

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.03.02 Технологический дизайн упаковочной продукции

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_29.03.03_ВШПМ_ОО_ТиДУП.plx

Кафедра: **47** Технологии полиграфического производства

Направление подготовки:
(специальность) 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства

Профиль подготовки: Технология и дизайн упаковочного производства
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
7	УП	34	34	24,75	51,25	4	Зачет
	РПД	34	34	24,75	51,25	4	
Итого	УП	34	34	24,75	51,25	4	
	РПД	34	34	24,75	51,25	4	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 960

Составитель (и):

кандидат технических наук, Старший преподаватель

Тропец Виктория
Адамовна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой технологии полиграфического
производства

Груздева Ирина
Григорьевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Груздева Ирина
Григорьевна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области технологического дизайна упаковочной продукции

1.2 Задачи дисциплины:

Рассмотреть приемы и способы технологического дизайна упаковочной продукции.

Развить навыки выбора способов полиграфического оформления упаковочной продукции различного вида.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Технология печатных процессов в упаковочном производстве

Материаловедение в полиграфическом и упаковочном производствах

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-3 : Способность анализировать технологический процесс производства продукции как объект управления
Знать: основные технологии оформления и специфические особенности проектирования различных видов изданий
Уметь: оценивать возможности применения различных вариантов оформления полиграфической продукции в зависимости от их назначения и требований потребителей
Владеть: основные положения об отделочных процессах, основы технологии отделки печатной продукции, современные способы получения материалов, применяемых при отделке печатной продукции

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Упаковка как средство коммуникации	7					О
Тема 1. Классификация упаковочной продукции. Виды и функции упаковки. Упаковка и бренд. Рекламная функция упаковки. Практическое занятие. Функции упаковочной продукции.		5	8	4		
Тема 2. Художественные способы решения задач оформления. Эстетические требования к объекту дизайна. Художественные способы решения задач оформления. Цвет и шрифтовое оформление. Основные понятия композиции. Особенности визуального восприятия. Анализ художественных решений. Практическое занятие. Анализ дизайнерских решений для упаковочной продукции.		5	4	4	АС	
Раздел 2. Особенности разработки дизайна для упаковочной продукции						О

<p>Тема 3. Поиск технических решений для упаковочной продукции. Методы активизации творчества. Способы поиска новых технических решений. Реклама и маркетинг. Формирование "языка" упаковки.</p> <p>Практическое занятие. Методы активизации творчества.</p>		5	6	4	АС	
<p>Тема 4. Эстетические и потребительские свойства упаковочной продукции. Анализ эстетических и потребительских свойств упаковочной продукции. Формирование технических свойств упаковочной продукции с учетом потребительских свойств.</p> <p>Практическое занятие. Эстетические и потребительские свойства упаковочной продукции.</p>		5	8	4	АС	
<p>Раздел 3. Технологический дизайн упаковочной продукции</p>						
<p>Тема 5. Технологический дизайн упаковочной продукции печатными средствами. Возможности традиционных и специальных способов печати и области их применения. Виды специальных красок и бумаг. Гибридные технологии печати. Возможности цифровой печати.</p>		6		4		О
<p>Тема 6. Способы отделки упаковочной продукции. Блинтовое тиснение. Тиснение фольгой, характеристика и состав слоёв. Конгревное тиснение. Комбинированное тиснение. Лакирование оттисков. Виды лаков, их свойства, характеристики, состав. Различные способы припрессовки полимерной пленки. Режимы припрессовки, технологические факторы, влияющие на качество припрессовки пленки к оттиску. Механические способы отделки упаковочной продукции.</p> <p>Практическое занятие. Анализ технологий отделки упаковочной продукции</p>		8	8	4,75	АС	
<p>Итого в семестре (на курсе для ЗАО)</p>		34	34	24,75		
<p>Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)</p>		51,25				
<p>Всего контактная работа и СР по дисциплине</p>		119,25		24,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ПКо-3	Дает характеристику основным способом оформления упаковочной продукции	Вопросы устного собеседования Практико-ориентированные задания
	Анализирует способ оформления упаковочной продукции различного вида	
	Выбирает способ оформления упаковочной продукции	

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Дает полный, исчерпывающий ответ, демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области, умение использовать теоретические знания для решения практических задач.	
Не зачтено	Неспособен ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 7	
1	Взаимосвязь технических и потребительских свойства полиграфической продукции
2	Требования к шрифтовому оформлению упаковочной продукции
3	Особенности выбора цветовой решения для упаковочной продукции.
4	Основные сведения о композиции
5	Ламинирование и припрессовка пленки. Особенности технологического процесса
6	Лакирование. Особенности технологического процесса
7	Виды тиснений. Особенности технологического процесса
8	Возможности традиционных и специальных способов печати в области оформления упаковочной продукции
9	Методы активизации творчества
10	Рекламная функция упаковки
11	Упаковка и бренд
12	Виды и функции упаковочной продукции

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы) находятся в Приложении к данной РПД

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

При проведении зачета время, отводимое на подготовку к ответу, составляет не более 40 мин. Сообщение результатов обучающемуся производится непосредственно после устного ответа.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Мочалова Е. Н., Мусина Л. Р.	Материаловедение и основы полиграфического и упаковочного производств	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/79321.html
Марченко И. В.	Технология послепечатных процессов	Минск: Вышэйшая школа	2013	http://www.iprbookshop.ru/24084.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Серова В. Н.	Материаловедение в полиграфическом и упаковочном производствах	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/79320.html
Кузьмич В. В.	Технологии упаковочного производства	Минск: Вышэйшая школа	2012	http://www.iprbookshop.ru/20285.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

Портал для официального опубликования стандартов Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии [Электронный ресурс]. URL: <http://standard.gost.ru/wps/portal/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Приложение

рабочей программы дисциплины Технологический дизайн упаковочной продукции
наименование дисциплины

по направлению подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства
 наименование ОП (профиля): Технология и дизайн упаковочного производства

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)
Семестр 1	
1	<p>Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Образец: упаковка туалетной воды Bvlgari Omnia.</p> 
2	<p>Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Образец: упаковка туалетной воды Dior Miss Dior Cherie.</p>



- 3 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Образец: упаковка туалетной воды Valentino Valentina



- 4 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Упаковка для крема Dolce Milk Whipped Cream



- 5 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Упаковка для шоколада Riga.



- 6 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Упаковка промо-образцов Shiseido Ginza Tokio.



- 7 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Упаковка промо-образцов Chanel.



8 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Упаковка туалетной воды Clinique Happy for men.



9 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Одноразовый стаканчик для кофе с «ручками» Додо пицца

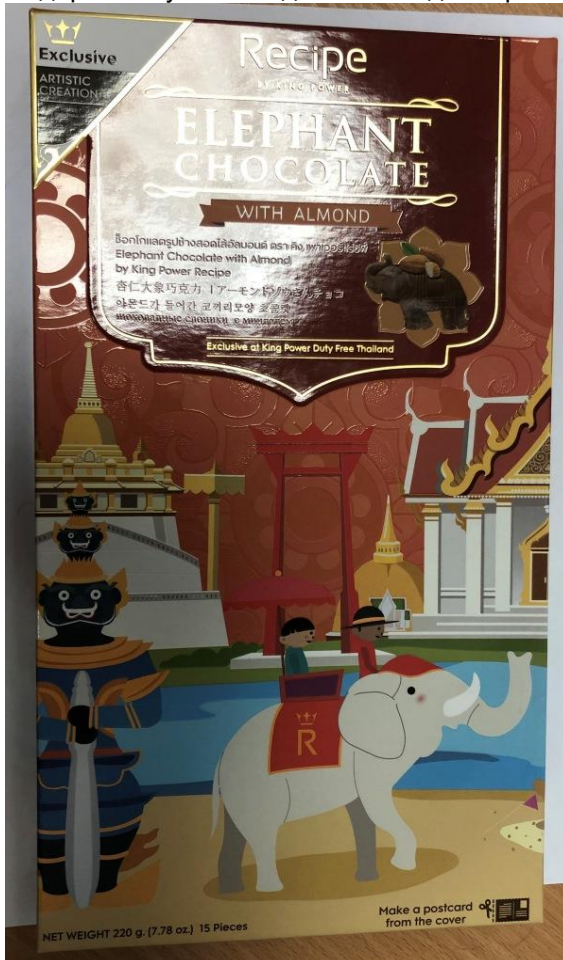


10 Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Упаковка промо-образцов Ив Роше



11

Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Подарочная упаковка для шоколада Elephant Chocolate



12

Проанализировать дизайн образца с художественной и технологической точки зрения. Упаковка для конфет Joysu.

