Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор ООО "Агентство музейных коммуникаций"
190000 г. Санкт-Петербург,
пл. Труда, д. 4, лит. А, оф. 60

_____ С.Л. Зюкина

«29» июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин

«30» июня 2020 г.

Образовательная программа одобрена Ученым советом СПбГУПТД от 30.06.2020 г. Протокол № 6

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление подготовки: **50.06.01** **Искусствоведение**
Код *Наименование направления подготовки*

Уровень высшего образования: **подготовка кадров высшей квалификации**

Квалификация: **Исследователь. Преподаватель-исследователь**

Направленность программы: **Техническая эстетика и дизайн (искусствоведение)**

Виды профессиональной деятельности: **научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания;**
преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

Выпускающая кафедра: **22** **Истории и теории дизайна и медиакоммуникаций**
Код *Наименование кафедры*

Форма обучения	Нормативный срок освоения ОП (годы, месяцы)	Трудоемкость ОП (в зачетных единицах)
Очное обучение	**3 года**	**180**
Заочное обучение	**4 года**	

Санкт-Петербург
2020

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – образовательная программа) реализуется на кафедре истории и теории дизайна и медиакоммуникаций института бизнес-коммуникаций.

Образовательная программа разработана и реализуется:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **50.06.01 Искусствоведение,** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «30» июля 2014 г. № 909;
- в соответствии с паспортом научной специальности **17.00.06 Техническая эстетика и дизайн**;

Образовательная деятельность по ОП осуществляется на государственном языке Российской Федерации, разработана с учетом интересов абитуриентов и обучающихся, потребностей рынка труда, традиций и научно-педагогических достижений университета, результатов научной, практической, методологической, методической, учебной и воспитательной работы кафедр университета, обеспечивающих подготовку выпускников.

2. Выпускникам, освоившим образовательную программу по данному направлению подготовки, вне зависимости от профиля подготовки присваивается квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу

3.1 Область профессиональной деятельности выпускников включает:
решение профессиональных задач в сфере искусства, культуры и гуманитарного знания.

3.2 Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- историко-художественные процессы и явления в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях и их отражение в произведениях искусства, теории и методологии искусства, эстетических концепциях;
- способы создания и презентации произведений искусства по направленности (профилю) программы;
- памятники, собрания и коллекции произведений искусства;
- реставрация и консервация произведений искусств;
- окружающая культурно-пространственная среда;
- система образования в области искусств;
- общественные объединения и профессиональные организации в области искусств;
- менеджмент и продюсирование в сфере искусства.

3.3 Выпускник, освоивший программу аспирантуры, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа аспирантуры, готов решать следующие профессиональные задачи:

Виды профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

3.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы выпускники должны обладать следующими универсальными (УК), общепрофессиональными (ОПК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Формулировка компетенции (по ФГОС)
Универсальные компетенции	

УК-1	Способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-2	Способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
УК-3	Готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
УК-4	Готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
УК-5	Способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1	Способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
ОПК-2	Готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
Профессиональные компетенции	
Вид деятельности: научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания; преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования	
ПК-1	Способность самостоятельно определять методологию и методику исследования, проводить исследование теоретического и эмпирического характера для решения задач в области искусствознания
ПК-2	Способностью и готовностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в профессиональной области с учетом правил соблюдения авторских прав
ПК-3	Способность представлять результаты научных исследований в области технической эстетики и дизайна в виде публикаций и выступлений в академической, экспертной и профессиональной среде, излагать и защищать исследовательскую позицию в научной дискуссии
ПК-4	Способность обобщать и адаптировать результаты искусствоведческих исследований в процессе осуществления преподавательской и научной деятельности в образовательных организациях высшего образования

4. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников СПГУТД соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011 г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.03.2011 г., регистрационный № 20237).

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками СПГУТД, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора.

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС	Фактические данные по ОП
1	Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) от общего количества научно-педагогических работников СПГУТД	Не менее 60%	Соответствует требованиям
2	Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников СПГУТД в расчете на 100 научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) должно составлять: – в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus; – в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования, или в научных рецензируемых изданиях, определенных в Перечне рецензируемых изданий согласно пункту 12 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. N 842 "О порядке присуждения ученых степеней"	– не менее 2; – не менее 20	Соответствует требованиям
3	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих ОП	Не менее 60 %	Соответствует требованиям
4	Научный руководитель, назначенный обучающемуся, должен иметь ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации), осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую (творческую) деятельность (участвовать в осуществлении такой деятельности) по направленности (профилю) подготовки, иметь публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществлять апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях	-	Соответствует требованиям

Образовательная программа рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы на заседании кафедры истории и теории дизайна и медиакоммуникаций:

Год рассмотрения (обновления) ОП	**2020**	**2021**	**2022**	**2023**
Заведующий кафедрой ИТДМ *(ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)*	Вильчинская-Бутенко М.Э., к.пед.н., доцент	Вильчинская-Бутенко М.Э., к.пед.н., доцент	Вильчинская-Бутенко М.Э., к.пед.н., доцент	Вильчинская-Бутенко М.Э., к.пед.н., доцент
Номер и дата протокола заседания кафедры	протокол №9 31.05.2020	протокол №9 21.05. 2021	протокол №9 18.05. 2022	протокол №7 3.03. 2023

Образовательная программа рассмотрена и рекомендована на заседании Ученого совета института бизнес-коммуникаций:

Год рекомендации (пересмотра) ОП	**2020**	**2021**	**2022**	**2023**
Директор ИБК *(ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)*	Рожков Н.Н., д.т.н., доцент	Рожков Н.Н., д.т.н., доцент	Рожков Н.Н., д.т.н., доцент	Рожков Н.Н., д.т.н., доцент
Номер и дата протокола заседания Ученого совета института	протокол № 16.06. 2020	протокол №5 29.06. 2021	протокол №4 10.06. 2022	протокол № 6 16.03. 2023

Агентство Музейных Коммуникаций

190000, г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д.19 офис 104
тел.: +7 (911) 996 22 08
e-mail: amk@amk-spb.com
www.playspb.com, www.amk-spb.com

РЕЦЕНЗИЯ

на основную образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение» направленность (профиль) «Техническая эстетика и дизайн»), присваиваемая квалификация: Преподаватель. Преподаватель-исследователь, разработанную ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

Рассмотрев представленную на рецензию основную образовательную программу высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение» (направленность (профиль) «Техническая эстетика и дизайн»), присваиваемая квалификация: Преподаватель. Преподаватель-исследователь), разработанную к.п.н., доцентом М.Э. Вильчинской-Бутенко и к. п.н. Ю.М. Пашедко, рецензент пришел к выводам:

а) рецензируемая образовательная программа соответствует ФГОС ВО по направлению подготовки 50.06.01 Искусствоведение (уровень подготовки кадров высшей квалификации);

б) представленная образовательная программа содержит все необходимые разделы и соответствует ориентации на формирование комплекса знаний, умений и навыков, необходимых для решения профессиональных задач в сфере искусства, культуры и гуманитарного знания;

в) структура программы аспирантуры, ФОС, представленные в данной образовательной программе, соответствуют требованиям к результатам освоения программы аспирантуры;

г) материально-техническая база ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» соответствует действующим противопожарным правилам и нормам для проведения всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской деятельности аспирантов, предусмотренных учебным планом;

д) квалификация руководящих и научно-педагогических работников ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение» (направленность «Техническая эстетика и дизайн»), присваиваемая квалификация: Преподаватель. Преподаватель-исследователь) соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики

Агентство Музейных Коммуникаций

190000, г. Санкт-Петербург, Конногвардейский бульвар, д.19 офис 104
тел.: +7 (911) 996 22 08
e-mail: amk@amk-spb.com
www.playspb.com, www.amk-spb.com

должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования", утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11 января 2011 г. N1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерация 23 марта 2011 г., регистрационный N20237);

Основная образовательная программа аспирантуры содержательна, имеет теоретическую и практическую направленность, полностью соответствует федеральным государственным требованиям к структуре образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 50.06.01 «Искусствоведение» (направленность (профиль) «Техническая эстетика и дизайн»), присваиваемая квалификация: Преподаватель. Преподаватель-исследователь), может быть использована в учебном процессе ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» и успешно обеспечит формирование заявленных компетенций.

Рецензент:
Генеральный директор
ООО "Агентство музейных коммуникаций" С.Л. Зюкина

"29" мая 2020 г.