

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

**ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 2020 г.

## ПРОГРАММА ПРАКТИК

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин «Дизайн (по отраслям)»

Специальность: 43.02.03 «Стилистика и искусство визажа»

Квалификация: Визажист- стилист

Программа подготовки: Углублённая

### План учебного процесса

Индекс	Наименование практик (по разделам и видам)	Очное обучение			Заочное обучение		
		Номер семестра	Кол-во недель	Часы	Номер семестра	Кол-во недель	Часы
<b>ПМ.06 Основы парикмахерских услуг</b>							
ПП.06.01	Производственная практика, создание коллекции образов причёсок в едином стилевом решении	2,4	4	144			
<b>ВСЕГО:</b>			<b>4</b>	<b>144</b>			

Программа практик составлена в соответствии  
с федеральным государственным образовательным стандартом  
среднего профессионального образования  
по соответствующей специальности

и на основании учебного плана № 20-02-1-27, 19-02-1-27, 18-02-1-27

Составитель(и): Пуртова А.Н.

\_\_\_\_\_  
(должность, Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой комиссии: Пуртова А.Н.

**СОГЛАСОВАНИЕ:**

Директор колледжа: Фортуна В.П.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. директора, подпись)

Методический отдел: Ястребова С. А.

\_\_\_\_\_  
(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

# Производственная практика (по профилю специальности)

ПП 06.01

## Создание коллекции образов причёсок в едином стилевом решении

(Индекс и название практики согласно учебному плану)

### 1.1. Место производственной практики (по профилю специальности) в структуре ППССЗ

Производственная практика (по профилю специальности) является завершающим этапом изучения профессионального модуля ПМ 06 «Основы парикмахерских услуг»

### 1.2. Цель производственной практики (по профилю специальности)

Формирование у студентов общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта в создании коллекции образов причёсок в едином стилевом решении

### 1.3. Задачи производственной практики (по профилю специальности)

- Научиться применять современные прогрессивные технологические приемы и способы обработки волос с помощью различных инструментов приборов и аппаратуры;
- Ознакомиться с основными видами сырья и материалов косметической промышленности;
- Ознакомиться с составом материалов для парикмахерских работ и их биологического воздействия на кожу;
- Изучить правила использования различных материалов в деятельности парикмахера при создании причёсок;
- Научиться создавать коллекцию причёсок в едином стилевом решении;
- Получить опыт работы с заказчиком.

### 1.4. Компетенции, формируемые у студента в процессе прохождения производственной практики (по профилю специальности)

Общекультурные: (ОК)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, заказчиками.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные: (ПК)

ПК 1.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 4.1. Организовывать подготовительные работы по обслуживанию заказчика.

ПК 4.2. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.

ПК 4.3. Воплощать концепцию образа индивидуального стиля заказчика, создавать коллекции образов.

ПК 4.4. Обеспечивать эффективное взаимодействие специалистов с целью создания образа.

ПК 4.5. Организовывать заключительные работы по обслуживанию заказчика.

### 1.5. В результате прохождения производственной практики (по профилю специальности) Обучающийся должен:

- Иметь практический опыт:
- 1) Технологии выполнения различных видов парикмахерских работ (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.3, ПК 4.4)
  - 2) использования косметических материалов, в соответствии с технологическими требованиями и установленными нормами расхода при выполнении парикмахерских работ (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5)
- Уметь:
- 1) работать с нормативно-технической документацией, со справочной литературой и другими информационными источниками (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.4);
  - 2) организовывать рабочее место (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5);
  - 3) применять современные прогрессивные технологические приемы и способы обработки волос, правильно пользоваться инструментами приборами и аппаратурой (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5);
  - 4) выполнять комплекс подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиентов (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5);
  - 5) определять нормы расходы препаратов (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5).
- Знать:
- 1) устройство и правила технической эксплуатации парикмахерского оборудования, аппаратов, инструментов и приспособлений (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5);
  - 2) основные виды парикмахерских работ (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5);
  - 3) методы и способы оказания парикмахерских услуг (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5);
  - 4) основные виды сырья и материалы косметической промышленности, методы расчета пооперационных расходов сырья и материалов (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5);
  - 5) правила использования материалов в практике (ОК1-ОК9, ПК 1.1, ПК 4.1 – 4.5).

**1.6. Дисциплины (модули, практики) ППСЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:**

- Рисунок и живопись (ОК 1,2; ПК 1.2, 1.3)
- Эстетика (ОК 1-8)
- МДК 01.01 Основы косметологии (ОК 1; ПК 1.1, 1.3, 1.4)

**1.7. Форма проведения производственной практики (по профилю специальности)**

Рассредоточено  Концентрированно

**1.8. Место проведения производственной практики (по профилю специальности)**

Практика проводится на предприятиях, в учреждениях (организациях) различных форм собственности и правового статуса, количественных параметров, предоставляющих услуги парикмахерского и визажного искусства на основе договоров о сотрудничестве. Данные предприятия располагают необходимой материальной базой и техническим оснащением

**1.9. Содержание производственной практики (по профилю специальности)**

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
Раздел 1. Организационные вопросы	
Этап 1. Вводный инструктаж по технике безопасности, подготовка рабочего места. Завершающие мероприятия по уборке рабочего места.	4
Раздел 2. Создание коллекции причесок	
Этап 3. Определение состояния кожи головы и волос заказчика, заполнение диагностических карт и формирование комплекса парикмахерских услуг.	6
Этап 4. Выполнение эскизов причесок 40-50 –х годов	10
Этап 5. Выполнение причесок по эскизам, создание коллекции причесок в едином стилевом решении.	20
Этап.6 Выполнение эскизов и коллекции причёсок в стиле различных субкультур	20
Раздел 4. Подведение итогов практики	
Этап 7. Обобщение материалов, выводы. Оформление отчета по практике и других документов (отзыв руководителя практики, дневник практики).	6
Этап 8. Подготовка презентации к защите отчета. Сдача зачета по практике.	2
Текущий контроль (проверка выполнения плана-графика практики; собеседование по	2

Наименование и содержание разделов (этапов)	Объем (часы)
разделам)	
Промежуточная аттестация ( дифференцированный зачет)	<b>2</b>
Всего в 2 семестре	<b>72</b>
Раздел 1. Организационные вопросы	
Этап 1. Вводный инструктаж по технике безопасности, подготовка рабочего места. Завершающие мероприятия по уборке рабочего места.	2
Раздел 2. Создание коллекции причесок	
Этап 3. Определение состояния кожи головы и волос заказчика, заполнение диагностических карт и формирование комплекса парикмахерских услуг.	6
Этап 4. Выполнение эскизов причесок 70-80 –х годов	10
Этап 5. Выполнение причесок по эскизам, создание коллекции причесок в едином стилевом решении.	20
Этап.6 Выполнение эскизов и коллекции причесок в современном стиле.	20
Раздел 4. Подведение итогов практики	
Этап 7. Обобщение материалов, выводы. Оформление отчета по практике и других документов (отзыв руководителя практики, дневник практики).	6
Этап 8. Подготовка презентации к защите отчета. Сдача зачета по практике.	2
Текущий контроль (проверка выполнения плана-графика практики; собеседование по разделам)	2
Промежуточная аттестация ( дифференцированный зачет)	<b>2</b>
Всего в 4 семестре	<b>72</b>
<b>ВСЕГО:</b>	<b>144</b>

#### 1.10. Формы отчетности по производственной практике (по профилю специальности)

Отчет о практике, дневник практиканта, аттестационный лист, отзыв руководителя практики, презентация по материалам практики. Обязательными элементами отчёта являются эскизы и фотоматериал, т.е фотофиксация поэтапного выполнения прически. Результаты пройденной практики представляются в виде презентации, защиты и папки с отчётом.

Отчёт обучающимися выполняется индивидуально, объемом не менее 7 листов и сдается на следующий день практики.

#### 1.11. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций по результатам прохождения производственной практики (по профилю специальности)

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
86 - 100	5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета Обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
75 – 85	4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета Обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
61 – 74		Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		задание в целом выполнено с несущественными ошибками, получены положительные аттестационный лист и отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета Обучающийся дал стандартный ответ, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета Обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
40 – 50		Обучающийся нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получены удовлетворительные аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные существенные ошибки. В процессе защиты отчета Обучающийся продемонстрировал слабое понимание сущности практической деятельности, допустил существенные ошибки или пробелы в ответах сразу по нескольким разделам программы практики, незнание (путаницу) важных терминов.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; качество оформления отчета и (или) презентации не соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета Обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные существенные ошибки.
1 – 16		Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с индивидуальным заданием; отчетные материалы не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный аттестационный лист и (или) отзыв от предприятия; отчет к защите не представлен.
0		Обучающийся практику не проходил.

### 1.12. Учебная литература и другие информационные источники

#### а) основная учебная литература

- Чернявская, Л. Е. Декоративная косметика и грим: практикум : учебное пособие / Л. Е. Чернявская. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 192 с. — ISBN 978-985-7234-30-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100359.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
- Арешко, О. М. Материаловедение в парикмахерском искусстве и декоративной косметике : учебное пособие / О. М. Арешко. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2017. — 136 с. — ISBN 978-985-503-710-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84912.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

#### б) дополнительная учебная литература

1. Сергеевко, Е. Н. Основы стилистики в парикмахерском искусстве и декоративной косметике : учебное пособие / Е. Н. Сергеевко. — Минск : Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2016. — 220 с. — ISBN 978-985-503-633-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/67698.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Печкурова, Л. С. Грим: практикум для обучающихся / Л. С. Печкурова. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 63 с. — ISBN 978-5-8154-0440-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/93495.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Заболевания кожи. Полный справочник / Н. В. Анохина, А. С. Бесталантов, Т. А. Бычкова [и др.]. — Саратов : Научная книга, 2019. — 356 с. — ISBN 2227-8397. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/80203.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

в) Методическое обеспечение учебной практики

1. Выпускная квалификационная работа. Стилистика и искусство визажа [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Пуртова А. Н. — СПб.: СПбГУПТД, 2019.— 23 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2019265](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019265), по паролю.
2. Декоративная косметика и визаж [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Кожокарь Е. И. — СПб.: СПГУТД, 2015.— 10 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2425](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2425), по паролю.

г) Официальные справочно-библиографические и периодические издания

Макияж глаз [Электронный ресурс]. URL: <http://beauty.net.ru/vizage/public/makiyazh-glaz/>– Заглавие с экрана

**1.13. Демонстрационные и раздаточные материалы**

Бланки отчётности по практике, задание, примеры работ выпускников.

**1.14. Материально-техническое и программное обеспечение производственной практики (по профилю специальности)**

Практика проводится на предприятиях, в учреждениях (организациях) различных форм собственности и правового статуса, количественных параметров, предоставляющих услуги парикмахерского и визажного искусства на основе договоров о сотрудничестве. Данные предприятия располагают необходимой материальной базой и техническим оснащением.

**1.15. Обязанности обучающегося во время прохождения производственной практики (по профилю специальности)**

Обучающийся обязан соблюдать правила техники безопасности и охраны труда, правила внутреннего распорядка, вести и своевременно представлять необходимую документацию по выполнению программы практики.

**1.16. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта умений и знаний, характеризующие этапы формирования компетенций по результатам прохождения производственной практики (по профилю специальности)**

№ п/п	Формулировка вопроса (задания, оценочного материала)
1	Расскажите о структуре салона, как распределены обязанности между сотрудниками, каков режим работы салона?
2	Как осуществляется приём клиентов?
3	Как должно быть оборудовано рабочее место парикмахера?
4	Расскажите о принципах подготовительных и заключительных работ по обслуживанию клиента.
5	Какие элементы причёсок Вы использовали в своих работах?
6	Какими средствами Вы закрепляли элементы и форму причёсок?
7	Какие инструменты Вы использовали при создании причёсок?
8	Что объединяет причёски в коллекцию?
9	Расскажите о технологии выполнения следующих элементов причёски «Волна», «Крон», «Локон»?
10	Какие предложения Вы можете сделать по совершенствованию работы салона?

**1.17. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания практического опыта, умений и знаний, характеризующих этапы формирования компетенций по результатам прохождения производственной практики (по профилю специальности)**

• **Форма проведения промежуточной аттестации по практике**

устная  письменная  компьютерное тестирование  иная\*

• **Особенности проведения зачета по практике**

Время на защиту отчёта по практике отводится не более 10 минут, в течении которых обучающийся при помощи презентации должен рассказать о проделанной работе и о конечном результате. При подготовке к ответу нельзя пользоваться сетями интернет и справочными материалами. Оценка выставляется после защиты.