

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Александры Сергеевны Савельевой на тему «Разработка современных дизайн-объектов с применением трикотажа», представленную на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн.

Кандидатская диссертация А.С. Савельевой посвящена решению одной из интересных задач современного дизайна – художественному проектированию объектов с применением трикотажа. Повсеместное внедрение трикотажа в самых разных, порой неожиданных сферах ставит вопрос о систематизации имеющихся решений в данной области и поиске путей эффективного применения обобщенной информации в отечественной практике. Очевидно, что исследование, направленное на решение этого вопроса, является полезным и *актуальным*.

Проблематика дизайна трикотажа далеко не нова. Вместе с тем, каждое поколение дизайнеров вносит свой вклад в её решение, способствуя позитивному развитию данной области. Так, автором диссертации предложены оригинальные решения на стыке графического дизайна и технологии трикотажа, она предлагает научное обоснование возможности вывязывания QR-кода жаккардовым переплетением с гарантией его считываемости с изделия. Важное место занимает в диссертации оригинальное использование изображения петельной структуры в фотографии и плакате. Хочется отметить тяготение А.С. Савельевой к классификации материала, что особенно ценно при работе с той обширной и разнородной массой фактов и объектов, которые рассмотрены в её исследовании, причем большинство из них не было ранее освещено в отечественной литературе. Это указывает на *научную новизну* работы.

Полученные А.С. Савельевой данные успешно переработаны в методические материалы, что нашло отражение в университетских курсах и двух учебных пособиях, созданных автором и внедренных в учебный процесс

кафедры дизайна рекламы Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна. Таким образом, разработанные подходы имеют *практическую значимость*. Кроме того, материалы диссертации могут быть использованы в повседневной практике дизайнеров, в том числе работающих в области развивающих игр и детской игрушки. Так, варианты трикотажных изделий, предложенные автором, имеют приятный, «теплый» внешний вид, хорошие тактильные свойства, что очень важно для ребенка.

Текст автореферата написан хорошим литературным языком, весьма информативен и представляет значительный интерес, имеет научную и практическую ценность.

Полагаю, что проведенное исследование отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата технических наук по специальности 17.00.06, а его автор – Савельева Александра Сергеевна – заслуживает присуждения искомой степени.

Кандидат искусствоведения,
доцент кафедры педагогики начального
образования и художественного развития
ребенка РГПУ им. А.И. Герцена

А.Б. Афанасьева

РГПУ им. А.И. ГЕРЦЕНА

подпись



удостоверяю « 30 НОЯ 2017 » 20 года

Отдел персонала и социальной работы
управления кадров и социальной работы

Ведущий документовед
и отдела персонала
и социальной работы
В.В. Рубячик

195220, РФ, Санкт-Петербург,
Гражданский пр., д.15, кор.1, кв. 103,
тел. +7(921)-572-61-39,
e-mail: afanaseva_ab@mail.ru