

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сорокиной Веры Евгеньевны «Технология получения имитаций самородков золота и серебра для ювелирного дизайна» представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»

Недостаток теоретического материала, определяющего наиболее рациональные способы создания имитаций самородков благородных металлов – природных образований интересных для ювелирного дизайна, но весьма дорогостоящих не позволяет сомневаться в актуальности диссертационного исследования В.Е. Сорокиной, направленного на разработку технологических условий литья металла, позволяющих создавать имитации самородков золота и серебра.

Несомненной новизной исследования является сама методика предлагаемой технологии, основанная на литье металлического расплава непосредственно в охлаждающую жидкость. Экспериментально доказано, что для получения необходимых результатов в качестве охлаждающей жидкости нужно использовать воду.

Выведенные в ходе экспериментального исследования технологические режимы, которые отражены в перечне научных положений данного автореферата, позволяют получать имитации самородков золота и серебра из латуни и олова соответственно с заданными эстетическими свойствами, обеспечивающими их высокое качество. Достоверность данного условия доказывается в ходе экспериментов путем сравнительного анализа получаемых образцов имитаций с их природными аналогами, а также воспроизводимостью результатов. В целом работа логично построена и грамотно изложена, сопровождается графическим материалом что, повышает качество восприятия информации и позволяет дополнительно убедиться в достоверности полученных результатов.

Из недостатков диссертационной работы Сорокиной В.Е. можно отметить отсутствие расчетов себестоимости ювелирных изделий с использованием предлагаемых имитаций самородков драгоценных металлов и недостаточно полное освещение технических проблем при использовании имитаций в качестве вставок в ювелирные изделия и путей их решения. Тем не менее, указанные замечания не ухудшают качество работы в целом. Актуальность, научная новизна и практическая значимость сомнений не вызывают, а потому можно сделать вывод, что представленное исследование отвечает всем требованиям ВАК РФ, предъявляемым к диссертационным работам, а ее автор, Сорокина Вера Евгеньевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 - «Техническая эстетика и дизайн».

Змановских Элина Викторовна  
к.т.н. по специальности 17.00.06 «Техническая эстетика и дизайн»

ООО «Мастер-Балт», 197374, г. Санкт-Петербург,  
Мебельная ул., дом № 5, литера В

Ведущий дизайнер

8 981 788 44 89

[zmanovskih@mail.ru](mailto:zmanovskih@mail.ru)

20.11.17г.

