

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Сорокиной Веры Евгеньевны «Технология получения имитаций самородков золота и серебра для ювелирного дизайна» представленной на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн»

Востребованность самородков драгоценных металлов в ювелирном дизайне и в то же время их высокая стоимость, не позволяют усомниться в актуальности диссертационного исследования Сорокиной В.Е., целью которого является исследование процесса литья недрагоценных металлов для получения имитаций самородков золота и серебра, сходных по эстетическим характеристикам с природными аналогами.

Основные научные и практические результаты представлены автором в соответствии с целью и задачами исследования. Научные положения диссертационной работы имеют большое значение для получения имитаций самородков золота и серебра, максимально схожих с природными образованиями этих металлов.

Соискателем осуществлен обоснованный выбор недрагоценных металлов в пользу латуни и олова для создания из них имитаций самородков золота и серебра соответственно. Установлены критерии оценки дизайнопригодности имитаций. Проведено многогранное экспериментальное исследование с использованием современных методов и средств, в результате которого определены условия процесса литья для получения образцов с заданными эстетическими свойствами, обеспечивающими их сходство с природными аналогами. В работе также продемонстрированы возможности использования полученных результатов в дизайне индивидуальных ювелирных изделий и даны рекомендации для внедрения разработанной технологии литья в мелкосерийное производство.

Несмотря на положительную оценку диссертационного исследования Сорокиной В.Е. необходимо отметить некоторые недостатки, обнаруженные в автореферате.

1. При определении критериев качества имитаций самородков и золота и серебра автор ссылается на эстетические параметры природных самородков, однако описание таковых в автореферате отсутствует.

2. Также отсутствуют эксперименты с использованием масла или масляно-водной эмульсии в качестве охлаждающей жидкости для литья латуни, хотя в экспериментах с оловом они представлены.

Данные замечания не влияют на результаты диссертации, поэтому считаю, что диссертация В.Е. Сорокиной является законченной научно-исследовательской работой, выполненной автором самостоятельно на высоком научном уровне. Работа соответствует критериям, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней, отвечает требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор, Сорокина Вера Евгеньевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 - «Техническая эстетика и дизайн».

Зав. кафедрой «Строительные материалы» Академии строительства и архитектуры ДГТУ, профессор, доктор технических наук по специальности 05.23.05 – «Строительные материалы и изделия»


Котляр Владимир
Дмитриевич

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Донской государственный технический университет», 344010, г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина 1. Тел./факс. 8-863-20-19-057;
diatomit_kvd@mail.ru

Подпись и данные Котляра В.Д. подтверждаю
Учёный секретарь Ученого совета
19.05.2017 г.



Анисимов Влади-
мир Николаевич