москва, Вологда: Инфра -Инженерия	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/98470.html">http://www.iprbookshop.ru/98470.html</a>
Кузнецов, В. Г., Аминова, Г. Г.	Новые конструкционные материалы	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/109616.html">http://www.iprbookshop.ru/109616.html</a>
Кортюченко, Л. П.	Определение физико- механических свойств строительных материалов для архитекторов и дизайнеров	Астрахань: Астраханский государственный архитектурно- строительный университет, ЭБС АСВ	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/100837.html">http://www.iprbookshop.ru/100837.html</a>
Кукса, П. Б.	Стекло в строительстве	Санкт-Петербург: Санкт- Петербургский государственный архитектурно- строительный университет, ЭБС АСВ	2020	<a href="https://www.iprbooks.com.ru/117198.html">https://www.iprbooks.com.ru/117198.html</a>
<b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Павлова Т. Б.	Современные строительные и отделочные материалы в интерьерной среде	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017287">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017287</a>
Гончаров, В. М.	Материаловедение	Ставрополь: Северо- Кавказский федеральный университет	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/83237.html">http://www.iprbookshop.ru/83237.html</a>
Самченко, С. В., Земскова, О. В., Козлова, И. В.	Художественное материаловедение	Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/60768.html">http://www.iprbookshop.ru/60768.html</a>
Плохих, Ю. В., Храпова, Е. В., Кулик, Н. А., Чижик, В. П., Харина, Л. И.	Промышленные технологии и инновации	Омск: Омский государственный технический университет	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/78458.html">http://www.iprbookshop.ru/78458.html</a>
Петров Е.Н.	Современные отделочные материалы. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017270">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017270</a>
Кикнадзе Я.С.	Материаловедение, технология производственное обучение	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017149">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017149</a>

Барсуков, В. Н., Горшкова, Т. П., Костылева, Е. Н., Петкова, А. П., Пиирайнен, В. Ю., Сивенков, А. В., Хромова, Е. И.	Технология художественной обработки материалов	Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский горный университет	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/78139.html">http://www.iprbookshop.ru/78139.html</a>
Зайченко, Н. М., Лахтарина, С. В., Егорова, Е. В., Киценко, Т. П., Губарь, В. Н., Бородай, Е. Т.	Строительные материалы	Макеевка: Донбасская национальная академия строительства и архитектуры, ЭБС АСВ	2020	<a href="http://www.iprbookshop.ru/93876.html">http://www.iprbookshop.ru/93876.html</a>
Фешин А. Н., Катанович А. А.	Отделочные материалы в объектах пространственной среды	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017278">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017278</a>
Ибатуллина, А. Р., Сергеева, Е. А.	Композиционные материалы специального и технического назначения	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/79306.html">http://www.iprbookshop.ru/79306.html</a>
Фешин А. Н., Катанович А. А.	Современные отделочные материалы	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017655">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017655</a>

### 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://www.iprbookshop.ru>).

Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс] — Режим доступа: (<http://publish.sutd.ru>)

«Педагогическая библиотека» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.pedlib.ru/>

### 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

3ds MAX

ARCHICAD 21 Russian

AutoCAD Architecture

AutoCAD Design

Microsoft Windows

### 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска