

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01 История упаковочного производства

Учебный план: ФГОС 3++_2020-2021_29.03.03_ВШПМ_ОО_ТиДУП.plx

Кафедра: **47** Технологии полиграфического производства

Направление подготовки: 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства
(специальность)

Профиль подготовки: Технология и дизайн упаковочного производства
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
2	УП	17	17	20,75	17,25	2	Зачет
	РПД	17	17	20,75	17,25	2	
Итого	УП	17	17	20,75	17,25	2	
	РПД	17	17	20,75	17,25	2	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.03 Технология полиграфического и упаковочного производства, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 960

Составитель (и):

Старший преподаватель _____

Макарова Наталья
Евгеньевна

кандидат химических наук, Заведующий кафедрой _____

Груздева Ирина
Григорьевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой технологии полиграфического производства _____

Груздева Ирина
Григорьевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой _____

Груздева Ирина
Григорьевна

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области истории развития технологии и техники упаковочного производства

1.2 Задачи дисциплины:

Изучение основных этапов и хронологии формирования отрасли, совершенствования материалов, технологий и технических средств.

Изучение основных направлений научно-технического развития отрасли

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Введение в технологию полиграфического и упаковочного производства

История (история России, всеобщая история)

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-3 : Способность анализировать технологический процесс производства продукции как объект управления
Знать: развитие и совершенствования полиграфической техники и технологии, от начала возникновения рукописных книг до создания крупных полиграфических концернов, работающих в области конструирования оборудования, выпуска полиграфической продукции с использованием современных технологий и новых материалов
Уметь: анализировать и оценивать возможные технологические процессы, использовать основную терминологию в области полиграфического производства
Владеть: навыками использования изученных теоретических положений в сфере полиграфии для построения технологических процессов

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля	
		Лек. (часы)	Пр. (часы)				
Раздел 1. Первые формы упаковки и их эволюция. Развитие и совершенствование упаковочных	2					О	
Тема 1. Предпосылки появления упаковки. Первые формы упаковки их эволюция. Практическое занятие. Семинар.		1	1	1	ИЛ		
Тема 2. Виды первых упаковочных материалов. Совершенствование упаковочных материалов. Практическое занятие. Семинар. Эволюция упаковочных материалов.		1	1	1			
Тема 3. Предпосылки и появление бумаги и картона. Практическое занятие. Семинар. Изобретение бумаги и её применение в упаковочном производстве. Картон и гофрокартон.		1	1	2			
Тема 4. Полимеры и полимерная упаковка. Практическое занятие. Семинар. Возникновение полимеров и их применение в упаковочном		1	1	1			
Раздел 2. Упаковка, как предмет искусства и коммуникации. Развитие дизайна и рекламной упаковки.							
Тема 5. Упаковка как предмет искусства. Упаковка и великие художники. Практическое занятие. Семинар. Великие художники и упаковка.		1	1	1			О

Тема 6. Упаковка как средство коммуникации. Рекламная упаковка. Практическое занятие. Семинар. История рекламной упаковки.	1	1	2	ИЛ	
Тема 7. Русская этикетка и упаковка. Практическое занятие. Семинар. История русской упаковки и этикетки.	1	2	2		
Тема 8. Эволюция дизайна упаковки и этикетки. Практическое занятие. Семинар. Эволюция дизайна упаковочной продукции.	1	2	2	ИЛ	
Раздел 3. Механизация и автоматизация упаковочного производства. Современные материалы и проблемы упаковочного производства					
Тема 9. Предпосылки появления печатных технологий. Первые печатные машины и развитие печатного производства. Печать в упаковочном производстве. Практическое занятие. Семинар. Первые печатные машины. Печать и упаковочное	2	1	2	ИЛ	О
Тема 10. Флексографская печать и её применение в упаковочном производстве. Практическое занятие. Семинар. Применение флексографской печати в упаковочном производстве.	1	1	1		
Тема 11. Глубокая печать и её применение в упаковочном производстве. Практическое занятие. Семинар. Возникновение глубокой печати и её применение в упаковочном производстве.	1	1	1		
Тема 12. Механизация и автоматизация послепечатных и отделочных процессов в упаковочном производстве. Современные технологии производства упаковки. Практическое занятие. Семинар. Послепечатные и отделочные процессы в упаковочном производстве их механизация.	1	1	1		
Тема 13. Компьютеризация допечатных процессов упаковочного производства. Появление и совершенствование программных средств подготовки печатной продукции. Практическое занятие. Семинар. Эволюция программных средств подготовки упаковочной продукции.	2	1	1	ИЛ	
Тема 14. Развитие новейших технологий печати. СТР. Компьютеризация формной и печатной стадий. Практическое занятие. Семинар. СТР-технологии в упаковочном производстве.	1	1	1		
Тема 15. Современные упаковочные материалы. Проблемы экологии и защиты окружающей среды. Биоразлагаемая упаковка. Практическое занятие. Семинар. Проблемы экологии и защиты окружающей среды в упаковочном производстве.	1	1	1,75		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	17	20,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	17,25				

Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25	20,75		
--	--	-------	-------	--	--

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-3	<p>Дает четкие определения основным понятиям и параметрам, грамотно формулирует основные особенности этапов развития (причины, следствия) полиграфической и упаковочной отрасли</p> <p>Определяет технологические процессы для выполнения конкретного вида упаковочной продукции</p> <p>Правильно выбирает и использует терминологию для описания различных этапов развития полиграфической и упаковочной промышленности, выбирает соответствующие данному этапу технологии.</p>	<p>1. Вопросы для устного собеседования</p> <p>2. Практико-ориентированные задания</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	<p>Полный, исчерпывающий ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в области истории полиграфического и упаковочного производства.</p> <p>Допускаются в ответах небольшие погрешности, которые устраняются в результате собеседования</p>	
Не зачтено	<p>Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. При понимании сущности предмета в целом – пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, существенные ошибки, устранение которых в результате собеседования затруднено.</p>	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Механизация и автоматизация послепечатных и отделочных процессов в упаковочном производстве.
2	Глубокая печать и её применение в упаковочном производстве
3	Полимеры и полимерная упаковка.
4	Появление и развитие флексографской печати
5	Особенности русской этикетки и упаковки
6	Механизация и автоматизация печатных процессов. Первые печатные машины.
7	Возникновение и развитие новейших технологий печати. Гибридные и печатно-отделочные технологии
8	Печатное дело на Западе. Первопечатники. Деятельность Гутенберга и других типографов
9	Предпосылки и история возникновения бумаги. Развитие технологий изготовления бумаги
10	Компьютеризация формной и печатной стадий.

11	Развитие новейших технологий печати. СТР.
12	Первые программные средства дизайна и макетирования.
13	Компьютеризация допечатных процессов упаковочного производства.
14	Развитие наборных, репродукционных и формных процессов упаковочного производства
15	Развитие технологий печати иллюстраций
16	Первые формы упаковки и их эволюция
17	Виды упаковочных материалов и их совершенствование
18	Появление и совершенствование рекламной упаковки
19	Упаковка, как предмет искусства и коммуникации

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Определить по рисунку вид печати и примерное время изготовления;
2. Определить по рисунку вид печатной продукции и примерное время изготовления.
3. Представленный образец репродукции имеет ярко-выраженный оборотный рельеф. Каким способом отпечатана данная репродукция?
4. Определить по изображению вид упаковочной продукции, вид печати и примерное время изготовления;

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

При проведении зачета время, отводимое на подготовку ответа, составляет не более 40 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Кузьмич В. В.	Технологии упаковочного производства	Минск: Вышэйшая школа	2012	http://www.iprbookshop.ru/20285.html
Схиртладзе А. Г., Федотов А. В., Хомченко В. Г.	Автоматизация технологических процессов и производств	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/83341.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Клинков А. С., Забавников М. В., Туляков Д. В.	Технологическое оборудование и оснастка упаковочного производства	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2012	http://www.iprbookshop.ru/64594.html
Лученкова Е. С., Мядель А. П.	История науки и техники	Минск: Вышэйшая школа	2014	http://www.iprbookshop.ru/35486.html
Исхаков О. А.	Аналоговые и цифровые фотопроцессы полиграфии	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/79264.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru> .
2. Электронная библиотека СПбГУПТД [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду