

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е. Рудин

« 28 » июня \_\_\_\_\_ 2022 года

## Рабочая программа дисциплины

**Б1.В.05**

Конструктивное моделирование швейных изделий

Учебный план: 2022-2023 29.03.01 РИНПО ТШИ ЗАО №1-3-1.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:  
(специальность) 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Технология швейных изделий  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: заочная

### План учебного процесса

| Семестр<br>(курс для ЗАО) |     | Контактная работа<br>обучающихся |              | Сам.<br>работа | Контроль,<br>час. | Трудоёмкость,<br>ЗЕТ | Форма<br>промежуточной<br>аттестации |
|---------------------------|-----|----------------------------------|--------------|----------------|-------------------|----------------------|--------------------------------------|
|                           |     | Лекции                           | Лаб. занятия |                |                   |                      |                                      |
| 3                         | УП  | 4                                | 4            | 28             |                   | 1                    |                                      |
|                           | РПД | 4                                | 4            | 28             |                   | 1                    |                                      |
| 4                         | УП  |                                  | 16           | 74             | 18                | 3                    | Экзамен, Курсовой<br>проект          |
|                           | РПД |                                  | 16           | 74             | 18                | 3                    |                                      |
| Итого                     | УП  | 4                                | 20           | 102            | 18                | 4                    |                                      |
|                           | РПД | 4                                | 20           | 102            | 18                | 4                    |                                      |

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г. № 938

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Татьяна Юрьевна  
Верещака

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии  
швейных изделий

\_\_\_\_\_

Сурженко Евгений  
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Сурженко Евгений  
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

---

## 1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**1.1 Цель дисциплины:** Сформировать компетенции обучающегося в области моделирования базовых конструкций плечевых и поясных изделий одежды

**1.2 Задачи дисциплины:**

- Ознакомить учащихся с различными методами преобразования базовых конструкций одежды
- Раскрыть принципы выбора приёмов конструктивного моделирования
- Выработать навыки получения конструкций плечевой и поясной одежды различных покроев

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Конструирование одежды

Технология швейных изделий

Формообразование и макетирование

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

|   |
|---|
| <b>ПК-3 : Способен разрабатывать конструкторско-технологические процессы в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, регламентирующей проектирование</b> |
|---|

|  |
|--|
| <b>Знать:</b> приемы конструктивного моделирования при разработке моделей на основе базовых лекал. |
|--|

|  |
|--|
| <b>Уметь:</b> анализировать качество готовых лекал, полученных путем конструктивного моделирования |
|--|

|  |
|--|
| <b>Владеть:</b> навыками разработки конструкций плечевой и поясной одежды с высоким уровнем потребительских качеств с помощью конструктивного моделирования. |
|--|

### 3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

| Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий                                       | Семестр (курс для ЗАО) | Контактная работа |             | СР (часы) | Инновац. формы занятий |
|---|------------------------|-------------------|-------------|-----------|------------------------|
|   |                        | Лек. (часы)       | Лаб. (часы) |           |                        |
| Раздел 1. Принципы художественного проектирования промышленных коллекций                        | 3                      |                   |             |           |                        |
| Тема 1. Эскизное проектирование одежды и технический рисунок                                    |                        | 1                 |             | 4         | АС                     |
| Тема 2. Требования к конструкции модели, алгоритмы модельных преобразований базовых конструкций |                        | 1                 |             | 4         |                        |
| Тема 3. Приёмы конструктивного моделирования  |                        | 2                 |             | 16        |                        |
| Тема 4. Анализ эскиза модели  |                        |                   | 4           | 4         |                        |
| Итого в семестре (на курсе для ЗАО)   |                        | 4                 | 4           | 28        |                        |
| Консультации и промежуточная аттестация - нет   |                        | 0                 |             |           |                        |
| Раздел 2. Методы конструктивного моделирования одежды   | 4                      |                   |             |           |                        |
| Тема 5. Приёмы моделирования без изменения силуэта  |                        |                   | 4           | 14        |                        |
| Тема 6. Основные приёмы изменения силуэта   |                        |                   | 4           | 20        |                        |
| Тема 7. Конструктивное моделирование проймы и рукава изделия.                                   |                        |                   | 4           | 13        |                        |
| Раздел 3. Конструктивное моделирование поясных изделий  |                        |                   |             |           |                        |
| Тема 8. Моделирование юбок.   |                        |                   | 2           | 13        | АС                     |
| Тема 9. Моделирование брюк.   |                        |                   | 2           | 14        | АС                     |
| Итого в семестре (на курсе для ЗАО)   |                        |                   | 16          | 74        |                        |
| Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен, Курсовой проект)                              |                        | 5,5               |             | 12,5      |                        |
| <b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>   |                        | 29,5              | 114,5       |           |                        |

### 4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

**4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта):** Основной целью и задачами курсового проектирования являются закрепление и углубление теоретических знаний по специальности, применение полученных знаний и практических навыков для решения конкретных конструкторских задач

**4.2 Тематика курсовой работы (проекта):** «Разработка модели и конструкции \_\_\_\_\_ (вида легкой одежды)».

**4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):**

Работа выполняется самостоятельно, с использованием соответствующих методических указаний, интернет-ресурсов и необходимой нормативно-технической документации. На одну из моделей, выбранную по желанию студента, и согласованную с руководителем, производится разработка конструкторско-технологической документации и выполняется макет изделия.

Результаты представляются в виде пояснительной записки объемом 20-25 стр., содержащего следующие обязательные элементы:

Введение

1 Разработка эскизного проекта

1.1 Анализ современных направлений моды в лёгком ассортименте. Анализ моделей – аналогов.

1.2 Разработка коллекции моделей-предложений (3-5 изд.).

### 1.3 Обоснование выбора модели для дальнейшей проработки.

Художественно-техническое описание модели

2 Выбор материалов

2.1 Анализ перспективных тенденций в развитии текстильных материалов

2.2 Выбор основных, прокладочных и скрепляющих материалов. Выбор фурнитуры

3 Построение чертежа базовой конструкции (БК) модели

3.1 Выбор методики конструирования и исходных данных для построения чертежа

3.2 Расчёт параметров конструкции

4 Разработка модельной конструкции изделия

5 Выбор методов обработки узлов модели

6 Изготовление макета

Заключение

Список использованной литературы

Приложение 1. Чертежи базовой и модельной конструкции деталей верха изделия

Приложение 2. Макет изделия.

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

#### 5.1.1 Показатели оценивания

| Код компетенции | Показатели оценивания результатов обучения   | Наименование оценочного средства   |
|-----------------|--|--|
| ПК-3            | Выбирает рациональные приемы конструктивного моделирования при разработке моделей на основе базовых лекал.<br>Анализирует качество готовых лекал, полученных путем конструктивного моделирования<br>Разрабатывает конструкции плечевой и поясной одежды с высоким уровнем потребительских качеств с помощью конструктивного моделирования. | Вопросы устного собеседования<br>Курсовое проектирование<br>Практико-ориентированные задания |

#### 5.1.2 Система и критерии оценивания

| Шкала оценивания      | Критерии оценивания сформированности компетенций  |   |
|-----------------------|---|---|
|                       | Устное собеседование  | Письменная работа   |
| 5 (отлично)           | Обучающийся дает полный ответ, показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно выполняет задания, предусмотренные программой; усвоил основную и дополнительную литературу; объясняет основные понятия дисциплины и их значение для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности, компьютерную грамотность, грамотно использует учебный материал и терминологию в выполнении заданий. | Курсовой проект выполнен самостоятельно, в полном объеме, оформлен без замечаний с учетом теоретических знаний по профильным дисциплинам, владением профессиональной терминологией, обучающийся грамотно и аккуратно оформляет конструкторскую документацию на изделие. Макет с высоким качеством посадки.                                  |
| 4 (хорошо)            | Обучающийся показывает хороший уровень знаний в пределах основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно без грубых ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; объясняет основные понятия дисциплины. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, самостоятельно устраняет их при собеседовании с преподавателем.   | Курсовой проект выполнен самостоятельно, в полном объеме, оформлен с незначительными замечаниями, обучающийся владеет профессиональной терминологией, конструкторская документация на изделие аккуратна с незначительными замечаниями, которые обучающийся самостоятельно устраняет. Макет может иметь незначительные замечания по посадке. |
| 3 (удовлетворительно) | Ответ неполный, обучающийся показывает знания основного учебного  | Курсовой проект выполнен с замечаниями в минимальном объеме, задание выполнено  |

|                         |   |  |
|-------------------------|---|--|
|                         | <p>материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой.</p> <p>Допускает существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.</p> | <p>полностью. Допущены существенные погрешности в посадке изделия, комплект конструкторской документации оформлен неаккуратно, но обучающийся обладает достаточными знаниями для дефектов посадки и способы их устранения. Макеты имеют несущественные дефекты посадки</p> |
| 2 (неудовлетворительно) | <p>Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины, выражает непонимание заданного вопроса, допускает грубые ошибки в выполнении заданий, не знаком с рекомендованной литературой, не исправил допущенные ошибки, не ответил на вопрос без помощи экзаменатора.</p>                              | <p>Курсовой проект выполнен с грубыми ошибками. Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, не может устранить допущенные ошибки. Обучающийся не может продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.</p>                      |

## 5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

### 5.2.1 Перечень контрольных вопросов

| № п/п  | Формулировки вопросов   |
|--------|---|
| Курс 4 |   |
| 1      | Особенности моделирования брюк.   |
| 2      | Что такое конструктивное моделирование?   |
| 3      | С чего начинают анализ и изучение модели?   |
| 4      | Какие линии наносят на технический рисунок модели?  |
| 5      | В каком порядке отмечают особенности модели при изучении?   |
| 6      | Как используют масштаб рисунка для уточнения размеров деталей?  |
| 7      | Основные варианты оформления и перевода нагрудной вытачки.  |
| 8      | Какие элементы в чертеже конструкции проверяют после технического моделирования?                                      |
| 9      | В какой последовательности необходимо переводить вытачку модели в случае, если она пересекает вытачку базовой основы? |
| 10     | Как производится моделирование одной вытачки в две и более?   |
| 11     | Как выполняются рельефы?  |
| 12     | Перемещение растворов вытачек в кокетки и подрезы.  |
| 13     | В каких случаях производится параллельное расширение?   |
| 14     | В каких случаях производится коническое расширение?   |
| 15     | Особенности построения изделий с рукавом рубашечного покроя методом технического моделирования.                       |
| 16     | Особенности построения покроя рукав-реглан методом технического моделирования.  |
| 17     | Характеристика и основные разновидности рукава-реглан.  |
| 18     | Особенности построения цельнокроеного рукава методом технического моделирования.                                      |
| 19     | Характеристика и основные разновидности цельнокроеного рукава.  |
| 20     | Особенности моделирования юбок.   |

### 5.2.2 Типовые тестовые задания

### 5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Выполнить преобразование базовой конструкции в соответствии с моделью (см. приложение).

### 5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

#### 5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

#### 5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

#### 5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Защита курсового проекта проводится в форме доклада (устно). Обучающийся, представляет пояснительную записку, чертежи, макет изделия МК платья, комплект лекал и докладывает об этапах работы над проектом, делает выводы о проделанной работе.

Экзамен проводится в устной форме в виде ответа на теоретический вопрос и выполнение практической задачи. На подготовку ответов отводится 40 мин.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Учебная литература

| Автор  | Заглавие   | Издательство   | Год издания | Ссылка  |
|--|--|----------------|-------------|---|
| <b>6.1.1 Основная учебная литература</b>       |  |                |             |   |
| Киселева В. В.,<br>Эмдина Т. Л.                | Конструирование одежды.<br>Конструктивное моделирование одежды.<br>Проектирование одежды сложных форм и кроев.<br>Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде   | СПб.: СПбГУПТД | 2019        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276</a> |
| Анисимова Н. В.,<br>Верещака Т. Ю.             | Конструктивное моделирование одежды.<br>Конструкторско-технологическая подготовка производства.<br>Конструирование одежды.<br>Основы конструкторской подготовки производства.<br>Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению | СПб.: СПбГУПТД | 2018        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242</a> |
| <b>6.1.2 Дополнительная учебная литература</b> |  |                |             |   |
| Сафронова М. В.,<br>Моргоева И. Ю.             | Конструктивное моделирование. Курсовой проект  | СПб.: СПбГУПТД | 2017        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201715">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201715</a>   |
| Моргоева И. Ю.                                 | Конструктивное моделирование одежды  | СПб.: СПбГУПТД | 2013        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1521">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1521</a>       |
| Анисимова Н. В.                                | Конструктивное моделирование одежды.<br>Курсовой проект  | СПб.: СПбГУПТД | 2016        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3509">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3509</a>       |
| Шолин К. Ю.,                                   | Конструктивное моделирование одежды  | СПб.: СПбГУПТД | 2014        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2174">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2174</a>       |
| Верещака Т.Ю.                                  | Конструктивное моделирование одежды.<br>Самостоятельная подготовка   | СПб.: СПбГУПТД | 2017        | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017739">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017739</a> |

|                                    |   |                |      |   |
|------------------------------------|---|----------------|------|---|
| Моргоева И. Ю.,<br>Сафронова М. В. | Конструктивное<br>моделирование<br>одежды.<br>Курсовой проект | СПб.: СПбГУПТД | 2018 | <a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018256">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018256</a> |
|------------------------------------|---|----------------|------|---|

## 6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Легпромбизнес [Электронный ресурс]: портал о легкой промышленности. – Режим доступа: <http://lpbinfo.ru>  
 Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru> .

Vogue[Электронный ресурс]: [официальный сайт]. – Режим доступа: <http://www.vogue.ru/> .

Modanews.ru [Электронный ресурс]: интернет-портал индустрии моды. – Режим доступа: <http://modanews.ru> .

Материалы Информационно-образовательной среды заочной формы обучения СПбГУПТД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [http://sutd.ru/studentam/extramural\\_student/](http://sutd.ru/studentam/extramural_student/)

## 6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

AutoCAD

Adobe Photoshop

CorelDRAW

## 6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Манекены женских и мужских фигур разных размеров
2. Конструкторские столы
3. Настенное зеркало 80\*30 см

| Аудитория            | Оснащение   |
|----------------------|---|
| Лекционная аудитория | Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска |
| Учебная аудитория    | Специализированная мебель, доска                              |

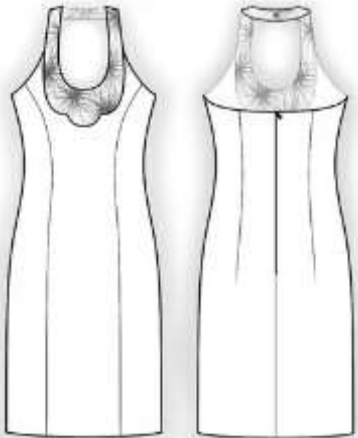
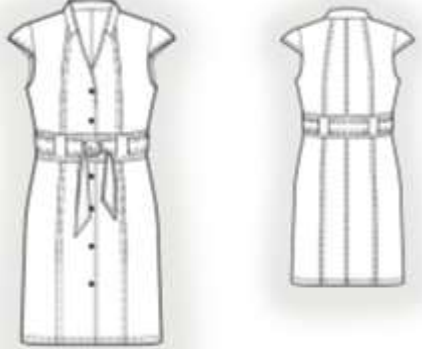
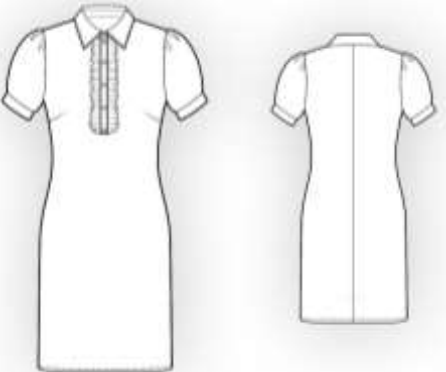
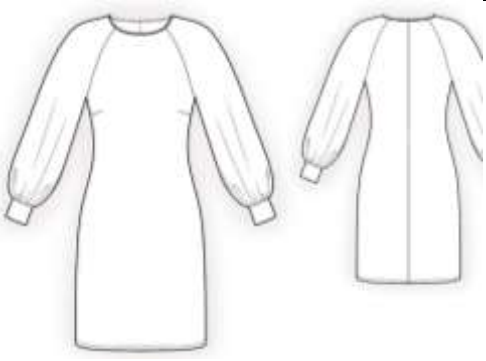




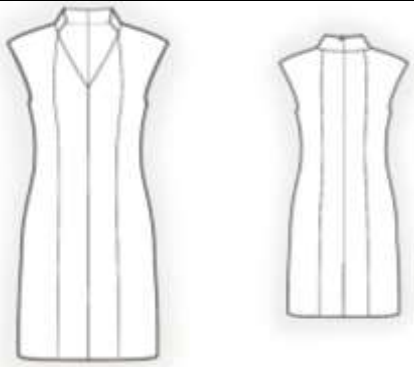
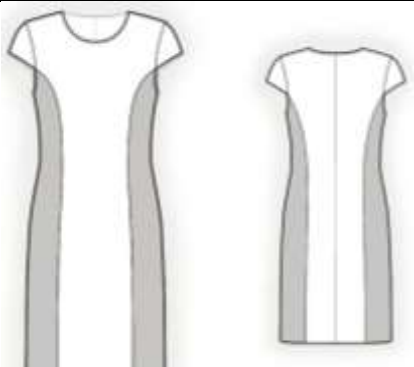
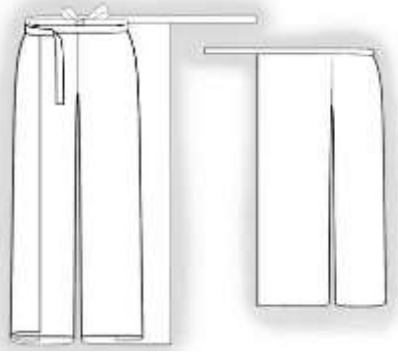
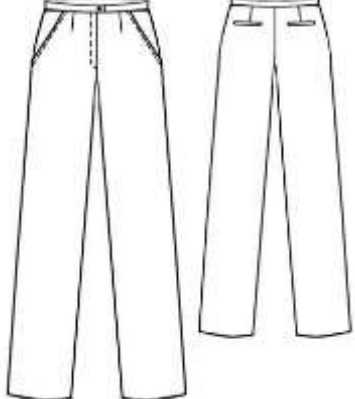
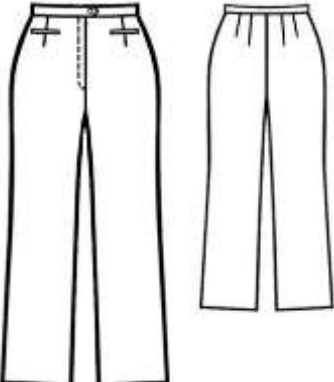
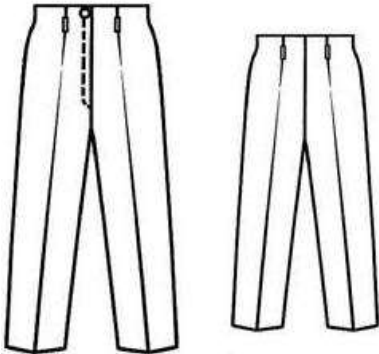
**Приложение**  
рабочей программы дисциплины Конструктивное моделирование швейных изделий  
*наименование дисциплины*

по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности  
наименование ОП (профиля): Технология швейных изделий

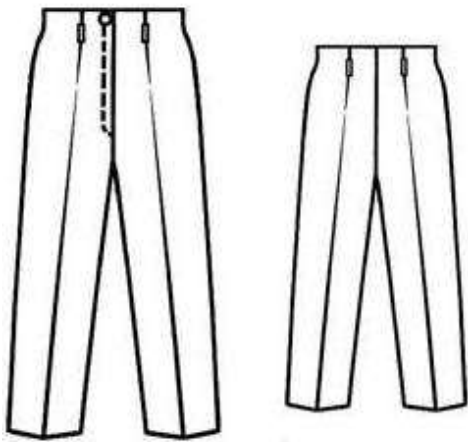
**5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)**

| № п/п  | Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)                    |
|--|---|
|  | <b>Выполнить преобразование базовой конструкции в соответствии с моделью.</b>       |
| <b>Вариант 1</b>   | <b>Вариант 2</b>  |
|  |  |

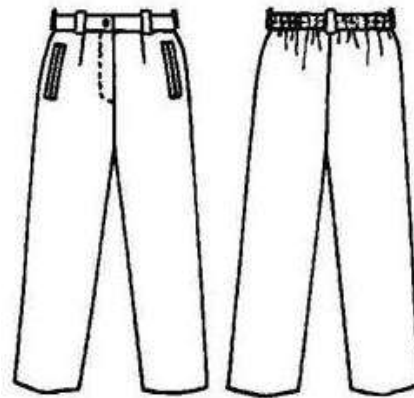
|   |  |
|---|--|
| <p><b>Вариант 3</b></p>    | <p><b>Вариант 4</b></p>    |
| <p><b>Вариант 5</b></p>    | <p><b>Вариант 6</b></p>    |
| <p><b>Вариант 7</b></p>  | <p><b>Вариант 8</b></p>  |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Вариант 9</b></p>    | <p><b>Вариант 10</b></p>   |
| <p><b>Вариант 11</b></p>   | <p><b>Вариант 12</b></p>   |
| <p><b>Вариант 13</b></p>  | <p><b>Вариант 14</b></p>  |

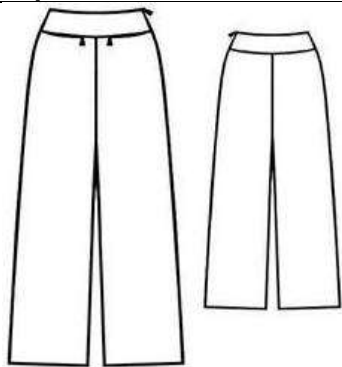
**Вариант 15**



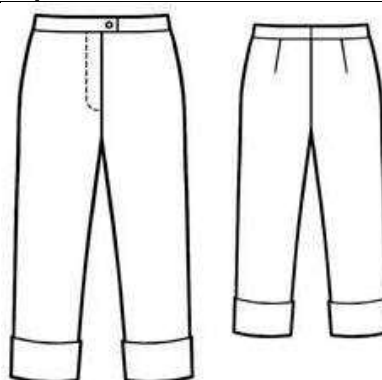
**Вариант 16**



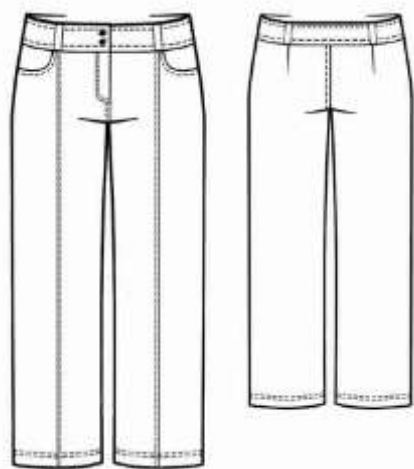
**Вариант 17**



**Вариант 18**



**Вариант 19**



**Вариант 20**

