

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

ИНЖЕНЕРНАЯ ШКОЛА ОДЕЖДЫ

(Наименование колледжа)

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«29» _____ 06 _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03

(Индекс дисциплины)

Иностранный язык (английский язык)

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Общегуманитарных и социально-экономических дисциплин
29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных

Специальность: изделий»

Квалификация: Технолог-конструктор

Программа подготовки: Базовая

План учебного процесса

| Составляющие учебного процесса | | Очное обучение | Очно-заочное обучение | Заочное обучение |
|---|---|----------------|-----------------------|------------------|
| Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы) | Максимальная учебная нагрузка | 268 | | |
| | Обязательные учебные занятия | 168 | | |
| | Лекции, уроки | | | |
| | Практические занятия, семинары | 168 | | |
| | Лабораторные занятия | | | |
| | Курсовой проект (работа) | | | |
| | Самостоятельная работа (в т.ч. консультации) | 100 (16) | | |
| Формы контроля по семестрам (номер семестра) | Экзамен | - | | |
| | Зачет | 3,4,5,6,7,8 | | |
| | Контрольная работа | | | |
| | Курсовой проект (работа) | | | |

**Санкт-Петербург
2021**

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15.05.2014 г. № 534(ред. от 13.07.2021) и на основании учебного плана № 21-02/1/20, 20-02/1/20, 19-02/1/20, 18-02/1/20

Составитель(и): Горохова Е.А

(должность, Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой комиссии: Ткаченко Л.Н

(Ф.И.О. председателя, подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Вершигора А.В

(Ф.И.О. директора, подпись)

Методический отдел: Ястребова С. А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная Обязательная Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл

Часть модуля Вариативная Математический и общий естественнонаучный учебный цикл

Профессиональный учебный цикл

Профессиональный модуль:

(Индекс модуля)

(Наименование профессионального модуля)

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающего в области иностранного языка.

1.3. Задачи дисциплины

- Совершенствовать коммуникативные умения в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме)
- Расширить и активизировать лексический и терминологический вокабуляр;
- Развить навыки работы с научным текстом (различные виды чтения, написание аннотации, составление развернутых планов и краткой записи);
- Раскрыть основные принципы формирования навыков реферирования научных текстов по специальности;
- Показать особенности перевода с английского языка на русский текстов по специальности;
- Раскрыть принципы аудирования (умение понимать монологические и диалогические высказывания по темам, связанным со специальностью обучающихся, умение конспектировать лекции и др.);

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК)

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. (ОК 1)
- Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество. (ОК 2)
- Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. (ОК-3)
- Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. (ОК 4)
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. (ОК 5)
- Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. (ОК 6)
- Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий. (ОК 7)
- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. (ОК 8)
- Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности. (ОК 9)

1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Уметь: 1) общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы (ОК 1., ОК 2., ОК 3, ОК 4., ОК 6., ОК 8., ОК 9.)
2) переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности (ОК 1., ОК 2., ОК 3, ОК 4., ОК 6., ОК 8., ОК 9.)
3) самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас (ОК 1., ОК 2., ОК 3, ОК 4., ОК 6., ОК 8., ОК 9.)

Знать: 1) лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование и содержание тем и форм контроля | Выделяемое время (часы) | | |
|--|-------------------------|-----------------------|------------------|
| | очное обучение | очно-заочное обучение | заочное обучение |
| Тема 1.Введение. Цели, задачи, темы курса. Гр-ка: глагол be/have (got) в различных грамматических структурах; существительные, прилагательные, наречия; местоимения (личные, притяжательные в относительной и абсолютной форме). | 8 | | |
| Тема 2. Иностранный язык как средство общения. - Наиболее распространённые языки, роль средств информационных технологий в мотивации изучения ин.языков, ин. язык как средство приобщения к мировой культуре. Гр-ка: Времена группы Progressive; Времена группы Simple; Настоящее Простое и Настоящее Продолженное для обозначения действия в будущем; Структура предложения begoingtodosome. с инфинитивом. | 14 | | |
| Тема 3. Англоговорящие страны. Географическое положение стран, климат, флора и фауна, национальные символы. Политическое и государственное устройство. Отрасли экономики. Достопримечательности , традиции. Гр-ка: Времена группы Perfect; Времена группы PerfectProgressive; Наречия ever, never, yet, just, already; Модальные глаголы- can /could, may/might, must/haveto/should/oughtto, глаголы say,tell,speak,; косвенная речь. | 14 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультация | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) | 2 | | |
| Всего за семестр | 44 | | |
| Тема 4. Россия .Национальные символы, государственное и политическое устройство. Гр-ка: местоимения some/any,much/many,a lot of,few/a few,little/a little; Инфинитив после прилагательных в структуре It is easy to learn English; Инфинитив как придаточное цели в структуре I came to Oxford to learn English. | 12 | | |
| Тема 5. Научно- технический прогресс. Технические средства обучения, Интернет. Гр-ка: Пассивный залог Простого времени. Пассивный залог Продолженного времени. Пассивный залог Совершенного времени. | 12 | | |
| Тема 6. Современный мир профессий. Профессия и карьера. Проблема выбора профессий. Собеседование, трудоустройство. Гр-ка: грамматическая структура usedtodosome. useddoingsome. Перевод и употребление в речи; Типы вопросов: общий, специальный, разделительный, альтернативный; Утвердительные предложения. Косвенная речь. Общие вопросы. Косвенная речь. Специальные вопросы. | 12 | | |
| Тема 7. Деловая документация. Структура делового письма. Виды деловой переписки. Гр-ка: Причастие I, ПричастиеII, причастие в роли подлежащего; причастие в роли составного глагольного сказуемого; причастный оборот. Сложные существительные (post office, postcard, dining room), суффиксы(-less, -ic, -ous, etc.), префиксы(un, in, dis, im etc.) | 12 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультация | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) | 2 | | |

| | | | |
|---|------------|--|--|
| Всего за семестр | 56 | | |
| Тема 8. . Искусство в жизни современного человека. Роль, понятие, виды искусства. Музыка и её разнообразие. Гр-ка: типы условных предложений; Нулевой тип условного предложения; Первый тип условного предложения; Второй тип условного предложения; Модальные глаголы в условных предложениях. | 10 | | |
| Тема 9. Архитектура. Живопись, художники. Гр-ка: типы условных предложений; Нулевой тип условного предложения; Первый тип условного предложения; Второй тип условного предложения; Модальные глаголы в условных предложениях. | 12 | | |
| Тема 10. Литература, жанры, писатели России и стран изучаемого языка. Гр-ка: все типы условных предложений | 12 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультация | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) | 2 | | |
| Всего за семестр | 42 | | |
| Тема 11 . Мода, модные тенденции. Детали одежды. Аксессуары одежды .Покупка одежды в магазине. Планирование гардероба и его основные этапы. Цветовые гаммы и оттенки цветов. Традиционные и нетрадиционные сочетания цветов Роль цвета в одежде. Гр-ка: Герундий. Общее понятие. Герундий или инфинитив. Герундий или причастие. Употребление герундия в устойчивых словосочетаниях. Инфинитив и Герундий в структурах: want/hope/wouldliketodo | 16 | | |
| Тема 12. История развития моды . Основные вехи истории моды. Развитие техники иллюстрации. Пассивный залог в PerfectTense. Речевая структура used to | 12 | | |
| Тема 13. Знаменитые кутюрье России, Франции, Италии. Коко Шанель – символ безупречного вкуса (биография, творчество). Современные российские дизайнеры. Подготовка презентаций по их творчеству. Гр-ка: наречия и формы наречий. | 14 | | |
| Текущий контроль по дисциплине (проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультация | 2 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) | 2 | | |
| Всего за семестр | 50 | | |
| Тема 14. Ткани. Типы тканей. Производство тканей. Учет свойств ткани при пошиве одежды. Инструкции по уходу за тканью. Гр-ка: Пассивный залог. | 18 | | |
| Тема 15. Раскрой ткани. Выбор лекал. Меры измерения. Европейский стандарт измерения. Российский стандарт измерения. Специфика мерочных стандартов в различных странах. Гр-ка: Косвенная речь. | 12 | | |
| Тема 16. Процесс пошива одежды. Основные этапы производственного процесса. Трудности при переходе от одного этапа к последующему. Методы упаковки изделия. Гр-ка: Косвенная речь. | 10 | | |
| Текущий контроль по дисциплине(проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультация | 4 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) | 2 | | |
| Всего за семестр | 50 | | |
| Тема 17. Дизайн одежды. Коллекция одежды. Гр-ка: Повторение. | 12 | | |
| Тема 18. Просмотр и прослушивание презентаций. Гр-ка: Повторение. | 4 | | |
| Текущий контроль по дисциплине(проверка домашних заданий) | 4 | | |
| Консультация | 4 | | |
| Промежуточная аттестация по дисциплине (зачет) | 2 | | |
| Всего за семестр | 26 | | |
| ВСЕГО: | 268 | | |

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции, уроки
не предусмотрено

3.2. Практические занятия, семинары

| Номера изучаемых тем | Наименование и форма занятий | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|----------------------|--|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| Тема 1 | Практическая работа «Введение. Цели, задачи, темы курса» -корректировка произношения - повторение и усвоение учащимися элементарной грамматики и лексики, навыков устной диалогической и монологической речи, чтения и письма. - отработка описаний, рассуждений и сообщений как формы монологического высказывания | 3 | 2 | | | | |
| Тема 2 | Практическая работа «Иностранный язык как средство общения»- - отработка описаний, рассуждений и сообщений как формы монологического высказывания | 3 | 10 | | | | |
| Тема 3 | Практическая работа «Англоговорящие страны»- развитие навыков восприятия на слух, чтения, написание монологической и диалогической речи по общекультурной и бытовой тематике. - отработка диалога этикетного характера, диалога- расспроса, рассуждения как формы монологического высказывания | 3 | 10 | | | | |
| | Текущий контроль | 3 | 2 | | | | |
| Тема 4 | Практическая работа «Россия»-- совершенствование навыков устной речи. - приёмы работы с текстом -отработка грамматического материала | 4 | 8 | | | | |
| Тема 5 | Практическая работа «Научно- технический прогресс»-- совершенствование навыков устной речи. - приёмы работы с текстом | 4 | 8 | | | | |

| Номера изучаемых тем | Наименование и форма занятий | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|----------------------|---|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| | -отработка грамматического материала | | | | | | |
| Тема 6 | Практическая работа «Современный мир профессий»- приёмы работы с текстом -отработка грамматического материала | 4 | 8 | | | | |
| Тема 7 | Практическая работа «Деловая документация» - развитие навыков чтения литературы по специальности, знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, отработка навыков работы с ними, -отработка грамматического материала | 4 | 10 | | | | |
| | Текущий контроль | 4 | 2 | | | | |
| Тема 8 | Практическая работа «Искусство в жизни современного человека»- совершенствование навыков устной речи. - приёмы работы с текстом -отработка грамматического материала | 5 | 6 | | | | |
| Тема 9 | Практическая работа «Архитектура. Живопись, художники»-развитие навыков чтения литературы по специальности, знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, | 5 | 8 | | | | |
| Тема 10 | Практическая работа «Литература, жанры, писатели России и стран изучаемого языка»- совершенствование навыков устной речи. - приёмы работы с текстом -отработка грамматического материала | 5 | 8 | | | | |
| | Текущий контроль | 5 | 2 | | | | |
| Тема 11 | Практическая работа «Мода» -развитие навыков чтения | 6 | 14 | | | | |

| Номера изучаемых тем | Наименование и форма занятий | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|----------------------|---|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| | литературы по специальности, знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, отработка навыков работы с ними, -отработка грамматического материала | | | | | | |
| Тема 12 | Практическая работа «История развития моды» -развитие навыков чтения литературы по специальности, знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, отработка навыков работы с ними, -отработка грамматического материала | 6 | 12 | | | | |
| Тема 13 | Практическая работа «Знаменитые кутюрье»- развитие навыков чтения литературы по специальности, знакомство с отраслевыми словарями и справочниками, отработка навыков работы с ними, -отработка грамматического материала | 6 | 12 | | | | |
| | Текущий контроль | 6 | 2 | | | | |
| Тема 14 | Практическая работа «Ткани»- совершенствование навыков устной речи. - приёмы работы с текстом -отработка грамматического материала | 7 | 10 | | | | |
| Тема 15 | Практическая работа «Раскрой ткани»- отработка грамматического материала | 7 | 8 | | | | |
| Тема 16 | Практическая работа «Процесс пошива одежды»- совершенствование навыков устной речи. - приёмы работы с текстом -отработка | 7 | 8 | | | | |

| Номера изучаемых тем | Наименование и форма занятий | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|----------------------|--|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| | грамматического материала | | | | | | |
| | Текущий контроль | 7 | 2 | | | | |
| Тема 17 | Практическая работа «Дизайн одежды»- совершенствование навыков устной речи. | 8 | 12 | | | | |
| Тема 18 | Практическая работа «презентации»- совершенствование навыков устной речи. - приёмы работы с текстом -отработка грамматического материала | 8 | 4 | | | | |
| ВСЕГО: | | | 168 | | | | |

3.3. Лабораторные занятия
не предусмотрены

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

не предусмотрено

5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

| Номера тем, по которым проводится контроль | Форма контроля знаний | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|--|---------------------------------|----------------|--------|-----------------------|--------|------------------|--------|
| | | Номер семестра | Кол-во | Номер семестра | Кол-во | Номер семестра | Кол-во |
| Тема 1 | Тест, Проверка домашних заданий | 3 | 2 | | | | |
| Тема 2-3 | Проверка домашних заданий | 3 | 3 | | | | |
| Тема 4 | Проверка домашних заданий | 4 | 1 | | | | |
| Тема 5-7 | Проверка домашних заданий | 4 | 4 | | | | |
| Тема 8 | Проверка домашних заданий | 5 | 1 | | | | |
| Тема 9-10 | Проверка домашних заданий | 5 | 2 | | | | |
| Тема 11 | Проверка домашних заданий | 6 | 1 | | | | |
| Тема 12-13 | Проверка домашних заданий | 6 | 4 | | | | |
| Тема 14-15 | Проверка домашних заданий | 7 | 1 | | | | |
| Тема 16 | Проверка домашних заданий | 7 | 2 | | | | |
| Тема 17-18 | Проверка домашних заданий | 8 | 1 | | | | |

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

| Виды самостоятельной работы обучающегося | Очное обучение | | Очно-заочное обучение | | Заочное обучение | |
|--|----------------|--------------|-----------------------|--------------|------------------|--------------|
| | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) | Номер семестра | Объем (часы) |
| Подготовка к практическим занятиям | 3 | 2 | | | | |
| Усвоение теоретического материала | 3 | 4 | | | | |
| Выполнение домашних заданий | 3 | 2 | | | | |
| Подготовка к зачетам | 3 | 6 | | | | |
| Подготовка к практическим занятиям | 4 | 4 | | | | |
| Усвоение теоретического материала | 4 | 4 | | | | |
| Выполнение домашних заданий | 4 | 4 | | | | |
| Подготовка к зачетам | 4 | 4 | | | | |
| Подготовка к практическим занятиям | 5 | 2 | | | | |
| Усвоение теоретического материала | 5 | 4 | | | | |
| Выполнение домашних заданий | 5 | 2 | | | | |
| Подготовка к зачетам | 5 | 4 | | | | |
| Подготовка к практическим занятиям | 6 | 4 | | | | |
| Усвоение теоретического материала | 6 | 4 | | | | |
| Выполнение домашних заданий | 6 | 4 | | | | |
| Подготовка к зачетам | 6 | 6 | | | | |
| Подготовка к практическим занятиям | 7 | 4 | | | | |
| Усвоение теоретического материала | 7 | 4 | | | | |
| Выполнение домашних заданий | 7 | 4 | | | | |
| Подготовка к зачетам | 7 | 4 | | | | |
| Подготовка к практическим занятиям | 8 | 1 | | | | |
| Усвоение теоретического материала | 8 | 4 | | | | |
| Выполнение домашних заданий | 8 | 1 | | | | |
| Подготовка к зачетам | 8 | 2 | | | | |
| ВСЕГО: | | 84 | | | | |

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

| Краткая характеристика вида занятий | Используемые активные и интерактивные формы | Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы) | | |
|---|---|--|-----------------------|------------------|
| | | очное обучение | очно-заочное обучение | заочное обучение |
| Лекции, уроки: Не предусмотрены | | | | |
| Практические занятия, семинары: Разъясняются теоретические положения дисциплины «Иностранный язык»; обучающиеся приобретают навыки совершенствования коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме) | <i>дискуссия, опрос/коллоквиум, викторина, поиск вариантов решения проблемных ситуаций, презентация домашнего задания; деловая игра, ролевые игры, рассуждение и сообщение, диалог этикетного характера, диалог -расспрос</i> | 80 | | |
| Лабораторные занятия: Не предусмотрены | | | | |
| ВСЕГО: | | 80 | | |

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся

Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

| № п/п | Вид деятельности обучающегося | Весовой коэффициент значимости, % | Критерии (условия) начисления баллов |
|-------------------|--|-----------------------------------|---|
| 1 | Аудиторная активность: посещение лекций и практических занятий, выполнение заданий текущего контроля (тесты, контрольные работы, опросы) | 20 | <p>2 балла за каждое занятие: 3 семестр - всего 12 занятий, максимум 24 балла; 4 семестр – всего 13 занятий, максимум – 26 балла; 5 семестр – всего 12 занятий, максимум - 24 балла 6 семестр – всего 20 занятий, максимум 40 баллов. 7 семестр – всего 14 занятий, максимум 28 баллов. 8 семестр- всего 8 занятий, максимум 16 баллов.</p> <p>2 балла за правильный ответ на вопрос теста: В 3 семестре – 36 балла (всего 18 вопросов) В 4 семестре – 34 балла (всего 17 вопросов): В 5 семестре – 36 балла (всего 18 вопросов): В 6 семестре – 40 балла (всего 20 вопросов): В 7 семестре – 32 балла (всего 16 вопросов): В 8 семестре – 44 балла (всего 22 вопросов):</p> <p>своевременная сдача домашних заданий: В 3 семестре – 40 баллов за своевременную сдачу домашних заданий.(2 по 20 баллов) В 4 семестре – 40 баллов за своевременную сдачу домашних заданий.(2 по 20 баллов) В 5 семестре – 40 баллов за своевременную сдачу домашних заданий.(2 по 20 баллов) В 6 семестре – 20 баллов за своевременную сдачу домашних заданий. В 7 семестре – 40 баллов за своевременную сдачу домашних заданий.(2 по 20 баллов) В 8 семестре – 40 баллов за своевременную сдачу домашних заданий.(2 по 20 баллов)</p> |
| 2 | Подготовка и представление устных работ, выполнение домашних заданий, подготовка и представление докладов, презентаций, рефератов и т.п. | 20 | <p>Законченные и представленные в срок работы – 50 баллов; Работы выполнены в соответствии с заданием и на требуемом профессиональном уровне – до 50 баллов.</p> |
| 3 | участие в олимпиадах, конкурсах, выставках | 20 | <p>50 баллов за каждый доклад на занятии (всего 2 доклада в семестре) максимум 100 баллов; 100 баллов за выступление на олимпиаде, либо 100 баллов за доклад, занявший одно из первых трех мест на конкурсе.</p> |
| 4 | Сдача зачета | 40 | <p>Ответ на теоретический вопрос (полнота, владение терминологией, затраченное время) – максимум 40 баллов; Выполнение грамматического теста – максимум 60 баллов.</p> |
| ИТОГО (%): | | 100 | |

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

| Баллы | Оценка по нормативной шкале |
|----------|-----------------------------|
| 86 - 100 | 5 (отлично) |
| 75 – 85 | 4 (хорошо) |
| 61 – 74 | |
| 51 - 60 | 3 (удовлетворительно) |
| 40 – 50 | |
| 17 – 39 | 2 (неудовлетворительно) |
| 1 – 16 | |
| 0 | |

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1. Попов, Е. Б. Английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 108 с. — ISBN 978-5-4487-0373-7. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79613.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Попов, Е. Б. Miscellaneous items. Общеразговорный английский язык : учебное пособие / Е. Б. Попов. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 132 с. — ISBN 978-5-4487-0457-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79610.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1. Мельничук, М. В. Английский язык. Grammar in Progress : учебное пособие / М. В. Мельничук, Г. В. Третьякова, Т. А. Танцура. — 3-е изд. — Москва : Прометей, 2019. — 182 с. — ISBN 978-5-907100-34-3. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/94405.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Ершова Е.Л. Английский язык для профессионального общения. Искусство и дизайн = English for Professional Communication. Art and Design [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Ершова Е.Л.— Электрон. текстовые данные.— Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2019.— 152 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/94309.html>. — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Хоменкер, Л. С. Английский язык: уроки репетитора / Л. С. Хоменкер. — Санкт-Петербург : КАРО, 2018. — 360 с. — ISBN 978-5-9925-1033-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/98003.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Зарицкая Л.А. Английский язык для дизайнера костюма [Электронный ресурс]: учебное пособие для СПО/ Зарицкая Л.А.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Профобразование, 2020.— 111 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/91850.html>.— ЭБС «IPRbooks»

3. Вербин А. А. Английский язык. Текстильные волокна. Материаловедение [Электронный ресурс]: учебное пособие / Вербин А. А., Катан Л. М. — СПб.: СПбГУПТД, 2018.— 91 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018284, по паролю.

4. Английский язык. Из истории искусства XX века [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Кузьмичев А. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2017.— 25 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017518, по паролю.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>

2. сайт Longman Dictionaries (Онлайн-словарь по английскому языку) [Электронный ресурс] // URL: www.longman.com/dictionaries

3. Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // Macmillan Dictionary: [сайт]. URL: www.macmillandictionary.com

4. Онлайн-словарь по английскому языку [Электронный ресурс] // Oxford Dictionary:

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

программное обеспечение:

- Microsoft Windows 10 Pro;
- Office Standart 2016

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Кабинет иностранного языка
2. Компьютер
3. Видеопроектор с экраном

8.6. Иные сведения и (или) материалы

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

| Коды компетенций | Показатели оценивания компетенций | Наименование оценочного средства | Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии |
|------------------|--|----------------------------------|---|
| ОК 1 | Развивает фонематический слух, при помощи, которого может отличить один иностранный язык от другого. Понимает значимость владения иностранным языком для своей профессии | Практические задания | Сборник практических заданий |
| ОК 2 | Владеет опытом самостоятельной работы и может совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас в соответствии с профессиональной направленностью. | Монологические сообщения | Перечень тем сообщений |
| ОК 3 | Ориентируется в словарном запасе, имеющемся на данный момент, может взаимозаменять слова для объяснения в нестандартных ситуациях. Грамотно ориентируется в социальной среде. | Монологические сообщения | Перечень тем сообщений |
| ОК 4 | Анализирует и даёт оценку прочитанного текста, выполняет конкретное задание, грамотно использует изученную лексику. Ориентируется в современных источниках информации для расширения своего словарного и фразеологического запаса. | Практические задания | Тестовые задания |
| ОК 5 | Умеет общаться по информационно-коммуникационным каналам связям, знакомится с мировыми системами конструирования, проектирования одежды на английском языке. | Монологические сообщения | Перечень тем сообщений |
| ОК 6 | Умеет работать в разноязычном коллективе, технически грамотно ведёт беседу. Демонстрирует широкий кругозор. Социально адаптирован, владеет правилами общения. | Практические задания | Сборник практических заданий |
| ОК 7 | Проявляет качества лидера, умеет организовать членов команды для решения профессиональных задач. | Практические задания | Сборник практических заданий |

| Коды компетенций | Показатели оценивания компетенций | Наименование оценочного средства | Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии |
|------------------|--|----------------------------------|---|
| ОК 8 | Владеет опытом постановки профессиональных задач, умеет работать методом погружения, приобретает опыт общения с практикующими конструкторами. | Практические задания | Сборник практических заданий |
| ОК 9 | Ориентируется в актуальных потоках профессиональной информации, анализирует различные методы и системы конструирования одежды в соответствии с современными тенденциями отрасли. | Практические задания | Сборник практических заданий |

9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

| Баллы | Оценка по традиционной шкале | Критерии оценивания сформированности компетенций | |
|----------|------------------------------|--|--|
| | | Устное собеседование | Грамматическое задание |
| 86 - 100 | 5 (отлично) | Полный, исчерпывающий ответ, демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | Критическое и разностороннее рассмотрение вопросов, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источниками. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 75 – 85 | 4 (хорошо) | Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | Все заданные вопросы освещены в необходимой полноте и с требуемым качеством. Ошибки отсутствуют. Самостоятельная работа проведена в достаточном объеме, но ограничивается только основными рекомендованными источниками информации. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 61 – 74 | | Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или незначительные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | Работа выполнена в соответствии с заданием. Имеются отдельные небольшие ошибки или отступления от правил оформления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 51 - 60 | 3 (удовлетворительно) | Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без существенной самостоятельной работы. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. | Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с существенным опозданием. Учитываются баллы, |

| | | | |
|---------|----------------------------|---|--|
| | | Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | накопленные в течение семестра. |
| 40 – 50 | | Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 17 – 39 | 2 (неудовлетворительно) | Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 1 – 16 | | Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | Содержание работы полностью не соответствует заданию. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |
| 0 | | Попытка списывания или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. | Представление чужой работы, плагиат, либо отказ от представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. |

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

9.2.1. Вариант тестовых практических заданий по дисциплине

| № п/п | Формулировка задания | Ответ |
|-------|--|--|
| 1 | Вариант 1 Употребите Present Simple в следующих предложениях и переведите их на русский язык. You (to like) living in England? I (not/to go) to work on Saturdays. When this shop (to open)? My friend (to speak) English. She (not/to want) to stay here. | -Do you like living in England? -I do not go... -When does this shop open? -speaks -shedes |
| 2 | Употребите Past Simple в следующих предложениях и переведите их на русский язык. I (to finish) my course paper two days ago. We (not/to watch) TV yesterday. How you (to pass) your exams? Don (not/to have) breakfast this morning. I (to decide) to go to the seaside. | -finished -we did not want -how did you pass.. -Don did not have -I decided... |

| | | |
|---|---|--|
| 3 | <p>Употребите <i>FutureSimple</i> в следующих предложениях и переведите их на русский язык.</p> <p>I think Diana (to pass) the exam. I (not/to forget) about it. I don't think it (to rain) tomorrow. Don't drink coffee before you go to bed. You (not/to sleep). - When you (to phone) me?</p> | <p>-will pass -will not forget -will not sleep -whenwillphone</p> |
| 4 | <p>Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>1. It is political, economic, commercial and cultural centre of Russia. a) Novosibirsk b) St. Petersburg c) Moscow</p> <p>2. The longest river in the country is ... a) the Amur b) the Lena c) the Volga</p> <p>3.is the deepest lake in the world. a) Amut b) Baikal c) Ontario</p> <p>4. The official language of the state is a) Russian b) English c) Chinese</p> <p>5. The national symbols of Russia are a) a blue-white-red banner and a double-headed eagle b) a double-headed eagle c) a white-blue-red banner and a double-headed eagle</p> | <p>C C B B A</p> |
| 5 | <p>Вставьте артикль, где необходимо.</p> <p>1. Her ... husband is ... scientist. 2. There is ...bed and ... wardrobe in my ... room. 3. ... Baikal is ... deepest lake in ... Russia. 4. Our ... flat is in ... Lenin Street. 5... Phakel is ... largest cinema in our ... town.</p> | <p>1. a 2. a a – 3. - the – 4. - - 5. – the</p> |
| 1 | <p style="text-align: center;">Вариант 2</p> <p>Употребите <i>PresentSimple</i> в следующих предложениях и переведите их на русский язык.</p> <p>I usually (to wake) up at 7 o'clock in the morning. Elizabeth (to play) the piano very well. You (to speak) French? I have a car, but I (not/to use) it very often. What you (to like) to do in your spare time?</p> | <p>wake plays do you speak? Have not use What do you like..? </p> |
| 2 | <p>Употребите <i>PastSimple</i> в следующих предложениях и переведите их на русский язык.</p> <p>We (not/to go) to the cinema yesterday. It (to rain) on Sunday? What you (to do) on your week-end? The guests (to leave) the house. I (to read) two newspapers yesterday.</p> | <p>-did not go.. -was it rain..? -what did you do? -left -read</p> |
| 3 | <p>Употребите <i>FutureSimple</i> в следующих предложениях и переведите их на русский язык.</p> <p>Where you (to live)? Tom (not/to pass) his examination. I'm sure you (to like) her. When you return home, you (to notice) a lot of changes. I think I (to stay) here.</p> | <p>-where will you go..? -will not pass -will like -will notice -will stay</p> |
| 4 | <p>Выберите правильный вариант ответа.</p> <p>1. The Russian Federation is a a) constitutional monarchy b) constitutional republic c) parliamentary republic</p> <p>2. The Head of State is.... a) the Duma</p> | <p>1. b 2.c 3.a 4.b 5.b</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | b) the Prime Minister c) the President 3. Moscow was founded in 1147 by a) Prince Yuri Dolgoruky b) Tsar Peter the Great c) Ivan the Terrible 4. The heart of Moscow is... a) St. Basil's Cathedral b) the Kremlin c) Red Square 5.is one of the best theatres of the world. a) the Maly Theatre b) The Bolshoi Opera House c) theVakhtangovTheatre. | |
| 5 | Вставьте артикль, где необходимо. 1. Sheworksin ... college. 2. There are ... two armchairs in our ... room. 3. She is ... tall and slim. 4. They were in ... Bolshoi Theatre last ... week. 5. I shall go to ... Black Sea next ...year. | 1. a 2. - 3. - 4. the - 5. the - |

9.2.2. Перечень тем сообщений по дисциплине

| № п/п | Формулировка темы |
|-------|--|
| 1 | Искусство в жизни современного человека. |
| 2 | Писатели России и стран изучаемого языка. |
| 3 | Музыка и её разнообразие |
| 4 | Знаменитые кутюрье России, Франции, Италии |
| 5 | Типы тканей. |

9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче зачета и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 27.04.2021г., протокол № 5)

9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

устная письменная компьютерное тестирование иная

9.3.3. Особенности проведения зачета

Дифференцированный зачёт проходит в виде устного собеседования по учебному материалу дисциплины. Обучающиеся получают задание, состоящее из двух частей.

Первая часть

– монологическое сообщение по теме (16 - 18 фраз, 19 устных тем).

Вторая часть

- практические задания по грамматике

Продолжительность зачета 2 часа. Оценка выставляется в конце зачета.