

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по
УР

_____ А.Е. Рудин

« 28 » июня _____ 2022 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01 Макетирование швейных изделий

Учебный план: 2022-2023 29.03.01 ИТМ ТШИ ОО №1-1-1.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки: 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности
(специальность)

Профиль подготовки: Технология швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лаб. занятия				
3	УП	51	56,75	0,25	3	Зачет
	РПД	51	56,75	0,25	3	
Итого	УП	51	56,75	0,25	3	
	РПД	51	56,75	0,25	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.03.01 Технология изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г. № 938

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Сухарева
Михайловна

Алина

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области в области формообразования и макетирования швейных изделий, для понимания природы кроя, изменения геометрии линий кроя в зависимости от формы фигуры человека; приобретения практических навыков для освоения методов накладки, применяемых в моделировании одежды.

1.2 Задачи дисциплины:

- Освоить методы накладки для поисков новых форм одежды
- Получить реальное и точное представление о форме изделия
- Научить объемному восприятию ткани
- Приучить чувствовать пропорциональные соотношения деталей между собой
- Развить вкус и зрительную память

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Рисунок и основы композиции

Технология швейных изделий

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПК-3 : Способен разрабатывать конструкторско-технологические процессы в соответствии с требованиями нормативно-технической документации, регламентирующей проектирование

Знать: Виды и последовательность выполнения наколок для плечевой и поясной одежды.

Уметь: Анализировать качество выполнения наколок из разных материалов плечевой и поясной одежды манекен

Владеть: Практическими навыками разработки и анализа выполнения накладки на манекене и опытом устранения дефектов

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лаб. (часы)			
Раздел 1. Получение наколок плечевой одежды	3				Л,С
Тема 1. Лабораторная работа: Подготовка поверхности манекена к наколке		2	4	ГД	
Тема 2. Лабораторная работа: Наколка лифа платья плотноприлегающего силуэта до линии талии		3	6	ГД	
Тема 3. Лабораторная работа: Наколка жакета с вертикальными рельефами до линии бедер		9	8,75	ГД	
Тема 4. Лабораторная работа: Наколка прямого одношовного рукава с локтевой вытачкой		3	6	ГД	
Раздел 2. Получение наколок воротников					С
Тема 5. Лабораторная работа: Наколка воротников типа: «стойка», стояче -отложного, плосколежащего		6	6	ГД	
Тема 6. Лабораторная работа: Наколка воротника пиджачного типа		3	6	ГД	
Раздел 3. Получение наколок поясной одежды					С
Тема 7. Лабораторная работа: Наколка прямой юбки с талиевыми вытачками		3	4	ГД	
Тема 8. Лабораторная работа: Наколка юбок конической формы	3	4	ГД		
Раздел 4. Получение наколки изделия по предварительному эскизу				С	
Тема 9. Лабораторная работа: Подготовка габаритных заготовок деталей изделия с нанесением на них основных конструктивных линий	3	6	ГД		
Тема 10. Лабораторная работа: Поэтапная наколка деталей изделия по эскизу	16	6	ГД		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	51	56,75			
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25	56,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПК-3	<p>Определяет последовательность выполнения этапов наколки с последующим получением плоскостного чертежа</p> <p>Объясняет необходимость тех или иных приемов для получения формы одежды на форме фигуры</p> <p>Осуществляет наколку изделий и выполнение плоскостного чертежа</p>	<p>Вопросы для устного собеседования</p> <p>Практико-ориентированные задания</p>

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся участвовал в обсуждении вопросов на занятиях, своевременно выполнил лабораторные работы, представил и защитил ее результаты в форме макетов и чертежей. Допускаются несущественные ошибки в ответах на вопросы преподавателя.	
Не зачтено	Обучающийся не участвовал в обсуждении вопросов на занятиях, выполнил частично или не выполнил лабораторные работы, не представил результаты в форме макетов и чертежей; не смог изложить содержание и выводы своей практической работы, допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Характеристика инструментов и приспособления для получения наколки
2	Разметка поверхности манекена
3	Подготовка и разметка макетной ткани для наколки лифа женского платья
4	Последовательность получения наколки лифа женского платья
5	Особенности получения плоскостного чертежа по наколке лифа женского платья
6	Подготовка и разметка макетной ткани для наколки жакета с вертикальными рельефами
7	Последовательность получения наколки жакета с вертикальными рельефами
8	Особенности получения плоскостного чертежа по наколке жакета с вертикальными рельефами
9	Подготовка и разметка макетной ткани для наколки прямого одношовного рукава с локтевой вытачкой
10	Последовательность получения наколки прямого одношовного рукава с локтевой вытачкой
11	Особенности получения плоскостного чертежа по наколке прямого одношовного рукава с локтевой вытачкой
12	Подготовка и разметка макетной ткани для наколки стояче-отложного воротника и воротника типа «стойка»
13	Последовательность получения наколки стояче-отложного воротника и воротника типа «стойка». Общее и отличия
14	Особенности получения плоскостного чертежа по наколке стояче-отложного воротника и воротника типа «стойка»
15	Подготовка и разметка макетной ткани для наколки плосколежащего воротника
16	Последовательность получения наколки плосколежащего воротника
17	Особенности получения плоскостного чертежа по наколке плосколежащего воротника

18	Подготовка и разметка макетной ткани для накладки воротника пиджачного типа
19	Последовательность получения накладки воротника пиджачного типа
20	Особенности получения плоскостного чертежа по накладке воротника пиджачного типа
21	Подготовка и разметка макетной ткани для накладки прямой юбки с талиевыми вытачками
22	Последовательность получения накладки прямой юбки с талиевыми вытачками
23	Особенности получения плоскостного чертежа по накладке прямой юбки с талиевыми вытачками
24	Подготовка и разметка макетной ткани для накладки юбок конического типа
25	Последовательность получения накладки юбок конического типа
26	Особенности получения плоскостного чертежа по накладке юбок конического типа

5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Подготовить макетную ткань и выполнить габаритную заготовку (обосновывая длину и ширину). Нанести предварительную разметку на габаритную заготовку:

Варианты:

- 1 – лифа платья (перед)
- 2 – жакета (центральная деталь переда)
- 3 - жакета (бочок переда)
- 4 – рукава
- 5 – стояче-отложного воротника
- 6 – переда с воротником пиджачного типа
- 7 – прямой юбки (передняя часть)

2. Выполнить насадку деталей на манекен, предварительно нанеся разметку на ткань.

Варианты:

- 1 – лифа платья (спинка)
- 2 – лиф платья (перед)
- 3 - жакета (центральная деталь переда)
- 4 - жакета (бочек переда)
- 5 - стояче-отложного воротника
- 6 - воротника пиджачного типа
- 7 - прямой юбки (передняя часть)

3. Получить плоскостные чертежи деталей по насадке

Варианты:

- 1 – лифа платья (спинка)
- 2 – лиф платья (перед)
- 3 - жакета (центральная деталь переда)
- 4 - жакета (бочек переда)
- 5 - стояче-отложного воротника
- 6 - воротника пиджачного типа
- 7 - прямой юбки (передняя часть)

4. Проверить сопряжение деталей насадки по срезам

Варианты:

- 1 – лифа платья
- 2 - жакета (перед и спинка)
- 3 -- рукава
- 4 - воротника пиджачного типа
- 5 - прямой юбки

5.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная Письменная Компьютерное тестирование Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в форме собеседования (ответы на теоретический и практические задания). Студенту необходимо подготовить приборы и инструменты для выполнения насадок - макетную ткань, булавки, ножницы, иголки, х/б нитки, портновский резец, миллиметровую бумагу.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Соснина, Н. О.	Макетирование костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/18255.html
Бусыгина, О. М.	Архитектоника объемных форм	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32783.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Лашина, И. В.	Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32792.html
Глушенко И. М., Королева Т. Н.	Выполнение проекта в материале. Основные этапы работы по изготовлению модели в материале	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2228

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Официальные сайты журналов мод: (<http://www.vogue.ru/>, <http://modanews.ru>)
3. <http://publish.sutd.ru>
4. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Швейная промышленность [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.9.10
5. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Компьютерная графика [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.6.9
6. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Информационные системы и базы данных [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.6.21

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Учебные манекены с установленной разметкой
2. Демонстрационные макеты готовых наколок по темам
3. Лекала;
4. Демонстрационные плакаты поэтапного получения наколок.

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска