

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

«30»06.2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.15

Мировой опыт организации досуга в молодежной сфере

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_39.04.03_ИЭСТ_ОО_Пол.-прав. аспекты ОРсМ.plx

Кафедра: **42** Социальной работы и права

Направление подготовки:
(специальность) 39.04.03 Организация работы с молодежью

Профиль подготовки: Политико-правовые аспекты организации работы с молодежью
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации	
	Лекции	Практ. занятия					
4	УП	18	18	107,75	0,25	4	Зачет
	РПД	18	18	107,75	0,25	4	
Итого	УП	18	18	107,75	0,25	4	
	РПД	18	18	107,75	0,25	4	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 39.04.03 Организация работы с молодежью, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.02.2018 г. № 82

Составитель (и):

Старший преподаватель

Редюк Анна Леонидовна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой социальной работы и права

Ковалева Галина
Викторовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Ковалева Галина
Викторовна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать у обучающегося компетенции в области знаний о сущности досуговой деятельности в молодежной сфере, ее теоретическом обосновании, сформировать компетенции в практической реализации методик и технологий организации досуговой деятельности в условиях современного общества с учетом мирового опыта.

1.2 Задачи дисциплины:

1. Сформировать знания и понимание сущности, принципов, функций и содержания досуговой деятельности в молодежной сфере;
2. Раскрыть сущность и содержание основных методов организации досуговой деятельности молодежи в России и зарубежных странах;
3. Способствовать формированию умений и навыков организации досуга в молодежной сфере с учетом достижений мирового опыта.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Организация работы с молодежью в сфере международных отношений
- Мировые культуры и межкультурные коммуникации

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-2: Способен учитывать социальные, психологические и индивидуальные особенности детей, подростков и молодежи при проектировании и реализации услуг (работ) в сфере молодежной политики
Знать: теоретико-методологические аспекты организации досуга в молодежной сфере с учетом индивидуальных, социальных и др. особенностей молодежи
Уметь: разрабатывать мероприятия и реализовывать услуги в области организации досуга молодежи, опираясь на знание особенностей молодежной группы и специфики социальной среды
Владеть: навыками организации досуга в молодежной сфере, осуществляя выбор наиболее эффективных методов, средств и технологий
ПКп-1 : Способен к планированию, координации и контролю реализации мероприятий в сфере молодежной политики
Знать: отечественный и зарубежный опыт организации мероприятий в сфере молодежного досуга, принципы планирования, реализации и координации таких мероприятий
Уметь: планировать и организовывать мероприятия в области досуга молодежи
Владеть: навыками координации и контроля деятельности, связанной с организацией и проведением мероприятий в сфере досуга молодежи

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Основы культурно-досуговой деятельности	4					Т

<p>Тема 1. Теоретические и исторические основы досуговой деятельности Сущность понятия, характеристика и особенности досуга. Досуг как структурный компонент повседневной жизнедеятельности. Структура досуга. Досуг и свободное время: специфика понятий. Свободное время и культура досуга. Тенденции исторического развития досуга. Социология досуга как область научного знания. Социальная сущность досуга (самореализация творческого потенциала и потребление духовных благ). Психолого-педагогические принципы досуговой деятельности. Основы методики досуговой деятельности. Формы организации досуговой деятельности. Виды досуговой деятельности. Условия осуществления досуга. Формы проведения досуга. Мероприятие как единица досугового времени. Семинарское занятие: Досуг, его теоретические и исторические основы</p>	2	2	10	ГД	
<p>Тема 2. Характеристика досуга современной молодежи Молодежь как субъект досуговой жизнедеятельности. Запросы и интересы молодых людей. Понимание процессов, связей и взаимоотношений, происходящих в малых молодежных группах. Функции и значимость досуга для молодого поколения. Особенности досугового поведения молодежи и факторы, влияющие на него. Характер влияния досуга на процесс социализации молодого поколения. Основные характеристики досуга современной молодежи, приверженность определенным формам заполнения свободного времени. Тенденции в молодежном досуге. Факторы, детерминирующие изменения молодежного досуга и основные тенденции этих преобразований. Проблемы в организации досуга современной молодежи. Семинарское занятие: Досуговая деятельность современной молодежи</p>	2	2	11	АС	

<p>Тема 3. Управление досуговой деятельностью как условие формирования досуговой культуры молодежи Способы организации досуга в молодежной сфере. Формальная и неформальная системы организации досуга молодежи. Организованный и неорганизованный досуг. Социальный механизм организации досуговой жизнедеятельности молодежи. Социальные технологии в сфере культуры и досуга. Традиционные и инновационные социально-культурные технологии в системе организации молодежного досуга. Способы формирования различных типов досугового поведения среди молодежи. Технология социально-культурного планирования и управления в досуговой деятельности. Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи.</p> <p>Семинарское занятие: Формирование досуговой культуры молодежи</p>		2	1	11		
<p>Раздел 2. Организация досуга российской молодежи и его проблемы</p>						
<p>Тема 4. Организации досуга молодежи: исторический ракурс Культурно-досуговая молодежная политика советского государства и механизмы ее реализации. Культурно-досуговая деятельность как реализация воспитательной стратегии, основанной на коммунистических идеалах. Институты управления молодежным досугом в СССР: цели, задачи, функции. Дома творчества детей и подростков, художественные школы, центры эстетического воспитания, клубы и их направления деятельности. Роль партийно-комсомольских комитетов, советских и профсоюзных учреждений в организации культурно-досуговой деятельности молодежи. Социально-культурные перемены советского общества и их проявление.</p> <p>Семинарское занятие: Исторические основы организации досуга молодежи</p>		1	2	10,75	ГД	Т

<p>Тема 5. Постсоветский период и проблемы организации досуга молодежи</p> <p>Актуальные проблемы трансформации ценностных ориентаций молодежи в постсоветский период развития страны. Нерациональная организация досуга, асоциальная деятельность во время досуга и проблема разрушения личности молодого человека. Системный кризис, прекращение деятельности ВЛКСМ и необходимость формирования новой политики в области управления досуговой деятельностью молодежи. Управление, организация, планирование, контроль в сфере досуга. Эффективность существующей системы управления досуговой сферой жизнедеятельности. Влияние досуга на формирование стратегии жизни российской молодежи.</p> <p>Семинарское занятие: Проблемы организации досуга современной молодежи молодежи</p>	2	2	11	АС	
<p>Раздел 3. Международный опыт организации досуга молодежи</p>					
<p>Тема 6. Институциональный и правовой аспекты организации досуга молодежи во Франции</p> <p>Основные направления деятельности государственной молодежной политики Франции. Организация досуговой деятельности молодежи как одно из перспективных направлений молодежной политики французского государства. Программы и проекты, направленные на создании благоприятных условий для самореализации молодого поколения Франции. Деятельность существующих во Франции на всех административных уровнях государственных структур, разрабатывающих и реализующих молодежные программы по вопросам организации досуга. Ход развития молодежных программ во Франции в области досуга молодого поколения. Структура и содержание организации досуга французской молодежи. Проблемы в вопросах организации досуговой деятельности молодежи Франции.</p> <p>Семинарское занятие: Организация досуга молодежи во Франции</p>	2	1	11		Т

<p>Тема 7. Модель организации досуговой деятельности молодежи в Германии</p> <p>Направления выработки системы установок, умений и навыков рационального времяпровождения немецкой молодежи и таких явлений, как досуговая квалификация, досуговая карьера. Возможности Германии в решении вопросов организации досуга молодежи (путешествия, культурные мероприятия, спорт и развлечения). Развитость «индустрии отдыха». Услуги, которые предлагает «индустрии отдыха» Германии. Союзы и общества Германии - специальная роль в организации досуга. Участие разнообразных предприятий Германии в организации свободного времени молодежи. Доступность культурных благ для немецкой молодежи как стимул для культурной и содержательной направленности отдыха.</p> <p>Семинарское занятие: Организация досуга молодежи в Германии</p>	1	2	11	АС	
<p>Тема 8. Решение проблемы организации досуга детей, подростков и молодежи в США</p> <p>Взаимосвязь структуры досуга как элемента образа жизни с социальными институтами, социальной структурой и культурой общества США.</p> <p>Организация досуга детей и подростков в США в национальных масштабах. Интегрированные и интердисциплинарные программы в области воспитания детей и подростков в сфере досуга. Преобладание функции развлечения в процессе организации досуга американской молодежи. Образовательные и воспитательные системы, клубные организации США и другие структурные единицы: реализация образовательных и досуговых программ для молодежи. Инфраструктурная среда клубов США. Опыт деятельности одной из самых крупных национальных организаций по организации досуга детей, способствующего развитию личности и воспитания гражданственности мальчиков и девочек США. Преимущества и недостатки американской модели организации досуга в молодежной сфере.</p> <p>Семинарское занятие: Организация досуга молодежи в США</p>	2	2	10	ГД	
<p>Раздел 4. Опыт работы с молодежью в сфере организации досуга</p>					Т

<p>Тема 9. Особенности досуговой жизнедеятельности молодежи в современной России</p> <p>Особенности социокультурного положения молодежи. Трансформации молодежного досуга в современном российском социуме. Досуг российской молодежи: динамика последних 10-ти лет. Типы и формы досуговой активности. Динамика досуговой активности российской молодежи. Молодежные субкультуры как сфера досуговой жизнедеятельности. Взаимосвязь между досуговой сферой жизнедеятельности и молодежной субкультурой. Возрастающая роль досуга в современных условиях как фактор формирования молодежных субкультур. Необходимость целенаправленного регулирования досуговой сферы жизнедеятельности в современных российских условиях со стороны государства, молодежных организаций, учреждений образования с учетом мирового опыта. Задачи разработки новой системы регулирования молодежного досуга.</p> <p>Семинарское занятие: Роль молодежного досуга в современных условиях</p>	2	2	11	ГД	
<p>Тема 10. Организация досуговой деятельности молодежи за рубежом: общая характеристика</p> <p>Рост значимости досуга как общественной ценности в зарубежных странах. «Досугово-рекреационная деятельность» или «культурно-досуговая деятельность»: сущность понятий за рубежом. Разработка и анализ таких понятий, как «педагогика досуга», «социально-культурная анимация», «досуговая квалификация». Характерные черты досуговой деятельности молодежи за рубежом, ее виды и формы. Зарубежные модели досуга (американская, европейская, японская, китайская и др.). Реализация национальных программ организации досуга молодежи. Механизмы финансирования строительства культурных комплексов и региональных центров досуга. Осуществление системы эстетического воспитания. Аниматорство как способ придать педагогическую направленность досуговым мероприятиям в зарубежных странах. Расширение подготовки социальных педагогов, релаксаторов, аниматоров и других специалистов, призванных способствовать рациональному использованию свободного времени молодыми людьми. Общие технологии и принципы в сфере культуры и досуга зарубежных стран.</p> <p>Семинарское занятие: Особенности организации досуга в разных странах</p>	2	2	11	АС	

Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	18	18	107,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине	36,25		107,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-2	<p>Определяет индивидуальные, социальные и другие особенности молодежи в процессе организации досуга</p> <p>Учитывает особенности молодежной группы и специфику социальной среды при разработке досуговых мероприятий</p> <p>Применяет наиболее эффективные методы, средства и технологии при организации досуга молодежи</p>	<p>Вопросы для устного контроля.</p> <p>Тестовые задания.</p> <p>Практико-ориентированные задания.</p>
ПКп-1	<p>Реализует принципы планирования, реализации и координации досуговых мероприятий с учетом отечественного и зарубежного опыта</p> <p>Планирует и организует мероприятия в области досуга молодежи</p> <p>Использует навыки координации и контроля деятельности при организации и проведении мероприятий в сфере досуга молодежи</p>	<p>Вопросы для устного контроля.</p> <p>Тестовые задания.</p> <p>Практико-ориентированные задания.</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	<p>Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.</p> <p>Практическое задание, анализ ситуации профессиональной деятельности выполнены в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; в ответе грамотно и аргументировано использованы теоретические знания, выполнены все выводы.</p>	
Не зачтено	<p>Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.</p> <p>Практическое задание, анализ ситуации профессиональной деятельности выполнены частично, без правильных выводов, допущены ошибки.</p>	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Роль и место сферы досуга для современной российской молодежи

2	Содержание объективных и субъективных факторов, оказывающих влияние на трансформацию молодежной досуговой деятельности
3	Принципы и методы эффективного регулирования свободного времени и досуга современной российской молодежи
4	Сущность социально-культурной досуговой деятельности
5	Характеристика важнейших сфер культурной деятельности современной молодежи (Россия и зарубежные страны)
6	Тенденции развития социокультурной ситуации в России и зарубежных странах
7	Специфика и взаимосвязь понятий «досуг» и «свободное время»
8	Содержание функций досуговой деятельности: развивающая, информационно-просветительская, культурно-творческая, рекреативно-оздоровительная
9	Содержание исторических корней досуга
10	Современные концепции досуга и досуговой деятельности в России и за рубежом
11	Характеристика техноэкономической концепции досуга и досуговой деятельности
12	Назначение социально-культурных комплексов и центров: российский и зарубежный опыт
13	Развивающие и информационно-познавательные технологии в организации досуга
14	Сущность дифференцированных (частных) методик социально-культурной деятельности: российский и зарубежный опыт
15	Субъекты социально-культурной сферы в России и зарубежных странах
16	Характеристика функций и целей специалиста в области досуга: сравнительный анализ (Россия и зарубежный опыт)
17	Основополагающие проблемы в организации досуга современной молодежи в России и за рубежом
18	Характеристика моделей организации досуга молодежи на примере зарубежных стран
19	«Индустрия отдыха» за рубежом: особенности, функции, назначение.
20	Реализация образовательных и досуговых программ для молодежи на примере зарубежных стран

5.2.2 Типовые тестовые задания

В чем отличие досуга молодежи от досуга других возрастных групп?

- а) высокий уровень оснащенности досуговой сферы
- б) специфический выбор досуга
- в) повышенная эмоциональная и физическая подвижность

К принципам досуговой деятельности относятся:

- а) принцип всеобщности и доступности
- б) принцип самостоятельности
- в) принцип систематичности и целенаправленности
- г) принцип преемственности
- д) все ответы верны

К сфере организованного досуга относятся:

- а) молодежные, подростковые организации,
- б) дома культуры,
- в) социальные центры,
- г) художественные и спортивные кружки,
- д) клубы и секции
- е) все ответы верны

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Организовать свободное время учащихся 1 курса среднего профессионального образования (молодые люди 1 курса не обладают достаточными умениями и навыками содержательно и интересно наполнять свое свободное время и проводить его с пользой для личностного развития). Процесс должен быть направлен не столько на внешние формы его организации, сколько на само содержание досуга, на его воспитательную целесообразность и действенность.

Отообразите общий механизм обеспечения организации досуга в данном профессиональном случае.

2. В крупном городе «N» существуют культурные центры, творческие объединения, деятельность которых направлена на развитие досуга молодежи. Но, не все учреждения учитывают интересы и запросы современного подрастающего поколения. Для того чтобы деятельность досуговых центров была целенаправленной и продуктивной, а молодежь могла развивать свои творческие способности, организатору работы с молодежью требуется разработать проект о расширении и совершенствовании деятельности культурно-досуговых центров с учетом мирового опыта реализации подобных проектов.

Выделить оптимальную цель, задачи, методы реализации данного проекта и обозначить предполагаемые результаты.

3. Организатору работы с молодежью (по заказу школы в лице директора) требуется составить программу досуга для старшеклассников с расчетом на один месяц. Цель – сплочение коллектива. Раскройте общую суть данной программы и способы, формы ее реализации

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

- При проведении зачета студентам предоставляется возможность выбора вопроса.
- Во время проведения зачета студентам воспрещается использовать материалы с информационной и справочно-познавательной информацией по соответствующему предмету.
- Время подготовки устанавливается согласно с требованиями преподавателя и составляет 30-40 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Фоменко, Н. К.	Технологии ведения культурно-досуговых программ. Часть 1. Конферанс и конферансье	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2016	http://www.iprbookshop.ru/66370.html
Зайцева, Н. В., Ипполитова, А. Г., Ипполитов, Г. М., Филатов, Т. В.	История мировой культуры. Некоторые актуальные проблемы	Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2017	http://www.iprbookshop.ru/75380.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Редюк А. Л.	Мировой опыт организации досуга в молодежной сфере	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017227
Скоробогатова, Т. И., Назарова, Е. А.	Fêtes et traditions françaises («Праздники и традиции Франции»)	Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета	2016	http://www.iprbookshop.ru/78657.html
Покровская, Е. М., Смольникова, Л. В.	Организация работы с молодежью	Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники	2016	http://www.iprbookshop.ru/72150.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
Официальный сайт Администрации Санкт-Петербурга [Электронный ресурс]. URL: <https://www.gov.spb.ru/>
Федеральном агентстве по делам молодежи "Росмолодежь" [Электронный ресурс]. URL: <https://fadm.gov.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

СПС КонсультантПлюс
Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска