

Когда-нибудь звезды коснутся лучами  
Поверхности серых, холодных камней!  
И ты свое имя, своими глазами, **свое... своими...**  
Сумеешь прочесть в отраженьи лучей. **Не в отражении!**

И ночь поприветствует новые рифмы **Многословно**  
Твоей эпитафии, форму и слог...  
**А жизнь это только лишь такт в общем ритме, !!!!!!!!!!!**  
**В пульсации времени малый толчок. !!!!!!!!!!!**

Всего понемногу - и радость, и горе,  
И смех, чтоб не думать о горестных днях  
И грех, там, где слава, и звезды над морем,  
И звезд отраженья в холодных камнях. **Почему отражаются? И в каких камнях? Морских?**

**По части стихосложения выглядит довольно хорошо. Ритм есть и рифмы вполне хорошие. Только ритм не тот, многословие, часто неоправданное, приводит к удлинению стихотворного размера. В итоге это дает более плавный размеренный стих, даже убаюкивающий, чего нет в оригинале. Смысловая неясность – с камнями.**