

**Инженерная школа одежды**

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ  
Первый проректор,  
проректор по учебной работе

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

«30» \_\_\_\_\_ 06 \_\_\_\_\_ 2020 г.

## Рабочая программа дисциплины

**ОГСЭ.06**

**Русский язык и культура речи**

Учебный план: № 20-02-1-26, 19-02-1-26

Код, наименование  
специальности 38.02.06 Финансы

Квалификация выпускника Финансист

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	<b>Максимальная учебная нагрузка</b>	54		
	<b>Обязательные учебные занятия</b>	38		
	Лекции, уроки	32		
	Практические занятия, семинары			
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	Промежуточная аттестация	6		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	<b>Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)</b>	16(2)		
	Экзамен	1		
	Зачет			
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности **38.02.06 Финансы**, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от **05.02.2018 г. № 65**

Составитель: Гладкова Е.В.

*(Ф.И.О., подпись)*

Председатель цикловой  
комиссии:

Ткаченко Л.Н.

*(Ф.И.О., подпись)*

## СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,  
реализующего  
образовательную программу:

Фортуна В.П.

*(Ф.И.О., подпись)*

Методический отдел: Ястребова С.А.

*(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)*

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи»

## 1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является вариативной частью профессиональной подготовки основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 38.02.06 Финансы.

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 38.02.06 Финансы. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 04, ОК 05 и ОК 10.

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

Цель дисциплины: сформировать компетенции обучающего в области русского языка, необходимые для общения в профессиональной сфере.

Задачи дисциплины:

- Рассмотреть роль и место русского языка как средства общения в целом и в профессиональной сфере в частности.
- Познакомить с нормами русского языка в области лексики, произношения, построения простых и сложных предложений.
- Продемонстрировать особенности применения правил русского языка при оформлении документов и построении устных сообщений.
- Владеть основными источниками информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- Научить взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.
- Учитывать особенности социального и культурного контекста; владеть правилами оформления документов и построения устных сообщений.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания.

Код ОК	Умения	Знания
ОК 1 ОК 4 ОК 5 ОК10	<ul style="list-style-type: none"><li>• строить высказывания с учетом литературных норм и коммуникативной ситуации;</li><li>• соблюдать основные нормы литературного языка, находить и исправлять речевые ошибки в различных по форме и содержанию текстах;</li><li>• создавать разные по форме и содержанию тексты;</li><li>• оформлять служебные документы различного вида;</li><li>• готовить устные публичные выступления (сообщение, доклад) и анализировать прослушанные публичные выступления;</li><li>• ориентироваться в различных ситуациях делового общения;</li><li>• пользоваться словарями и правильно интерпретировать полученную из них информацию о языковых единицах;</li><li>• соблюдать правила речевого этикета</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• понятия «язык» и «речь», функции языка, особенности его многоуровневой системы;</li><li>• виды речевого общения, обусловленность выбора языковых единиц видами речевого общения в процессе речевой деятельности;</li><li>• виды речевой деятельности;</li><li>• о состоянии современного русского языка, основных законах и особенностях его функционирования, закономерностях его развития, актуальных проблемах языковой культуры общества в процессе речевой деятельности;</li><li>• основные литературные нормы и их особенности, закономерности их формирования и изменения;</li><li>• функциональные стили и их особенности, многообразие стилистических возможностей русского языка в функциональных стилях, жанры разных стилей;</li><li>• основные жанры делового общения;</li><li>• виды деловых писем;</li><li>• лингвистические и психолингвистические</li></ul>

		<p>основы публичного выступления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные типы словарей, особенности их структуры, а также структуры словарных статей, роль помет при выборе лексической единицы в соответствии с коммуникативными целями, задачами и намерениями;</li> <li>• этико-речевые нормы и правила речевого этикета в деловом общении</li> </ul>
--	--	---

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
<b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>	54
в том числе:	
теоретическое обучение	32
лабораторные работы	-
практические занятия	-
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	16(2)
<b>Промежуточная аттестация в форме экзамена</b>	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
<p>Тема 1. Литературный язык и языковая норма.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Введение. Общие сведения о языке и речи.</p> <p>Русский национальный язык в историческом развитии. Основные признаки языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика письменной и устной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации.</p> <p>Правильность речи (её соответствие нормам литературного языка) как коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Речевой недочёт как нарушение рекомендательной нормы.</p> <p>Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка.</p> <p>Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества личности. Культура пользования словарями и справочниками.</p> <p><b>Текущий контроль</b></p> <p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Работа со словарями</p>	<p><b>8</b></p> <p><b>2</b></p> <p><b>4</b></p> <p><b>2</b></p>	<p>OK 01 OK 04 OK 05 OK 10</p>
<p>Тема 2. Текст как речевое произведение.</p>	<p><b>Содержание учебного материала</b></p> <p>Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).</p> <p>Функциональные стили русского языка.</p> <p>Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Особый статус языка</p>	<p><b>6</b></p> <p><b>4</b></p>	<p>OK 01 OK 04 OK 05 OK 10</p>

	художественной литературы. Жанры деловой и учебно-научной речи. Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи. Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи. Язык и стиль служебных документов. Жанры учебно-научной речи. <b>Текущий контроль</b>		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Анализ текста	2	
Тема 3. Лексика и фразеология.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>8</b>	OK 01 OK 04 OK 05 OK 10
	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности. Стилистические функции фразеологизмов. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка. Понятие тропа. Основные разновидности тропов. Основные разновидности лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объёма значения слова; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Неоправданное употребление слов с различной стилистической окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами. Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; разрушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов. <b>Текущий контроль</b>	<b>6</b>	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> 1. Составление словаря по специальности «Финансы»	2	
Тема 4. Фонетика, орфоэпия, орфография.	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	OK 01 OK 04 OK 05 OK 10
	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные и суперсегментные единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспект фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогеделении и его роль в правописании. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения. Динамичность орфоэпических норм. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Фонетические средства языковой выразительности:	<b>4</b>	

	<p>аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание, звукоимитация. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка.</p> <p>Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма.</p> <p>Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.</p> <p><b>Текущий контроль</b></p>		
	<p><b>Самостоятельная работа:</b></p> <p>1. Расстановка ударения в словах</p>	2	
Тема 5. Словообразование и словообразовательные средства языка.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<b>4</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 10
	<p>Словообразование как учение о структуре слов и их образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Способы словообразования: морфемные и неморфемные. Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.</p> <p><b>Текущий контроль</b></p>	2	
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>1. Разбор слов по составу</p>	2	
Тема 6. Морфология.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<b>6</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 10
	<p>Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Переходные явления в частях речи.</p> <p>Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи.</p> <p><b>Текущий контроль</b></p>	4	
	<p><b>Самостоятельная работа</b></p> <p>1. Исправление морфологических ошибок</p>	2	
Тема 7. Синтаксис.	<p><b>Содержание учебного материала</b></p>	<b>10</b>	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 10
	<p>Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимика словосочетаний.</p> <p>Предложение и высказывание: соотношение понятий.</p> <p>Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях.</p> <p>Основные ошибки в построении простых предложений.</p> <p>Сложное предложение и его виды (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях. Принципы русской пунктуации.</p> <p>Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические фигуры (анафора, эпифора, синтаксический параллелизм и</p>	6	



	др.). Основные ошибки в построении и употреблении сложного предложения.	
	<b>Самостоятельная работа</b>	2
	<b>Текущий контроль по дисциплине</b> (проверка домашних заданий, устный опрос, словарные диктанты, тесты)	
	<b>Консультации</b> 1. Исправление речевых ошибок	2
	<b>Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)</b>	<b>6</b>
<b>Всего:</b>		<b>54</b>

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должна быть предусмотрена следующая материально-техническая база:**

Кабинет социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием:

посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; информационные стенды; наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся писателей),  
технические средства обучения: мультимедийное оборудование, компьютер с лицензионным программным обеспечением: Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016;  
интерактивная доска, точка доступа в интернет.

#### 3.2. Информационное обеспечение реализации программы

##### 3.2.1. Печатные издания

##### 3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

а) основная учебная литература

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1897-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Долбик, Е. Е. Русский язык : таблицы, схемы, упражнения / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Санникович. — 12-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2019. — 312 с. — ISBN 978-985-06-3052-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90824.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Балущ, Т. В. Русский язык : супертренинг для подготовки к тестированию и экзамену / Т. В. Балущ. — Минск : Тетралит, 2019. — 192 с. — ISBN 978-985-7171-29-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/88879.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей.

3. Русский язык и культура речи. Практические занятия [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Гладкова Е. В. — СПб.: СПбГУПТД, 2019.— 29 с.— Режим доступа: [http://publish.sutd.ru/tp\\_ext\\_inf\\_publish.php?id=2019270](http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019270), по паролю.

4. Иванцова, Е. В. Русский язык. Фонетика. Фонология. Графика. Орфография : учебно-методическое пособие для СПО / Е. В. Иванцова. — Саратов : Профобразование, 2019. — 72 с. — ISBN 978-5-4488-0325-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/86148.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

##### 3.2.3. Дополнительные источники

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины**

1. Сайт «Русский язык. Подготовиться к ЕГЭ по русскому» [Электронный ресурс]. URL: <https://best-language.ru>

2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс]. URL: <http://school-collection.edu.ru>
3. Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ruscorpora.ru>
4. Энциклопедия «Языкознание» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.russkiyjazik.ru>

### 3.2.4. Иные сведения и (или) материалы

1. Компьютерные презентации
2. Словари
3. Тесты и упражнения по русскому языку
4. Индивидуальные задания и методические указания к ним.

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понятия «язык» и «речь», функции языка, особенности его многоуровневой системы;</li> <li>• виды речевого общения, обусловленность выбора языковых единиц видами речевого общения в процессе речевой деятельности;</li> <li>• виды речевой деятельности;</li> <li>• о состоянии современного русского языка, основных законах и особенностях его функционирования, закономерностях его развития, актуальных проблемах языковой культуры общества в процессе речевой деятельности;</li> <li>• основные литературные нормы и их особенности, закономерности их формирования и изменения;</li> <li>• функциональные стили и их особенности, многообразие стилистических возможностей русского языка в функциональных стилях, жанры разных стилей;</li> <li>• основные жанры делового общения;</li> <li>• виды деловых писем;</li> <li>• лингвистические и психолингвистические основы публичного выступления;</li> <li>• основные типы словарей, особенности их структуры, а также структуры словарных статей, роль помет при выборе лексической единицы в соответствии с коммуникативными целями, задачами и намерениями;</li> </ul> <p>этико-речевые нормы и правила речевого этикета в деловом общении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Точное знание и определение лингвистических терминов в соответствии с понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>• Правильно определены и названы части речи, полно перечислены их грамматические характеристики в соответствии с понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>• Тексты составлены в соответствии с типовой и стилевой принадлежностью, тип и стиль речи определен верно;</li> <li>• Тексты составлены в соответствии с жанрами устной и письменной речи с соблюдением норм русского языка и культуры речи.</li> </ul> <p>При устных ответах: «5» (отлично) - грамотно, полно изложен материал; «4» (хорошо) - допускается 1–2 ошибки в изложении материала и речевые ошибки; «3» (удовлетворительно) - в целом тема раскрыта, допущены речевые ошибки; «2» (неудовлетворительно) - обучающийся не может изложить материал.</p> <p>За тестовые задания (при максимуме – 10 заданий): «5» - 10 правильных ответов; «4» - 7-9 правильных ответов; «3» - 5-6 правильных ответов; «2» - меньше 5 ответов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнение письменных заданий и упражнений;</li> <li>• Наблюдение и оценка деятельности и активности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях;</li> <li>• Накопительное оценивание (рейтинг);</li> <li>• Экзамен.</li> </ul>

Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• строить высказывания с учетом литературных норм и коммуникативной ситуации;</li> <li>• соблюдать основные нормы литературного языка, находить и</li> <li>• исправлять речевые ошибки в различных по форме и содержанию текстах;</li> <li>• создавать разные по форме и содержанию тексты;</li> <li>• оформлять служебные документы различного вида;</li> <li>• готовить устные публичные выступления (сообщение, доклад) и анализировать прослушанные публичные выступления;</li> <li>• ориентироваться в различных ситуациях делового общения;</li> <li>• пользоваться словарями и правильно интерпретировать полученную из них информацию о языковых единицах;</li> <li>• соблюдать правила речевого этикета</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Языковые единицы употреблены точно в соответствии с нормами современного русского литературного языка и едиными требованиями к письменной речи обучающихся;</li> <li>• Тексты оформлены в соответствии с жанрами письменной речи с соблюдением норм современного русского литературного языка;</li> <li>• Орфографические нормы соблюдены в соответствии с фонетическим, морфологическим принципом написания слов;</li> <li>• Соблюдены правила расстановки знаков препинания в соответствии с нормативным требованиями.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнение письменных заданий и упражнений;</li> <li>• Наблюдение и оценка деятельности и активности обучающихся в процессе освоения образовательной программы на практических занятиях;</li> <li>• Самостоятельные работы, тестирование, устные опросы;</li> <li>• Накопительное оценивание (рейтинг);</li> <li>• Экзамен.</li> </ul>