

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
**«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И ДИЗАЙНА»**

Колледж технологии, моделирования и управления

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«29» _____ 06 _____ 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.02.01

(Индекс дисциплины)

Основы конструирования изделий из кожи

(Наименование дисциплины)

Цикловая комиссия: Специальных дисциплин 03

Специальность: 29.02.01 Конструирование, моделирование и технология изделий из кожи

Квалификация: Технолог – конструктор

Программа подготовки: базовая

План учебного процесса

Составляющие учебного процесса		Очное обучение	Очно-заочное обучение	Заочное обучение
Контактная работа обучающихся с преподавателем по видам учебных занятий и самостоятельная работа обучающихся (часы)	Максимальная учебная нагрузка	430		
	Обязательные учебные занятия	288		
	Лекции, уроки	68		
	Практические занятия, семинары	220		
	Лабораторные занятия			
	Курсовой проект (работа)			
	Самостоятельная работа (в т.ч. консультации)	142(19)		
Формы контроля по семестрам (номер семестра)	Экзамен (комплексный по ПМ.01)	4		
	Зачет			
	Контрольная работа	2,3		
	Курсовой проект (работа)			

**Санкт-Петербург
2021**

Рабочая программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по соответствующей специальности

и на основании учебного плана № 21-02/1/1. 20-02/1/1, 19-02/1/1

Составитель(и): Преподаватель Власова Т.И.

(должность, Ф.И.О., подпись)

Председатель цикловой комиссии: Клинушкина Н.А.

(Ф.И.О. председателя, подпись)

СОГЛАСОВАНИЕ:

Директор колледжа: Корабельникова М.А.

(Ф.И.О. директора, подпись)

Методический отдел: Ястребова С.А.

(Ф.И.О. сотрудника отдела, подпись)

1. ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место преподаваемой дисциплины в структуре ППСЗ

Самостоятельная	<input type="checkbox"/>	Обязательная	<input checked="" type="checkbox"/>	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	<input type="checkbox"/>
Часть модуля	<input checked="" type="checkbox"/>	Вариативная	<input type="checkbox"/>	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	<input type="checkbox"/>
				Профессиональный учебный цикл	<input checked="" type="checkbox"/>
Профессиональный модуль:	ПМ.02		Конструирование изделий из кожи		
	<i>(Индекс модуля)</i>		<i>(Наименование профессионального модуля)</i>		

1.2. Цель дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области конструирования типовых конструкций изделий из кожи с учетом знаний технологии производства.

1.3. Задачи дисциплины

- Рассмотреть принципы конструирования типовых конструкций изделий из кожи.
- Раскрыть принципы разработки технологической карты изготовления изделий из кожи.

1.4. Компетенции, формируемые у обучающегося в процессе освоения дисциплины

Общекультурные: (ОК)

- Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес (ОК 1).
- Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество (ОК 2).
- Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность (ОК 3).
- Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития (ОК 4).
- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности (ОК 5).
- Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями (ОК 6).
- Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий (ОК 7).
- Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации (ОК 8).
- Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности (ОК 9).

Профессиональные: (ПК)

- Разрабатывать конструкции и выполнять детализацию моделей. (ПК 2.1)
- Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие (ПК 2.2)
- Проектировать технологическую оснастку (ПК 2.3)
- Использовать новые информационные технологии при проектировании изделий (ПК 2.4).

1.5. В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

- Иметь практический опыт:
- 1) выполнения рабочих и контрольных чертежей моделей изделий из кожи (ОК 1-9; ПК 2.1, 2,4)
 - 2) оформления конструкторской документации на проектируемое изделие (ОК 1-9; ПК 2.1-2,4);
 - 3) проектирования технологической оснастки (ОК 2,3,7,9; ПК 2.3);
 - 4) работы с системой автоматизированного проектирования (далее - САПР) при проектировании изделий из кожи (ОК 1-9; ПК 2,4);
- Уметь:
- 1) выполнять построение чертежей верха обуви, наружных, внутренних и промежуточных деталей кожгалантерейных изделий (ОК 1-9; ПК 2.1, 2,4) ;
 - 2) проектировать детали низа обуви с использованием унифицированных деталей и узлов (ОК 1-9; ПК 2.1, 2,4);

- 3). выполнять детализировку и макеты заготовок верха обуви (ОК 1-9; ПК 2.1, 2,4);
 4). разрабатывать структуру изделия (ОК 1-9; ПК 2.1-2,4);
 5). выполнять построение модельных шкал (ОК 1-9; ПК 2.1, 2,4);
 6). проектировать оснастку для раскройного, вырубочного и заготовительного производств, перфорирования, формования и обработки деталей обуви и кожгалантерейных изделий (ОК 1-9; ПК 2.3);
 7). проектировать модели изделий из кожи с использованием САПР (ОК 1-9; ПК 2,4)
- Знать: 1) антропометрические параметры нижних конечностей и кистей рук (ОК 1,4,6,8; ПК 2.1, 2,4) ;
 2). основы построения чертежей верха, подкладки и межподкладки обуви (ОК 1-9; ПК 2.1) ;
 3). основы построения деталей кожгалантерейных изделий (ОК 1-9; ПК 2.1);
 4). методику проектирования верха обуви в системе двухмерного изображения (ОК 1-5, 8,9; ПК 2.1, 2,4) ;
 5). способы градирования деталей (ОК 1-9; ПК 2.1-2,4);
 6). методику расчетов экономичности модели (ОК 1-9; ПК 2.1, 2,4)

1.6. Дисциплины (модули, практики) ППССЗ, в которых было начато формирование компетенций, указанных в п.1.4:

- ОП.01 Материаловедение (ОК 1-9, ПК 2.1-2.2)
- ОП.02 Основы технологии производства изделий из кожи (ОК 1-9, ПК 2.1-2.3)
- ОП.03 Основы инженерной графики (ОК 1-9, ПК 2.1-2.4)
- ОП.04 Спецрисунок и художественная графика (ОК 1-9, ПК. 2.1, 2,4)

2. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование и содержание тем и форм контроля	Выделяемое время (часы)		
	очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Введение. Знакомство, цели и задачи курса, проверка знаний, сформированных на предыдущем уровне образования. Связь с другими дисциплинами.	2		
Тема 1. Классификация изделий из кожи. Основы конструирования обуви	8		
Тема 2. Конструктивная характеристика современной обуви	14		
Тема 3. Современные системы проектирования обуви. Получение УРК	12		
Текущий контроль по дисциплине в 2 семестре - устный, письменный опрос	4		
Промежуточная аттестация по дисциплине в 2 семестре – контрольная работа	4		
Тема 4. Конструктивные особенности типовых моделей обуви	42		
Тема 5. Техничко-экономическая оценка конструкции обуви Трудоемкость, материалоемкость, показатель использования материалов.	4		
Тема 6. Градирование	4		
Тема 7. Копировальная система проектирования верха обуви	16		
Тема 8. Система проектирования верха обуви по жесткой оболочке	20		
Тема 9. Копировально-графическая система проектирования верха обуви	124		
Текущий контроль по дисциплине в 3 семестре — устный, письменный опрос, проверочные работы (9 работ)	4		
Промежуточная аттестация по дисциплине в 3 семестре – контрольная работа	8		
Тема 10. Основы конструирования кожгалантерейных изделий	26		
Тема 11. Графический метод проектирования сумок	18		
Тема 12. Проектирование типовых конструкций женских сумок	104		
Тема 13. Конструирование перчаток	12		
Текущий контроль по дисциплине в 4 семестре — устный, письменный опрос, проверочные работы (5 работ)	4		
Комплексный экзамен ПМ.02			
ВСЕГО:	430		

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Лекции, уроки

Номера изучаемых тем	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Введение	2	2				
1.	2	2				
4.	3	38				
5.	3	2				
6.	3	2				
10.	4	14				
11.	4	8				
ВСЕГО:		68				

3.2. Практические занятия, семинары

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
1.	Виды обработки видимых краев деталей	2	2				
1.	Виды ниточных швов	2	2				
2.	Конструктивная характеристика обуви	2	4				
2	Типовые конструкции обуви	2	2				
3	Этапы, системы проектирования верха обуви	2	2				
3	Рабочий эскиз обуви	2	2				
3	Колодка. Нанесение на боковую поверхность колодки контрольных точек и вспомогательных линий	2	4				
3	Способ слепка. Получение условной развертки боковой поверхности колодки (УРК).	2	4				
1-3	Промежуточная аттестация (4 сем.)- контрольная работа	2	2				
7	Копировальная система проектирования верха обуви. Проектирование обуви ремешкового типа, открытых туфель. Детализовка.	3	8				
8	Способ жесткой оболочки. Проектирование женских туфель «лодочка». Детализовка. Технологическая сборка заготовки.	3	10				
9	Копировально-графическая система проектирования обуви. Вписывание условной развертки колодки в оси координат	3	4				
9	Проектирование грунт – модели сандалет клеевого метода крепления.	3	8				
9	Проектирование грунт – модели закрытых туфель без специального закрепления на стопе.	3	6				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
9	Проектирование грунт – модели ботинка с отрезной союзкой	3	8				
9	Проектирование грунт – модели полуботинка с настрочными берцами.	3	8				
9	Проектирование грунт – модели полуботинка с боковыми резинками.	3	6				
9	Проектирование грунт – модели полуботинка «лоафер».	3	6				
9	Проектирование грунт-модели женских сапожек свободного надевания	3	10				
9	Проектирование грунт – модели женских сапожек и полусапожек с застежкой – молнией.	3	12				
9	Проектирование пинеток с втачной подошвой.	3	6				
9	Проектирование грунт – модели обуви для активного отдыха.	3	6				
9	Проектирование моделей верха обуви по одной конструктивной основе	3	6				
9	Технико-экономическая оценка конструкций обуви	3	4				
4-9	Промежуточная аттестация (5 сем.)- контрольная работа	3	4				
10	Конструктивная характеристика сумки.	4	4				
11	Проектирование рабочих проекций сумки состоящей из цельнокроеного полотна	4	4				
12	Проектирование рабочих проекций сумки с ботоном, 2 стенками и клапаном	4	8				
12	Проектирование шаблонов наружных, внутренних, промежуточных деталей.	4	10				
12	Проектирование рабочих проекций сумки с клинчиками.	4	4				
12	Проектирование шаблонов наружных деталей корпуса.	4	4				
12	Проектирование рабочих проекций сумки - кисета	4	4				
12	Проектирование шаблона детали корпуса стенки.	4	4				
12	Проектирование рабочих проекций сумки из двух стенок с выточками	4	4				
12	Проектирование шаблонов деталей корпуса: стенки с выточками	4	2				
12	Проектирование рабочих проекций сумки со складчатым ботаном	4	4				
12	Проектирование шаблонов	4	6				

Номера изучаемых тем	Наименование и форма занятий	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
	деталей корпуса: стенки и скаладчатого ботана.						
12	Проектирование подкладки	4	4				
12	Проектирования ручек различных конструкций	4	4				
12	Проектирования карманов	4	4				
12	Перечень технологических операций сборки сумок.	4	6				
13	Конструирование лекал перчаток и рукавиц	4	8				
ВСЕГО:			220				

3.3. Лабораторные занятия

Не предусмотрено

4. КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Не предусмотрено

5. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Номера тем, по которым проводится контроль	Форма контроля знаний	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
		Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во	Номер семестра	Кол-во
1-2.	Письменный опрос	2	1				
1-3	Устный опрос	2	3				
4-9	Проверочные работы	3	9				
4-9	Письменный опрос	3	2				
4-9	Устный опрос	3	4				
10-13	Проверочные работы	4	5				
10-13	Письменный опрос	4	2				
10-13	Устный опрос	4	3				

6. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Виды самостоятельной работы обучающегося	Очное обучение		Очно-заочное обучение		Заочное обучение	
	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)	Номер семестра	Объем (часы)
Усвоение теоретического материала	2	8				
Выполнение домашних заданий	2	3				
Подготовка к контрольной работе	2	2				
Консультации	2	3				
Усвоение теоретического материала	3	16				
Выполнение домашних заданий	3	40				
Подготовка к контрольной работе	3	4				
Консультации	3	8				
Усвоение теоретического материала	4	12				
Выполнение домашних заданий	4	38				
Консультации	4	8				
ВСЕГО:		142				

7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

7.1. Характеристика видов и используемых активных и интерактивных форм занятий

Краткая характеристика вида занятий	Используемые активные и интерактивные формы	Объем занятий в активных и интерактивных формах (часы)		
		очное обучение	очно-заочное обучение	заочное обучение
Лекции, уроки: Лекции обеспечивают теоретическое изучение дисциплины. На теоретических занятиях излагается основное содержание курса, иллюстрируемое примерами и образцами.	Лекция, разбор конкретных ситуаций, лекция - диалог.	68		
Практические занятия, семинары: Практические занятия предназначены для проверки усвоения студентами знаний, выработки практических навыков проектирования изделий из кожи.	Разработка чертежей, мозговой штурм, работа с информационными технологиями	220		
Лабораторные занятия: Не предусмотрено				
ВСЕГО:		288		

7.2. Балльно-рейтинговая система оценивания успеваемости и достижений обучающихся Перечень и параметры оценивания видов деятельности обучающегося

№ п/п	Вид деятельности обучающегося	Весовой коэффициент значимости, %	Критерии (условия) начисления баллов
1	Аудиторная активность: посещение занятий, прохождение текущего контроля	30	<ul style="list-style-type: none"> Отсутствие пропусков занятий – максимум 18 баллов. Выполнение всех практических работ текущего контроля максимум — 42 балла. Одна работа — 3 балла. Всего 14 работ. Выполнение всех письменных опросов текущего контроля максимум - 30 баллов. Одна работа - 6 баллов. Всего 5 работ. Участие в устном опросе текущего контроля – максимум 10баллов. Один опрос – 1 балл. Всего 10 опросов
2	Подготовка и представление устных докладов, либо участие в олимпиадах, внеклассных мероприятиях	30	<ul style="list-style-type: none"> Выступление с сообщением (рефератом) на занятии - максимум 50 баллов; Участие в олимпиаде – максимум 30 баллов Участие во внеклассных мероприятиях по дисциплине – максимум 20 баллов
3	Прохождение промежуточного контроля за семестр — контрольной работы	40	<ul style="list-style-type: none"> Ответы на вопросы билета - максимум 30 баллов Выполнение практического задания - максимум 60 баллов Ответы на дополнительные вопросы преподавателя - максимум 10 баллов
ИТОГО (%):		100	

Перевод балльной шкалы в традиционную систему оценивания

Баллы	Оценка по нормативной шкале	
86 - 100	5 (отлично)	Зачтено
75 – 85	4 (хорошо)	
61 – 74		
51 - 60		
40 – 50	3 (удовлетворительно)	Не зачтено
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	
1 – 16		
0		

8. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Учебная литература

а) основная учебная литература

1 Тихонова, Н. В. Спецглавы по конструированию изделий легкой промышленности. Основы проектирования обуви. Часть 1 : учебное пособие / Н. В. Тихонова, Л. Л. Никитина, Л. Ю. Махоткина. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 84 с. — ISBN 978-5-7882-2203-5. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79520.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Тихонова Н.В. Спецглавы по конструированию изделий легкой промышленности. Основы проектирования обуви. Часть 2 : учебное пособие / Тихонова Н.В., Никитина Л.Л., Махоткина Л.Ю.. — Казань : Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 84 с. — ISBN 978-5-7882-2204-2. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/79521.html> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

б) дополнительная учебная литература

1 Яковлева Н.В. Конструирование и выполнение в материале изделий из кожи. Курс лекций : учебное пособие / Яковлева Н.В.. — Санкт-Петербург : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2018. — 55 с. — ISBN 978-5-7937-1559-1. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/102919.html>

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1 Основы конструирования изделий из кожи. Практические работы. Проектирование мужских полуботинок с настрочной союзкой по копировально-графической системе. Проектирование мужских полуботинок с настрочными берцами по копировально-графической системе [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Власова Т. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2020.— 27 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020309, по паролю.

2. Основы конструирования изделий из кожи. Практические работы. Получение условной развертки колодки методом слепка. Проектирование женских туфель «лодочка» по методу жесткой оболочки [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Власова Т. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2020.— 31 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020307, по паролю.

3. Основы конструирования изделий из кожи. Практические работы. Проектирование женских туфель «лодочка» комбинированным методом. Проектирование мужских полуботинок «лоафер» комбинированным методом [Электронный ресурс]: методические указания / Сост. Власова Т. И. — СПб.: СПбГУПТД, 2020.— 30 с.— Режим доступа: http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2020308, по паролю.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимых для освоения дисциплины

1. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>;

2. Русский музей [Электронный ресурс]. URL: <http://rusmuseum.ru/>, пр.);

3. Эрмитаж [Электронный ресурс] URL: <https://www.hermitageshop.ru/>

4. Новости моды, тенденции, коллекции британского Vogue <https://www.vogue.uk.com/>

8.4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)

1. Программное обеспечение Microsoft Windows 10 Pro; Office Standart 2016, Autocad, ARCHICAD

8.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

- 1 Кабинет черчения и инженерной графики
2. Компьютер
3. Видеопроектор с экраном

8.6. Иные сведения и (или) материалы

Таблицы, плакаты, схемы, наглядные пособия: эскизы, чертежи, узлы, образцы обуви, женских сумок

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Описание показателей, оценочных средств, критериев и шкал оценивания компетенций

9.1.1. Показатели оценивания компетенций и оценочные средства

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
ОК 1	Создает эскизы изделий из кожи в различных художественных техниках, обосновывает выбор материалов	Вопросы для устного собеседования Практические задания	Перечень вопросов для устного собеседования Темы практических заданий
ОК 2	Оценивает конструктивную характеристику любого изделия из кожи	Практическое задание	Тема практического задания
ОК 3	Воспроизводит карту технологического процесса изготовления изделия из кожи	Практические задания	Темы практических заданий
ОК 4	Собирает, систематизирует необходимую информацию о моде, стилях, популярных стилистах для выполнения эскизов изделий из кожи	Практическое задание	Тема практического задания
ОК 5	Выбирает информационно-коммуникационные технологии для выполнения тематических заданий	Практическое задание	Тема практического задания
ОК 6	Выбирает информационно-коммуникационные технологии для выполнения тематических заданий	Вопросы для устного собеседования	Перечень вопросов для устного собеседования
ОК 7	Объясняет значимость выполнения творческих заданий в срок	Практические задания	Темы практических заданий
ОК 8	Собирает информацию о новых технологиях, конструкциях, методах проектирования изделий из кожи, занимается самообразованием	Практическое задание	Тема практического задания
ОК 9	Определяет технологические задачи в областях изготовления обуви и кожгалантереи	Практическое задание	Тема практического задания
ПК 2.1	Создает чертежи конструкций изделий из кожи. Изготавливает комплекты шаблонов для кроя	Практические задания Контрольные работы	Темы практических заданий, темы контрольных работ
ПК 2.2	Разрабатывает технологический процесс изготовления изделий из кожи	Практическое задание	Тема практического задания
ПК 2.3	Указывает технологическую оснастку,	Практическое	Тема практического

Коды компетенций	Показатели оценивания компетенций	Наименование оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде УМК цикловой комиссии
	необходимую для производства обуви, кожгалантереи	задание	задания
ПК 2.4	Создает эскизы с использованием программы для создания и редактирования рисунков Adobe Photoshop, разрабатывает чертежи конструкций с использованием системы автоматизированного проектирования и черчения AutoCAD	Практические задания	Темы практических заданий

9.1.2. Описание шкал и критериев оценивания сформированности компетенций

Баллы	Оценка по традиционной шкале	Критерии оценивания сформированности компетенций	
		Устное собеседование	Письменная работа
86 - 100	5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Разностороннее рассмотрение вопросов, свидетельствующее о значительной самостоятельной работе с источниками. Качество исполнения всех элементов задания полностью соответствует всем требованиям. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
75 – 85	4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Все заданные вопросы освещены в необходимой полноте и с требуемым качеством. Ошибки отсутствуют. Самостоятельная работа проведена в достаточном объеме, но ограничивается только основными рекомендованными источниками информации. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
61 – 74		Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Работа выполнена в соответствии с заданием. Имеются отдельные несущественные ошибки или отступления от правил оформления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
51 - 60	3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Задание выполнено полностью, но в работе есть отдельные существенные ошибки, либо качество представления работы низкое, либо работа представлена с опозданием. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
40 – 50		Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Задание выполнено полностью, но с многочисленными существенными ошибками. При этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

		течение семестра.	
17 – 39	2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов задания, либо многочисленные грубые ошибки в работе, либо грубое нарушение правил оформления или сроков представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
1 – 16		Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Содержание работы полностью не соответствует заданию. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
0		Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	Представление чужой работы, плагиат, либо отказ от представления работы. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

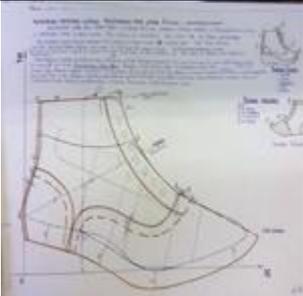
9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки практического опыта, умений и знаний

9.2.1. Перечень вопросов по дисциплине

№ п/п	Формулировка вопросов
	Промежуточная аттестация в 2 семестре - контрольная работа
1	Классификация, ассортимент, коллекция изделий из кожи.
2	Конструктивная характеристика обуви.
3	Виды обработки наружных краев деталей обуви.
4	Типовые конструкции моделей верха обуви.
5	Способы скрепления деталей верха обуви. Виды ниточных швов.
6	Детали, материалы обуви.
7	Этапы проектирования верха обуви. Основные системы моделирования заготовок.
8	Образец-аналог, рабочий эскиз, УРК, грунт-модель. Виды лекал (шаблонов) и их назначение.
9	Способы получения условной развертки колодки (УРК).
10	Базисные линии. Контрольные точки и вспомогательные линии, необходимые для проектирования грунт – модели.
11	Копировальная система проектирования грунт - модели.
12	Копировально – графическая система проектирования грунт -модели.
13	Проектирование грунт – модели по способу жесткой оболочки.
14	Проектирование верха обуви с применением автоматизированных систем проектирования: «АСКО-2», «DELKOM»
	Промежуточная аттестация в 3 семестре - контрольная работа
1	Конструктивные особенности закрытых туфель без специального закрепления на стопе.
2	Конструктивные особенности закрытых туфель «лодочка».
3	Конструктивные особенности мужских сандалет.
4	Конструктивные особенности полуботинка с настрочными берцами.
5	Конструктивные особенности полуботинка «лоафер».
6	Конструктивные особенности женских сапожек свободного надевания.
7	Конструктивные особенности женских сапожек и полусапожек с застежкой - молнией.
8	Конструктивные особенности обуви для активного отдыха.
9	Конструктивные особенности обуви для детей.
10	Особенности проектирования грунт - моделей обуви по одной конструктивной основе.
11	Детали низа обуви.
12	Проектирование задника, подноски.
13	Проектирование затяжной стельки, полустельки, геленка.

14	Виды подошв. Проектирование подошв различных конструкций.
15	Топография каблучков
16	Серийное размножение. Способы серийного размножения.
17	Технико-экономическая оценка конструкции обуви Трудоемкость, материалоемкость, показатель использования материалов.

Варианты типовых заданий (задач, кейсов) по дисциплине

№ п/п	Условия типовых заданий (задач, кейсов)	Вариант ответа
Промежуточная аттестация в 2 семестре - контрольная работа		
1	<p>Определить конструктивную характеристику заготовки верха обуви (по образцу).</p>  <p style="text-align: right;">Модель 1.</p>	<p>Модель 1.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. вид - женские полуботинки; 2. конструкция - настрочные берцы. 3. способ крепления на стопе — шнуровка; 4. наружные детали: задний наужный ремень, союзка, берец, надблочник, язычок; внутренние детали: задний внутренний ремень, кожаная подкладка берцев, кожаная подкладка язычка, текстильная подкладка союзки; 5. обработка наружных краев верха заготовки: загибка, чистый край; 6. виды соединительных швов: настрочной, тачной; 7. конструкция подкладки: свободная; 8. материалы: наружные — натуральная кожа, внутренние — подкладочная натуральная кожа, репс.
Промежуточная аттестация в 3 семестре - контрольная работа		
1	Начертить грунт – модели полуботинка с настрочными берцами.	
2	Начертить грунт – модели ботинка с отрезной союзкой	

9.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и практического опыта

9.3.1. Условия допуска обучающегося к сдаче (экзамена, зачета или защите курсовой работы) и порядок ликвидации академической задолженности

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся (принято на заседании Ученого совета 27.04.2021г., протокол № 5)

9.3.2. Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Промежуточная аттестация в 4 семестре - контрольная работа

устная письменная компьютерное тестирование иная

Промежуточная аттестация в 5 семестре - контрольная работа

устная письменная компьютерное тестирование иная

ИНАЯ – выполнение практического задания по вариантам с последующим собеседованием

9.3.3. Особенности проведения контрольной работы

Промежуточная аттестация в 2 семестре

- Нельзя пользоваться учебной литературой, лекциями, чертежами, смартфонами и другими техническими средствами.
- Время на подготовку - 2 академ. часа
- Практическое задание обучающийся выполняет письменно
- Сообщение результатов - после проверки работ преподавателем.

Промежуточная аттестация в 3 семестре

- Нельзя пользоваться учебной литературой, лекциями, чертежами, смартфонами и другими техническими средствами.
- Время на подготовку - 4 академ. часа
- Обучающийся устно отвечает на поставленные вопросы билета.
- Практическое задание- чертеж выполняет на формате А 3
- Допускаются дополнительные вопросы экзаменатора. Оцениваются полнота ответа и затраченное время на ответ.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ МОДУЛЬ

ПМ.02

(Индекс модуля)

Конструирование изделий из кожи

(Наименование модуля)

1. Составляющие профессионального модуля

Индексы	Наименования дисциплин, междисциплинарных курсов, практик	Объем (часы)
МДК.02.01	Основы конструирования изделий из кожи	430
УП.02.01	Учебная практика, конструирование изделий из кожи	216
Общая трудоемкость профессионального модуля		646

2. Цель профессионального модуля

Сформировать компетенции обучающегося в области конструирования типовых конструкций изделий из кожи с учетом знаний технологии производства.

3. Задачи профессионального модуля

- Раскрыть принципы в области конструирования типовых конструкций изделий из кожи.
- Раскрыть принципы разработки технологической карты изготовления изделий из кожи.

4. Фонд оценочных средств профессионального модуля предварительно одобрен работодателем

(Полное наименование предприятия / организации, дата экспертизы)