

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор, проректор по  
УР

\_\_\_\_\_ А.Е.Рудин

«30» 06 2020 года

## Программа практики

**Б2.О.01(У)** Учебная практика (ознакомительная практика)

Учебный план: ФГОС 3++2020-2021\_09.03.03 ОО ИТ-технологии создания цифрового контента.rlx

Кафедра: **33** Информационных систем и компьютерного дизайна

Направление подготовки:  
(специальность) 09.03.03 Прикладная информатика

Профиль подготовки: ИТ-технологии создания цифрового контента  
(специализация)

Уровень образования: бакалавриат

Форма обучения: очная

### План учебного процесса

Семестр	Контактн		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
	УП	Практ. занятия				
2	УП	34	72,55	1,45	3	Зачет с оценкой
	ПП	34	72,55	1,45	3	
Итого	УП	34	72,55	1,45	3	
	ПП	34	72,55	1,45	3	

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 09.03.03 Прикладная информатика, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 г. № 922

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

\_\_\_\_\_

Ярославцева  
Константиновна

Елена

Старший преподаватель

\_\_\_\_\_

Румянцева  
Алексеевна

Дарья

От выпускающей кафедры:  
Заведующий кафедрой

\_\_\_\_\_

Сошников Антон  
Владимирович

Методический отдел:

\_\_\_\_\_

## 1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

**1.1 Цель практики:** Закрепление, расширение и углубление теоретических знаний, ознакомление обучающихся с основными видами и задачами будущей профессиональной деятельности и приобретения первоначальных практических навыков.

**1.2 Задачи практики:**

Углубление и закрепление теоретических знаний, полученных в ВУЗе.

Формирование знаний, умений и навыков, необходимых для рационального использования средств современных информационных технологий при решении задач, связанных с обработкой информации, ее поиском, систематизацией, сохранением и передачей.

Ознакомление студентов с ролью новых информационных технологий в современном производстве, науке, ежедневной практике, с перспективами развития вычислительной техники.

Оформление результатов прохождения учебно-ознакомительной практики.

**1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:**

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Операционные системы, сети и телекоммуникации

Рисунок и основы композиции

Алгоритмизация и программирование

## 2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

<b>УК-1: Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>
<b>Знать:</b> Основные принципы обработки информации в области профессиональной деятельности.
<b>Уметь:</b> Формировать аналитическую отчетность на основе систематизации информации.
<b>Владеть:</b> Навыками поиска информации в среде Интернет и в электронно-информационной образовательной среде университета.
<b>УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>
<b>Знать:</b> Типологию и факторы формирования команд.
<b>Уметь:</b> Действовать в духе сотрудничества.
<b>Владеть:</b> Навыками работы в команде.
<b>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b>
<b>Знать:</b> Принципы построения устного и письменного представления отчета по практике.
<b>Уметь:</b> грамотно и аргументировано выстраивать доклад.
<b>Владеть:</b> навыками формирования отчета по практике с учетом особенностей делового документооборота.
<b>УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>
<b>Знать:</b> Основы межкультурной коммуникации.
<b>Уметь:</b> Демонстрировать взаимопонимание между обучающимися в рамках учебной группы, представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм.
<b>Владеть:</b> Навыками анализа этических и межкультурных норм в межкультурных коммуникациях.
<b>УК-7: Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</b>
<b>Знать:</b> Научно-практические основы физической культуры и здорового образа и стиля жизни.
<b>Уметь:</b> Использовать творческие средства и методы физического воспитания.
<b>Владеть:</b> Навыками разработки программы для укрепления здоровья работников при малоподвижном образе жизни.
<b>УК-8: Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций</b>
<b>Знать:</b> Основные санитарные и эргономические требования по организации рабочего места с компьютером.
<b>Уметь:</b> Разрабатывать макет офисного помещения с учетом санитарных и эргономических требований.
<b>Владеть:</b> Навыками организации рабочего места.
<b>ОПК-1: Способен применять естественнонаучные и общинженерные знания, методы математического анализа и моделирования, теоретического и экспериментального исследования в профессиональной деятельности;</b>
<b>Знать:</b> Актуальные проблемы информатизации, состав современной вычислительной техники.
<b>Уметь:</b> Решать профессиональные задачи с помощью средств вычислительной техники.

<b>Владеть:</b> Навыками использования и проверки правильности функционирования технического и программного обеспечения.
<b>ОПК-2: Способен использовать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, при решении задач профессиональной деятельности;</b>
<b>Знать:</b> Состав и особенности эксплуатации современных программных средств обработки информации.
<b>Уметь:</b> Работать с современными программными средствами общего назначения.
<b>Владеть:</b> Навыками применения и проверки правильности функционирования технического и программного обеспечения.
<b>ОПК-3: Способен решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности;</b>
<b>Знать:</b> Основные подходы к решению профессиональных задач применением информационно-коммуникационных технологий.
<b>Уметь:</b> Применять информационно-коммуникационных технологий для решения стандартных профессиональных задач.
<b>Владеть:</b> Навыками формирования литературных обзоров и отчета по практике с применением информационно-коммуникационных технологий.

### 3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	Контактная работа	СР (часы)	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)		
Раздел 1. Роль контента в современном цифровом пространстве.	2			О
Этап 1. Основные виды цифрового контента.		2	2	
Этап 2. Место прикладной информатики в создании цифрового контента. Тенденции развития цифрового контента.		2	2	
Раздел 2. Визуальный контент.				Пр
Этап 3. Композиция визуального контента.		2	4	
Этап 4. Основные аспекты цветовых решений визуального контента.		2	4	
Этап 5. Особенности применения шрифтов в визуальном контенте.		2	4	
Раздел 3. Введение в разработку визуального контента.				Пр
Этап 6. Определение концепции цифрового визуального контента. Поиск художественного образа, референсы.		2	2	
Этап 7. Художественный, технический и аналитический подходы в достижении поставленных целей. Подходы к созданию визуального контента.		2	2	
Раздел 4. Основы проектирования текстового контента.				О
Этап 8. Виды текстового контента.		4	4	
Этап 9. Сбор и обработка материалов для текстового контента. Особенности размещения текстового контента на цифровых ресурсах.		4	4	
Этап 10. Основы презентативного искусства. Статичная презентация. Динамическая презентация. Интерактивная презентация.			4	4
Раздел 5. Выполнение индивидуального задания.				Пр

Этап 11. Создание визуального контента для размещения в среде цифровых ресурсов.	4	20	
Этап 12. Создание текстового контента для размещения в среде цифровых ресурсов.	4	20,55	
Итого в семестре	34	72,55	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)	1,45		
<b>Всего контактная работа и СР по дисциплине</b>	35,45	72,55	

#### 4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

##### 4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

##### 4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-1	<p>Формулирует основные принципы поиска и обработки информации в области дизайна.</p> <p>Объясняет сущность формирования аналитической справки на основании информационного поиска.</p> <p>Демонстрирует результаты информационного поиска на основании индивидуального задания.</p>
УК-3	<p>Раскрывает основные подходы к формированию команды.</p> <p>Выстраивает алгоритм сотрудничества в рамках ролевой игры в рамках прохождения практики.</p> <p>Демонстрирует навыки работы в команде.</p>
УК-4	<p>Формулирует принципы формирования отчета по практике.</p> <p>Выстраивает алгоритм доклада.</p> <p>Демонстрирует сформированный отчет с учетом требования ГОСТ.</p>
УК-5	<p>Формулирует основы межкультурных коммуникаций.</p> <p>Демонстрирует умение выстраивания взаимоотношения со студентами в рамках учебной группы</p> <p>Анализирует и применяет этические и межкультурные нормы в межкультурных коммуникациях.</p>
УК-7	<p>Формулирует основные принципы организации условий здорового образа и стиля жизни.</p> <p>Предлагает алгоритм популяризации физического воспитания.</p> <p>Выстраивает программу физической разминки.</p>
УК-8	<p>Формулирует основные санитарные и эргономические требования по организации рабочего места с компьютером.</p> <p>Выполняет наброски офисного помещения с учетом санитарных и эргономических требований.</p> <p>Демонстрирует умение организации рабочего места в рамках прохождения практики.</p>
ОПК-1	<p>Раскрывает актуальные проблемы информатизации в современном цифровом обществе.</p> <p>Формулирует актуальные задачи в области дизайна, выполняемые с помощью средств вычислительной техники.</p> <p>Демонстрирует результаты использования программного обеспечения для решения задач в области дизайна.</p>
ОПК-2	<p>Раскрывает состав и особенности эксплуатации современных программных средств обработки графической информации.</p>
	<p>Раскрывает основные принципы работы с программными средствами общего назначения.</p> <p>Демонстрирует результаты использования программного обеспечения для выполнения индивидуального задания в рамках практики и отчета по практике.</p>

ОПК-3	Формулирует основные подходы к решению профессиональных задач на основе применения информационно-коммуникационных технологий.
	Раскрывает возможности информационно-коммуникационных технологий для решения задач в области дизайна.
	Демонстрирует результаты выполнения индивидуальных заданий на основе применения информационно-коммуникационных технологий.

#### 4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики и имеют практическую ценность; индивидуальное задание выполнено полностью и на высоком уровне, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области.
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, содержат стандартные выводы и рекомендации практиканта; индивидуальное задание выполнено, получен положительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и презентации соответствуют требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся дал полный ответ, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики, собственные выводы и рекомендации практиканта по итогам практики отсутствуют; индивидуальное задание выполнено с существенными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют многочисленные несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся дал ответ с существенными ошибками или пробелами в знаниях по некоторым разделам практики. Демонстрирует понимание содержания практики в целом, без углубления в детали.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; не смог справиться с практической частью индивидуального задания; отчетные материалы частично не соответствуют программе практики; получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных практических элементов, многочисленные грубые ошибки.

#### 4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

##### 4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Роль прикладной информатики в цифровизации общества.
2	Цифровое общество. Основные аспекты.
3	Этапы проектирования цифрового визуального контента.
4	Дизайн-процесс. Рациональная и эмоциональная модель дизайн-процесса.
5	Виды визуального контента в цифровой среде.
6	Аналитический подход в достижении поставленных целей.
7	Технический подход в достижении поставленных целей.
8	Художественный подход в достижении поставленных целей.
9	Методы проектирования текстового контента.
10	Ритм. Статика. Динамика. Нюанс. Контраст. Размер в композиции. Доминанта.
11	Роль текстового контента в современных цифровых ресурсах.
12	Композиция. Классические средства проектирования. Пропорция. Масштаб. Симметрия. Ассиметрия.
13	Форма в композиции. Движение в композиции. Композиция в дизайне. Печатное поле. Виртуальное поле.

14	Объемная композиция. Глубинно-пространственная композиция. Фронтальная композиция.
15	Формальная композиция. Сюжетная композиция.
16	Цвет. Цветовой круг.
17	Основные цвета. Вторичные цвета. Третичные цвета. Дополняющие цвета.
18	Аналогичные цвета. Триады. Расцепленные. Дополняющие цвета. Тень и Свет.
19	Теплые цвета. Холодные цвета. Психология цвета.
20	Классификация шрифтов.
21	Иерархия, изменение шрифтовых параметров.
22	Тенденции развития цифрового контента.
23	Место прикладной информатики в создании цифрового контента.
24	Основные виды цифрового контента.
25	Роль контента в современном цифровом пространстве.

#### 4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

##### 4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

Проведение аттестации регламентируется локальными нормативными актами «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся» и «Положение о практике обучающихся, осваивающих образовательные программы высшего образования в СПбГУПТД».

Обучающиеся, не прошедшие практику по уважительной причине, проходят практику по индивидуальному графику.

Обучающиеся, не прошедшие практику без уважительной причины или получившие оценку «неудовлетворительно», считаются лицами, имеющими академическую задолженность, и ликвидируют ее в соответствии с порядком ликвидации академической задолженности согласно ЛНА «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся».

##### 4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная  Письменная  Компьютерное тестирование  Иная

##### 4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Пояснительная записка, оформленная в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2017 «Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления».

##### 4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций с переводом баллов, полученных обучающимся, из одной шкалы в другую согласно п.1.12.1 программы практики.

Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно» при использовании традиционной шкалы оценивания и (или) не менее 40 баллов при использовании шкалы БРС.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

## 5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

### 5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
<b>5.1.1 Основная учебная литература</b>				

Божко А. Н.	Обработка растровых изображений в Adobe Photoshop	Москва: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ)	2016	<a href="http://www.iprbookshop.ru/56372.html">http://www.iprbookshop.ru/56372.html</a>
Колесниченко Н. М., Черняева Н. Н.	Инженерная и компьютерная графика	Москва: Инфра-Инженерия	2018	<a href="http://www.iprbookshop.ru/78267.html">http://www.iprbookshop.ru/78267.html</a>
<b>5.1.2 Дополнительная учебная литература</b>				
Спицкий С. В.	Эффективная аудиторная и самостоятельная работа обучающихся	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2015811">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2015811</a>
Медведева А. А.	Компьютерная графика. Часть 2. Растровая графика	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2376">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2376</a>
Медведева А. А.	Компьютерная графика. Часть 1. Векторная графика	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2390">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2390</a>
Медведева А. А.	Компьютерная графика	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3022">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3022</a>
Медведева А. А., Ярославцева Е. К.	Компьютерная графика	СПб.: СПбГУПТД	2015	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3100">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3100</a>
Караулова И. Б., Мелешкова Г. И., Новоселов Г. А.	Организация самостоятельной работы обучающихся	СПб.: СПбГУПТД	2014	<a href="http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2014550">http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2014550</a>

## 5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: [http://window.edu.ru/catalog/?p\\_rubr=2.2.75.6](http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6)  
 Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

## 5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional  
 Microsoft Windows  
 Adobe After Effects  
 Adobe Animate  
 Adobe Audition  
 Adobe Illustrator  
 Adobe InDesign  
 Adobe Photoshop  
 Adobe Premiere Pro

## 5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную