

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

Колледж технологии моделирования и управления

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«29» 06 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОУП. 01.01

(Индекс дисциплины)

Русский язык

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин 01

Специальность: 38.02.04 Коммерция (по отраслям)

Квалификация: Менеджер по продаже

Программа подготовки: Базовая

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Максимальная учебная нагрузка	106		
	Обязательные учебные занятия	78		
	Лекции, уроки	78		
	Практические занятия, семинары			
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	28		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	2		
	Зачет			
	Контрольная работа	1		
	Курсовой проект (работа)			

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности

и на основании учебных планов №№ 21-02/11/2, 20-02/1/2, 19-02/1/2, 21-02/3/2, 20-02/3/2, 19-02/3/2

Составитель(и): Преподаватель Кричевцова О.Г.

(должность, Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой комиссии: Щербатенко Г.В.

(Ф.И.О. председателя, подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Корабельникова М.А.

(Ф.И.О. директора, подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная Обязательная

Общеобразовательная подготовка

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области русского языка, реализовать обязательный минимум содержания программы по русскому языку.

1.3. Задачи дисциплины

- Формировать социокультурную компетенцию и поведенческие стереотипы, необходимые для успешной адаптации выпускников на рынке труда;
- Развивать умения самостоятельно приобретать знания для осуществления бытовой и профессиональной коммуникации – повышение уровня учебной автономии, способности к самообразованию, к работе с мультимедийными программами, электронными словарями, ресурсами сети Интернет;
- Развивать когнитивные и исследовательские умения, расширять кругозор и повышать информационную культуру обучающихся;
- формировать представления об основах межкультурной коммуникации, воспитать толерантность и уважение к духовным ценностям разных стран и народов;
- расширять словарный запас и формирование терминологического аппарата в пределах профессиональной сферы.

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Дополнительные общие компетенции

- ДОК 01. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Уметь:
- 1) анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию (ДОК 1);
 - 2) редактировать тексты, используя различные приемы (ДОК 1);
 - 3) понимать и осмысленно использовать понятийный аппарат современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений (ДОК 1);
 - 4) оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка) (ДОК 1);
 - 5) провести комплексный филологический анализ художественного текста (ДОК 1);
 - 6) провести лингвистический анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности (ДОК 1);
 - 7) проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности (ДОК 1);
 - 8) используя начальные навыки провести литературоведческое исследование историко- и теоретико-литературного характера. (ДОК 1);
- Знать:
- 1) о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания (ДОК 1);
 - 2) о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка (ДОК 1);
 - 3) о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения (ДОК 1);
 - 4) о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле (ДОК 1);
 - 5) о принципах основных направлений литературной критики (ДОК 1);

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППСЭЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

Дисциплина базируется на компетенциях, освоенных на предыдущем уровне образования

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Тема 1. Фонетика. Понятие о фонеме. Ударение.	6		
Тема 2. Транскрипция	4		
Тема 3. Фонетический разбор слов	6		
Тема 4. Лексика. Многозначность слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.	4		
Тема 5. Фразеология	6		
Тема 6. Словообразование	4		
Тема 7. Словообразовательный разбор	4		
Тема 8. Части речи, грамматические и синтаксические функции	4		
Текущий контроль в 1 семестре – диктант, эссе, проверочная работа (для очного обучения);	4		
Промежуточная аттестация по дисциплине 1 семестр – контрольная работа	4		
Тема 9. Принципы русской орфографии	4		
Тема 10. Язык и речь. Основные требования к речи	2		
Тема 11. Текст. Тезисы, рефераты	2		
Тема 12. Функции текста	2		
Тема 13. Функциональные стили речи	4		
Тема 14. Научный стиль речи. Его признаки и разновидности	4		
Тема 15. Публицистический стиль речи	4		
Тема 16. Официально-деловой стиль речи. Его основные признаки	4		
Тема 17. Общая характеристика художественного стиля речи	4		
Тема 18. Общая характеристика разговорного стиля речи	4		
Тема 19. Источники богатства и выразительности русской речи	4		
Тема 20. Основные виды тропов.	4		
Тема 21. Анализ художественно-языковой формы произведений русской и классической литературы	4		
Тема 22. Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа	4		
Текущий контроль во 2 семестре – диктант, эссе, орфографический диктант, проверочные работы, диктант	6		
Промежуточная аттестация по дисциплине - экзамен	4		
ВСЕГО:	106		

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции, уроки

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Год обучения	Объем (часы)
Тема 1.	1	2			1	1
Тема 2.	1	4			1	1
Тема 3.	1	4			1	1
Тема 4.	1	4			1	1
Тема 5.	1	4			1	1
Тема 6.	1	4			1	1
Тема 7.	1	4			1	1

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Год обучения	Объем (часы)
Тема 8.	1	6				
Тема 9.	2	4				
Тема 10.	2	4				
Тема 11.	2	4				
Тема 12.	2	4				
Тема 13.	2	4				
Тема 14.	2	4				
Тема 15.	2	2				
Тема 16.	2	2				
Тема 17.	2	2				
Тема 18.	2	4				
Тема 19.	2	2				
Тема 20.	2	2				
Тема 21.	2	4				
Тема 22.	2	4				
ВСЕГО:		78				

3.2. Практические занятия, семинары

Не предусмотрены.

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрены

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	1 курс	Кол-во
1	Диктант	1	2				
4	Сочинение эссе	1	1				
6	Проверочная работа	1	1				
1-8	Проверка домашних заданий	1	5				
14	Орфографический диктант	2	1				
9-22	Проверка домашних заданий	2	5				
18	Сочинение эссе	2	2				
20,22	Проверочная работа	2	2				

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	1 курс	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	1	4				
Выполнение домашних заданий	1	4				
Консультации	1	4				
Подготовка к экзамену	1	4				
Усвоение теоретического материала	2	4				
Выполнение домашних заданий	2	4				
Консультации	2	4				
ВСЕГО:		28				

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции, уроки: Изложение основного содержания курса, отработка на конкретных примерах, использование отечественного опыта, обучающиеся повторяют правила орфографии, проводится проверка знаний, диктанты, опросы	Лекция-диалог, проблемная лекция	40		4
Практические занятия, семинары: Не предусмотрены				
Лабораторные занятия: Не предусмотрены				
ВСЕГО:		40		4

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение практических занятий, прохождение текущего контроля	40	<ul style="list-style-type: none"> Посещение занятий – по 0,5 балла за каждое, всего 66 занятий, максимум 33 балла Выполнение письменных работ (всего 10 работ, по 5 баллов за каждую) текущего контроля, максимум 50 баллов Ведение тетради – максимум 17 баллов
2	Подготовка и представление устных докладов, либо участие в олимпиадах, внеклассных мероприятиях по русскому языку	20	<ul style="list-style-type: none"> Выступление с сообщением (рефератом) на занятии - максимум 50 баллов; Участие в олимпиаде – максимум 30 баллов Участие в Гуманитарной неделе и других внеклассных мероприятиях по дисциплине – максимум 20 баллов
3	Прохождение промежуточного контроля за семестр	40	<ul style="list-style-type: none"> Выполнение заданий (5 заданий по 16 баллов за каждое, шестое задание – 20 баллов) письменной работы, максимум 100 баллов
ИТОГО (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60	3 (удовлетворительно)	
40 – 50		
17 – 39		2 (неудовлетворительно)
1 – 16		
0	Не зачтено	

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 1 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2019. - 376 с. - ISBN 978-5-533-00744-3. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/363447/reading>. - Текст: электронный.
2. Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10—11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч. 2 / Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин, М.А. Мищерина. - Москва : Русское слово, 2019. - 392 с. - ISBN 978-5-533-00745-0. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/363448/reading>. - Текст: электронный.

б) дополнительная учебная литература

- 1 Бояринова И. П. Русский язык. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография: Учебник-практикум в двух частях. Часть первая. / И.П. Бояринова. - Москва : Синергия, 2020. - 194 с. - ISBN 978-5-4257-0485-6. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/373136/reading>. - Текст: электронный.
- 2 Бояринова И. П. Русский язык. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография: Учебник-практикум в двух частях. Часть первая. / И.П. Бояринова. - Москва : Синергия, 2020. - 194 с. - ISBN 978-5-4257-0485-6. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/373136/reading>. - Текст: электронный.
3. Соловьева Н.Ю. Русский язык. Тесты для студентов, обучающихся по программе СПО / Н.Ю. Соловьева. - Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. - 266 с. - ISBN rgur_12. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/369251/reading>. - Текст: электронный.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко А.А. Русский язык 10-11 классы: учебное пособие/ В.Ф. Греков, С.Е. Крючков, А.А. Чешко. – М.:Просвещение, 2020
2. Новикова Л.И. Русский язык: Практикум для СПО. / Л.И. Новикова, Н.Ю. Соловьева, У.Н. Фысына. - Москва : Российский государственный университет правосудия, 2017. - 256 с. - ISBN rgur_05. - URL: <https://www.ibooks.ru/bookshelf/369244/reading>. - Текст: электронный

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Единый портал интернет-тестирования в сфере образования <http://www.i-exam.ru/>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Microsoft Windows 10 Pro
2. Office Standart 2016

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Кабинет русского языка, оборудованный проектором, компьютером, экраном
2. Таблицы, плакаты по темам

8.6. Иные сведения и (или) материалы

Не предусмотрены

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ДОК 1	Разбирает предложения по структуре, анализирует тексты, определяет виды	Задания для зачета (экзамена)	Варианты типовых заданий

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
	изобразительных средств, классифицирует слова по частям		

9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций
		Письменная работа
86 - 100	5 (отлично)	Разностороннее рассмотрение вопросов, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источниками. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
75 – 85	4 (хорошо)	Все заданные вопросы освещены в необходимой полноте и с требуемым качеством. Ошибки отсутствуют. Самостоятельная работа проведена в достаточном объеме, но ограничивается только основными рекомендованными источниками информации. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
61 – 74		Работа выполнена в соответствии с заданием. Имеются отдельные несущественные ошибки или отступления от правил оформления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
40 – 50		Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
1 – 16		Содержание работы полностью не соответствует заданию. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0		Представление чужой работы, плагиат, либо отказ от представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

Варианты типовых заданий (задач, кейсов) по дисциплине в 1 семестре

№ п/п	Условия типовых заданий (задач, кейсов)	Вариант ответа
1	Вставить пропущенные буквы (выбрать правильный вариант ответа)	
1)	Балова(н, нн)ый ребенок;	1)Балованный ребенок
2)	(не, ни)кто иной как Печ(о, ё)рин;	2)Не кто иной, как Печорин
3)	(в)последстви(е, и) увид(е, и)т;	3) впоследствии увидит
4)	(не, ни)смотря на угрозу;	4) несмотря на угрозу
5)	Старуха процент(ч, щ)ица;	5) старуха-процентщица
6)	Дуби(н, нн)оголовая помещица Коробочка;	6) дубинноголовая помещица Коробочка
7)	(в) течени(е, и) всего пр(е, и)бывания в город(е, и)	7) в течение всего пребывания в городе
8)	Сплетня о сума..ше..стви(и, е) главного героя п...есы;	8) сплетня о сумасшествии главного героя пьесы
9)	Вряд(ли) ему присни(т, ть)ся;	9) вряд ли ему приснится
10)	Сведение о пред(ы, и)стори(и, е);	10) сведения о предыстории
11)	В га(л,лл)ере(и, е) образов;	11) в галерее образов
12)	С(е, и)нт(е, и)ментальная история;	12) сентиментальная история
13)	Гу(м, мм)анизм и исти(н, нн)ый патриотизм;	13) гуманизм и истинный патриотизм
14)	Филосо(в. Ф)ское произведение;	14) философское произведение
15)	Весть о пр(е,и)н(е,и)пр(е,и)ятнейш(е,и)м	15) весть о пренеприятнейшем происшествии
16)	проис..ше...стви(е,и)	16) происшествие

17)	Инт(е,и)(л,лл)(е,и)генция;	17) интеллигенция
18)	Инт(е,и)(л,лл)(е,и)ктуальный;	18) интеллектуальный
19)	(не,ни)пр(е,и)емл(е,и)мая позиция героя;	19) неприемлемая позиция героя
20)	Мирово(з,зз)рения Тосто(в,г)о;	20) мировоззрение Толстого
21)	Приехать из(за) границ(и,ы);	21) приехать из-за границы
22)	(не,ни)пр(е,и)и(е,и)римые противоречия;	22)непримиримые противоречия
23)	Герой пр(е,и)дпр(е,и)н(е,и)матель;	23)Герой-предприниматель
24)	(е,и,э)зопов язык;	24)эзопов язык
25)	Дра(м,мм)атическое произведение;	25)Драматическое произведение
26)	В то(же) время	26)В то же время
27)	(е,и,э)гоист (по) н(е,и)вол(е,и)	27)эгоист по неволе
28)	Жизнь к(а,о)нтр(а,о)бандистов;	28)Жизнь контрабандистов
29)	Фал..ш..	29)Фальшь
30)	Гости (н,нн)ая;	30)Гостиная
31)	(по)исти(н,нн)е;	31)поистине
32)	Выйти (за)муж (по)ра(с,сс)(ч,щ)(ё,о)ту;	32)Выйти замуж по расчёту
33)	(не,ни)ра(с,сс)(ч,щ)итывал на успех;	33)нерасчитывал на успех
34)	Без(и,ы)ску(с,сс)тве(н,нн)ый;	34)Безыскусственный
35)	Вое(н,нн)ая к(а,о)мпания;	35)Военная кампания
2	Привести примеры тропов: литота, гиперболa, олицетворение, метoфoра	Литота: мальчик-с-пальчик Гипербола: тысячу раз говорила я вам Олицетворение: обрыдалась ночь ледяными слезами Метафора: румяной зарею покрылся восток

Варианты типовых заданий (задач, кейсов) по дисциплине во 2 семестре

№ п/п	Условия типовых заданий (задач, кейсов)	Вариант ответа
1	Орфография Дир_ж_р, плете_ая корзина, абаж_р, упал (на)взнич_, (не)жда_но (не)гада_о, бе_чувстве_ый, дремл_щие от усталости, глина_ный, шипуч_, пр_школьный, (не)завидуя, в_трина, (не)(в)далеке, и_подт_шка, прив_легия, нефтяная ц_стерна, ла_щая собака, пр_возмочь болезнь, мальч_нка.	Дирижер, плетеная корзина, абажур, упал навзничь, неожиданно-негаданно,, бесчувственный, дремлющие от усталости, глиняный, шипуч, пришкольный, не завидуя, витрина, недалеко, исподтишка, привилегия, нефтяная цистерна, лающая собака, превозмочь болезнь,мальчонка.
2	Пунктуация А) Туман таял и когда лодка пошла к берегу видно было как пятнышки кувшинок и лилий покачиваются на волнах. Б) На праздничном вечере было сказано немало теплых слов адресованных юбиляру который растроганно благодарил пришедших его поздравить гостей. В) Выпускники все чаще задумываясь о предстоящем расставании со школой по-новому смотрят на незаметно повзрослевших одноклассников стремясь видеть в них только хорошее. Г) Я думал о людях чья жизнь была связана с этой историей и мне захотелось узнать что с ними стало. Д) Жутко выйти на дорогу непонятная тревога под луной царит.	А) Туман таял, и, когда лодка пошла к берегу, видно было, как пятнышки кувшинок и лилий покачиваются на волнах.Б) На праздничном вечере было сказано немало теплых слов, адресованных юбиляру, который растроганно благодарил пришедших его повзрослевших одноклассников поздравить гостей.В) Выпускники, всё чаще задумываясь о предстоящем расставании со школой, по-новому смотрят на незаметно повзрослевших одноклассников, стремясь видеть в них только хорошее. Г) Я думал о людях, чья жизнь была связана с этой историей, и мне захотелось узнать, что с ними стало. Д)Жутко выйти на дорогу, непонятная тревога под луной стоит.
3	Расставить знаки препинания, указать структуру предложения. Выписать три словосочетания и указать тип связи. Дверь подъезда внезапно распахнулась и на улицу выскочил неопрятного вида крепкий молодой человек который если бы Алексей не успел в последний момент посторониться наверняка налетел бы прямо на него.	Дверь подъезда внезапно распахнулась, и на улицу выскочил неопрятного вида крепкий молодой человек, который, если бы Алексей не успел в последний момент посторониться, наверняка налетел бы прямо на него. ССП+СПП Дверь подъезда – управление Крепкий молодой человек – согласование. Внезапно распахнулась - примыкание

4	Привести примеры изобразительных средств. А) Эпитет Б) Тавтология В) Литота Г) Метафора Д) Гипербола Е) Плеоназм	А) серебряные коньки, шелковые кудри Б) думу думать, масло масленое В) мужичок с ноготок Г) «Весь мир театр, а люди в нем актеры» Д) в 140 солнц закат пылал Е) старый старик, юный юноша
---	---	--

9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче (экзамена, зачета или защите курсовой работы) и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 27.04.2021г., протокол № 5)

9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная

9.3.3. Особенности проведения (экзамена, зачета или курсовой работы)

На контрольную работу отводится два аудиторных часа. Обучающимся предоставляются индивидуальные задания. Не разрешается пользоваться мобильными телефонами, словарями, тетрадями.

Экзамен проводится в письменной форме по вариантам. Обучающимся выдаются индивидуальные задания, отводится 3 часа на их выполнение. Не разрешается пользоваться словарями, тетрадями. Мобильные устройства должны быть отключены.