

Положение о международной выставке-конкурсе «Творческая весна»

1. Общие положения

1.1. Данное положение определяет цели, порядок проведения и условия участия в международной выставке-конкурсе «Творческая весна» (далее — Выставка-конкурс).

1.2. Учредителем Выставки-конкурса является федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» (далее — СПбГУПТД).

1.3. Организатором Выставки-конкурса выступает Институт дизайна и искусств и кафедра монументального искусства СПбГУПТД.

1.4. Выставка-конкурс является ежегодным мероприятием, проводимым в соответствии с Планом основных мероприятий университета.

1.5. Проведение Выставки-конкурса планируется с **13 по 27 марта 2020 г.** на различных выставочных площадках СПбГУПТД.

1.6. Выставка-конкурс проходит в рамках международной научно-практической конференции «Актуальные проблемы монументального искусства».

2. Цели Выставки-конкурса

- поддержание инициатив в области изобразительного искусства у профессиональных художников,
- выявление и поддержка молодых талантливых художников,
- создание для молодых людей условий для демонстрации своих достижений в области изобразительного искусства,
- популяризация традиционного и выявление новаторского в области отечественного и зарубежного современного изобразительного искусства,
- обмен творческим и педагогическим опытом и развитие международных контактов с российскими и зарубежными коллегами;
- содействие творческому взаимодействию художников различных регионов России и других стран.

3. Организация Выставки-конкурса

3.1. Для проведения Выставки-конкурса приказом ректора СПбГУПТД формируются организационный и выставочный комитеты (далее — **Оргкомитет** и **Выставком**), а также утверждается состав **Жюри**.

3.2. **Оргкомитет** осуществляет следующие функции:

- утверждает программу Выставки-конкурса;
- размещает информацию о Выставке-конкурсе на сайте СПбГУПТД;
- ведет переписку с участниками и партнерами Выставки-конкурса;
- обеспечивает работу Жюри;
- разрабатывает фирменный стиль Выставки-конкурса,
- обеспечивает участников выставочным оборудованием.

- 3.3. **Выставком:**
- организует конкурсный отбор работ, представленных на выставку;
 - регистрирует работы, представленные на конкурс;
 - формирует экспозицию выставки-конкурса.
- 3.4. В состав **Жюри** входят известные художники, члены творческих союзов, представители творческих организаций. Возглавляет Оргкомитет и Жюри конкурса ректор СПбГУПТД, профессор А. В. Демидов. Заместитель председателя Оргкомитета назначается из числа членов Оргкомитета.
- Жюри** осуществляет следующие функции:
- просмотр и оценка творческих работ участников;
 - вынесение решения о присуждении призовых мест.
- 3.5. В Выставке-конкурсе могут представить работы следующие **категории участников:**
- профессиональные художники после 35 лет, имеющие высшее образование в области изобразительного искусства,
 - молодые художники до 35 лет, имеющие высшее образование в области изобразительного искусства,
 - обучающиеся, получающие высшее образование в области художественного творчества.
- 3.6. Возможна очная и заочная (только для иногородних и иностранных участников) форма участия.
- 3.7. **Номинации** (в каждой категории участников):
- **Живопись:**
 - монументально-декоративная,*
 - станковая,*
 - декоративная;*
 - **Графика:**
 - станковая,*
 - декоративная.*

Произведения заочных участников будут доступны зрителям на видеомониторе экспозиции Выставки-конкурса в период ее проведения. **Заочные участники выставки в конкурсе не участвуют.**

4. Порядок проведения Выставки-конкурса

- 4.1. Выставка-конкурс проходит в несколько этапов:
- 1 этап**—подача заявки до 1 марта 2020 г. на электронный адрес monumental-painting@mail.ru с пометкой Выставка-конкурс «Творческая весна». К заявке прилагается:
- фото работы в формате jpg. с разрешением не менее 300 dpi,
 - фото автора,
 - краткая творческая биография.
- 2 этап**—Оргкомитет и Выставком проводят отбор работ для участия в Выставке-конкурсе и до 5 марта 2020 г. извещают авторов о своем решении.
- 3 этап** — 12 марта 2020 г. к 12 ч. отобранные работы доставляются в СПбГУПТД (г. Санкт-Петербург, м. Адмиралтейская, ул. Большая Морская, д. 18, 1 этаж, рекреация) участниками Выставки-конкурса
- 4 этап** — монтаж экспозиции членами Выставкома.
- 13 марта — открытие выставки-конкурса «Творческая весна».
- 27 марта — подведение итогов выставки-конкурса, работа членов жюри.
- 27 марта — награждение лауреатов.

- 27 марта — демонтаж выставки.
- 4.2. По завершении работы Выставки-конкурса Оргкомитет планирует публикацию статьи о проекте и творчестве участников.

5. Итоги Выставки-конкурса

5.1. Лауреаты и призеры Выставки-конкурса (1, 2, 3 места в различных номинациях) награждаются дипломами победителей (вручаются лично или отправляются почтой). Денежные премии лауреатам и призерам Выставки-конкурса не предусмотрены.

5.2. Все участники Выставки-конкурса награждаются дипломами участников (заочные участники получают диплом в электронном виде).

9.2. Учредители и организаторы Выставки-конкурса оставляют за собой право создать дополнительные номинации.

6. Контакты Оргкомитета Выставки-конкурса

10.1. Организаторы проекта – Институт дизайна и искусств и кафедра монументального искусства СПбГУПТД.

Тел.: (812) 310-24-27 (кафедра МИ);

(812) 310-43-17 (кафедра МИ);

(812) 315-13-49 (деканат ИДИ);

8-911-286-90-80 (моб.).

Электронный адрес: monumental-painting@mail.ru