

ДИССЕРТАЦИОННЫЙ СОВЕТ

191186, Санкт-Петербург, ул. Большая Морская, 18

тел. 315-06-89

Протокол № 3 от 20 декабря 2016 г.
Заседания диссертационного совета Д 212.236.04

Состав диссертационного совета утвержден в количестве 22 человек.
Присутствовало на заседании 17 человек.

Зам. председателя: д.культурол. Доброштан В.М.

Присутствовали: д.культурол. Доброштан В.М., д.т.н. Рудин А.Е., к.филол.н. Лезунова Н.Б., д.ист.н. Аранович А.В., д.искусств. Власов В.Г., д.искусств. Глинтерник Э.М., д.т.н. Жукова Л.Т., д.культурол. Калашникова Н.М., д.т.н. Киселев А.М., д.пед.н. Максимович В.Ф., д.филос.н. Манько Ю.В., д.искусств. Мишина Е.А., д.т.н. Пименов В.И., д.т.н. Пирайнен В.Ю., д.т.н. Романов В.Е., д.т.н. Сурженко Е.Я., д.т.н. Труевцев А.В.

Официальные оппоненты по диссертации:

1. д.искусств. Яковлева Е.П. - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российский государственный педагогический университет им. А. И. Герцена», профессор кафедры рисунка,

2. к.искусств., доц. Арутюнян Юлия Ивановна - Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный институт культуры», доцент кафедры искусствоведения.

Ведущая организация: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская художественно - промышленная академия им. А.Л. Штиглица», г. Санкт – Петербург.

Слушали: соискателя ученой степени кандидата искусствоведения Ковалеву Марию Николаевну по диссертационной работе на тему: «Формообразование костюма в контексте архитектурно-художественных стилей первой половины XX века», специальность 17.00.06 – техническая эстетика и дизайн.

Постановили:

Присудить ученую степень кандидата искусствоведения Ковалевой Марии Николаевне.

Результаты голосования: «за» - 16, «против» - 1,
«недействительных бюллетеней» - нет.

Зам. председателя
диссертационного совета

В.М. Доброштан

Ученый секретарь
диссертационного совета

Н.Б. Лезунова