

Инженерная школа одежды

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«30» _____ 06 _____ 2020 г.

Рабочая программа дисциплины

ОГСЭ.06

Русский язык и культура речи

Учебный план: № 20-02-1-21, 19-02-1-21, 18-02-1-21

Код, наименование
специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

Квалификация выпускника Бухгалтер, специалист по налогообложению

Уровень образования: Среднее профессиональное образование

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Максимальная учебная нагрузка	66		
	Обязательные учебные занятия	54		
	Лекции, уроки	34		
	Практические занятия, семинары	20		
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	Промежуточная аттестация	6		
Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	6			
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен	3		
	Зачет			
	Контрольная работа			
	Курсовой проект (работа)			

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования по специальности **38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)**, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от **05.02.2018 г. № 69**

Составитель: Гладкова Е.В.

(Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой

комиссии: Ткаченко Л.Н.

(Ф.И.О., подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа,
реализующего
образовательную программу:

Фортуна В.П.

(Ф.И.О., подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОГСЭ.06 Русский язык и культура речи»

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

Учебная дисциплина «Русский язык и культура речи» обеспечивает формирование общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС СПО для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 05, ОК 10.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»:

Цель дисциплины: сформировать компетенции обучающего в области русского языка, необходимые для общения в профессиональной сфере.

Задачи дисциплины:

- Рассмотреть роль и место русского языка как средства общения в целом и в профессиональной сфере в частности.
- Познакомить с нормами русского языка в области лексики, произношения, построения простых и сложных предложений.
- Продемонстрировать особенности применения правил русского языка при оформлении документов и построении устных сообщений.
- Владеть основными источниками информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте;
- Научить взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности.
- Учитывать особенности социального и культурного контекста; владеть правилами оформления документов и построения устных сообщений.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания.

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 05, ОК 10	Строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами; анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи; пользоваться словарями русского языка владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой	- понятия языка и речи, различия между языком и речью, функции языка, понятие о литературном языке, формы литературного языка, их отличительные особенности, признаки литературного языка и типы речевой нормы; - понятие культуры речи, основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);

выразительности;
находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
определять функционально-стилевую принадлежность слова; определять слова, относимые к авторским новообразованиям;
пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике
использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;
выявлять грамматические ошибки в тексте;
пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
пользоваться правилами правописания, различать тексты по их принадлежности к стилям;
продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

качества, характеризующие речь;
- основные виды словарей русского языка;
- фонетические единицы языка и фонетические средства языковой выразительности, особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка, лексические и фразеологические нормы, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии, лексические и фразеологические ошибки;
- способы словообразования, стилистические возможности словообразования;
словообразовательные ошибки;
- самостоятельные и служебные части речи, нормативное употребление форм слова, стилистика частей речи: ошибки в формообразовании и употреблении частей речи;
- синтаксический строй предложений, выразительные возможности русского синтаксиса;
- правила правописания и пунктуации, принципы русской орфографии и пунктуации, понимать смысловозначительную роль орфографии и знаков препинания;
- функционально-смысловые типы речи, функциональные стили литературного языка, сферу их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «Русский язык и культура речи»

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	66
в том числе:	
теоретическое обучение	34
лабораторные работы	-
практические занятия	20
курсовая работа (проект)	-
контрольная работа	-
Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	6
Промежуточная аттестация в форме экзамена	6

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формирование которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Литературный язык и языковая норма.	Содержание учебного материала	16	
	Введение. Общие сведения о языке и речи. Русский национальный язык в историческом развитии. Основные признаки языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей. Специфика письменной и устной форм литературной речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный (не кодифицированный) язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка. Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации. Правильность речи (её соответствие нормам литературного языка) как коммуникативное качество грамотной речи. Коммуникативные качества чистоты, точности, логичности, уместности, выразительности, целесообразности, эстетической и этической выдержанности. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические	2 8	ОК 01 ОК 05 ОК 10

	<p>(морфологические и синтаксические) нормы. Стилистические нормы. Коммуникативно-прагматические и этико-речевые нормы. Орфографические и пунктуационные нормы. Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушения языковых и речевых норм. Речевой недочёт как нарушение рекомендательной нормы.</p> <p>Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка.</p> <p>Лексикография. Основные типы словарей. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка, в совершенствовании речевой культуры общества личности. Культура пользования словарями и справочниками.</p>		
	В том числе практических занятий	6	
	1.Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка.	2	
	2.Основные качества грамотной речи	2	
	3.Понятие речевой ошибки. Типы ошибок	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 2. Текст как речевое произведение.	Содержание учебного материала	6	OK 01 OK 05 OK 10
	Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Сложное синтаксическое целое и его виды. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение). Функциональные стили русского языка. Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности). Особый статус языка художественной литературы. Жанры деловой и учебно-научной речи. Выбор композиции текста и языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата и ситуации общения. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи. Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи. Язык и стиль служебных документов. Жанры учебно-научной речи.	4	
	В том числе практических занятий	2	
	1.Анализ текстов различных стилей		
	Текущий контроль по дисциплине		
Самостоятельная работа обучающихся	-		
Тема 3. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	12	OK 01 OK 05 OK 10
	Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Типы лексических значений слов. Многозначность слова (явление полисемии). Омонимы, их типы и функции в речи. Паронимы, их функции. Синонимы, их типы и функции. Антонимы, их типы и функции. Фразеология как учение об устойчивых сочетаниях слов. Фразеологизмы и их разновидности.	6	

	<p>Стилистические функции фразеологизмов. Словари омонимов, синонимов, антонимов, паронимов. Лексические и фразеологические нормы. Образные средства языка.</p> <p>Понятие тропа. Основные разновидности тропов. Основные разновидности лексических ошибок. Неправильное словоупотребление; расширение или сужение объёма значения слова; нарушение лексической сочетаемости слов. Тавтология и плеоназм. Неоправданное употребление слов с различной стилевой окраской, заимствованных слов, внелитературной лексики. Лексические анахронизмы. Злоупотребление терминами.</p> <p>Фразеологические ошибки: расширение, сокращение или искажение состава фразеологизма, изменение грамматических форм в составе фразеологизма; разрушение образного значения фразеологизма; контаминация (смешение) фразеологизмов.</p>			
	В том числе практических занятий	4		
	1. Исправление лексических ошибок	2		
	2. Образные средства языка	2		
	Текущий контроль по дисциплине			
	Самостоятельная работа обучающихся	2		
	1. Составление словаря по специальности «Экономика»	2		
Тема 4. Фонетика, орфоэпия, орфография.	Содержание учебного материала	6	OK 01 OK 05 OK 10	
	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Сегментные и суперсегментные единицы фонетики. Фонетический и фонологический аспект фонетики. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Чередование фонем. Учение о слоге и слогеделении и его роль в правописании. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Нормы литературного произношения. Динамичность орфоэпических норм. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения. Функции словесного ударения. Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание, звукосимволизм. Каламбурная рифма. Интонация как выразительное средство языка. Графика. Виды письма. Значение письменности. Фонематический характер русского письма. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв. Принципы русской орфографии.	4		
	В том числе практических занятий	4		
	1. Фонетические единицы языка. Звук. Фонема. Слог. Правила переноса.	2		
	2. Расстановка ударения в словах	2		
	Самостоятельная работа	-		
Тема 5. Словообразование	Содержание учебного материала	2		OK 01 OK 05
	Словообразование как учение о структуре слов и их	2		

и словообразовательные средства языка.	образовании. Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Способы словообразования: морфемные и неморфемные. Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		OK 10
	В том числе практических занятий	-	
	Самостоятельная работа	-	
Тема 6. Морфология.	Содержание учебного материала	6	OK 01 OK 05 OK 10
	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные). Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы (нормы формообразования). Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи. Основные виды ошибок в формообразовании, написании и употреблении частей речи.	4	
	В том числе практических занятий	2	
	1.Исправление морфологических ошибок		
	Самостоятельная работа	-	
Тема 7. Синтаксис и употреблении сложного предложения.	Содержание учебного материала	10	OK 01 OK 05 OK 10
	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании. Синонимика словосочетаний. Предложение и высказывание: соотношение понятий. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространённые и нераспространённые. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях. Основные ошибки в построении простых предложений. Сложное предложение и его виды (сложносочинённое, сложноподчинённое, бессоюзное). Сложные предложения с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях. Принципы русской пунктуации. Стилистическое использование разных типов сложного предложения. Синтаксические фигуры (анафора, эпифора, синтаксический параллелизм и др.). Основные ошибки в построении предложений.	6	
	В том числе практических занятий	2	
	1.Исправление синтаксических ошибок		
	Самостоятельная работа	2	
	1. Построение схем предложений	2	
	Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий, устный опрос, словарные диктанты, тесты)	2	
	Консультации	-	
	Промежуточная аттестация по дисциплине (экзамен)	6	
	Всего:	66	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должна быть предусмотрена следующая материально-техническая база:

Кабинет социально-экономических дисциплин, оснащенный оборудованием:

посадочные места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; информационные стенды; наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся писателей), а также оснащённый техническими средствами обучения: мультимедийным оборудованием, компьютером с лицензионным программным обеспечением (программное обеспечение: Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016); интерактивной доской, затемнением, точкой доступа в интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Русский язык и культура речи : учебное пособие для СПО / Е. Н. Бегаева, Е. А. Бойко, Е. В. Михайлова, Е. В. Шарохина. — Саратов : Научная книга, 2019. — 274 с. — ISBN 978-5-9758-1897-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87080.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Долбик, Е. Е. Русский язык : таблицы, схемы, упражнения / Е. Е. Долбик, В. Л. Леонович, В. А. Санникович. — 12-е изд. — Минск : Вышэйшая школа, 2019. — 312 с. — ISBN 978-985-06-3052-0. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/90824.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Батурина, О. А. Русский язык и культура речи : учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 2 курса факультета СПО / О. А. Батурина. — Брянск : Брянский государственный аграрный университет, 2018. — 83 с. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/107922.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Горовая, И. Г. Русский язык и культура речи : практикум для СПО / И. Г. Горовая. — Саратов : Профобразование, 2020. — 145 с. — ISBN 978-5-4488-0632-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/92162.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Сайт «Русский язык. Подготовиться к ЕГЭ по русскому» [Электронный ресурс]. URL: <https://best-language.ru>
2. Портал, посвященный культуре письменной речи — <http://www.grammar.ru>
3. Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ruscorpora.ru>
4. Энциклопедия «Языкознание» [Электронный ресурс]. URL: <https://www.russkiyjazik.ru>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Компьютерные презентации
2. Словари
3. Тесты и упражнения по русскому языку
4. Индивидуальные задания и методические указания к ним.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе. А также обучающийся должен понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.</p>	<p>Устные ответы оцениваются по пятибалльной системе. 5 – отлично, грамотно, полно изложен материал 4 – хорошо, допускается одна – две ошибки в изложении материала и речевые ошибки 3 – удовлетворительно (в целом тема раскрыта, допущены речевые ошибки) 2- неудовлетворительно (обучающийся не может изложить материал) Оценки за тестовые задания оцениваются по количеству выполненных, например, 10 заданий. 10 – 5 9,8,7 - 4 6,5 - 3 Меньше 5 заданий - 2</p>	<p>Практические работы, устные опросы, письменные контрольные работы, самостоятельные работы, тестирования.</p>
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. А также обучающийся должен знать правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов. Обучающийся должен овладеть способами решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам. Также он должен научиться работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами; осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста; пользоваться профессиональной документацией на государственном языке.</p>	<p>Выполнение практических работ в соответствии с заданием.</p>	<p>Проверка результатов и хода выполнения практических работ.</p>