

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

«30» 06 2020 года

## Программа практики

**Б2.В.03(Пд)** Производственная практика (преддипломная практика)

Учебный план: ФГОС 3++2020-2021\_09.03.03 ОО ИТ-технологии создания цифрового контента.plx

Кафедра: **33** Информационных систем и компьютерного дизайна

Направление подготовки:  
(специальность) 09.03.03 Прикладная информатика

Профиль подготовки: ИТ-технологии создания цифрового контента  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
8	УП	215,35	0,65	6	Зачет с оценкой
	ПП	215,35	0,65	6	
Итого	УП	215,35	0,65	6	
	ПП	215,35	0,65	6	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г. № 922

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Якуничева  
Николаевна

Елена

Старший преподаватель

\_\_\_\_\_

Румянцева  
Алексеевна

Дарья

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Сошников Антон  
Владимирович

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Сформировать компетенции обучающегося в области научно-исследовательской деятельности.

**1.2 Задачи практики:**

Закрепление теоретических знаний в области web-дизайна и формирования пользовательского интерфейса.

Формирование практических навыков по проектированию и разработке структуры пользовательского интерфейса.

Изучение методов и инструментов по формированию и обработке контента web-ресурсов.

Развитие навыков сбора статистики по посещаемости web-ресурса и формированию образа интернет-пользователя.

Формирование практических навыков планирования себестоимости ИТ-проекта и обоснования целесообразности выполнения проекта.

Развитие навыков визуализации данных, в виде таблиц, гистограмм и схем.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Производственная практика (научно-исследовательская работа)

Инструменты редактирования графического контента

Проектирование графического контента

Основы копирайтинга

Текстовый контент цифровых ресурсов

Основы веб-дизайна

Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая) практика)

Режиссура медиа-контента

Графический контент цифровых ресурсов

Медиа-контент

Тенденции развития интернет ресурсов

Правовое обеспечение цифрового контента

Нормативный контроль содержания сайта

Проектирование коммерческого контента

Проектирование бизнес-контента

Разработка развлекательного контента

Методы продвижения и аналитики цифрового контента

Проектирование 3D-контента

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

### ПКп-1: Способен готовить информационные материалы для сайта

**Знать:** Правила орфографии, пунктуации и стилистики русского языка.

**Уметь:** Реферировать, аннотировать и модифицировать тексты на заданные тематики.

**Владеть:** Навыками актуализации и расширения знаний по тематике информационных ресурсов.

### ПКп-2: Способен вести новостные ленты и представительства в социальных сетях

**Знать:** Основные подходы к мониторингу и аналитике контента веб-ресурсов.

**Уметь:** Строить алгоритм проведения мониторинга изменений на веб-ресурсе организации.

**Владеть:** Навыками проведения мониторинга изменений на веб-ресурсе организации, выявления наиболее значимых обновлений.

### ПКп-3: Способен осуществлять нормативный контроль содержания сайта

**Знать:** Законодательство, регламентирующее защиту интеллектуальной собственности.

**Уметь:** Использовать специализированное программное обеспечение для работы с нормативными и законодательными документами.

**Владеть:** Навыками организации контроля нарушения прав интеллектуальной собственности на веб-сайтах.

### ПКп-4: Способен организовывать работы по созданию и редактированию контента

**Знать:** Методы оценивания трудоемкости работ по наполнению веб-ресурса.

**Уметь:** Оценивать содержание веб-ресурса и трудоёмкость реализации необходимых корректировок в зависимости от квалификации.

<b>Владеть:</b> Навыками планирования работ по наполнению веб-ресурса.
<b>ПКп-5: Способен осуществлять контроль за наполнением сайта</b>
<b>Знать:</b> Методы контроля контента веб-ресурса.
<b>Уметь:</b> Оценивать полноту наполнения веб-ресурса, его разделов, представительств в социальных сетях.
<b>Владеть:</b> Навыками определения необходимости пополнения контента веб-ресурса.
<b>ПКп-6: Способен анализировать информационные потребности посетителей сайта</b>
<b>Знать:</b> Требования к различным типам информационных ресурсов (текст, графика, мультимедиа и др.) для представления на веб-ресурсе.
<b>Уметь:</b> Работать с функциональными особенностями популярных социальных сетей.
<b>Владеть:</b> Навыками настройки отображения новостей, анонсов мероприятий и других элементов на веб-ресурсах социальных сетей.
<b>ПКп-7: Способен осуществлять поддержку процессов модернизации и продвижения сайта</b>
<b>Знать:</b> Методы тестирования веб-ресурса и представленного на нём контента.
<b>Уметь:</b> Тестировать функциональность веб-ресурса.
<b>Владеть:</b> Навыками поддержания процессов опытной эксплуатации веб-ресурса.

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Подготовительные этапы проектирования мультимедийного контента для цифровых ресурсов.	8		Пр
Этап 1. Определение вида и особенностей цифрового ресурса.		3	
Этап 2. Сбор информации по теме цифрового ресурса (либо компании, которую он представляет).		3	
Этап 3. Определение этапов комплексной реализации проекта.		3	
Раздел 2. Производство мультимедийного контента для цифрового ресурса.			Пр
Этап 4. Разработка визуальной концепции. Поиск аналогов, определение тенденций в сфере разработки мультимедийного контента.		4	
Этап 5. Разработка сценария и сторителлинга в цифровом контенте, определение наполнения цифрового ресурса.		8	
Этап 6. Представление концепции проекта с расчетами и планом работы заказчику, методы презентации.		4	
Раздел 3. Реализация проекта.			Пр
Этап 7. Основные принципы и технологии создания комплексного мультимедийного контента. Классификация популярных видов контента.		4	
Этап 8. Основные подходы к организации производства комплексного мультимедийного контента.			
Этап 9. Производство мультимедийного контента и его интеграция.			
Раздел 4. Научно-исследовательская работа			Пр

Этап 10. Анализ результатов интеграции контента.		132	
Этап 11. Методы планирования себестоимости дизайн-проекта. Экономическое обоснование целесообразности выполнения проекта.		20	
Этап 12. Формирование презентации на основе полученных результатов исследования.		10,35	
Раздел 5. Тестирование проекта.			
Этап 13. Работа с фокус-группами.		6	Пр
Этап 14. Статистический анализ данных. Принципы визуализации данных.		6	
Итого в семестре		203,35	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)			
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>		203,35	

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ПКп-1	<p>Формулирует правила орфографии, пунктуации и стилистики русского языка.</p> <p>Обрабатывает тексты на заданную тематику.</p> <p>Демонстрирует результаты актуализации и расширения знаний по заданной тематике.</p>
ПКп-2	<p>Формулирует основные подходы к мониторингу и аналитике контента веб-ресурсов.</p> <p>Строит алгоритм проведения мониторинга изменений на веб-ресурсе организации.</p> <p>Демонстрирует результаты анализа веб-ресурсе организации с целью выявления наиболее значимых обновлений.</p>
ПКп-3	<p>Формулирует требования актов законодательства в области авторского права.</p> <p>Использует информационные системы юридической направленности для работы с нормативными и законодательными документами.</p> <p>Демонстрирует результат анализа веб-ресурса на соблюдение авторского права.</p>
ПКп-4	<p>Раскрывает сущность методов оценивания трудоемкости работ по наполнению веб-ресурса.</p> <p>Строит алгоритм оценивания содержания веб-ресурса и трудоёмкости реализации необходимых корректировок в зависимости от квалификации.</p> <p>Демонстрирует контент-план по наполнению веб-ресурса.</p>
ПКп-5	<p>Раскрывает сущность методов контроля контента веб-ресурса.</p> <p>Строит план оценки наполняемости веб-ресурсов в социальных сетях.</p> <p>Демонстрирует результаты анализа контента веб-ресурса с целью его актуализации.</p>
ПКп-6	<p>Формулирует требования к контентам для представления на веб-ресурсе.</p> <p>Работает с функционалом социальных сетей.</p> <p>Демонстрирует проект контента для социальных сетей.</p>
ПКп-7	<p>Дает характеристики методов тестирования веб-ресурса и представленного на нём контента.</p> <p>Строит план тестирования функциональности веб-ресурса.</p> <p>Представляет план поддержания опытной эксплуатации веб-ресурса.</p>

##### 4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.

#### 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 8	
1	Основные подходы сбора информации в зависимости от объекта разработки.
2	Классификация современных методов, технологий и сред для разработки контента.
3	Критерии выбора альтернатив при дизайн-проектировании.
4	Методы принятия управленческих решений.
5	Работа с фокус-группами при разработке мультимедийного контента.
6	Разработка визуальной концепции мультимедийного контента.
7	Основные подходы к организации коммуникации с заказчиком при согласовании решений, связанных с разработкой контента.
8	Основные принципы определения контент-плана.
9	Основные подходы к организации контента веб-ресурса на основе оценки значимости и приоритетности получаемой информации.
10	Классификация видов мультимедийного контента.
11	Сторителлинг и сценарий в мультимедийном контенте.
12	Понятие мультимедийного контента.

#### 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

##### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

##### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

#### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Пояснительная записка, оформленная в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления» и ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание: Общие требования и правила составления».

#### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации в соответствии с п.4.1.2 программы практики.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно».

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

### 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

#### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>5.1.1 Основная учебная литература</b>				
Бараксанов, Д. Н., Ехлаков, Ю. П.	Управление ИТ-сервисами и контентом	Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники	2015	<a href="http://www.iprbookshop.ru/72199.html">http://www.iprbookshop.ru/72199.html</a>
Малышев, С. Л.	Управление электронным контентом	Москва: Интернет- Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Эр Медиа	2019	<a href="http://www.iprbookshop.ru/79725.html">http://www.iprbookshop.ru/79725.html</a>
Брюханова, Е. Б.	Основы создания web- сайтов в Adobe Dreamweaver	Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ	2012	<a href="http://www.iprbookshop.ru/76498.html">http://www.iprbookshop.ru/76498.html</a>
Медведев, П. В., Федотов, В. А., Сидоренко, Г. А.	Научные исследования	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ, ИПК «Университет»	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/71293.html">http://www.iprbookshop.ru/71293.html</a>
Сенаторов А. А., Никольский А.	Контент-маркетинг	Москва: Альпина Паблишер	2017	<a href="http://www.iprbookshop.ru/58557.html">http://www.iprbookshop.ru/58557.html</a>

Дронов В.А.	PHP, MySQL, HTML5 и CSS 3. Разработка современных динамических Web-сайтов.	Санкт-Петербург: БХВ- Петербург	2016	<a href="http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=353560">http://ibooks.ru/reading.php?short=1&amp;productid=353560</a>
Соболева И. С., Чинцова Я. К.	Прикладной дизайн. Дизайн-проектирование	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017903">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017903</a>

#### 5.1.2 Дополнительная учебная литература

Пименов В. И., Медведева А. А.	Компьютерная графика. Моделирование, анимация и видео в 3ds MAX	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201746">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201746</a>
Медведева А. А.	Компьютерная графика. Часть 1. Векторная графика	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2390">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2390</a>
Румянцева Д. А.	Прикладной дизайн. Шрифты	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201792">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201792</a>

Медведева А. А.	Технологии трехмерного моделирования и анимации. Работа с объектами прикладного дизайна	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2016464">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2016464</a>
Якуничева Е. Н.	Web-дизайн	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3063">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3063</a>
Спицкий С. В.	Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2015811">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2015811</a>
Караулова И. Б., Мелешкова Г. И., Новоселов Г. А.	Организация самостоятельной работы обучающихся	СПб.: СПбГУПТД	2014	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2014550">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2014550</a>
Румянцева Д. А.	Режиссура и аудиовизуальные средства. Режиссура	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201796">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201796</a>
Ярославцева Е.К., Медведева А.А.	Информационные технологии. Основы компьютерной графики	СПб.: СПбГУПТД	2014	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2079">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2079</a>
Пименов В. И., Якуничева Е. Н.	Веб-технологии	СПб.: СПбГУПТД	2017	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017673">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017673</a>
Якуничева Е. Н.	Web-дизайн. Создание анимации на основе HTML5	СПб.: СПбГУПТД	2019	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201910">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201910</a>
Якуничева Е. Н.	Web-дизайн. Часть 2	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3506">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3506</a>
Румянцева Д. А.	Аудиовизуальные технологии. Фототехнологии	СПб.: СПбГУПТД	2016	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3504">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3504</a>
Медведева А. А.	Компьютерная графика. Часть 2. Растровая графика	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2376">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2376</a>

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.75.6](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6)

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

Клуб аниматоров [Электронный ресурс]. URL: <https://animationclub.ru/>

Клуб для дизайнеров и архитекторов по 3D [Электронный ресурс]. URL: <https://3ddd.ru/>

## 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

Corel DRAW Graphics Suite Edu Lic

3ds MAX

Adobe After Effects

Adobe Animate

Adobe Audition

Adobe Illustrator

Adobe inDesign

Adobe Photoshop

Adobe Premiere Pro

Figma

Adobe Muse

Adobe XD

Google Forms

## 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-