



СТИЛЬ^{tex}

191186, Санкт-Петербург, ул. Б.Морская,18. www.sutd.ru

20 Июня 2018 г. Выпуск №5 (184)

Медиа в арт-индустрии VI Международный Молодежный форум СМИ «Медиа-старт»

Участники и победители конкурсов «Город-812», «Медиапоколение», конкурса буктрейлеров на торжественной церемонии награждения в рамках форума «Медиа-старт»



Кирилл Смирнов, главный редактор газеты «Петербургский Дневник»



Борис Грумбков, ген.директор ИД «Санкт-Петербургские ведомости»

коллекции», конкурса короткометражных фильмов «Медиа-старт» и Международного молодежного фотоконкурса «Город 812». Лучшие молодые журналисты, блогеры и фотографы получили ценные призы и стажировки в редакции ведущих СМИ и информационных агентств Петербурга.

В конце торжественной части

ятым подарком для иногородних студентов.

Форум организован Городским студенческим пресс-центром Санкт-Петербурга (Ассоциация молодежных и студенческих медиа СПб), Санкт-Петербургским государственным университетом промышленных технологий и дизайна при поддержке Комитета по печати и

25 мая на базе Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна прошел VI Международный Молодежный форум СМИ «Медиа-старт»

В этом году на форуме «Медиа-старт» выступили известные журналисты, руководители СМИ, PR-технологи, издатели, гуру в области креативных индустрий и поделились своим опытом написания текстов о культуре и искусстве, представили технологии создания информационных поводов, журналистских и рекламных текстов.

Главный редактор газеты «Петербургский Дневник» Кирилл Смирнов рассказал о событийной журналистике: «Задача современного СМИ уже не только и не столько в информировании о событиях и мероприятиях, в том числе, в культурной сфере, сколько в экспертизе происходящего вокруг. СМИ должны рассказывать о предстоящих культурных событиях». Эту идею поддержал и генеральный директор «Издательского Дома «С.-Петербургские ведомости» Борис Грумбков: «У газеты другие законы. Она думает о читателе и поэтому делает тщательный и качественный отбор».

На Форуме высказывались кардинально противоположные мнения. Так, например, генеральный директор «Агентства журналистских расследований» Андрей Константинов отметил, что журналистика переживает кризис, этот процесс

затрагивает и сферу культуры и искусства. Однако редактор спецпроектов газеты «Коммерсантъ» Елена Федотова высказала другое мнение: «Никакого кризиса в журналистике нет. Она меняется и развивается. Блогеров нельзя сбрасывать со счетов, это новый вид журналистики, они также доносят информацию до аудитории».

«Новые медиа находятся в постоянном развитии, современные технологии позволяют каждому стать блогером, автором собственного СМИ. Для нас важно дать таким людям возможность учиться у гуру качественной отечественной журналистики и значительно повышать уровень своих медиа», - отметила Катерина Туголукова, директор форума «Медиа-старт».

Были затронуты и вопросы журналистского образования, нужно ли оно современным специалистам. Известный петербургский телеведущий Александр Малич высказал профессиональное мнение в пользу журналистского образования и самообразования: «Если журналист пишет для людей, которые что-то понимают в той или иной области, то он должен поднимать свой культурный уровень. Причём профильное образование не обязательно подразумевает под собой наличие диплома».

Другие гости Форума затронули тему инструментов PR и ивент-индустрии. Художник и владелец галереи Алексей Сергиенко на примере своего проекта рассказал, как объединить инновации и искусство.

Также в рамках Форума состоялся круглый стол с представителями молодежных и студенческих СМИ. Обсуждались вопросы развития вузовских медиапроектов, а специальной темой стало «Поклонение хайпу или можно ли стать известным без скандала». По теме круглого стола разгорелась дискуссия: некоторые придерживались мнения, что хайп – это явление меркантильное и отрицательное, другие посчитали, что хайп вполне может быть позитивным, если уметь правильно его направлять.

«Медиа-старт» проводит не только практические мастер-классы для молодежи, но и затрагивает научную деятельность. Во второй день Форума состоялась Международная научно-практическая конференция «Новые медиа для современной молодежи», во время которой молодые специалисты выступали с докладами о своих медиа и новых принципах работы.

По итогам Форума награждены победители конкурса студенческих и молодежных СМИ «Медиа-по-



Круглый стол, посвященный теме «Поклонение хайпу или можно ли стать известным без скандала». Ведущий Константин Шолмов

всех участников и гостей Форума ждал сюрприз. Чествование лучших молодых медийщиков и издателей состоялось на прогулочном теплоходе в акватории Невы. Вечерняя прогулка пришлась в пору белых ночей Петербурга, что стало при-

взаимодействию со СМИ.

Организатор форума Катерина Туголукова.

Мария Григоренко, Дарья Шевченко

Фото: Дмитрий Крылов, Анна Штрошер, Татьяна Игнатъева, Антон Марченко



Андрей Константинов, генеральный директор «Агентства журналистских расследований»



Александр Малич, известный петербургский телеведущий, продюсер

Вы в Instagram

Выкладывайте фото с хэштегом #sutd #СПбГУПТД и ваши фото могут оказаться в газете!



Поздравляем Юреву Алину (Институт текстиля и моды) с победой в XVII молодежных Дельфийских играх России!



А.В.Демидов был избран на должность вице-президента Российского союза ректоров!



Адмиралтейская Игла уже является своеобразной визитной карточкой нашего университета



В наших стенах этим вечером завершилась олимпиада по экологии!



На сей раз СПбГУПТД принимает в своих стенах самых талантливых юных экологов со всей страны!



6 площадок Санкт-Петербурга задействованы сегодня в проведении Всероссийского по технологии!



Ну что, студенты, как продвигаются ваши учебные будни?





Кубок Ректора СПбГУПТД по КВН

18 мая в актовом зале на Большой Морской, 18 Санкт-Петербургский университет промышленных технологий и дизайна увидел последнюю битву из серии игр Кубка Ректора СПбГУПТД по КВН

Какие же команды боролись за звание чемпиона СПбГУПТД 2017/18? Вот эти: 1. «Атос и Портос» – Сборная Института бизнес-коммуникаций и Института экономики и социальных технологий

2. «Non Stop» – Институт бизнес-коммуникаций

3. «Наскакалась за день» – Сборная Института графического дизайна, Института прикладного искусства, Института прикладной химии и экологии, и наконец Института информационных технологий и автоматизации

4. «Немного не в себе» – Институт бизнес-коммуникаций

Командам предстояло сыграть 4 конкурса: традиционное приветствие, биатлон, разминка и финальный фристайл со звездой. Темой игры стало событие, которое ждут фактически все россияне, а именно Чемпионат Мира по футболу 2018. Ведущим финальной игры стал

фронтмен команды КВН «Полимеры» – Федорец Антон.

В жюри были замечены: Председатель студенческого профкома – Никачадзе Дмитрий Мурманович, начальник Управления по воспитательной работе со студентами – Виноградова Людмила Егоровна, директор Межвузовского чемпионата КВН Санкт-Петербурга – Виктор Падерин, специалист по работе с молодежью «Центра Адмиралтейский», руководитель проекта «Интеллектуада» вузов Санкт-Петербурга – Наталья Сергеевна Шишкина, директор Центра студенческого творчества и досуга Денис Асиновский. Открыл игру своим выступлением чемпион Кубка ректора СПбГУПТД прошлого сезона – монокоманда Высшей школы печати и медиатехнологий – «Борис Миллиганов». В КВНе часто говорят: «Финал – это время удивлять!». Финал Кубка интриговал и

захватывал с первых моментов и сохранял интригу до самого конца. Яркие выходы, необычные ходы, самые разноплановые команды, самые актуальные и смешные шутки, интрига сохранялась до выставления последних оценок. Места распределились следующим образом: 3 место – «Non stop» (ИБК), 2 место – «Naskakalas za den» (сборная ИИТА, ИГД, ИПИ и ИПХЭ), 1 место – «Атос и Портос» (сборная ИЭСТ и ИБК). Лучшая актриса – Васильева Анастасия, команда «Non stop». Лучший актёр – Мамедов Узеир, команда «Немного не в себе» Лучшая шутка – команда «Атос и Портос». Приз зрительских симпатий – команда «Non stop»! Поздравляем команду КВН «Атос и Портос» с заслуженным первым местом, говорим спасибо всем командам этого грандиозного финала!

Денис Асиновский



КТМУ – за здоровье и веселье

9 июня Колледж технологии, моделирования и управления провёл ставший уже хорошей ежегодной традицией выездной День здоровья на озере в посёлке Песочный

Кураторы сопровождали своих студентов до места, разбили лагерь, после чего началась самая весёлая часть дня – командные соревнования. Трое преподавателей физкультуры – Н.М. Пирожок, С.А. Голубева, В.И. Карякин – подготовили 15 испытаний.

Дополнительные баллы можно было получить за оригинальную эмблему команды. В этом году соревновательные этапы проходили 24 команды: по 4 человека из групп 1 и 2 курса. Во второй раз бой приняла и команда преподавателей (Т.А. Высочина, И.Ю. Дубров, И.А. Ляшко, М.В. Старк). Студенты старших курсов взяли на себя роль ответственных судей на каждой станции. Испытания не предполагают выдающихся физических данных и задуманы так, чтобы привлечь как можно больше участников к весёлым активностям: дартс, метание кегель в кольцо, испытание на равновесие и др. Самой трудной

задачей для большинства было поставить палатку на время. На итоговом построении все члены победивших команд получили призы.

После состязаний все желающие могли перекусить в хорошей компании у костра. По окончании во всех лагерях были потушены костры и собран мусор.

Мы поздравляем победителей соревнований:

Среди групп на базе 9 классов:
1 место – «DreamTeam», студенты гр. 1-ДД-36 (130 баллов)

2 место – «Мось», гр. 1-ДД-36 (128)

3 место – «Огонь», гр. 1-ДД-40 (119)

Среди групп на базе 11 классов
1 – «Тусовка начинается», гр. 2-РД-34 (109)

2 – «Спортики», гр. 1-СД-33 (100)

3 – «Наш союз», гр. 2-КД-34 (88)

Команда преподавателей «Промсвет» заработала 126 баллов.

И.А. Ляшко

Фото: Мария Котусенко, гр. 1-ДД-32



Все на учебу!

С 11 по 28 мая в нашем вузе по инициативе УВРС прошли занятия курса повышения квалификации преподавателей, в том числе и кураторов учебных групп

Подготовил и провел курс «Применение основ разумной дидактики в обучении и воспитании» Илья Анатольевич Ляшко, заместитель ректора по воспитательной работе Колледжа технологии, моделирования и управления, аспирант Института философии человека РГПУ им. С.М. Герцена.

Дидактика Высшей школы содержит огромное количество нерешенных методических проблем. Как заметил еще К.Д. Ушинский – основоположник научной педагогики в России, дидактика университетского образования может быть выражена в двух словах: знай хорошо свой предмет и излагай его ясно. Если в дидактике среднего образования уже давно сложились солидные научно-методические направления по обучению отдельным учебным предметам, то в дидактике высшей школы сложно найти что-либо подобное.

Вместе с тем существует проблема педагогической квалификации вузовского преподавателя в отличие от учителя средней школы, имеющего, как правило, профессиональное педагогическое образование. Сегодня преподаватель вуза должен быть не просто лектором, а организатором и стимулятором учебной деятельности, самообразования, самовоспитания и воспитания студентов.

Поэтому проведение занятий на указанную тему весьма актуально и крайне необходимо. Следует отметить, что Илья Анатольевич проводил занятия с большим профессионализмом и вдохновением, что положительно отражалось на присутствующих. Благодарим Илью Анатольевича за полезное и приятное общение и желаем ему творческих успехов!

Н.И. Свердлова, Л.М. Штягина, сотрудники кафедры НКМ

Городской студенческий пресс-центр Санкт-Петербурга воспитал новое поколение журналистов

В Городском студенческом пресс-центре на базе СПбГУПТД в очередной сезон проходила Школа телерадио-журналистики и издательского дела



Курс посещали не только студенты, которые обучаются на профильных специальностях. Большая часть учеников - это будущие строители, инженеры, химики, экологи... В общем, представители различных вузов и специальностей, неравнодушные к журналистике.

Каждый вечер вторника студенты собирались в стенах СПбГУПТД, чтобы послушать лекции известного петербургского журналиста Юрия Звягина, и вместе с ним разобрать и исправить свои материалы, а также подискутировать на актуальные медиа темы. Студенты выбирали интересные для себя мероприятия, имея возможность посетить их в качестве корреспондентов Городского студенческого пресс-центра. Так и начиналась трудоёмкая и кропотливая, но от того не

менее интересная работа - написание текста. Что в итоге? В итоге каждый получил свою порцию объективной критики от преподавателя и бесценный опыт, который на лекциях уж точно не получит никто.

Помимо еженедельных лекций в рамках курса были проведены несколько мастер-классов. К примеру, Борис Грумбков, генеральный директор издательского дома «Санкт-Петербургские ведомости» с удовольствием рассказал о структуре и особенностях газеты и раскрыл секреты успешных текстов. Перед встречей Борисом Валерьевичем было дано задание: подготовить репортаж с открытия любого памятника. Все материалы участников занятия были проверены лично спикером, который пообещал, что наиболее успешные тексты смогут попасть

на страницы главной городской газеты «Санкт-Петербургские ведомости». А это уже нехилая заявка на успех! Второй мастер-класс в рамках курса Телерадиожурналистики и издательского дела провела журналист и телеведущая - Жаклин Олейник. Гостя поделилась секретами своего успеха на телевидении, рассказала о нюансах работы и о том, как вообще попасть на телевидение и продвигаться по карьерной лестнице. Главный редактор Агентства правовой информации Павел Нетупский на третьем мастер-классе ответил на все вопросы по судебной журналистике. Тема это достаточно узкая и специфическая, поэтому получить знания в этой области от гуру было весьма полезно. В качестве приятного бонуса все участники занятия получили памятные книги, написанные самим спикером.

Стоит отметить, что на все мастер-классы, как собственно и на занятия, вход свободный и бесплатный. Это значит, что посетить лекцию по журналистике может любой желающий, нужно лишь заранее зарегистрироваться и захватить с собой желание расти и развиваться.

Городской студенческий пресс-центр Санкт-Петербурга проводит курсы по журналистике с момента своего основания - с 2008 года. В течение 10 лет были организованы, помимо курса Телерадиожурналистики и издательского дела, Школа Медиа-бизнеса, Школа Event-бизнеса, Школа арт-бизнеса, Школа PR, Школа эффективных коммуникаций и масштабный ежегодный Международный молодежный форум СМИ «Медиа-старт». Многие выпускники пресс-центра стали востребованными журналистами, корреспондентами, телеведущими, PR-специалистами и работают в таких СМИ как,

например, «Российская газета» и «Russia Today» не только в Санкт-Петербурге, но и в Москве.

За полгода обучения корреспондентами Городского студенческого пресс-центра было освещено около 50 городских мероприятий. В их числе различные молодежные форумы, фестивали и выставки. Все материалы опубликованы на официальном сайте пресс-центра studpressa.ru.

По традиции неотъемлемой частью курса стало посещение редак-

ций известных СМИ Петербурга. В этом учебном году вместе с преподавателем студенты Пресс-центра побывали в редакции «Российской газеты», пообщались с главным редактором интернет-газеты «Мойка 78» Олегом Третьяковым.

Цель таких поездок - не только познакомиться на деле с работой редакций, но и договориться о возможности прохождения стажировки и дальнейшем трудоустройстве. А кое-кто из учащихся курса уже пробует свои силы в реальной журналистике.

По завершению курса, а заодно и в честь окончания учебного года, 5 июня состоялось торжественное награждение всех участников. Студенты получили сертификаты и дипломы за активную работу и проявленную инициативу.

В следующем учебном году Городской студенческий пресс-центр вновь откроет свои двери для начинающих журналистов, готовых к погружению в мир массмедиа. Поэтому всем активным и жаждущим быть лучшими - добро пожаловать, как говорится! Ждем.

Марина Тарасова



Коллекция Артема Денисова «Живи в веках - Страна Социализма»



Юлия Окунцева, коллекция «Знаковое пространство 355»



Айнур Аббасова, коллекция «STYLETON»



Владислав Мартыненко, модель «Интеграция»

Дыхание Весны

Весна для всех - это время мечтаний, новых открытий, надежд на осуществление своих желаний

В Инженерной школе одежды (колледж) к этому ассоциативному ряду добавили бы ещё и всемирно любимый конкурс «Дыхание весны», без которого невозможно себе представить наше учебное заведение.

В 2018 году конкурс проходил с 21 по 25 мая. В 26 раз в стенах нашего колледжа собрались молодые, талантливые, перспективные, уверенные в себе модельеры и дизайнеры одежды.

Привлекательность и успешность конкурса всегда характеризуется интересом к нему у обучающихся из сторонних образовательных учреждений. Вот и в этом году к нам приехали участники не только из колледжей Санкт-Петербурга, но и из дружественных нам городов и стран: Пятигорск, Тверь, Вологда, Иваново, Брест. Приятно было увидеть работы и уже знакомых нам участников, и новичков, впервые представивших на строгий суд жюри свои коллекции и модели. Студенты Инженерной школы одежды также не остались в стороне и приняли активное участие не только как участники, но и как мощная команда волонтеров, помогавших оргкомитету. В целом в эту конкурсную неделю конкурсом жило и дышало более 150 человек.

Приятно отметить, что с каждым

годом у студентов не теряется, а растёт интерес к конкурсу. Конечно, этому способствует и желание оргкомитета выбрать концепцию, которая может заинтересовать потенциальных участников, позволить реализовать их замыслы и фантазии на подиуме колледжа. В этом году участники творили под общим заглавием «Мир искусства». К уже традиционным номинациям добавились названия, которые задавали вектор движения мысли авторов: «Реализм» для номинации «Одиночная модель», «Импрессионизм» для номинации «Коллекция Pret-a-porter» и «Сюрреализм» для номинации Шоу-коллекция. В разной степени мастерства были представлены конкурсные изделия, и, тем не менее, члены жюри определили победителей этого года:

Номинация «Одиночная модель» «Реализм»:

1 место - МАРТЫНЕНКО ВЛАДИСЛАВ, модель «Интеграция», Инженерная школа одежды (колледж) СПбГУПТД, г. Санкт-Петербург

2 место - КОВАЛЁВА НАТАЛЬЯ, модель «Мегаполис», Тверской промышленно-экономический колледж, г. Тверь

3 место - МИКУЛИК ТАТЬЯНА, модель «Робокоп», Брестский государственный колледж сферы обслужи-

вания, г. Брест

Номинация «Импрессионизм» Коллекция Pret-a-porter:

2 место - КОВАЛЁВА НАТАЛЬЯ, коллекция «Прогулка с Клодом Моне», Тверской промышленно-экономический колледж, г. Тверь

3 место - ТАУКЕНОВА АНГЕЛИНА и МОИСЕЕНКО АННА, коллекция «New breath», Колледж института сервиса, туризма и дизайна (филиал) Северо-Кавказского федерального университета, г. Пятигорск

Номинация «Сюрреализм» Шоу-коллекция

1 место - ОКУНЦЕВОЙ ЮЛИИ, коллекция «Знаковое пространство 355», Гатчинский институт экономики финансов и права, г. Гатчина

2 место - ПЕТРУНИНА ТАТЬЯНА, коллекция «Мелодия леса», Инженерная школа одежды (колледж) СПбГУПТД, г. Санкт-Петербург

3 место - АББАСОВА АЙНУРА, коллекция «STYLETON», Инженерная школа одежды (колледж) СПбГУПТД, г. Санкт-Петербург

Гран-при - ДЕНИСОВ АРТЁМ, коллекция «Живи в веках - Страна Социализма», Инженерная школа одежды (колледж) СПбГУПТД, г. Санкт-Петербург

Виктория Яликова

Мы в твиттере
@Sutd



Мероприятия Студенческого совета СПбГУПТД



Новости СПбГУПТД
@SutdNews
Все вопросы о поступлении в Университет промышленных технологий и дизайна теперь для удобства абитуриентов тут @abitur_suitd



Студ.Пресс-центр
@studpressa
Есть ли сейчас необходимость в профильном образовании? С такого вопроса аудитории начал свое выступление Александр Малич - журналист, телеведущий канала «78», продюсер. Главная проблема на сегодняшний день, по мнению спикера, заключается в непроходимом дилетантизме.



Студ.Пресс-центр
@studpressa
Можно радости раздуть до размера неприятности и получать от этого удовольствие: «Все обсуждают Евровидение. Хотя это уже не актуально. Чувствуете, как работает реклама? Безотказно», - отмечает Сергей Ильченко



Студ.Пресс-центр
@studpressa
Евгений Гудов - Генеральный директор ООО «Арт-Технологии», предприниматель, создатель мультимедийных выставок в пространстве «Люмьер-Холл»: «Неважно то, что о вас напишут в СМИ. Главное, чтобы СМИ сами к вам пришли, а для этого нужны инфоповоды как козыри в рукавах»



Новости СПбГУПТД
@SutdNews
ИТОГИ КОНКУРСА
2-ая вице-мисс - Марина Старцева
1-ая вице-мисс - Лейла Куршутова
И Мисс СПбГУПТД 2018 - Екатерина Иванова!!!
Поздравляем всех прекрасных финалисток и желаем им самосовершенствования во всех сферах!



Студ.Пресс-центр
@studpressa
Для торжественного приветствия на сцену приглашается первый проректор, проректор по учебной работе Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна Александр Евгеньевич Рудин!



Студ.Пресс-центр
@studpressa
На сцену приглашается главный редактор издания Правительства Санкт-Петербурга, газеты «Петербургский дневник» Кирилл Игоревич Смирнов #медиаарт

Турнир по игре «Что? Где? Когда?»



3 апреля в стенах СПбГУПТД состоялся весенний турнир "ЧТО? ГДЕ? КОГДА?", в котором приняли участие рекордные 25 команд! Игра проходила по обновленным правилам: команды соревновались в трех интеллектуальных турах, что добавило азарта и интереса как бывалым игрокам, так и новым участникам. Студенческий совет собирает на турнире команды студентов и сотрудников вуза два раза в год: в осеннем и весеннем турнирах. Участие также традиционно принимают команды из колледжей и даже команды из других университетов Санкт-Петербурга. Никто из участников и организаторов не уходит без подарков и новых знаний.

Акция «СКАЖИ КУРЕНИЮ НЕТ»



31 мая в СПбГУПТД состоялась ежегодная акция против курения «Скажи курению НЕТ», в которой приняло участие около 300 человек, пропагандирующая здоровый образ жизни. Студенческий совет СПбГУПТД проводит акцию в местах наибольшего скопления студентов в корпусах, таким образом, каждый желающий может остановиться около интерактивной зоны: написать на плакатах свое отношение к курению, сфотографироваться с плакатами на тему ЗОЖ, сдать свою пачку сигарет и получить за это вознаграждение. По итогам акции был сделан вывод, что около 60% студентов не курят и против курения в целом, 15% - курят и их всё устраивает, а 25% - курят, но хотели бы бросить.

СПБГУПТД против наркотиков



11 апреля Студенческий совет организовал акцию в корпусах СПбГУПТД, посвященную всемирной борьбе с наркотиками, на которой студентам была наглядно представлена статистика по употреблению, сбыту и смертности от наркотических веществ по Российской Федерации за последние несколько лет. Каждый проходивший мог узнать базовые правила, касающиеся шагов по распознаванию наркотической зависимости и борьбе с ней. Также в качестве поддержки акции предлагалось сфотографироваться на фоне плаката с хэштегом #SSSUITDпротивнаркотиков.

Чемпионат по киберспорту



В этом году состоялся второй общеуниверситетский чемпионат по киберспорту «FIFA18». Площадка Студенческого совета на один вечер, 16 апреля, превратилась в настоящую арену со своими звездами и болельщиками. Участники проявили свои спортивные навыки и умения на игровых приставках. Партнером чемпионата традиционно выступил RedBull: ребята не только предоставили энергетические напитки, но и ценные призы от компании. Следующий чемпионат сулит студентам увеличенные игровые площадки, новые игры и только большее количество призов!

Техноночь



Фестиваль, организованный Студенческим советом, посвященный развитию современных технологий и техно-музыке, собрал около 100 студентов в Городском студенческом центре 20 апреля 2018 года. Организаторы подготовили для участников интересную программу: квест, фотоконкурс «Цвет и Свет», множество конкурсов и чемпионат по компьютерным играм. На протяжении 5 часов любители техно были погружены в атмосферу любимой музыки, дружеских разговоров и увлекательных соревнований. С уверенностью можно сказать, что фестиваль станет ежегодным событием для студентов СПбГУПТД.

VI ФРИМАРКЕТ



14 мая состоялся ежегодный ФРИМАРКЕТ в стенах СПбГУПТД. Научный комитет Студенческого совета старается привлечь все большее количество студентов и сотрудников, готовых взаимно помогать друг другу. Фримаркет - это свободный обмен вещами, где все желающие могут сдать свои разонравившиеся вещи, аксессуары, обувь и абсолютно бесплатно взять любую понравившуюся вещь взамен. Важно помнить, что такой круговорот вещей помогает нашей планете регулировать объемы производства и отходов за счет снижения потребления.

#СТОПВИЧСПИД



С 14 по 20 мая проходила Всероссийская акция #СТОПВИЧСПИД, которая призвана привлечь внимание к проблеме распространения ВИЧ-инфекции. Студенты СПбГУПТД поддержали акцию и прошли интернет-опрос по исследованию собственных знаний о ВИЧ-инфекции и СПИДе, благодаря которому смогли расширить свои знания о распространении инфекции. Активисты Студенческого совета помогли всем желающим найти ссылки на опрос и сфотографировали с главным хэштегом акции #СТОПВИЧСПИД.

Русский жим



12 апреля самые сильные студенты нашего Университета вновь участвовали в ежегодном чемпионате по Русскому жиму. Главная задача для участников - отжать штангу от груди как можно большее количество раз и стать абсолютным чемпионом СПбГУПТД! Приятной традицией стало участие женской половины вуза в чемпионате. С каждым годом постоянные участники берут все больший вес и выполняют все большее количество подъемов. Ежегодно именно Русский жим закрывает серию спортивных состязаний, организованных Студенческим советом и Спортивным клубом СПбГУПТД.

ИНФОРМАЦИЯ ПРИЕМНОЙ КОМИССИИ

Лицензия 90A01 №0009081 от 31.03.2016
г. Свидетельство о гос. аккредитации
90A01 № 0002024 от 17.05.2016 г.

В настоящее время Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна является самым крупным в России вузом художественно-технологического профиля, представляющим собой многоуровневый вертикально ориентированный университетский комплекс. В состав СПбГУПТД входят 2 высшие школы, 18 институтов, 2 колледжа, 5 научно-исследовательских институтов, 21 образовательный центр, 8 школ довузовской подготовки (малых факультетов). На сегодняшний день университет реализует более 200 государственных образовательных программ высшего и среднего профессионального образования, по которым обучаются около 16 тысяч студентов. Обучение в СПбГУПТД ведется как за счет средств федерального бюджета, так и по договорам с оплатой стоимости обучения. Подготовка по программам с полным и ускоренным сроком обучения осуществляется по различным формам: очная, очно-заочная (вечерняя), заочная, заочная с применением дистанционных технологий.

Университетский комплекс состоит из 10 учебно-

лабораторных корпусов, большая часть которых расположена в историческом центре Северной столицы, 6 общежитий, 6 спортивных лагерей.

На базе Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна созданы Городская студенческая биржа труда, содействующая в трудоустройстве студентам и выпускникам вузов города, Городской студенческий пресс-центр. Визитной карточкой вуза можно назвать Международный конкурс молодых дизайнеров «Дизайнерская игла», Российский конкурс молодых модельеров-дизайнеров «Дыхание весны», концертно-просветительский проект «Студенческая филармония», центр творчества «Тоника».

Жизнь студентов нашего вуза насыщена яркими событиями, полными творчества, научного поиска и активного, интересного отдыха.

Ежегодно в университет поступает более 2000 студентов из различных регионов России и зарубежных стран.

- Институт текстиля и моды;
- Институт прикладной химии и экологии;
- Институт графического дизайна;
- Институт информационных технологий и автоматизации;

- Высшая школа технологии и энергетики, в ее составе:
• Институт технологии;

• Институт энергетики и автоматизации;
• Институт инновационных управленческих технологий;
• Институт безотрывных форм обучения
- Высшая школа печати и медиатехнологий, в ее составе:
• Институт медиатехнологий;
• Институт полиграфических технологий и оборудования;

- Институт экономики и социальных технологий;
- Институт бизнес-коммуникаций;
- Институт дизайна костюма;
- Институт дизайна пространственной среды;
- Институт прикладного искусства;
- Институт дизайна и искусства;
- Региональный Институт непрерывного профессионального образования;
- Институт дополнительного профессионального образования;

- Колледж технологии, моделирования и управления;
- Инженерная школа одежды (колледж);

Интенсивная подготовка абитуриентов проходит в специализированных школах, занятия проводят ведущие преподаватели Университета:

- Дизайн-школа (малый факультет);
- Институт дизайна костюма, Института ди-

зайна и искусств, Института графического дизайна, Института дизайна пространственной среды)

- Социально-экономическая школа (малый факультет);
(направления Института бизнес-коммуникаций и Института экономики и социальных технологий)

- Школа бизнес-коммуникаций (малый факультет);
(направления Института бизнес-коммуникаций и Института экономики и социальных технологий)

- Школа информационных технологий (малый факультет);
(направления Института информационных технологий и автоматизации)

- Школа медиатехнологий (малый факультет);
(направления высшей школы печати и медиатехнологий, Высшей школы технологии и энергетики и направления профессионального обучения Института экономики и социальных технологий)

- Школа одежды (малый факультет);
(направления Института текстиля и моды, колледжа технологии, моделирования и управления и инженерной школы одежды (колледж))

- Школа экологии и химии (малый факультет);
(направления Института прикладной химии и экологии)

- Школа ювелирного мастерства (малый факультет);
(направления Института прикладного искусства)

Для ознакомления с будущей профессией и направлением подготовки университет проводит бесплатные индивидуальные и групповые экскурсии. Запись на экскурсии по телефону: 909-97-18

191186, Санкт-Петербург,
ул. Большая Морская, 18
www.sutd.ru www.prouniver.ru

Приемная комиссия:

(812) 315-07-47
Отдел региональных связей:
(812) 310-41-49

Управление внебюджетного приема:
(812) 571-81-49
E-mail: priemcom@sutd.ru,
info@prouniver.ru