

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор

ООО «Комбинат «Скульптура»



М. Ю. Павлов

« » 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор,

проректор по учебной работе



А. Е. Рудин

2025 г.

Образовательная программа одобрена Ученым советом СПбГУПТД от 21.01.25 г. Протокол № 4

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление подготовки
(специальность):

54.05.01

Монументально-декоративное искусство

Код

Наименование направления подготовки

Уровень высшего образования:

специалитет

Специализация:

Монументально-декоративное искусство (живопись)

Выпускающая кафедра:

57

Монументального искусства

Код

Наименование кафедры

Форма обучения	Нормативный срок освоения ОП (годы, месяцы)	Трудоемкость ОП (в зачетных единицах)
Очное обучение	6 лет	360
Очно-заочное обучение	-	
Заочное обучение	-	

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – образовательная программа) реализуется на кафедре Монументального искусства института дизайна и искусств.

Образовательная программа разработана и реализуется:

– в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по специальности **54.05.01. Монументально-декоративное искусство**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» октября 2016 г. № 1301;

– с учетом требований Профессиоального стандарта: практических профессиональных требований, используемых в деятельности профильных предприятий Союза художников РФ.

Трудовые функции, соответствующие видам профессиональной деятельности ФГОС ВО

Обобщенная трудовая функция	Трудовая функция	Вид (виды) профессиональной деятельности по ФГОС ВО
Творческая деятельность по созданию произведений искусства в области монументально-декоративной живописи, в которых преобладает декоративное начало (мозаики, скульптурный декор зданий и интерьеров и т. п.)	Определение совместно с архитектором места для будущего произведения, разработка эскиза художественного решения; подбор соответствующих материалов, приемов исполнения; выполнение витражей, росписи, фресок, мозаичных панно и т.п. в интерьерах и экстерьерах зданий, сооружений и памятников или в мастерских	Художественная

Образовательная деятельность по ОП осуществляется на государственном языке Российской Федерации. ОП разработана с учетом интересов абитуриентов и обучающихся, потребностей рынка труда, традиций и научно-педагогических достижений университета, результатов научной, практической, методической, учебной и воспитательной работы кафедр университета, обеспечивающих подготовку выпускников.

2. Выпускникам, освоившим образовательную программу по данному направлению подготовки, присваивается квалификация «Художник монументально-декоративного искусства (живопись)».

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу.

3.1 Область и (или) сфера профессиональной деятельности выпускников:

- культурную и социальную среду общества;
- монументально-декоративную живопись и монументально-декоративную скульптуру в архитектурной среде, интерьер и экстерьер;
- художественные интерьеры и декоративные убранства отдельных помещений и их комплексов;
- культурно-просветительскую и педагогическую деятельность.

3.2 Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- жилые, общественные и производственные архитектурные комплексы, здания общественного присутствия, а также культового назначения и архитектурные объекты частного строительства;
- произведения монументально-декоративной живописи и монументально-декоративной скульптуры, архитектурно-декоративная пластика, художественный интерьер.

3.3 Выпускник, освоивший программу специалитета, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа специалитета, готов решать следующие профессиональные задачи:

Вид профессиональной деятельности:

• художественная:

- осуществление художественных аспектов монументально-декоративной живописи, монументально-декоративной скульптуры, интерьеров и экстерьеров;
- создание художественных образов в объемно-пространственной среде;
- владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства.

3.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы выпускники должны обладать следующими общекультурными (ОК), общепрофессиональными (ОПК), профессиональными (ПК) и профессионально-специализированными (ПСК) компетенциями:

Код	Формулировка компетенции (по ФГОС)
Общекультурные компетенции	
ОК-1	способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2	готовностью действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3	готовностью к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОК-4	способностью использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности
ОК-5	способностью использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах
ОК-6	способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
ОК-7	способностью к самоорганизации и самообразованию
ОК-8	способностью использовать общеправовые знания в различных сферах деятельности
ОК-9	способностью поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК-10	способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1	способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности
ОПК-2	готовностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности
ОПК-3	готовностью руководить коллективом в сфере своей профессиональной деятельности, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
ОПК-4	способностью проявлять навыки социального взаимодействия, самоорганизации и самоуправления системно-деятельностного характера, к активному общению в творческой, научной, производственной и художественной жизни
ОПК-5	готовностью участвовать в творческих мероприятиях (художественных выставках, конкурсах)

Код	Формулировка компетенции (по ФГОС)
Профессиональные компетенции	
Вид деятельности: художественная	
ПК-2	способностью к владению рисунком, принципами выбора техники исполнения конкретного рисунка, приемами работы с цветом и цветовыми композициями, к созданию плоскостных и объемно-пространственных произведений живописи
ПК-3	способностью владения основными профессиональными навыками скульптора и умением работать в различных пластических материалах
Профессионально-специализированные компетенции	
ПСК-1.1	способностью владеть принципами композиции монументально-декоративной живописи
ПСК-1.2	способностью владеть академическим рисунком и живописью
ПСК-1.3	способностью к моделированию архитектурно-пространственной среды
ПСК-1.4	готовностью демонстрировать знания основ художественного производства
ПСК-1.5	готовностью демонстрировать знания по истории культуры и искусств и монументально-декоративной живописи
ПСК-1.6	способностью владеть основами пропедевтики при создании произведений монументально-декоративного искусства
ПСК-1.7	способностью владеть специальным рисунком и специальной живописью

4. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

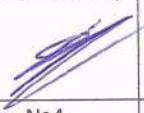
Квалификация руководящих и научно-педагогических работников СПбГУПТД – соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.03.2011г., регистрационный № 20237).

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками СПбГУПТД, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора.

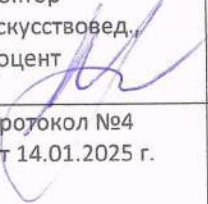
№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС	Фактические данные по ОП
1	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих ОП	Не менее 70%	Соответствует требованиям
2	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих ОП	Не менее 30%	Соответствует требованиям

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС	Фактические данные по ОП
3	Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой ОП (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих ОП	Не менее 5%	Соответствует требованиям

Образовательная программа рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы на заседании кафедры Монументального искусства:

Год рассмотрения (обновления) ОП	2025	2026	2027	2028
Заведующий кафедрой (ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)	Антипина Д. О. Кандидат искусствоведения, доцент 			
Номер и дата протокола заседания кафедры	Протокол №4 От 26.12.2024	Протокол № От	Протокол № От	Протокол № От

Образовательная программа рассмотрена и рекомендована на заседании Ученого совета Института дизайна и искусств:

Год рекомендации (пересмотра) ОП	2025	2026	2027	2028
Директор института (ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)	Ванькович С.М., Доктор искусствовед., доцент 			
Номер и дата протокола заседания Ученого совета института	Протокол №4 От 14.01.2025 г.	Протокол № От	Протокол № От	Протокол № От