

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и
дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«30» _____ июня _____ 2020 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ФТД.В.01	Журналистика русского зарубежья
(Индекс дисциплины)	(Наименование дисциплины)
Кафедра: 17	Журналистики и медиатехнологий СМИ
Код	Наименование кафедры
Направление подготовки: _____	42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело
Направленность программы: _____	Журналистика
Уровень образования: _____	подготовка кадров высшей квалификации

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Всего	180	-	180
	Аудиторные занятия	63	-	63
	Лекции	21	-	21
	Лабораторные занятия	-	-	-
	Практические занятия	42	-	42
	Самостоятельная работа	117	-	117
	Промежуточная аттестация		-	
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	-	-	-
	Зачет	3	-	3
	Контрольная работа	-	-	-
	Курсовой проект (работа)	-	-	-
Общая трудоемкость дисциплины (зачетные единицы)		5	-	5

Форма обучения:	Распределение зачетных единиц трудоемкости по семестрам											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Очная			5									
Очно-заочная												
Заочная			5									

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по соответствующему направлению подготовки

Составитель (и):

доктор филологических наук, профессор

Кознова Наталья
Николаевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой журналистики и
медиа технологий сми

Шелонаев Сергей
Игоревич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Шелонаев Сергей
Игоревич

Методический отдел:

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре образовательной программы

Блок 1: Базовая Обязательная Дополнительно является факультативом
Вариативная По выбору

1.2. Цель дисциплины

Дисциплина «Журналистика русского зарубежья» ориентирована на более детальное и углубленное изучение интереснейшего феномена русской культуры XX века – журналистики русской эмиграции. Для успешного изучения дисциплины необходимы базовые знания по мировой и отечественной истории, русской и зарубежной литературе, социологии, философии, истории мировой культуры.

Целью преподаваемой дисциплины является развернутое знакомство аспирантов с журналистикой русского зарубежья, изучение особенностей ее развития, издательской политики, читательской аудитории как органичной части журналистики России в XX веке.

Актуальность изучения журналистской деятельности русской эмиграции обусловлена практическими потребностями: возвращением из спецхранов изданий, массовой публикацией выпущенных в русской эмиграции или рукописных материалов выдающихся русских журналистов, ранее никогда и нигде не издававшихся.

Изучение опыта работы эмигрантских издательств в экстремальных условиях зарубежного рынка особенно актуально в наши дни.

1.3. Задачи дисциплины

В задачи преподавания дисциплины входит:

- ознакомить аспирантов с малоизвестной историей журналистики русского зарубежья;
- сформировать представление о журналистике русского зарубежья, как об органичной и неразрывной части отечественной культуры;
- сформировать комплексную картину влияния журналистики русской эмиграции на современную отечественную культуру.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
УК-2	способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	второй
Планируемые результаты обучения Знать: Принципы отбора и анализа данных в комплексных и междисциплинарных исследованиях. Требования к написанию и оформлению научных работ. Уметь: Определить необходимый комплекс теоретических источников для междисциплинарного научного исследования. Выявлять междисциплинарные связи. Фокусироваться на предмете исследования и формулировать выводы. Владеть: Основными навыками представления и адаптации форматов данных с точки зрения решаемых задач и целей комплексного научного исследования. Навыками рассуждения в различных научных дискурсах. Навыками компаративного, сопоставительного, структурного, имагологического и герменевтического анализа материала.		
УК-3	готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по	второй

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
	решению научных и научно-образовательных задач	
<p>Планируемые результаты обучения</p> <p>Знать: Расширенный набор грамматических средств иностранного языка, необходимый для осуществления точного понимания научных текстов и устных сообщений по изучаемому направлению подготовки; расширенный объём активной и пассивной лексики, обеспечивающий профессиональное общение при работе в российских и международных исследовательских коллективах. Нормы и ограничения, принятые в международном научном сообществе при обсуждении проблемных вопросов.</p> <p>Уметь: Воспринимать на слух полное содержание научных сообщений; отбирать необходимую научную информацию в соответствии с конкретным научным заданием; готовить рефераты и аннотации; выполнять проектные задания, презентации, рекламные буклеты и т.д.). Направлять обсуждение в научном коллективе в соответствии с целью и задачами исследования.</p> <p>Владеть: Навыками отбора необходимой информации из зарубежных научных сообщений (устных и печатных), навыками коммуникации с зарубежными партнёрами с целью решения научных задач, навыками реферирования и аннотирования; навыками проведения презентаций на международных научных встречах. Навыками аргументации и принципами обсуждения научных проблем в экспертном коллективе.</p>		
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	второй
<p>Планируемые результаты обучения</p> <p>Знать: Основные принципы коммуникации и особенности интерфейса ведущих наукометрических баз данных и баз контента. Расположение и структуру источников актуальной информации. Способы, методы и формы ведения научной дискуссии. Современные тенденции развития журналистской науки. Современные тенденции развития журналистской науки.</p> <p>Уметь: Отбирать ценные источники информации, оценивать их релевантность и степень соответствия задачам научно-исследовательского поиска. Вырабатывать свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее во время дискуссии со специалистами; реферировать. Сопоставлять преимущества и недостатки различных методов, средств и приемов исследования. Проектировать собственную исследовательскую деятельность.</p> <p>Владеть: Навыками применения современных информационно-коммуникационных технологий. Навыками выбора средств, методов и инструментов визуализации при решении профессиональных задач. Опытом организации деятельности журналиста-исследователя.</p>		
ПК - 6	углубленные знания в избранной предметной области исследований: история, теория и практика отечественных и зарубежных СМИ, отдельных их видов и типов, медиасоциология, медиапсихология, медиаэкономика, правовые, этические нормы, методы журналистского творчества, контент, язык и стиль СМИ, организация редакционной деятельности	второй

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этап формирования
<p>Планируемые результаты обучения</p> <p>Знать: Культурные и субкультурные ценности медиаполиса. Глубокие, специализированные знания, на основе которых осуществляется критический анализ, оценка и синтез сложных инновационных идей</p> <p>Уметь: Применять количественные и качественные методы исследования массовой аудитории. Грамотно производить контент-анализ медиатекстов. Формировать эмпирическую базу научного исследования.</p> <p>Владеть: Навыками использования подходов Data Mining. Опытом трансляции массовой культуры.</p>		

1.5. Дисциплины (практики) образовательной программы, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- История и философия науки (УК-2);
- Иностранный язык (УК-3);
- Научно-исследовательская деятельность (ОПК-1, ПК-6)

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Учебный модуль 1. Русская эмиграция как культурно-историческое явление			
<p>Тема 1. Эмигрантоведение как область научного исследования. Понятие «Русское зарубежье». Основные терминологические дискуссии. Образование русской эмиграции. Периодизация. Три волны: их состав, численность. Центры русской эмиграции и основные регионы. Понимание задач своей миссии различными кругами эмиграции. Ментальность. «Россия вне России». Характеристика степени изученности и истории русской эмиграции. Анализ имеющейся научной литературы. Характеристика комплекса основных источников: мемуары, публицистика, библиографические пособия, справочники, коллекции материалов в библиотеках, музеях и архивах.</p>	18	–	18
<p>Тема 2. Политические организации и их издательская деятельность. Дореволюционные партии в эмиграции: кадеты, эсеры, энесы, меньшевики, анархисты и т.д. Раскол монархического движения: «николаевцы» и «кирилловцы». Послереволюционные организации: «Русский общевойсковой союз» (РОВС), «Братство русской правды», «Народный Союз Защиты Родины и Свободы», «Борьба за Россию» и др. Принципиально новые идеологические течения, сторонники компромисса с советской властью: «возвращенцы», «сменовеховцы», национал-большевики, евразийцы, младороссы, оборонцы, совпатриоты. Издательства этих организаций и их периодические и непериодические издания.</p>	20	–	20
<p>Тема 3. Возникновение и развитие журналистики Русского Зарубежья. Традиции русской зарубежной журналистики. А.И.Герцен как создатель вольной русской прессы за границей. Создание «Колокола». А.И.Герцен и Н.П.Огарев как руководители и главные сотрудники «Колокола». Корреспонденты «Колокола». Его программа и основная тематика накануне реформы. Причины возникновения периодических изданий русской эмиграции, их цели и задачи. Социокультурные и экономические условия развития журналистики русского зарубежья в «рассеянии», в различных странах в 1918-1940 гг. Основные тенденции и направления, взаимосвязи с Советской Россией в</p>	20	–	20

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
первой половине 20-х годов.			
Текущий контроль 1 (опрос)	2		2
Учебный модуль 2. Газетные и журнальные издания первой русской эмиграции			
<p>Тема 4. Газеты Русского зарубежья 1920-х гг.: анализ деятельности, типология.</p> <p>Разделение на общеэмигрантскую прессу и локальную («провинциальную»). Газетные издания русского зарубежья 20-х годов: в Париже ("Последние новости", "Грядущая Россия", "Возрождение", "Дни" и др.), в Берлине ("Руль" и др.), в Варшаве ("За свободу" и др.) и в других центрах эмиграции. "Последние новости" (1920-1940). Структура и содержание. Редакторы и сотрудники газеты. Роль Г. В. Адамовича в газете. Участие И. А. Бунина, Н. А. Тэффи, А. Н. Толстого. Дон-Аминадо и др. в "Последних новостях".</p>	18	–	18
<p>Тема 5. Журналистика Русского зарубежья 30-х гг.</p> <p>Газеты "Последние новости", "Борьба за Россию", "Возрождение", "Дни". Публицистика М. Алданова, А. Амфитеатрова, Е. Кусковой, И. Шмелёва и др. Издания Русской фашистской партии (Харбин).</p>	16	–	18
<p>Тема 6. Журнальная периодика Русского зарубежья.</p> <p>"Современные записки" в разные периоды своего существования. Внепартийность как основа концепции журнала. Типологическая характеристика "Современных записок". Редакция журнала и его сотрудники, круг авторов (Ф. А. Степун, И. А. Бунин, Д. С. Мережковский, И. С. Шмелев, З. И. Гиппиус, В. В. Набоков, Н. А. Бердяев и др.)</p> <p>Концепция, структура и содержание журнала "Воля России" (Прага, 1921-1932). Редакция и сотрудники, круг авторов (М. И. Цветаева, К. Д. Бальмонт, В. Ходасевич и др.) Особая роль журнала "Беседа" (Берлин, 1923-1925), его авторы и содержание.</p> <p>П. Б Струве — редактор журнала "Русская мысль" (София, 1921-1924). Политическое направление журнала, его литературный отдел.</p> <p>"Рубеж" (1921-1924) — главный журнал русскою Китая. Его концепция и типологическая характеристика.</p> <p>"Версты" (Париж, 1926-1928). Концепция и содержание журнала. Его место в эмигрантской периодике 20-х годов.</p> <p>Журналистика русского зарубежья 30-х гг. (журналы "Социалистический вестник", "Революционная Россия", "Современные записки", "Новый мир", "Записки социал-демократов"). Круг авторов.</p>	24	–	22
Текущий контроль 2 (Собеседование по типу круглого стола)	2		2
Учебный модуль 3 Русская эмиграция второй половины XX века			
<p>Тема 7. Вторая волна русской эмиграции: особенности литературной и издательской деятельности.</p> <p>Второе «рассеяние» русской эмиграции. Новые регионы проживания (США, Австралия, Аргентина, Бразилия, ЮАС). Новые центры: Буэнос-Айрес, Сан-Франциско, Нью-Йорк. Центр всех эмиграций – Париж. Социокультурные условия развития Русского зарубежья после Второй мировой войны. Различные периодизации и их обоснования. Основные тенденции и направления литературно-издательской и публицистической деятельности эмигрантов.</p>	16	–	16
<p>Тема 8. Периодические издания русской эмиграции после 1945 г.</p> <p>Послевоенные политические организации: НТС (его раскол на четыре организации), «Союз Андреевского Флага», «Союз Борьбы за Освобождение Народов России» и другие организации. Издательства этих организаций и их периодические и неперіодические издания.</p> <p>Лагеря "Ди – Пи" (1945-1951) – новые центры культуры эмиграции. Перемещённые лица в Западной Германии, Италии и на Филиппинах. Массовый приток новых эмигрантов. Активизация старой эмиграции. Создание новых учебных заведений, общественных, политических, профессиональных, культурных и других организаций. Периодические издания «дипийского» периода.</p>	16	–	16

Наименование и содержание учебных модулей, тем и форм контроля	Объем (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Русская патриотическая зарубежная пресса: газеты "Русский патриот" и "Советский патриот" (Франция), журнал "Русская земля" (Аргентина). "Новый журнал" (Нью-Йорк) в разные периоды своего существования. Типологическая характеристика. Редакторы журнала и круг его авторов (И.А. Бунин, Б. Зайцев, М. Осоргин, М. Алданов, В.В. Набоков, А.М. Ремизов и др). Философская линия в журнале (статьи Н.А. Бердяева, С.Л. Франка и др.). Крупнейшие газеты русской эмиграции: общеэмигрантские («Новое русское слово», «Русская мысль») и локальные («Наша страна», «Русская жизнь», «Панорама», «Православная Русь», «Русский американец»). Анализ их деятельности, культурное влияние на эмиграцию и метрополию. Основные журналы («Возрождение», «Социалистический вестник», «Новый журнал», «Посев», «Грани», «Континент», «Ситаксис», «Стрелец», «Вестник РХД») анализ их деятельности, типология и вклад в отечественную культуру. Альманахи и периодические сборники («Мосты», «Воздушные пути», «Вече», «Третья Волна»). Наиболее выдающиеся редакторы и издатели и их вклад в книжную культуру России.			
Текущий контроль 3 Опрос	4		4
Модуль 4 Периодические издания третьей волны русской эмиграции.			
Тема 9 Третья волна русской эмиграции в печати Противоречия между эмигрантами первой и второй «волн». Неприятие третьей эмиграции предшественниками. Новые идеи и концепции. Связь с диссидентским и правозащитным движением в СССР. Периодика русского зарубежья послевоенного времени: изменения в структуре содержания, программе. "Новый журнал" в 60 - 70-е годы. Место мемуарного и эпистолярного наследия в журнале. Публикация произведений запрещенной советской литературы. Концепции и типологические характеристики изданий "третьей волны" эмиграции ("Грани", "Возрождение", "Новое русское слово", "Третья волна", "Мосты", "Синтаксис", "Континент" и др.).	6	–	6
Текущий контроль 4 Опрос	2		2
Модуль 5 Эмигрантская печать и метрополия в последние десятилетия XX века.			
Тема 10 Издания конца века Перемещение в Россию ранее запрещенных журнальных изданий Русской эмиграции: «Посев», «Грани», «Континент», «Стрелец», «Голос Зарубежья» и др. Распространение в России периодических эмигрантских изданий: «Новый журнал», «Русская мысль» и др. Издание в России журналов "Посев" (журнал общественно-политической мысли, Франкфурт-на-Майне, с 1945 г.), "Грани" (журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли, Мюнхен, с 1949 г.), "Континент" (литературный, общественно-политический и религиозный журнал, Берлин, Мюнхен, с 1974 г.).	10	–	10
Текущий контроль: (доклад-презентация)	2		2
Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет)	4	-	4
ВСЕГО:	180	-	180

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	3	2			3	2
2	3	2	-	-	3	2
3	3	2	-	-	3	2
4	3	2	-	-	3	2
5	3	2	-	-	3	2
6	3	2	-	-	3	2
7	3	2	-	-	3	2
8	3	2	-	-	3	2

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
9	3	2	-	-	3	2
10	3	3	-	-	3	2
ВСЕГО:		21				21

3.2. Практические и семинарские занятия

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1	Понятие "Русское Зарубежье". Центры русской эмиграции: общая характеристика. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
1	Основные задачи и культурная миссия русской эмиграции. Семинарское занятие	3	2	-	-	3	2
2	Журналистская деятельность русских политических партий за рубежом. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
2	Новые идеологические течения в постреволюционном пространстве и их издательская деятельность. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
3	Социокультурные и экономические условия развития журналистики русского зарубежья Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
3	Традиции русской зарубежной журналистики и взаимосвязи с Советской Россией в первой половине 20-х годов. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
4	Общеэмигрантская и локальная пресса Русского зарубежья. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
4	Газета «Последние новости» как ведущее периодическое издание Русского зарубежья. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
5	Особенности функционирования русской журналистики за рубежом в 1930-е годы. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
5	Публицистика русских писателей в периодических изданиях Русского зарубежья. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
6	Журнальная периодика русского зарубежья. Типологическая характеристика. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
6	Журнал «Современные записки»: концепция, структура, содержание. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
7	Социокультурные условия развития Русского зарубежья	3	2	-	-	3	2

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	после Второй мировой войны. Семинарское занятие.						
7	Периодические издания русской эмиграции после 1945 г. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
8	Послевоенные политические организации и их издательства за рубежом. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
8	Русская патриотическая зарубежная пресса. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
9	Концепции и типологические характеристики изданий "третьей волны" эмиграции. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
9	"Новый журнал" в 60 - 70-е годы. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
10	Эмигрантская печать и метрополия в последние десятилетия XX века. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
10	Журнальные издания русской эмиграции: «Посев», «Грани», «Континент», «Голос Зарубежья» и др. Типологическая характеристика. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
10	"Грани" как журнал литературы, искусства, науки и общественно-политической мысли. Семинарское занятие.	3	2	-	-	3	2
ВСЕГО:			42				42

5. ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера учебных модулей, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1,3,4	Опрос	3	3			3	3
2	Собеседование по типу круглого стола	3	1			3	1
5	Доклад-презентация	3	1			3	1

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	3	20			3	20
Подготовка к семинарским занятиям	3	44			3	44
Выполнение практических заданий	3	43			3	43
Подготовка доклада-презентации	3	6			3	6
Подготовка к зачету	3	4			3	4
ВСЕГО:		117				117

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых инновационных форм учебных занятий

Наименование видов учебных занятий	Используемые инновационные формы	Объем занятий в инновационных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции	Проблемная лекция; лекция-презентация	4	-	4
Практические и семинарские занятия	Дискуссия, обзор научной и учебно-методической литературы, полемика по типу круглого стола, презентация научных материалов, доклад с элементами презентации.	8	-	8
ВСЕГО:		12		12

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность, посещение лекционных и практических занятий; Выполнение текущего контроля	30	2 балла за посещение занятий (10 лекций и 21 практических занятий) – максимум 62 балла; 3 текущих контроля – максимум 38 баллов.
2	Ответы на практических занятиях, участие в работе круглого стола, полемика, дискуссиях. Подготовка и представление устных выступлений на семинарских занятиях	30	4 балла за полный развернутый ответ на вопрос, участие в обсуждении предложенных тем и вопросов, с опорой на учебную и научную литературу (всего 20 вопросов) – максимум 80 баллов — 10 баллов за каждый подготовленный и озвученный в аудитории доклад – максимум два доклада в семестр – 20 баллов
3	Сдача зачета	40	— Ответ на теоретический вопрос (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 30 баллов;
Итого (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60		
40 – 50	3 (удовлетворительно)	Не зачтено
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	
1 – 16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Васильев, М. В. Русская эмиграция после 1917 года: учебное пособие / М. В. Васильев. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 200 с. — ISBN 978-5-4486-0581-9. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83273.html> (дата обращения: 20.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
2. Гречушкина, Н. В. Национальная идея в трудах русских религиозных мыслителей, военно-исторической прозе русского зарубежья и романе М.А. Шолохова «Тихий Дон»: монография / Н. В. Гречушкина. — 2-е изд. — Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семёнова-Тянь-Шанского, 2017. — 205 с. — ISBN 978-5-88526-711-3. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/100973.html> (дата обращения: 20.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
3. Дзялошинский И.М. Современное медиапространство России [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Дзялошинский И.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2015.— 312 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56303>.— ЭБС «IPRbooks»
4. Корконосенко С.Г. Теория журналистики. Моделирование и применение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Корконосенко С.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2015.— 248 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/51641>.— ЭБС «IPRbooks»
5. Малыхин, К. Г. Русское зарубежье 20-30-х годов XX века: оценка большевистского реформирования России: учебник / К. Г. Малыхин. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2018. — 214 с. — ISBN 978-5-9275-2423-5. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87493.html> (дата обращения: 20.12.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Русское зарубежье. История и современность. Выпуск 1 [Электронный ресурс] : сборник статей. К 90-летию академика Е.П.Челышева / В.И. Коваленко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011. — 268 с. — ISBN 978-5-248-00613-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22512.html>
2. Малыхин К.Г. Социалистические и леволиберальные течения русского зарубежья 20–30-х гг. XX в.: Оценки большевистского реформирования России. Очерки истории [Электронный ресурс] : учебник на модульной основе / К.Г. Малыхин. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2009. — 112 с. — ISBN 978-5-9275-0581-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47138.html>
3. История литературы русского зарубежья (1920-е — начало 1990-х гг.) [Электронный ресурс] : учебник для вузов / . — Электрон. текстовые данные. — М. : Академический Проект, 2011. — 906 с. — ISBN 978-5-8291-1316-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36770.html>
4. Ахмадулин Е.В. История отечественной журналистики XX века [Электронный ресурс] : учебник / Е.В. Ахмадулин, Р.П. Овсепян. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2008. — 416 с. — ISBN 978-5-9275-0480-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/46972.html>
5. Кенжегулова Н. Жанровые формы и функции современной журналистики [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов факультета журналистики / Н. Кенжегулова. — Электрон. текстовые данные. — Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2012. — 160 с. — ISBN 978-601-247-644-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61158.html>
6. Типология периодической печати [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Е. Аникина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2009. — 236 с. — ISBN 978-5-7567-0432-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8860.html>
7. Мухамадиева Л.И. Отечественное и зарубежное издательское дело [Электронный ресурс] : курс лекций / Л.И. Мухамадиева. — Электрон. текстовые данные. — Алматы: Казахский национальный университет им. аль-Фараби, 2013. — 138 с. — ISBN 978-601-247-656-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70404.html>
8. Зеленин А. Язык русской эмигрантской прессы (1919–1939) [Электронный ресурс] / А. Зеленин. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Златоуст, 2007. — 378 с. — ISBN 978-5-86547-458-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/67958.html>
9. Прутцков Г.В. История зарубежной журналистики 1800-1929 [Электронный ресурс] : учебно-методический комплект. Учебное пособие, хрестоматия / Г.В. Прутцков. — Электрон.

- текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2010. — 416 с. — 978-5-7567-0589-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8852.html>
10. Солдаткина Я.В. Современная словесность: актуальные тенденции в русской литературе и журналистике [Электронный ресурс] : монография / Я.В. Солдаткина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2015. — 160 с. — 978-5-4263-0282-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70022.html>
 11. Сидоров В.А. Политическая культура журналиста [Электронный ресурс] : учебное пособие / В.А. Сидоров. — Электрон. текстовые данные. — СПб. : Петрополис, 2010. — 240 с. — 978-5-9676-0285-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/20334.html>
 12. Реснянская Л.Л. СМИ и политика [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / Л.Л. Реснянская, Е.А. Воинова, О.И. Хвостунова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2007. — 256 с. — 978-5-7567-0455-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8854.html>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Русское зарубежье. История и современность. Выпуск 1 [Электронный ресурс] : сборник статей. К 90-летию академика Е.П.Челышева / В.И. Коваленко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011. — 268 с. — 978-5-248-00613-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/22512.html>
2. Энциклопедия мировой индустрии СМИ [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ М.В. Блинова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2013.— 464 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/21076>.— ЭБС «IPRbooks»
3. Мильтон Д. История печати. Антология. Том I [Электронный ресурс] / Д. Мильтон, Л. Саламон, Н. Новомбергский. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2002. — 420 с. — 5-7567-0140-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56292.html>
4. История печати. Антология. Том II [Электронный ресурс] / Карл Бюхер [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2001. — 493 с. — 5-7567-0157-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56293.html>
5. Литература в диалоге культур-10 [Электронный ресурс] : материалы международной научной конференции / Ю.А. Аكوпова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2013. — 260 с. — 978-5-9275-1074-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/47075.html>
6. СМИ в меняющейся России [Электронный ресурс]: коллективная монография / М.Е. Аникина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2010. — 336 с. — 978-5-7567-0565-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/56302.html>
7. Профессиональная культура журналиста. Проблемы межкультурной коммуникации [Электронный ресурс]: межвузовский сборник статей с международным участием / О.Ф. Автохутдинова [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Екатеринбург: Уральский федеральный университет, 2016. — 288 с. — 978-5-7996-1651-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68378.html>
8. Повилайтис В.И. Что есть история? Версии русского зарубежья [Электронный ресурс] : монография / В.И. Повилайтис. — Электрон. текстовые данные. — Калининград: Балтийский федеральный университет им. Иммануила Канта, 2009. — 184 с. — 978-5-9971-0030-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23890.html>
9. Громова А.В. Художественно-документальные жанры в литературе русского зарубежья первой волны [Электронный ресурс] : курс лекций. Учебное пособие для магистратуры / А.В. Громова. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский городской педагогический университет, 2011. — 108 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/26660.html>

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. программа подготовки презентаций, PowerPoint, входящая в состав Microsoft Office;
2. материалы Информационно-образовательной среды заочной формы обучения СПбГУПТД

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. стандартно оборудованная аудитория,
2. видеопроектор с экраном,
3. компьютер.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Виды учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся	Организация деятельности обучающегося
Лекции	<p>Лекции обеспечивают теоретическое изучение дисциплины. На лекциях излагается основное содержание курса, иллюстрируемое конкретными примерами, широко используется зарубежный и отечественный опыт по соответствующей тематике.</p> <p>Освоение лекционного материала обучающимся предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проработка рабочей программы в соответствии с целями и задачами, структурой и содержанием дисциплины; • конспект лекций: кратко, последовательно фиксировать основные положения, выводы и формулировки; пометать важные мысли, выделять ключевые слова, термины. • Проверка терминов, понятий: осуществлять с помощью энциклопедий, словарей, учебников с выписыванием толкований в тетрадь; • работа с теоретическим материалом (конспектирование источников): найти ответ на вопросы в рекомендуемой литературе. <p>Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации или на практическом занятии.</p>
Практические занятия (семинары)	<p>На семинарских занятиях разъясняются теоретические положения курса, обучающиеся работают с научными и учебными текстами, овладевают навыками сбора, анализа и обработки информации для подготовки ответов на вопросы и выполнения заданий, навыками подготовки информационных обзоров, подготовки и проведения дискуссий, круглых столов работы в малых группах; развивают организаторские способности по подготовке коллективных мероприятий по предмету.</p> <p>Подготовка к практическим (семинарским) занятиям предполагает следующие виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • работа с конспектами лекций; • подготовка ответов на контрольные вопросы; • просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (указать текст из источника и др.); • подготовка обзоров критической, научной, научно-методической литературы по данному учебному курсу • подготовка конспектов, планов-конспектов • подготовка к работе круглого стола; • подготовка презентации учебных материалов на заданную тему.
Самостоятельная работа	<p>Данный вид работы предполагает расширение и закрепление знаний, умений и навыков, усвоенных на аудиторных занятиях путем самостоятельной проработки учебно-методических материалов по дисциплине и другим источникам информации; подготовки докладов, сообщений по заранее определяемым темам, подготовку к участию в работе круглого стола, конференции, дискуссии в рамках практических занятий, а также подготовку к экзамену. Самостоятельная работа выполняется индивидуально, а также может проводиться под руководством (при участии) преподавателя.</p> <p>Следует предварительно изучить методические указания по выполнению того или иного вида самостоятельной работы.</p> <p>При подготовке к зачету необходимо ознакомиться с перечнем вопросов, проработать конспекты лекций и практических занятий, рекомендуемую литературу, получить консультацию у преподавателя.</p>

10. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

10.1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

10.1.1. Показатели оценивания компетенций на этапах их формирования

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
УК-2 / второй	<p>Отбирает и анализирует научную информацию для комплексных и исследований в рамках заданной темы.</p> <p>Выявляет междисциплинарные связи, фокусируясь на предмете исследования.</p> <p>Владеет основными навыками представления и адаптации форматов данных с точки зрения решаемых задач.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования (всего 10 вопросов)</p> <p>Задания и материалы для выполнения практической работы (всего 2 задания).</p>
УК-3 / второй	<p>Демонстрирует расширенный объём активной и пассивной лексики, обеспечивающий профессиональное общение при работе в российских и международных исследовательских коллективах. Опирирует нормами и ограничениями, принятыми в международном научном сообществе при обсуждении проблемных вопросов.</p> <p>Отбирает научную информацию в соответствии с конкретным научным заданием; готовит рефераты и аннотации; выполняет проектные задания, презентации, рекламные буклеты и т.д.).</p> <p>Демонстрирует навыки отбора необходимой информации из зарубежных научных сообщений (устных и печатных), навыками коммуникации с зарубежными партнёрами с целью решения научных задач, навыками реферирования и аннотирования; навыками проведения презентаций на международных научных встречах.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования (всего 10 вопросов)</p> <p>Задания и материалы для выполнения практической работы (всего 2 задания).</p> <p>Задания и материалы для выполнения практической работы (всего 2 задания).</p>
ОПК- 1 / второй	<p>Опирирует основными принципами коммуникации и особенностями интерфейса ведущих наукометрических баз данных и баз контента. Перечисляет расположение и структуру источников актуальной информации.</p> <p>Вырабатывает свою точку зрения в профессиональных вопросах и отстаивать ее; реферировать научные материалы. Сопоставляет преимущества и недостатки различных методов, средств и приемов исследования. Проектирует собственную исследовательскую деятельность.</p> <p>Проявляет навыки применения современных информационно-коммуникационных технологий; навыки выбора средств, методов и инструментов визуализации при решении</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования (всего 10 вопросов)</p> <p>Задания и материалы для выполнения практической работы (всего 2 задания).</p> <p>Задания и материалы для выполнения практической работы (всего 2 задания).</p>

Код компетенции / этап освоения	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	профессиональных задач. Использует опыт организации деятельности журналиста-исследователя.		задания).
ПК – 6 / второй	<p>Характеризует культурные и субкультурные ценности медиаполиса. Демонстрирует глубокие, специализированные знания, на основе которых осуществляется критический анализ, оценка и синтез сложных инновационных идей.</p> <p>Применяет количественные и качественные методы исследования массовой аудитории. Грамотно производит контент-анализ медиатекстов. Формирует эмпирическую базу научного исследования.</p> <p>Демонстрирует навыки использования подходов Data Mining; опытом трансляции массовой культуры.</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практическое задание</p> <p>Практическое задание</p>	<p>Перечень вопросов для устного собеседования (всего 10 вопросов)</p> <p>Задания и материалы для выполнения практической работы (всего 2 задания).</p> <p>Задания и материалы для выполнения практической работы (всего 2 задания).</p>

10.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Критерии оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Устное собеседование
40 – 100	Зачтено	Критическое и разностороннее рассмотрение вопросов, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источниками. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0 – 39	Не зачтено	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующие этапы формирования компетенций

10.2.1. Перечень вопросов, разработанный в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Формулировка вопросов	№ темы
1	Историография и источники Русского Зарубежья	1
2	Понятие Русского Зарубежья. Основная терминология курса.	1
3	Общие тенденции развития журналистики Русского Зарубежья (1918-1940).	1
4	Русская журналистика в Германии (1918-1933 гг.).	3

5	Русская журналистика во Франции (1920-1940 гг.).	3
6	Русская журналистика в славянских государствах (Болгария, Чехословакия, Югославия).	4
7	Журналистика русской эмиграции на Дальнем Востоке (1918-1945).	4
8	Газеты первой «волны» русской эмиграции.	5
9	Журналы первой «волны» русской эмиграции	6
10	Альманахи и периодические сборники первой «волны» русской эмиграции	6

Вариант типовых заданий, разработанных в соответствии с установленными этапами формирования компетенций

№ п/п	Условия типовых заданий	Ответ
1	<p>Тема 10. Эмигрантская печать и метрополия в последние десятилетия XX века.</p> <p>Задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прореферировать любые два из выбранных научных источников по теме. • Составить план устного сообщения по проведенному реферированию материалов. • Аргументировать свой выбор научных источников. 	<p>Примерный список монографий, учебных пособий, необходимых для выполнения задания:</p> <p>1. Дзялошинский И.М. Современное медиапространство России [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ Дзялошинский И.М.— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2015.— 312 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56303.— ЭБС «IPRbooks»</p> <p>2. Журналистика. Общество. Ценности [Электронный ресурс]: коллективная монография / Г.В. Жирков [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Петрополис, 2012. — 448 с. — 978-5-9676-460-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/20315.html</p> <p>3. Ахмадулин Е.В. История отечественной журналистики XX века [Электронный ресурс]: учебник / Е.В. Ахмадулин, Р.П. Овсепян. — Электрон. текстовые данные. — Ростов-на-Дону: Южный федеральный университет, 2008. — 416 с. — 978-5-9275-0480-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/46972.html</p> <p>4. Типология периодической печати [Электронный ресурс] : учебное пособие / М.Е. Аникина [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Аспект Пресс, 2009. — 236 с. — 978-5-7567-0432-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/8860.html</p>
2.	<p>Тема 8. Периодические издания русской эмиграции после 1945 г.</p> <p>Задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подготовить обзор научной литературы по теме. «Читательская аудитория русской книги и периодики в 1945-1990 гг.». • Оформить презентацию обзора с подробными комментариями. 	<p>Примерный список литературы, необходимой для выполнения задания:</p> <p>1. Русское зарубежье. История и современность. Выпуск 1 [Электронный ресурс]: сборник статей. К 90-летию академика Е.П.Челышева / В.И. Коваленко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М. : Институт научной информации по общественным наукам РАН, 2011. — 268 с. — 978-5-248-00613-7. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22512.html</p> <p>2. История литературы русского зарубежья (1920-е — начало 1990-х гг.) [Электронный ресурс]: учебник для вузов /. — Электрон. текстовые данные. — М.: Академический Проект, 2011. — 906 с. — 978-5-8291-1316-2. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/36770.html</p> <p>3. Энциклопедия мировой индустрии СМИ [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов/ М.В. Блинова [и др.].— Электрон. текстовые данные.— М.: Аспект Пресс, 2013.— 464</p>

		с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/21076 .— ЭБС «IPRbooks»
3.	<p>Тема 9 Периодические издания третьей волны русской эмиграции.</p> <p>Задание:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проведите контент-анализ любых 3-х журналистских текстов из перечисленных ниже периодических изданий: "Новый журнал", "Грани", "Возрождение", "Новое русское слово", "Третья волна", "Мосты", "Синтаксис", "Континент". • Представьте полученные данные в виде таблицы с самостоятельно-разработанными параметрами; • Аргументируйте ход Ваших исследований. 	<p>Примерный список литературы, необходимой для выполнения задания:</p> <p>1. Корконосенко С.Г. Теория журналистики. Моделирование и применение [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Корконосенко С.Г.— Электрон. текстовые данные.— М.: Логос, 2015.— 248 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/51641.— ЭБС «IPRbooks»</p> <p>2. Лазутина Г.В. Жанры журналистского творчества [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Г.В. Лазутина, С.С. Распопова. — Электрон. текстовые данные. — М.: Аспект Пресс, 2012. — 320 с. — 978-5-7567-0593-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/56992.html</p> <p>3. Зеленин А. Язык русской эмигрантской прессы (1919–1939) [Электронный ресурс] / А. Зеленин. — Электрон. текстовые данные. — СПб.: Златоуст, 2007. — 378 с. — 978-5-86547-458-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/67958.html</p>

10.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности), характеризующих этапы формирования компетенций

10.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче зачета и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 31.08.2013г., протокол № 1)

10.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная*

10.3.3. Особенности проведения (зачета)

- Во время проведения зачета не рекомендуется пользоваться словарями, справочниками, иными печатными или электронными учебными материалами;
- время на подготовку устного ответа составляет 15 минут;
- в виду того, что данный курс имеет сугубо практическую направленность, все ответы на вопросы сопровождаются убедительными примерами, четкой аргументацией, анализом практической, творческой деятельности журналистов;
- в качестве материала для анализа журналистских текстов на экзамене допускается использование текущей прессы, видеоматериалов, демонстрирующих знание источников, необходимых для аргументации выводов отвечающего по результатам проведенного собственного исследования.