

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.03 Конструирование одежды

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.03.01_РИНПО_ЗАО_ТШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность) 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Технология швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
2	УП	4	4	28		1	
	РПД	4	4	28		1	
3	УП	16	20	135	81	7	Экзамен, Зачет
	РПД	16	20	135	81	7	
Итого	УП	20	24	163	81	8	
	РПД	20	24	163	81	8	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г. № 938

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Верещака Татьяна
Юрьевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области конструирования рациональных форм и размеров деталей одежды в соответствии со строением, размерами и основными требованиями, предъявляемыми к одежде различного назначения

1.2 Задачи дисциплины:

- Сформулировать требования, предъявляемые к одежде различного назначения
- Выбрать исходные данные и стандарты для проектирования одежды
- Применять методы построения базовых основ конструкций одежды различного ассортимента с учетом свойств материалов
- Выявлять конструктивные дефекты одежды и предлагать способы их устранения

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Технология швейных изделий
- Формообразование и макетирование

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-3 : Разрабатывает технологические процессы в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, регламентирующей проектирование производства; оформляет законченные проектно-конструкторские работы

Знать: методику расчетов базовых конструкций плечевых и поясных изделий. Виды и классификацию конструктивных дефектов

Уметь: выбирать методику конструирования одежды с учетом вида и особенностей модели. Уточнять посадку изделия и чертежи с учетом выявленных конструктивных дефектов.

Владеть: навыками проверки чертежей и внесения изменений в конструкцию проектируемого изделия

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)		
Раздел 1. Исходные данные для проектирования одежды	2				
Тема 1. Общие данные об ассортименте и конструкции одежды		1		4	
Тема 2. Требования к одежде различного назначения		1		4	
Тема 3. Виды и выбор прибавок		1		4	
Тема 4. Характеристика конструкций моделей одежды			4	12	АС
Тема 5. Проверка чертежей		1		4	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		4	4	28	
Консультации и промежуточная аттестация - нет		0			
Раздел 2. Построение базовых основ плечевой одежды	3				
Тема 6. Построение базовой конструктивной основы стана		4		4	ИЛ
Тема 7. Построение базовой конструктивной основы втачных рукавов		2		4	ИЛ
Тема 8. Разработка чертежей БК платья			4	10	
Тема 9. Разработка чертежа основы одношовного рукава платья			2	8	
Тема 10. Разработка чертежей БК женского пальто		0,5		6	
Тема 11. Разработка чертежа основы двухшовного рукава пальто		0,5		6	
Раздел 3. Конструкции воротников					
Тема 12. Классификация и особенности построения различных видов воротников		1		4	
Тема 13. Особенности проектирования воротников с лацканами		1		4	АС
Тема 14. Разработка чертежей втачных воротников			4	6	
Тема 15. Разработка чертежей воротников пиджачного типа			4	6	
Раздел 4. Различные покрои плечевой одежды					
Тема 16. Проектирование изделий с рубашечным рукавом		1		10	
Тема 17. Проектирование изделий с рукавом реглан		1		10	АС
Тема 18. Проектирование изделий с цельнокроеными рукавом		1		10	
Раздел 5. Построение базовых основ поясной одежды					
Тема 19. Ассортимент и покрои юбок		1		4	ИЛ
Тема 20. Построение прямой юбки			2	8	
Тема 21. Построение клиньевых юбок			1	4	
Тема 22. Построение конических юбок			10		
Тема 23. Ассортимент и построение базовой основы брюк	1		5	ИЛ	

Тема 24. Построение классических брюк		3	8	
Раздел 6. Устранение дефектов одежды				
Тема 25. Причины возникновения дефектов посадки плечевой одежды и способы их устранения	1		4	ГД
Тема 26. Причины возникновения и способы устранения дефектов поясной одежды	1		4	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	16	20	135	
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен, Зачет)	70,75		10,25	
Всего контактная работа и СР по дисциплине		114,75	173,25	

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-3	<p>Определяет методику расчетов базовых конструкций плечевых и поясных изделий, виды конструктивных дефектов.</p> <p>Выбирает оптимальную методику конструирования одежды с учетом вида и особенностей модели. Корректирует чертежи с учетом выявленных конструктивных дефектов посадки изделия</p> <p>Проверяет соответствие чертежей, при необходимости вносит изменения в конструкцию проектируемого изделия</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практико-ориентированные задания</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	<p>Обучающийся дает полный ответ, показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно выполняет задания, предусмотренные программой; усвоил основную и дополнительную литературу; объясняет основные понятия дисциплины и их значение для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности, компьютерную грамотность, грамотно использует учебный материал и терминологию в выполнении заданий</p>	
4 (хорошо)	<p>Обучающийся показывает хороший уровень знаний в пределах основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно без грубых ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; объясняет основные понятия дисциплины. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, самостоятельно устраняет их при собеседовании с преподавателем.</p>	
3 (удовлетворительно)	<p>Ответ неполный, обучающийся показывает знания основного учебного</p>	

	<p>материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой.</p> <p>Допускает существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p>	
2 (неудовлетворительно)	<p>Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины, выражает непонимание заданного вопроса, допускает грубые ошибки в выполнении заданий, не знаком с рекомендованной литературой, не исправил допущенные ошибки, не ответил на вопрос без помощи экзаменатора.</p>	
Зачтено	<p>Обучающийся показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, усвоил основную и дополнительную рекомендованную литературу. Свободно ориентируется в особенностях разработки, оформления, редактирования и презентации проектно-конструкторской документации на швейные изделия в среде КГС, выполняет последовательность этапов проектирования изделий различного ассортимента; проявляет творческие способности в выполнении заданий.</p>	
Не зачтено	<p>Обучающийся обнаруживает значительные пробелы в знании основного учебного материала, не знаком с рекомендованной литературой. Допускает существенные погрешности в ответе и не может исправить допущенные ошибки.</p>	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Курс 3	
1	Дефекты поясных изделий, причины их возникновения и способы устранения
2	Особенности построения стояче-отложных воротников.
3	Исходные данные и особенности построения воротников с лацканами
4	Ассортимент юбок и исходные данные для их проектирования
5	Исходные данные и особенности построения юбок конической формы
6	Исходные данные и особенности построения клиньевых юбок.
7	Характеристика конструкции брюк, исходные данные и особенности построения.
8	Особенности построения изделий с цельнокроеным рукавом.
9	Особенности построения цельнокроеного рукава с ластовицей.
10	Особенности построения цельнокроеного рукава с отрезной нижней частью.

11	Виды рукавов реглан и особенности построения изделий с рукавом реглан.
12	Виды рубашечных рукавов и особенности построения изделий с рукавом рубашечного покроя
13	Основные этапы проверки чертежей базовых конструкций одежды
14	Классификация конструктивных дефектов в одежде
15	Дефекты переда и спинки плечевых изделий, причины их возникновения и способы устранения
16	Дефекты рукавов, причины их возникновения и способы устранения
17	Характеристика ассортимента и классификация одежды.
18	Типовое членение поверхности одежды на детали. Понятие о покрое. Принципы формообразования.
19	Виды прибавок. Влияние различных факторов на величину прибавок в одежде.
20	Исходные данные для выбора прибавок, условное обозначение и величины конструктивно- декоративных прибавок.
21	Назначение технических прибавок в одежде. Исходные данные для выбора, условное обозначение и величины технических прибавок.
22	Исходные данные и расчет прибавок на толщину пакета материалов
23	Потребительские требования, предъявляемые к одежде. Качество одежды.
24	Промышленные требования, предъявляемые к одежде, как они обеспечиваются
25	Исходные данные для проектирования плечевой одежды
26	Величины и особенности распределение прибавки по груди по участкам конструкции.
27	Исходные данные для построения втачного рукава, взаимоувязка параметров высоты оката, ширины рукава и проймы
28	Исходные данные, расчет и распределение посадки по окату рукава. Способы уменьшения нежелательной посадки по окату рукава.
29	Классификация конструкций воротников. Исходные данные для построения чертежей воротников.
30	Особенности построения воротников-стоек различных видов.
31	Перечислите разновидности воротников с лацканами. Расскажите об особенностях построения воротников с лацканами.
32	Дайте определение ассортимента одежды.
33	Что называют покроем? Расскажите о принципах формообразования в одежде.
34	Какие факторы влияют на величину прибавок в одежде?
35	Перечислите виды конструктивных прибавок, приведите их условное обозначение.
36	Перечислите исходные данные и величины технических прибавок.
37	Как определяют величину прибавок на толщину пакета материалов?
38	Перечислите потребительские требования, предъявляемые к одежде.
39	Какие промышленные требования предъявляются к одежде и как они обеспечиваются?
40	Перечислите исходные данные для проектирования плечевой одежды
41	Как осуществляется распределение прибавки по груди по участкам конструкции?
42	Как обеспечивается взаимоувязка параметров высоты и ширины оката рукава и проймы?
43	Расскажите о способах уменьшения нежелательной посадки по окату рукава.
44	Какие исходные данные необходимы для построения чертежей воротников различных конструкций?
45	Расскажите об особенностях построения стояче-отложных воротников.

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Выполнить схему построения с формулами расчета участков верхних контурных линий спинки плечевого изделия.

Студент выполняет эскиз построения заданного фрагмента базовой основы конструкции и представляет формулы необходимых расчётов.

- Выполнить схему построения с формулами расчета участков сетки чертежа прямой юбки
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков сетки чертежа брюк
- Выполнить схему построения с формулами расчета талиевых выточек и боковых образующих прямой юбки
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков чертежа втачного двухшовного рукава ниже оката
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков чертежа втачного одношовного рукава ниже оката
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков сетки чертежа втачного рукава
- Выполнить схему построения с формулами расчета талиевых выточек и боковых образующих плечевого изделия
- Выполнить построение средней линии спинки плечевого изделия прямого силуэта без среднего шва
- Выполнить построение средней линии спинки плечевого изделия прямого силуэта со средним швом
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков проймы плечевого изделия
- Выполнить построение средней линии спинки плечевого изделия прилегающего или полуприлегающего силуэта со средним швом
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков верхних контурных линий переда плечевого изделия
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков нагрудной выточки женского плечевого изделия
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков верхних контурных линий спинки плечевого изделия
- Выполнить схему построения с формулами расчета участков сетки чертежа плечевого изделия.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачёт проводится в устной форме по билетам, содержащим 1 теоретический вопрос. На подготовку ответов отводится 15 мин.

Экзамен проводится в устной форме по экзаменационным билетам. Билет включает два теоретических вопроса и практическое задание на расчет и построение чертежа какого-либо фрагмента конструкции или детали изделия. На подготовку ответов отводится 60 мин.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				

Моргоева И. Ю., Шолин К. Ю.	Конструирование одежды. Построение базовых конструкций женских поясных изделий.	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018254
Антипина Е. С., Москвина М. А.	Конструирование изделий легкой промышленности. Система основных конструктивных отрезков. Лабораторная работа	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3445
Анисимова Н. В., Верещака Т. Ю.	Конструктивное моделирование одежды. Конструкторско- технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и кроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Киселева В. В., Кулеш Н. В.	Проектирование женской одежды с углубленной проймой	СПб.: СПбГУПТД	2010	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=700
Сапугольцев В. Ю., Сапугольцева М. А., Тарасова О. П., Томина Т. А., Яньшина М. М.	Методика проектирования костюма	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbookshop.ru/61375.html
Томина Т. А.	Выбор материалов для изготовления швейного изделия	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2013	http://www.iprbookshop.ru/30103.html
Фот Ж. А., Юрков В. Ю.	Системы геометрического пропорционирования в конструировании швейных изделий	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/12703.html
Шолин К. Ю.	Конструирование одежды. Построение базовой конструкции женского платья полуприлегающего силуэта	СПб.: СПбГУПТД	2012	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1192
Шолин К. Ю., Моргоева И. Ю.	Конструирование одежды. Построение базовых конструкций женских поясных изделий	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1427
Макленкова С. Ю., Максимкина И. В.	Моделирование и конструирование одежды	Москва: Московский педагогический государственный университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/75809.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Известия ВУЗОВ. Технология легкой промышленности (СПб.) <http://journal.proniver.ru/tp/>
3. Информационный портал лёгкой промышленности <http://www.legprominfo.ru/>
4. Вестник текстильлегпрома <http://www.textilinfo.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows
 AutoCAD
 CorelDRAW

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Манекены женских и мужских фигур разных размеров
2. Конструкторские столы
3. Настенное зеркало 80*30см

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска