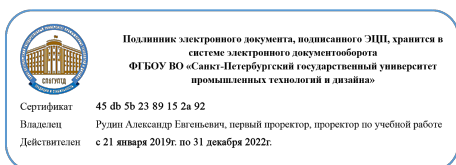


Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » _____ июня _____ 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.01

Философские проблемы науки и техники

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **34** Общественных наук

Направление подготовки: 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
(специальность)

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудовой мощность, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
1	УП	17	17	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	
Итого	УП	17	17	37,75	0,25	2	
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

доктор исторических наук, Профессор

Кузнецов Владимир
Дмитриевич

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой общественных наук

Минин Александр
Сергеевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: сформировать компетенции обучающихся по дисциплине «Философские проблемы науки и техники» с целью использования их в своей практической деятельности и в оценке событий общественной и личной жизни

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть историю возникновения и основные этапы развития научного познания
- Раскрыть особенности научной, религиозной и философской картин мира
- Вооружить обучающихся знанием структуры научного знания
- Подготовить обучающихся к использованию методов и форм научного познания и преобразования действительности
- Сформировать у обучающихся навыки научно-исследовательской деятельности и самостоятельной оценки результатов собственной творческой деятельности

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

История цивилизаций

Методология научного познания

Мировые культуры и межкультурные коммуникации

Научно-исследовательская работа

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
Знать: философские проблемы, в том числе связанные с областью будущей профессиональной деятельности, различные модели эволюции научного знания.	
Уметь: осуществлять методологическое обоснование научного исследования, используя современные научные методы и эвристический потенциал познавательной деятельности в науке.	
Владеть: навыками восприятия и анализа оригинальных и адаптированных научных текстов, стратегического мышления при решении разнообразных задач в рамках системного подхода	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знать: основные модели взаимосвязей и взаимоотношений личности и общества	
Уметь: организовать взаимодействие людей для достижения определенной цели.	
Владеть: навыками организации взаимодействия людей в условиях совместной деятельности.	

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. История возникновения и развития науки.	1					К,Р
Тема 1. Предмет философских проблем. Практическое занятие. Тема. Основные этапы развития науки		3	3	6	ИЛ	
Тема 2. Основные этапы истории науки. Практическое занятие. Тема. Основные направления науки и фундаментальные теории.		3	3	6	ГД	
Раздел 2. Методология производства научного знания						Д,Р

Тема 3. Структура научного знания. Практическое занятие. Тема. Факт как основание научного знания.	3	3	6	АС	
Тема 4. Научно-исследовательская деятельность и ее философские основы. Практическое занятие. Тема. Роль философии в научном	3	3	6	ИЛ	
Тема 5. Методология и методы научного исследования. Практическое занятие. Тема. Применение общенаучных методов в научном исследовании.	3	3	6	НИ	
Тема 6. Цивилизация. Общество. Наука. Практическое занятие. Тема. Влияние науки на развитие общественного производства и социальные условия жизни людей;	2	2	7,75	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	17	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине	34,25		37,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-1	1. Формирует основы методологии получения научного знания. 2. Применяет методологические принципы и выбирает методы исследования, адекватные научной проблеме и особенностям объекта исследования 3. Проводит логико-методологический анализ философского, научного	Вопросы для устного собеседования. Тестирование. Методологическая
УК-5	1. Сравнивает и систематизирует основные методы и формы познания, формирование которых основано не только на	Вопросы для устного собеседования
	эмпирических формах отражения мира и закономерностей его развития 2. В предметной области исследования устанавливает определенную логическую структуру и последовательность информации для последующего анализа. 3. Обосновывает перспективные направления научных исследований, актуальность, теоретическую и практическую значимость исследуемой проблемы, формулировать гипотезы	Тестирование Методологическая задача

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа

Зачтено	Обучающийся показывает систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, умеет свободно выполнять тестовые задания и решать методологическую задачу; усвоил основную и знаком с дополнительной рекомендованной литературой; может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала	
Не зачтено	Обучающийся показывает незнание основного учебного материала допускает принципиальные ошибки в выполнении тестового задания и методологической задачи.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Эволюционные и революционные теории познания
2	Этика науки и этика ученого.
3	О соотношении религии и науки
4	Пределы творческого потенциала человека
5	Современные проблемы науки и техники (XX–XXI вв.).
6	Философские проблемы науки и техники XVII–XVIII вв.
7	Развитие философии, науки и техники в эпоху Возрождения (XVI–XVII вв.).
8	Философия, наука и техника в Средние века
9	Философия, наука и техника в эпоху Античности.
10	Мифология как форма восприятия и осмысления мира
11	Философское осмысление категории «техника»
12	Эпистемология: сущность и основные этапы развития
13	Роль науки и техники в общественном развитии.
14	Возможности, уровни и границы научного познания.
15	Проблема истины в науке.
16	Философские проблемы техники.
17	Наука как предмет философского исследования
18	Методология научно-познавательной деятельности.
19	Научное познание как система.
20	Наука как социальный институт. Субъект научного познания

5.2.2 Типовые тестовые задания

1. Методология науки – это:
 - а) учение о методах и процедурах научной деятельности;
 - б) система методов и исследовательских процедур;
 - в) теория науки;
 - г) совокупность методик изучения научных дисциплин.
2. Теория – это:
 - а) интеллектуальное отражение реальности;
 - б) совокупность умозаключений, отражающая объективно существующие отношения и связи между явлениями объективной реальности;
 - в) это произвольная совокупность предложений некоторого искусственного языка, характеризующегося точными правилами построения выражений и их понимания;
 - г) набор объяснительных положений, обладающий прогностической силой.
3. Научный метод – это:
 - а) это упорядоченный способ исследования явлений природы и общественной жизни, приводящий к истине;
 - б) совокупность основных способов получения новых знаний;
 - в) совокупность приемов по получению знания;
 - г) система средств и приемов получения объективного знания о мире.
4. Обоснование актуальности темы исследования предполагает:
 - а) утверждение наличия проблемной ситуации в науке;
 - б) указание на большое количество публикаций по данной тематике;
 - в) получение субсидии на проведение исследования;
 - г) доказательство необходимости решения данной проблемы для дальнейшего развития науки.
5. Гипотеза может быть понята как:
 - а) предположение о природе объекта, явления или процесса;
 - б) форма теоретического знания, предсказывающая новые свойства или характеристики объекта, явления или процесса;
 - в) научное предположение, выдвигаемое для объяснения какого-либо явления и требующее проверки на опыте, а также теоретического обоснования;
 - г) теория, не имеющая подтверждения. г
6. Дискурсивность как характеристика научного знания предполагает:
 - а) принципиальную выразимость знания в терминах естественного или искусственного языка;
 - б) возможность обсуждения полученных выводов в рамках научной дискуссии;
 - в) концептуальную форму существования научного знания;
 - г) принципиальную опровергаемость теории.
7. Предмет исследования – это:
 - а) способ проблематизации объекта;
 - б) совокупность утверждений, сформулированных в результате исследования;
 - в) принцип, положенный в основание гипотезы;
 - г) базовая идея ученого.
8. Научное исследование начинается:
 - а) с утверждения темы научным руководителем;
 - б) с постановки проблемы;
 - в) с обзора литературы по теме;
 - г) с выборов теоретико-методологической базы исследования
9. К прикладным исследованиям относятся те, которые:
 - а) направленные на решение социально-практических проблем;
 - б) ориентированные на производство;
 - в) опираются на чувственные данные;
 - г) используют результаты эксперимента.
10. Дедукция – это:
 - а) метод мышления, при котором общее положение логическим путем выводится из частного;
 - б) метод исследования, при котором частное положение обосновывается более общим;
 - в) способ исследования частного положения логическим путем;
 - г) метод мышления, при котором частное положение логическим путем выводится из общего.
11. Анализ как метод научного исследования предполагает:
 - а) выявление сущностных характеристик объекта, явления или процесса;
 - б) выявление элементов системы;
 - в) интеллектуальная процедура поиска решения задачи;
 - г) операция мысленного или реального расчленения целого
12. Индукция – это:
 - а) метод мышления, при котором общее положение логическим путем выводится из частного;
 - б) метод исследования, при котором частное положение обосновывается более общим;
 - в) способ исследования частного положения логическим путем;
 - г) метод мышления, при котором частное положение логическим путем выводится из общего.
13. Выводы научного исследования излагаются в порядке:
 - а) от частного к общему;
 - б) от общего к частному;
 - в) от конкретного к всеобщему;
 - г) от объективного к субъективному.

14. Инновация – это:

- а) выведение новых товаров на рынок;
- б) получение новых знаний об объективной действительности;
- в) нововведение в области техники, технологии, организации труда или управления;
- г) написание новых книг и статей.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. «Не будет преувеличением сказать, что вопрос о технике стал вопросом о судьбе человека и судьбе культуры. Техника есть последняя любовь человека, и он готов изменить образ под влиянием предмета своей любви. И всё, что происходит с миром, питает эту новую веру человека. Человек жаждал чуда для веры, и ему казалось, что чудеса прекратились. И вот техника производит настоящие чудеса.

Техника повсюду учит достигать наибольшего результата при наименьшей трате сил. И такова особенно техника нашего технического, экономического века... Но, бесспорно, техника всегда есть средство, орудие, а не цель. Не может быть технических целей жизни, могут быть лишь технические средства, цели же жизни всегда лежат в другой области, в области духа. Средства жизни очень часто подменяют цели жизни, они могут так много занимать места в человеческой жизни, что цели жизни окончательно и даже совсем исчезают из сознания человека».

Проанализируйте отрывок: 1) автор, время, направление философии; 2) характеристики техники, по мнению автора; 3) какие из них для автора допустимы, а какие нет; 4) почему; с чьей позицией Вы могли бы сравнить ту позицию?

2. «Движение есть способ существования материи, следовательно, нечто большее, чем просто ее свойство. Не существует и никогда не могло существовать материи без движения. Движение в мировом пространстве, механическое движение менее значительных масс на отдельном небесном теле, колебание молекул в качестве теплоты, электрическое напряжение, магнитная поляризация, химическое разложение и соединение, органическая жизнь вплоть до ее высшего продукта, мышления, – вот те формы движения, в

которых – в той или иной из них – находится каждый отдельный атом вещества в каждый момент».

Проанализируйте отрывок: 1) автор, время, направление философии; 2) характеристики материи, по мнению автора; 3) какой раздел философии занимается проблемами материи и ее свойств; 4) с чьей позицией Вы могли бы сравнить ту позицию?

3. «Я подхожу теперь к определению “познания”. Как и в случае с “верой” и “истиной”, здесь есть некоторая неизбежная неопределенность и неточность в самом понятии. Непонимание этого привело, как мне кажется, к существенным ошибкам в теории познания...

Ясно, что знание представляет собой класс, подчиненный истинной вере: всякий пример знания есть пример истинной веры, но не наоборот. Очень легко привести примеры истинной веры, которая не является знанием...

Какой признак, кроме истинности, должна иметь вера для того, чтобы считаться знанием? Простой человек сказал бы, что должно быть надежное свидетельство, способное подтвердить веру... “Свидетельство” состоит, с одной стороны, из фактических данных, которые принимаются за несомненные, и, с другой стороны, из определенных принципов, с помощью которых из фактических данных делаются выводы. Ясно, что этот процесс неудовлетворителен, если мы знаем фактические данные и принципы вывода только на основе свидетельства, так как в этом случае мы попадаем в порочный круг или в бесконечный регресс. Мы должны поэтому обратить наше внимание на фактические данные и принципы вывода. Мы можем сказать, что знание состоит, во-первых, из определенных фактических данных и определенных принципов вывода, причем ни то, ни другое не нуждается в постороннем свидетельстве, и, во-вторых, из всего того, что может утверждаться посредством применения принципов вывода к фактическим данным».

Проанализируйте отрывок: 1) автор, время, направление философии; 2) соотношение знания и веры, по мнению автора; 3) какой раздел философии занимается проблемами истины; 4) с чьей позицией Вы могли бы сравнить ту позицию?

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Время на подготовку - 30 минут, в это время входит подготовка ответа.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Мартынович, С. Ф.	Философия науки: контекстуальность проблем и концепций	Саратов: Вузовское образование	2019	http://www.iprbookshop.ru/81282.html
Морозов, В. В.	История и философия науки и техники	Железногорск: Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России	2019	http://www.iprbookshop.ru/90177.html
Майкл, Коул, Турчанинова, Ю. И., Гусинский, Э. Н.	Культурно-историческая психология: наука будущего	Москва: Когито-Центр, Издательство «Институт психологии РАН»	2019	http://www.iprbookshop.ru/88285.html
Смирнов, В. Н.	История науки и техники. Хронология	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/83653.html
Батурин, В. К.	Философия науки	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/81584.html
Смирнов А. В.	Философия науки. Конспект лекций	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20179206
Бажутина, Н. С., Моргунов, Г. В., Новоселов, В. Г., Сандакова, Л. Б., Бажутиной, Т. О.	Философия науки и техники	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/91478.html
Сизова Г. Б.	История и философия науки	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019162
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Фокина, З. Т., Ледяева, О. М., Кривых, Е. Г., Мезенцев, С. Д., Мезенцев, С. Д.	История и философия науки	Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/63667.html
Смирнов А. В.	Философские проблемы науки и техники. Конспект лекций	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20179275
Хаджаров, М. Х.	История и философия науки	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/69902.html
Кузнецов В. Д.	Философские проблемы науки и техники	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017495

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

<http://www.edu.ru/> - Федеральный портал «Российское образование».
http://filosof.historic.ru/books/c0028_1.shtml - Цифровая библиотека по философии: философия науки и техники.
<http://www.brint.com/kuhn.htm> - Философия науки и информационных технологий.
<http://hbar.phys.msu.ru/gorm/ahist.htm> - История становления науки и техники.

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
 Microsoft Windows
 Microsoft Office Standart Russian Open No Level Academic
 Microsoft Windows Professional Upgrade Академическая лицензия

Интернет-тренажеры в сфере образования

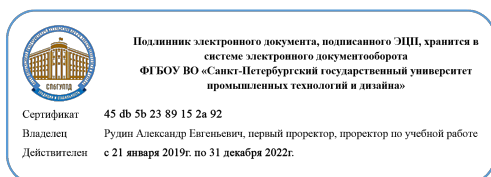
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» версии 3.3

Microsoft Windows Home Russian Open No Level Academic Legalization Get Genuine (GGK) + Microsoft Windows Professional (Pro – профессиональная) Russian Upgrade Open No Level Academic

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.02

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

19

Иностранных языков

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактн ая работа Практ. занятия	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
1	УП	34	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	34	37,75	0,25	2	
2	УП	34	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	34	37,75	0,25	2	
Итого	УП	68	75,5	0,5	4	
	РПД	68	75,5	0,5	4	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 070

Составитель (и):

кандидат педагогических наук, Доцент

Кузнецова
Викторовна

Ирина

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой иностранных языков

Климова Светлана
Владимировна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Усовершенствовать языковые и коммуникативные компетенции обучающихся, достаточные для осуществления ими устных и письменных контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, изучения зарубежного опыта в сфере профессиональных интересов, а также развития когнитивных и исследовательских умений, развития инновационной культуры обмена знаниями.

1.2 Задачи дисциплины:

- в области аудирования: воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных текстов профессионального и делового характера, относящихся к различным типам речи;
- в области чтения: понимать основное содержание аутентичных текстов профессионального характера, детально понимать профессиональные тексты, а также выделять из текстов значимую информацию;
- в области говорения: вести диалог, соблюдая нормы речевого этикета, и грамматически правильно выстраивать монолог-описание и монолог-рассуждение;
- в области письма: составлять аннотацию, поддерживать контакты при помощи электронной почты.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Мировые культуры и межкультурные коммуникации

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Знать: правила деловой и профессиональной этики, различия между официальным и неофициальным стилями общения; грамматические конструкции и речевые штампы, необходимые для запроса и передачи деловой письменной и устной информации	
Уметь: логично формулировать собственную позицию и отстаивать ее в деловых переговорах, поддерживать контакты с зарубежными партнерами в академической и профессиональной сферах в устной и письменной формах; выделять значимую информацию из текстов делового и профессионального характера	
Владеть: навыками ведения корреспонденции и навыками профессионального общения на иностранном языке, включая использование информации, извлеченной из зарубежных источников	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знать: особенности межкультурной коммуникации, правила взаимодействия с зарубежными партнерами с целью выработки совместных решений	
Уметь: использовать знание особенностей деловой культуры и традиций стран изучаемого языка в рамках международного сотрудничества	
Владеть: навыками общения с зарубежными партнерами на базе знания основ деловой коммуникации и делового этикета в странах изучаемого языка и навыками извлечения необходимой информации из зарубежных источников	

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. Установление контактов и деловое общение	1				О,Т,ДИ
Тема 1. Кросс-культурные основания деловой коммуникации и установление контактов		4	4	ГД	
Тема 2. Телефонные переговоры и письменная коммуникация		4	4	РИ	
Тема 3. Деловые переговоры с иностранными коллегами и партнерами		4	6	АС	
Тема 4. Деловая поездка		6	4	РИ	
Раздел 2. Деловая презентация и бизнес-идеи					ДЗ,Пр,К
Тема 5. Организационная структура компании и должностные обязанности		2	5,75	ИЛ	

Тема 6. Описание бизнес-идеи и поиска инвестиций		4	6	АС	
Тема 7. Основы эффективной презентации на иностранном языке		2	4	Т	
Тема 8. Собеседование при приеме на работу и составление резюме		8	4	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
Раздел 3. Работа с текстом	2				ДЗ,О,К
Тема 9. Извлечение общей информации из текстов узкоспециального характера		4	4	ГД	
Тема 10. Трансформационные методы при переводе текстов по специальности		6	8	ИЛ	
Тема 11. Извлечение детальной информации из текстов по специальности		6	6	ГД	
Раздел 4. Обсуждение профессиональных достижений					Т,О,К
Тема 12. Усвоение речевого материала для обсуждения совместных проектов с зарубежными партнерами		4	5,75	ГД	
Тема 13. Подготовка сообщений и докладов		4	8	ГД	
Тема 14. Подготовка к участию в семинаре / конференции		10	6	РИ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		68,5	75,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-4	Ведет диалог, зная правила профессиональной этики, грамматические конструкции и речевые штампы.	Темы для устного собеседования
	Выделяет значимую информацию из текстов профессионального характера.	Типовое тестовое задание
	Аннотирует и реферировует на иностранном языке текст научной статьи.	Практическое задание и устное собеседование
УК-5	Ведет беседу на иностранном языке, зная особенности межкультурной коммуникации, правила взаимодействия с зарубежными партнерами, с целью выработки совместных решений.	Темы для устного собеседования
	Осуществляет грамотный перевод профессионального текста с учетом отличия деловой культуры и традиций страны изучаемого языка.	Типовое тестовое задание
	Формулирует обобщающее заключение об извлеченной из зарубежных источников информации, владея методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия.	Практическое задание и устное собеседование

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обсуждение предложенной темы делового общения, демонстрирующее грамотное владение речью и общую языковую эрудицию; понимание высказываний на деловые темы и участие без предварительной подготовки в диалоге на темы, предусмотренные программой.	
Не зачтено	Неумение составить простое предложение без ошибок, непонимание общего смысла устного сообщения на знакомую тему делового общения и незнание лексики большей части тем для ведения диалога.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Собеседование при приеме на работу
2	Эффективная презентация
3	Бизнес-планирование
4	Профессии и должностные обязанности
5	Структура компании
6	Деловая поездка
7	Международные переговоры
8	Деловая встреча и знакомство
9	Деловая корреспонденция
10	Кросс-культурные коммуникации
Семестр 2	
11	Исследовательская деятельность (основные принципы, методы)
12	Значимые конференции в сфере научных интересов магистранта
13	Последние достижения в сфере научных интересов магистранта
14	Известные люди в сфере профессиональной деятельности магистранта и их вклад в науку
15	Известные компании в сфере профессиональной деятельности магистранта (история, достижения, клиенты)
16	Проектная работа магистранта
17	Исследовательская работа магистранта, предмет и объект исследования
18	Область научных интересов магистранта

5.2.2 Типовые тестовые задания

Типовые тестовые задания находятся в Приложении к данной РПД.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

CASE STUDY Leading the team

Brief

Peter Drumand is the team leader of a group who were briefed to come up with ways of improving customer communications at Walton's department store. After three weeks of information gathering and meetings the team made the following recommendations: 1. extend telephone coverage by one hour per week, to answer more enquiries, 2. update webpage at least once a week, 3. research further the idea of holding store meetings to answer customer questions directly. Peter feels that these are good ideas but fears the board will not approve them because they are costly. He cannot decide whether to present the ideas to management or not.

Work in groups. Decide what you think Peter should do. How do you think management will react?

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☐ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☒

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Допуском к зачету является:

- успешное освоение всех разделов, указанных в п.3 РПД;
- успешное написание итоговой контрольной работы;
- успешное представление презентации;
- сдача соответствующей нормы домашнего чтения.

Нормы домашнего чтения:

I семестр - 40 тыс. печ. зн.;

II семестр - 45 тыс. печ. зн.;

Письменная форма проведения промежуточной аттестации

• Перевод текста делового/профессионального характера с иностранного языка на русский (1200/1500 печ.зн., время выполнения задания – 45 минут) Пользование словарем допускается.

Устная форма проведения промежуточной аттестации

- обсуждение с преподавателем проблематики текста (5-8 минут);
- беседа в рамках пройденных тем.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Лукина, Л. В.	Курс английского языка для магистрантов. English Masters Course	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2014	http://www.iprbookshop.ru/55003.html
Золотова, М. В., Горшенева, И. А., Артамонова, Л. А., Вихарева, Т. М., Делягина, Л. А., Каминская, Н. В., Мартянова, Т. В., Золотовой, М. В., Горшеневой, И. А.	Английский язык для гуманитариев	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/81614.html
Груенко, С. Е.	Практическая грамматика французского языка	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/32791.html
Яковлева, А. С., Еренчинова, Е. Б., Еренчинов, С. А.	Немецкий язык для обучающихся в магистратуре аспирантуре	Тюмень: Тюменский индустриальный университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/83703.html
Сидоренко, Л. Л.	Wir pflegen Geschäftskontakte	Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ	2016	http://www.iprbookshop.ru/60811.html
Бедрицкая, Л. В., Василевская, Л. И., Борисенко, Д. Л.	Деловой английский язык = English for Business Studies	Минск: ТетраСистемс, Тетралит	2014	http://www.iprbookshop.ru/28071.html

Меркулова, Н. В.	Французский язык для специальных целей	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2014	http://www.iprbookshop.ru/30854.html
Симхович, В. А.	Практическая грамматика английского языка = Practical English Grammar	Минск: Вышэйшая школа	2014	http://www.iprbookshop.ru/35529.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Минченков, А. Г.	English Grammar in Depth: Verbals = Употребление неличных форм глагола в английском языке	Санкт-Петербург: Антология	2014	http://www.iprbookshop.ru/42360.html
Юрина, М. В.	Deutsch fur den Beruf (немецкий язык в сфере профессиональной коммуникации)	Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2014	http://www.iprbookshop.ru/29783.html
Иванченко А. И.	Грамматика французского языка в упражнениях	Санкт-Петербург: КАРО	2014	http://www.iprbookshop.ru/19495.html
Меркулова, Н. В.	Business Communication and Correspondence. Деловая коммуникация и коммерческая корреспонденция	Воронеж: Воронежский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ	2013	http://www.iprbookshop.ru/22672.html
Климова С. В.	Английский язык. I курс. Деловой английский язык для магистров	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2524
Марницына Е. С.	Дизайн костюма и торговое дело	СПб.: СПбГУПТД	2012	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1222

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Единый портал интернет - тестирования в сфере образования [электронный ресурс] –<https://i-exam.ru>
2. Информационно-образовательная среда заочной формы обучения СПбГУПТД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://edu.sutd.ru/moodle/>
3. Oxford University Press Blog [Электронный ресурс] .— Режим доступа: <http://learnenglishwithoxford.com>.
4. CambridgeEnglish[Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.cambridgeenglish.org>
5. Digitale Sammlungender Universitätsbibliothek Weimar [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://digitalesammlungen.uni-weimar.de/viewer/>
6. Изучение французского языка онлайн [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bonjourdefrance.com> .
7. France Education International [Электронный ресурс]: <http://www.ciep.fr>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Приложение 1

Рабочей программы дисциплины Иностранный язык в профессиональной деятельности
по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
наименование ОП (профиля): Конструирование швейных изделий

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

1. Перевод текста.

Прочтите и переведите письменно со словарем текст делового характера.

What makes consumers choose one airline over another or one mortgage provider over its rival?

Our research shows that your reaction to a brand depends on your experience of buying, using or owning it and not just on advertising. The most important part of that experience is often your personal interaction with people. This is an area that most companies don't understand or invest enough in.

Take airlines. Satisfaction with cabin crew contributes more to people choosing the same airline again than other factors. Why do companies not spend more on their people when there are clear benefits? Here are two common reasons.

It's too expensive

Many organisations know that people matter. But they don't invest in this area because they think it is a luxury they cannot afford. And it's true that some role models, such as the Four Seasons hotel group or Virgin Atlantic Upper Class, would be too expensive for most to copy.

But there are smart, affordable solutions that create a lot of brand value out of only a little customer interaction. First Direct earns the highest level of customer recommendation of any UK bank through just the telephone contact with its customers. Customers at QVC, the market-leading television shopping channel, value their interaction with the station's people – in this case not the call centre staff who take the shopping orders, so much as the relationship that viewers believe they have with QVC's onscreen presenters.

The importance is not clear

Satisfaction surveys can hide the importance of people. For example, choosing a mortgage is often very influenced by counter staff in a bank or building society. Research with customers at the critical stage, where they have received a quote but not yet signed a document, shows that their interaction with the mortgage provider's representative is the biggest single influence on their choice. It is bigger than perceptions of the products and fees, which are often the subject of the brand's advertising and communications. Yet in the same research conducted after the loan is given, customers may have forgotten the good customer service they received and may focus more on general brand impressions. If you conduct your research at that point – and this is often the case – the very important role that your staff have played will not be clear.

FT

By Simon Glynn

2. Проектное задание: презентация бизнес-идеи или компании.

1. Develop your future company or suggest a business idea. Imagine that you are going to present it to the potential investors. Prepare a multimedia presentation (MS PowerPoint, Keynote, etc.) and be ready to present it in class.

Required phrases and structure of the presentation:

1. Introduction.
 - a. Title slide.
 - b. Plan or structure of the presentation.
2. Main part.
 - a. Problem. Summarize the problem that your company is going to solve with your product or service in 1-4 bullet points
 - b. Solution. Describe your company (name, logo, slogan, main activities) or business idea (product or service).
 - c. Market. Describe your target market and planned market share, competitors, your company's competitive advantages.
 - d. Marketing plan. Describe how are you going to promote your products and services in terms of 4Ps.
 - e. Organisation structure. Describe number of people and job functions, present organisation chart.
 - f. Budget.
3. Conclusion. What is your company's vision statement?

Getting started	• Hello. Thank you all for coming. If everyone's ready, let's start. • Today I'm going to talk about ... • In this presentation, I'd like to tell you a little bit about... • By the end of this session you'll know ...
------------------------	--

	• So, how much do you know about ...? • What I'm going to tell you today will change the way you think about... • Pass around the picture/object. What do you think it is? • First, I'd like to outline ... • If you have any questions, please feel free to stop me. • I have a handout with the main points of my presentation.		
Moving on	• Now, let's take a more detailed look. • Next I'd like to move on and look at ... • The first/key thing to say about ... is... • The main point to make about ... is... • What you really need to know about ... is ... • Let's turn to/move on to the next slide. • Another interesting thing to say about ... is ... • Finally, I'd like to say a few words about ... • It's worth noting that...		
	• Anyway,... • Naturally,... • Of course,... • Similarly, ... • Moreover,...	• Surprisingly,... • Remarkably,... • Despite,... • However,... • Incidentally, ...	• By the way, ... • Although,... • Consequently,... • In addition,... • Furthermore, ...
Visual aids	• You can see from this slide that ... • On the next slide you can see ... • Let's look at these figures more closely. • This graph/table shows ...		
Problems and questions	• Let me find the relevant slide. • The projector doesn't seem to be working. Does anyone know how it works? • I'm sorry but time is nearly up. • I wanted to give you a copy but they did not arrive from the printer in time. • Does anybody have any questions? • That's a good question. • I'm sorry, could you rephrase your question please? • I'm afraid it's not a topic for me to discuss. • Sorry but I can't give you a full answer now.		
Conclusion	• The main disadvantage is ... • On the other hand, the advantages are ... • I recommend ... • It would be useful to hear your feedback. • I'd like to thank you all for taking time out to listen to my presentation. • I've covered everything I needed to present. • What we must remember is that ... • In conclusion,... • To sum up,... • Thank you for attention!		

НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК

1. Перевод текста

Прочтите и переведите письменно со словарем текст делового характера.

Wirtschaftsethik

In den letzten Jahren wird zunehmend in der Öffentlichkeit kritisiert, dass die moralische Einstellung der Unternehmer zu wünschen übrig lässt. Ohne Rücksicht auf die Mitarbeiter wird rationalisiert, mit der Mitteilung von besonders guten Gewinnen wird gleichzeitig die Ankündigung von Massenentlassungen verbunden. Manager maximieren ihre Einkünfte, während die der Beschäftigten minimiert werden.

Dies und gleichartige Fälle werden herangezogen, um das Problem der Unvereinbarkeit von Ethik und Unternehmertum zu kennzeichnen. Schon in Griechenland wurde Hermes und in Rom Merkur nicht nur als Gott des Handels, sondern auch der Diebe verehrt. Als B.Shaw von einem Wirtschaftsethiker hörte, hat er sofort die Frage gestellt: "Der Wirtschaftler oder der Ethiker?"

Viele Menschen sehen diese beiden Begriffe als unvereinbar an, und leider zeigen sie im Alltag sehr viele Beispiele einer negativen Ausnutzung von Machtpositionen durch Individuen – nicht nur im Bereich der Wirtschaft. Wirtschaftsethik kann verstanden werden als Konzeption, die in einem Wirtschaftssystem die Verwirklichung von Gerechtigkeit anstrebt.

Natürlich gibt es in jedem Wirtschaftssystem Verstöße gegen die angestrebte Grundordnung, so wie es in jedem Rechtssystem Verbrechen gibt. Es hängt von dem Verhaltensklima ab, das nicht zuletzt durch Leitfiguren geprägt wird.

Die Ethik beginnt nicht damit, dass man sein Eigeninteresse verleugnet, sondern mit dem korrekten Verhalten, nicht zu betrügen, nicht zu bestechen und die Gesetze zu beachten. Es geht auch darum, den Üblichen Verhaltenskodex und Führungsgrundsätze einzuhalten und die Höflichkeit gegenüber den anderen Menschen zu bewahren..

2. Проектное задание: презентация бизнес-идеи или компании.

1. Bereiten Sie eine Multimedia-Präsentation (PowerPoint, Keynote, etc.) und tragen Sie diese in der Gruppe vor.

Struktur:

4. Einleitung.

- Titel-slide.
- Plan der Präsentationstruktur.

5. Hauptinhalt:

- a. Allgemeine Charakteristik des Platzes im Rahmen einer Branche. Erwähnung des Hauptproduktes (2-4 Sätze).
- b. Beschreibung des Unternehmens:
 - Name, Sitz, Struktur (Filialen), Zahl der Beschäftigten
 - Charakteristik des Produktes / der Dienstleistung
 - Logo, Slogan
- c. Markt.
 - Absatzgebiete im Inland
 - Absatzgebiete im Ausland
 - Verkaufsstrategie
- d. Unternehmensstruktur. Personal. Arbeitsfunktionen.
- e. Budget.

6. Tipps zu einer erfolgreichen Präsentation

3.1.Tricks des Sprechens

- Stimme
Wenn wir reden, gibt es immer eine inhaltliche Botschaft und es gibt Emotionen. Wenn wir mit den Menschen zusammen arbeiten, hören wir, was sie sagen, aber auch *w i e* sie es sagen. Die Stimme gibt gleichzeitig Informationen über die emotionale, psychologische Seite..
- Körpersprache
Halten sie sich natürlich, aber passen sie darauf, dass Ihre Haltung nicht “zu frei” wirkt. Die wichtigen Punkte kann man mit einer Handbewegung betonen oder mit einer leichten Neigung nach vorne. Es wird empfohlen, im Voraus zu trainieren, frei und ausdrucksvoll zu sprechen.
- Notizen
Lesen Sie keinesfalls Ihren Vortrag: Das wirkt uninteressant und ermüdet die Zuhörer. Stellen Sie einen kurzen Plan Ihres Referats zusammen und notieren Sie nur die wichtigsten Namen und Zahlen.
- Was die Rede emotional macht
In der ersten Linie sorgfältig ausgewählte Attribute und keine Floskeln!

3.2. Sprachmittel

- Einleitung:
Meine Präsentation ist dem Thema ... gewidmet. Ich finde dieses Thema wichtig /interessant/diskussionswert, weil... . Zunächst möchte ich...; Als erstes lassen Sie mich bemerken, dass... .
- Meinungsausdruck:
Ich bin der Meinung, ich bin der Ansicht, dass..., nach meinem Dafürhalten, ich bin fest davon überzeugt, dass... , ich würde nicht für möglich halten, dass..., es scheint mir (doch) fragwürdig, ob..., ich bin (nicht ganz sicher, dass..., ich halte es für problematisch, wenn...
- Aufmerksamkeit auf die Overhead- Information lenken
*Auf diesem Bild / dieser Tabelle / dieser Grafik können Sie ... sehen.
Darf ich Ihre Aufmerksamkeit auf (diese Daten) lenken?
Hier haben wir*
- Schlusssätze

*Zum Schluss möchte ich noch einmal betonen, dass...
Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit. / Ich bedanke mich für Ihre Aufmerksamkeit
Wenn es Fragen gibt /geben sollte, würde ich gern sie beantworten.*

ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

1. Перевод текста:

Прочтите и переведите письменно со словарем текст делового характера.

LE ROLE DE L'ENTRETIEN D'EMBAUCHE

Vous venez de recevoir une convocation à un entretien. C'est un bon pas en avant mais la partie n'est pas encore gagnée! Avant de crier victoire, il faut réussir cette étape indispensable et déterminante dans le processus de recrutement.

Tout d'abord, n'oubliez pas qu'un entretien est un échange et non un monologue. Il ne s'agit pas de se contenter de répondre aux questions du recruteur mais plutôt de lui montrer votre intérêt pour le poste et pour l'entreprise en l'interrogeant sur ses produits, l'étendue de ses marchés, ses effectifs, les fonctions qui vous seront confiées...

Votre objectif prioritaire doit se résumer en deux mots : être convaincant. Pour parvenir à "séduire" le recruteur, il est nécessaire de préparer des arguments.

Voici la stratégie à adopter :

- dresser la liste de vos points forts,
- rechercher des relations entre votre expérience professionnelle et le poste pour lequel vous postulez, par exemple :

« Mes divers emplois d'intérim m'ont permis de toucher un peu à tout : j'ai occupé des postes de secrétaire, j'ai fait de la comptabilité et du commercial, je me suis aussi occupée de l'accueil des clients... Vous pouvez donc constater que je suis assez polyvalente et que je m'adapte facilement aux changements. Je pense que ce sont des qualités utiles pour ce poste » ;

- penser à citer des exemples concrets de réussite professionnelle, par exemple :

« Lorsque j'étais trésorière de la société X, j'ai formé une équipe de 6 personnes pour recevoir et informer nos 1 500 abonnés. » « Grâce à mon savoir-faire et à mes qualités de négociateur, j'ai contribué à augmenter de 10% le chiffre d'affaires de ce secteur » ;

- savoir parler de ses qualités, de ses défauts, de ses réussites et de ses échecs. Par exemple :

« J'aime le travail en équipe, même si on me reproche parfois d'être trop exigeante et un peu dominatrice avec mes collaborateurs. »

Dernière recommandation : ne pas négliger tous "ces petits riens" qui, ensemble, constituent de formidables révélateurs de la personnalité. A commencer par le langage, bien-sûr, mais aussi l'allure, le regard, la poignée de main, la façon de se présenter, de se tenir, de s'asseoir, d'occuper l'espace... Tout peut être objet d'interprétation.

Vous voilà maintenant informé, à vous de tirer profit de ces conseils pour vivre le plus authentiquement possible la situation d'entretien...

2. Проектное задание: презентация бизнес-идеи или компании.

Comment « emballer » votre produit

Dans un rayon de supermarché, le consommateur passe en général 16 secondes et va souvent directement vers ses marques préférées. Imposer un nouveau produit n'est pas facile pour une entreprise. Pour y arriver, elle doit capter l'attention du client avec une couleur attrayante, un matériau inattendu ou encore une forme inhabituelle.

Règle 1.

Pour commencer, analysez les emballages de vos concurrents et positionnez votre produit. Sera-t-il plus petit, plus moderne, moins strict, plus haut de gamme aussi...? Transmettez vos réflexions à une agence de packaging qui pourra vous proposer des idées nouvelles.

Règle 2.

Soyez original. Un bon emballage doit avoir un impact immédiat sur le consommateur, mais attention, l'originalité doit rester acceptable. Si vous proposez une eau minérale dans une bouteille de verre jaune ou du chocolat fin dans une boîte en plastique, vous risquez de faire un flop.

Règle 3.

Adoptez la simplicité. Un emballage efficace est un emballage simple. Aujourd'hui le packaging est un vrai support de communication. Si vous avez un message à faire passer, le consommateur doit pouvoir le comprendre immédiatement.

Règle 4.

Offrez un service. C'est, par exemple, le « petit plus » pratique de l'emballage : des bouchons faciles à ouvrir ou des poignées solides sur des packs de lait ou d'eau.

Règle 5.

Avant de lancer le produit, testez-le sur un échantillon de consommateurs qui vont donner leur avis. Ce test doit se faire dans les mêmes conditions que dans un hypermarché bruyant et bondé, si vous voulez obtenir des résultats

significatifs.

Remue—mêninges.

Etape 1. Travaillez par deux. Imaginez un nouveau produit courant (produit ménager, ustensile, produit de beauté, produit alimentaire...) et son emballage (respectez les conseils donnés).

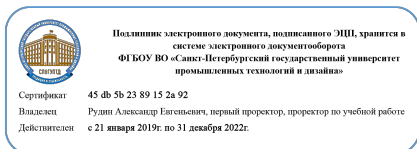
Etape 2. Préparez une petite fiche descriptive de votre produit en précisant :

- le type de produit et son nom, -la cible (quel type de clientèle) ,
- ses caractéristiques techniques, -ses points forts.
- les caractéristiques de son emballage,

Etape 3. Ce produit est maintenant sur le marché et se vend très bien.

Racontez son historique (de la conception au lancement) à une personne qui ne travaille pas dans votre entreprise et qui vous pose des questions sur ce succès (Comment est venue l'idée ? Comment s'est fait le lancement ? Est-ce que le produit a plu tout de suite ? Pourquoi ? Qui l'achète ?...).

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.03

Защита интеллектуальной собственности

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

20

Интеллектуальных систем и защиты информации

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа Практ. занятия	Сам. работа	Контроль, час.	Трудовой мощность, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
1	УП	34	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	34	37,75	0,25	2	
Итого	УП	34	37,75	0,25	2	
	РПД	34	37,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

Доцент

Степанова Л.И.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой интеллектуальных систем и
защиты информации

Макаров Авинир
Геннадьевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области защиты интеллектуальной собственности, усвоение методологических принципов работы в мировых патентных базах данных.

1.2 Задачи дисциплины:

- использовать основные законы гуманитарных научных дисциплин в профессиональной деятельности, применять методы научного анализа и моделирования и экспериментального исследования в области дизайна
- применять полученные в ходе изучения дисциплины теоретические и практические навыки при решении конкретных задач.
- осуществление анализа и определения мировой новизны, патентной чистоты современных технологий в профессиональной области;
- научно-теоретическое и прикладное исследование деятельности с использованием отечественной и зарубежной научно-технической и патентной информации;
- коммерциализация патентно-чистых современных технологий в деятельности различных структур.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-2: Способен осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности, проводить сравнительный анализ и оценку эстетического и технического уровня аналогичной отечественной и зарубежной продукции					
Знать: теоретическую и практическую патентно-лицензионную работу в области патентного права; способы защиты продукта интеллектуальной разработки пакета технологической документации на разных этапах производства; порядок заполнения и оформления нормативной и патентной документации.					
-					
Уметь: находить аналоги и прототипы технологических разработок в области легкой промышленности, используя информационные ресурсы ФГУ Федерального института промышленной собственности (ФИПС)					
Владеть: навыками сбора и систематизации информации для оформления технологической документации на авторское производство изделий легкой промышленности					
ПКО-2 : Изучает патентную и другую научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт, проводит исследования конструкций, составляет практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности					
Знать: Систему государственных органов руководства патентно-лицензионной деятельностью в РФ и зарубежных странах					
Уметь: Работать с массивами патентной информации с привлечением российских и международных баз данных, используя международные патентные классификации, международные классификаторы промышленных образцов, международные классификаторы товаров и услуг					
Владеть: Навыками оформления прав собственности на созданную интеллектуальную собственность...					

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. 1.Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования ...	1				О
Тема 1. Тема 1.Практика. Правовые документы в области патентования. Предмет и содержание курса.		2	4	ГД	
Тема 2. Тема 2. Практика. Система государственных органов руководства патентно-лицензионной деятельностью.		2	4	ГД	
Раздел 2. 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ					О

Тема 3. Тема3 Понятия изобретения, полезной модели, рационализаторского предложения, их признаки и виды охраны. Практика. Заявка на выдачу патента на изобретение, полезную модель		4	8	ГД	
Тема 4. Тема 4 Понятия промышленного образца. Виды промышленных образцов Практика. заявка на промышленный образец.		2	4	ГД	
Тема 5. Тема 5. Понятия товарного знака, знака обслуживания Товарный знак как фирменный стиль . Практика. Регистрация товарного знака				ГД	
Раздел 3. 3. Авторское право					
Тема 6. Тема 6. Объекты авторского права. Имущественные и неимущественные права авторов. Практика .Приоритет автора.		2	4	ГД	О
Тема 7. Тем7. Авторский договор. Виды авторского договора Практика. Структура авторского договора.		2	4	ГД	
Тема 8. Тема 8. Правовая охрана программ для ЭВМ и баз данных Практика .Регистрация программы для ЭВМ и базы данных		2	4	ГД	
Раздел 4. 4. Договор.Лицензионныйдоговор. Патентная и научно-техническая докум					О
Тема 9. Тема 9. Договор .Лицензионный договор. Виды. Практика. Структура лицензионного договора.		2	4	ГД	
Тема 10. Тема 10. Общая характеристика и основные виды патентной документации в РФ. Практика. Международная классификация изобретений, промышленных образцов, товаров и услуг.		4	1,75	ГД	
Тема 11. Тема 11. Поиск научно-технической и патентной документации Практика. Патентные исследования – как элемент маркетинга на этапах НИР, при проведении работ и определение уровня техники.		12		ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		34,25	37,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ОПК-2	Излагает теоретическую и практическую патентно-лицензионную работу в области патентного права; способы защиты продукта интеллектуальной разработки пакета технологической документации на разных этапах производства; порядок заполнения и оформления нормативной и патентной документации. Находит аналоги и прототипы технологических разработок в области легкой промышленности, используя информационные ресурсы ФГУ Федерального института промышленной собственности (ФИПС) Применяет методики сбора и систематизации информации для оформления технологической документации на авторское производство изделий легкой промышленности	Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированные задания Тестовые задания
ПКo-2	Объясняет систему государственных органов руководства патентно-лицензионной деятельностью в РФ и зарубежных странах Работает с массивами патентной информации с привлечением российских и международных баз данных, используя международные патентные классификации, международные классификаторы промышленных образцов, международные классификаторы товаров и услуг Применяет методики оформления прав собственности на созданную интеллектуальную собственность...	Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированные задания Тестовые задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Полный исчерпывающий ответ, демонстрирующий полное понимание предмет	
Не зачтено	Непонимание заданного вопроса. Не владение лекционным материалом. Не знание важных терминов	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Перечислить органы руководства патентно-лицензионной деятельностью в России, их взаимосвязь между собой.
2	Правовые документы, сопровождающие созданную ИС :патенты ,свидетельства ,удостоверения
3	Виды технических решений, охраняемых патентом на изобретение ,полезную модель ,рационализаторское предложение
4	Правовое значение патента, сроки выдачи патентов, Действующие патенты Значение рационализаторской работы
5	Изобретение. Структура описания изобретения к патенту РФ.
6	Подготовка комплекта документов на государственную экспертизу для получения патента на изобретение
7	Понятие патентования . Перечень объектов интеллектуальной собственности(ИС) относящихся к промышленной собственности, к объектам авторского права.
8	Виды промышленных образцов :плоские, объемные, комбинированные
9	Товарные знаки, их виды
10	Правовое значение регистрации программ для ЭВМ и баз данных. Свидетельство.
11	Перечислить имущественные, неимущественные и смежные права авторов на созданную ИС
12	Патентные исследования -как этап выполнения охраноспособной НИР в соответствии с ГОСТ Р15.011-96
13	Виды объектов авторского права ,их правовая охрана. Смежные права.
14	Виды лицензионных договоров: исключительная, неисключительная лицензии, открытая, договора отчуждения ,сублицензии
15	Международная патентная классификация (МПК,МКПО,МКТУ)

5.2.2 Типовые тестовые задания

1 Перечислить и продемонстрировать найденные в Международной патентной классификации индексы МПК для проведения патентных исследований

-по созданию моделированием особых процессов, систем и устройств

-по определению упругих свойств материалов, модуля упругости

2 Создана система обработки информации на предприятии ,а также способ построения 3-D. модели в системе геометрического моделирования Из перечисленных требований (критериев) ,предъявляемых Законами РФ к техническим решениям для квалификации изобретением ,полезной моделью, рационализаторским предложением или к дизайнерским решениям для квалификации промышленным образцом-программам ЭВМ и баз данных

-Выбрать правильный вид решения для правовой охраны созданной интеллектуальной собственности

3 Перечислить виды лицензионных договоров по объему передаваемого права на использование при коммерческой реализации ИС ,защищенной действующим патентом и -выбрать для лицензиара и лицензиата вид договора, выгодный для партнеров при следующей ситуации на рынке: У лицензиара действующий патент ,но действующий парк оборудования в полной мере не обеспечит выпуск необходимого объема продукции на рынок ,а лицензиат имеет условия для выпуска необходимого объема продукции , а также материалы для реализации продукта

4 Изложить существенные статьи авторского договора, построенные на неимущественных и имущественных правах авторов и владельцев ИС

5 В каком информационном ресурсе можно посмотреть патенты РФ.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Создана система обработки информации на предприятии ,а также способ построения 3-D. модели в системе геометрического моделирования Из перечисленных требований (критериев) ,предъявляемых Законами РФ к техническим решениям для квалификации изобретением ,полезной моделью, рационализаторским предложением или к дизайнерским решениям для квалификации промышленным образцом-

Программами для ЭВМ или БД

-Выбрать правильный вид решения для правовой охраны созданной интеллектуальной собственности

2. В каком информационном ресурсе можно посмотреть патенты РФ.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
	Гражданский кодекс РФ (1- 4 части)		2016	http://www.iprbookshop.ru/1246.html
Коршунов, Н. М., Эриашвили, Н. Д., Липунов, В. И., Кандлен, А. М., Харитонов, Ю. С., Коваль, Л. С., Черячукин, В. В., Кубарь, И. И., Коршунов, Н. М., Эриашвили, Н. Д.	Право интеллектуальной собственности	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/71041.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Надточеева В. М., Степанова Л. И., Дружнина Ю. Д.	Патентно-лицензионная работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017743
Надточеева В. М., Степанова Л. И.	Информационные аспекты защиты интеллектуальной собственности	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3014

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks. (<http://www.iprbookshop.ru>)
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД (<http://publish.sutd.ru>)
3. Сайт Федерального института промышленной собственности (<http://www1.fips.ru>)
4. Сайт Федеральной службы по интеллектуальной собственности (Роспатент) (<http://www.rupto.ru>)

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

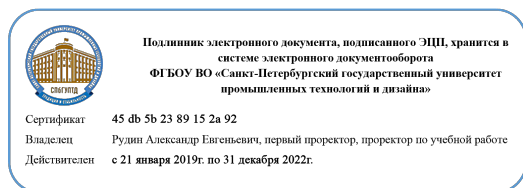
MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно- образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.04

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **29** Менеджмента

Направление подготовки: 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
(специальность)

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
1	УП	17	34	30	27	3	Экзамен
	РПД	17	34	30	27	3	
Итого	УП	17	34	30	27	3	
	РПД	17	34	30	27	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

кандидат экономических наук, Доцент

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой менеджмента

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Петрова

Ирина

Любименко

Анна

Титова Марина

Николаевна

Сурженко Евгений

Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области стратегического анализа ассортимента продукции для принятия сбалансированных эффективных решений в профессиональной сфере

1.2 Задачи дисциплины:

- сформировать представления об особенностях анализа ассортимента и основных направлениях ассортиментной политики;
- показать, как формируется зависимость между стратегическими решениями в области ассортиментной политики и экономическими результатами деятельности предприятия;
- научить анализировать ассортимент в условиях внешних и внутренних ограничений;
- сформировать представления о методах стратегического анализа ассортимента, применимых для объяснения и прогнозирования успехов или упадка предприятий в условиях возрастающей неопределенности внешней среды;
- расширить и углубить теоретические знания о стратегическом развитии рационального ассортимента и сформировать системные профессиональные навыки в области стратегического анализа ассортимента легкой промышленности.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-2: Способен осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности, проводить сравнительный анализ и оценку эстетического и технического уровня аналогичной отечественной и зарубежной продукции

Знать: методы анализа стратегических позиций предприятия легкой промышленности, осуществляющего производственно-коммерческую деятельность

Уметь: анализировать влияние внешних и внутренних факторов на деятельность предприятия легкой промышленности в связи с формированием товарного ассортимента и выведением на рынок планируемых к разработке моделей одежды, обуви и коженно-галантерейных изделий

Владеть: навыками проведения сравнительного анализа и коммерческой проработки товарного ассортимента на базе использования портфельных матриц

ОПК-3: Способен анализировать требования, предъявляемые потребителем к изделиям легкой промышленности, технические возможности предприятия для их выполнения и разрабатывать структуру рационального ассортимента одежды, обуви, аксессуаров, изделий из кожи и меха, кожгалантереи

Знать: методы исследования покупательских предпочтений с целью разработки рациональной структуры ассортимента

Уметь: определить отличительные особенности ассортимента (специфику), а также рыночного, производственного и технологического потенциала предприятия с целью определения конструкторско-технологических требований к разработке планируемой продукции

Владеть: навыками группировки изделий предприятий легкой промышленности по классификационным признакам, определенным на основе потребительских предпочтений

ОПК-6: Способен разрабатывать научно-техническую, нормативную и конструкторско-технологическую документацию на новые изделия легкой промышленности с учетом конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и производственных условий

Знать: методы определения и получения продукции с заданными свойствами в соответствии с требованиями потребителей

Уметь: разрабатывать НТД на новые конкурентоспособные изделия легкой промышленности

Владеть: навыками внедрения результатов маркетингового исследования при разработке ассортимента предприятия

ОПК-7: Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха

Знать: методы анализа стратегических позиций предприятия легкой промышленности, осуществляющего производственно-коммерческую деятельность

Уметь: анализировать влияние внешних и внутренних факторов на деятельность предприятия легкой промышленности в связи с формированием товарного ассортимента и выведением на рынок планируемой к разработке новой продукции

Владеть: навыками коммерческой проработки товарного ассортимента на базе использования портфельных матриц

ОПК-8: Способен прогнозировать потребности рынков в продукции легкой промышленности, разрабатывать план и анализировать эффективность мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха

Знать: общие экономические законы, регламентирующие профессиональную деятельность и трудовые отношения; основы формирования базовых конкурентных стратегий, конкурентного преимущества; стратегический анализ как информационная база, позволяющая провести процесс целеполагания и выбора стратегических альтернатив
Уметь: адаптировать действие общих экономических законов к условиям российской социально-экономической системы применять на практике методы стратегического анализа
Владеть: навыками обобщать и анализировать информацию, влияющую на стратегический выбор направлений развития ассортимента

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Стратегический анализ ассортимента в деятельности предприятия	1					Д
Тема 1. Понятийный аппарат стратегического анализа ассортимента. Понятие и общая характеристика ассортимента. Факторы формирования ассортимента. Классификация ассортимента предприятий легкой промышленности. Семинар: Роль товаров-комплиментов и товаров-заменителей в ассортименте предприятия.		2	2	2	ИЛ	
Тема 2. Анализ потребительского спроса как определяющего фактора формирования ассортимента. Исследование потребителя. Сегментация рынка по основным потребителям и выбор целевого сегмента, сегментация рынка по параметрам продукции. Сравнительный анализ товаров-конкурентов. Сравнительный анализ и оценка конкурентоспособности продукции. Практическое занятие: Построение профиля идеального товара.		2	4	2	АС	
Тема 3. Сущность и задачи стратегического анализа ассортимента. Общая концепция стратегического управления. Стратегия и конкурентное преимущество предприятия. Стратегический анализ как этап стратегического управления. Установление целей предприятия. Характеристика стратегий развития бизнеса в области развития потенциала предприятий в достижении своих целей, повышения или сохранения конкурентных преимуществ. Специальные базовые стратегии. Стратегии развития продукта. Практическое занятие: Ассортиментные стратегии.		2	4	6	ИЛ	
Раздел 2. Стратегические перспективы ассортиментной политики						Р

Тема 4. Состояние и перспективы развития рынка товаров легкой промышленности. Семинар: Тенденции развития легкой промышленности		2	2	2	ИЛ	
Тема 5. Понятие свойства товара. Классификация свойств товаров. Характеристика потребительских свойств товаров легкой промышленности. Требования к качеству товаров. Практическое занятие: Анализ потребительских свойств товаров швейной и кожевенно-обувной подотраслей легкой промышленности.		2	4	2	АС	
Тема 6. Сущность рыночного подхода к формированию и анализу ассортиментной политики. Алгоритм формирования ассортиментной политики. Основные направления формирования ассортимента. Критерии оценки рациональности ассортимента предприятия. Классификация и характеристики ассортимента. Показатели ассортимента. Формирование оптимальной структуры ассортимента товаров. Практическое занятие: Анализ ассортимента продукции, работ и услуг.		2	4	6	ИЛ	
Раздел 3. Ключевые элементы стратегического анализа ассортимента и конкурентный анализ ассортимента						
Тема 7. Анализ внешней и внутренней среды предприятия. Составляющие внешней и внутренней окружающей среды. Метод SWOT-анализа. Метод PEST-анализа. Практическое занятие: Анализ внутренних ресурсов и возможностей предприятия.		1	4	2	АС	
Тема 8. Портфельный анализ ассортимента. Цели и основные этапы портфельного анализа. Анализ ассортимента предприятия по матрице Бостонской консультационной группы (БКГ). Модифицированная матрица БКГ. Матрица «McKinsey» – «General Electric» («экран бизнеса»). Практическое занятие: Оценка уровня конкурентоспособности товаров		2	4	2	ИЛ	3
Тема 9. Анализ ассортиментной матрицы. Формирование ассортиментной матрицы и показатели ее анализа. Анализ концентрации продаж (ABC-анализ). Анализ стабильности ассортимента (XYZ-анализ). Совмещенный ABC/ XYZ-анализ. Матрица "Маркон". Морфологический анализ ассортимента. Практическое занятие: Применение матричного метода анализа ассортимента.		2	6	6	АС	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	34	30		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		2,5		24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		53,5		54,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-2	описывает методы анализа и виды патентной и другой научно-технической информации, используемой при конструировании изделий легкой промышленности. умеет осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных, этапах конструирования изделий легкой промышленности. использует навыки проведения сравнительного анализа и оценки эстетического и технического уровня продукции.	Перечень вопросов Практикоориентированное задание
ОПК-3	дает характеристику методов сравнительного анализа и оценки эстетического и технического уровня продукции, патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности. способен сравнивать и обоснованно выбирать патентные, научно-технические источники и модели- аналоги, для разработки требований, используемых на разных стадиях конструирования изделий легкой промышленности. применяет навык сравнительной оценки эстетического и технического уровня изделий легкой промышленности на различных стадиях конструирования на основе анализа аналогичной отечественной и зарубежной продукции, патентной и другой научно- технической информации.	Перечень вопросов Практикоориентированное задание
ОПК-6	описывает методы определения конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и анализа производственных условий. способен разрабатывать научно-техническую, нормативную и конструкторско-технологическую документацию на новые изделия легкой промышленности. применяет навыки учета требований потребителей и производственных условий при разработке научно-технической, нормативной и конструкторско- технологической документации на новые изделия легкой промышленности.	Перечень вопросов Практикоориентированное задание
ОПК-7	определяет номенклатуру конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и характеристики производственных условий. может обоснованно выбирать наиболее значимые конструктивно-технологические, эстетические, экономические, экологические и иные требования потребителей и характеристики производственных условий для разработки образцов изделий легкой промышленности. использует навыки разработки образцов изделий легкой промышленности, с учетом наиболее значимых конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и производственных условий.	Перечень вопросов Практикоориентированное задание
ОПК-8	дает характеристику способов прогнозирования потребности рынков в продукции легкой промышленности. разрабатывает план по улучшению потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности. применяет способы анализа эффективности мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности, в том числе одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха.	Перечень вопросов Практикоориентированное задание

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу.	

	Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях или несущественные ошибки. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра. Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. Непонимание заданного вопроса. Неспособность сформулировать хотя бы отдельные концепции дисциплины. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Общая концепция стратегического управления: Установление целей организации. Понятие миссии предприятия. Цели предприятия в области формирования ассортимента.
2	Конкурентный анализ: ключевые факторы успеха предприятий легкой промышленности
3	Общая концепция стратегического управления. Стратегия и конкурентное преимущество предприятия. Основные виды конкурентных преимуществ.
4	Стратегический анализ развития бизнеса: виды базовых стратегий развития бизнеса.

5	Понятие конкурентной стратегии. Ключевые позиции выбора типов конкурентных преимуществ по М. Портеру.
6	Анализ устойчивости положения бизнеса на рынках по методике М. Портера “концепция пяти сил конкуренции”
7	Критерии оценки рациональности ассортимента предприятия
8	Основные направления формирования ассортимента
9	Алгоритм формирования ассортиментной политики
10	Сущность рыночного подхода к формированию и анализу ассортиментной политики
11	Анализ прибыльности товарных групп
12	Сущность управленческого анализа внутренних ресурсов и возможностей предприятия
13	Анализ стабильности ассортимента (XYZ-анализ)
14	Анализ концентрации продаж (ABC-анализ)
15	Формирование ассортиментной матрицы и показатели ее анализа.
16	Матрица «McKinsey» – «General Electric» («экран бизнеса»).
17	Анализ ассортимента предприятия по матрице Бостонской консультационной группы (БКГ)
18	Цели и основные этапы портфельного анализа ассортимента
19	Методы стратегического анализа: PEST-анализ
20	Методы стратегического анализа: SWOT-анализ
21	Анализ составляющих внешней и внутренней среды предприятия в целях планирования ассортимента
22	Виды ассортиментных стратегий
23	Стратегии предприятия в условиях растущего рынка. Матрица «продукт – рынок» И. Ансоффа.
24	Специальные базовые стратегии: Стратегии развития продукта.
25	Основные задачи стратегического анализа ассортимента и пути их решения
26	Стратегический анализ как этап стратегического управления
27	Сравнительный анализ и оценка конкурентоспособности продукции
28	Исследование и анализ потребительского спроса как определяющего фактора формирования ассортимента
29	Общие и специфические факторы формирования ассортимента
30	Классификация ассортимента предприятий легкой промышленности
31	Основные характеристики ассортимента, используемые для анализа процессов управления ассортиментом на уровне предприятия
32	Состав промышленного и торгового ассортимента
33	Классификация ассортимента в зависимости от степени удовлетворения и характера удовлетворяемым товаром потребностей
34	Классификация ассортимента в зависимости от широты охвата товаров
35	Понятие ассортимента и товарной номенклатуры. Характеристика ассортимента по местонахождению товаров

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы) находятся в Приложении к данной РПД

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				

Кузнецова, Е. Ю., Крылатков, П. П., Минеева, Т. А., Подольск, О. О., Кузнецова, Е. Ю.	Современный стратегический анализ	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ	2016	http://www.iprbookshop.ru/68473.html
Титова М. Н., Петрова И. Е.	Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3426
Петрова И. Е.	Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017315
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Ополченова, Е. В.	Современный стратегический анализ	Москва: Российская международная академия туризма, Университетская книга	2016	http://www.iprbookshop.ru/51871.html
Томпсон, А. А., А., Дж., Зайцев, Л. Г., Соколова, М. И.	Стратегический менеджмент. Искусство разработки и реализации стратегии	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/74945.html
Попович А. М.	Стратегический менеджмент	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского	2016	http://www.iprbookshop.ru/59657.html
Киселева Ю. А., Темнова Н. К.	Стратегический менеджмент	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3624

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Легкая промышленность» [Электронный ресурс].

URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.9

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Менеджмент и организация управления» [Электронный ресурс].

URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.76.2

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Office Standart Russian Open No Level Academic

Microsoft Windows

Microsoft Windows Home Russian Open No Level Academic Legalization Get Genuine (GGK) + Microsoft Windows Professional (Pro – профессиональная) Russian Upgrade Open No Level Academic

Microsoft Windows Professional Upgrade Академическая лицензия

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Приложение

рабочей программы дисциплины __ Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности
по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

наименование ОП (профиля): _ Конструирование швейных изделий

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)							
1	Определите характеристики ассортимента предприятия легкой промышленности по данным таблицы:							
	Наименование группы	Название						
	Туники							
	М-2.04	Туника Бирюзовая Клетка						
	М-2.04	Туника Розовая Клетка						
	М-237	Туника Лилия						
	М-252	Туника Клетка						
	Платья							
	М-1.01	Платье Темно-розовое						
	М-1.01	Платье Сирень						
	М-1.01	Платье Терракотовое						
	М-1.01	Платье Гусиная лапка						
	М-1.02	Платье Клетка Терракот						
	М-1.02	Платье Белые Узоры						
	М-1.02	Платье Синее						
	М-1.02	Платье Огурцы						
	М-1.10	Платье Снежок Синий						
	М-1.11	Платье Синее						
	М-1.11	Платье Тёмно-розовое						
	М-1.11	Платье Оливка						
	М-1.11	Платье Сирень						
	М-1.11	Платье Охра						
	Жилеты							
	М-293	Жилет Терракот						
	М-293	Жилет Чёрный						
	Блузы							
	М-126	Жакет Охра						
	М-126	Жакет Фисташка						
	М-126	Жакет Джинса						
	М-126	Жакет Оливка						
	М-135	Блуза Качели Круги						
	М-135	Блуза Качели Морозные узоры						
	М-2.05	Блуза Клетка						
	М-2.05	Блуза Сиреневый меланж						
	М-2.05	Блуза Абстракция						
	Топы							
	М-02	Топ Красный						
	М-2.08	Топ Голубой Хлопок						
	М-2.08	Топ Коралл						
	М-2.08	Топ Мятный Хлопок						
	М-2.08	Топ Пыльная Роза						
	М-2.08	Топ Синий						
	М-2.08	Топ Хаки						
	М-75	Топ Синяя бабочка						
	М-75	Топ Белая бабочка						
	Юбки							
	М-3.01	Юбка Голубая						
2	Проведите ABC и XYZ анализ ассортимента предприятия легкой промышленности на основании данных таблицы:							
	Наименование группы	Название	Цена реализации , руб.	Средний запас по позиции, руб.	Объем реализации, шт.			
					I кв.	II кв.,	III кв.	IV кв.
	М-2.04	Туника Бирюзовая Клетка	700	245,00	300	250	100	230

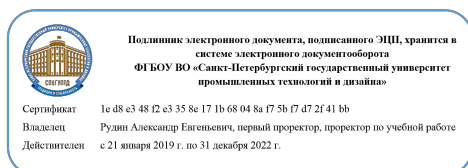
	М-2.04	Туника Розовая Клетка	700	283,75	450	325	80	180
	М-237	Туника Лилия	600	201,25	225	185	95	200
	М-252	Туника Клетка	600	213,75	320	150	80	205
	М-1.01	Платье Темно-розовое	500	168,75	180	155	70	170
	М-1.01	Платье Сирень	500	158,75	170	145	60	160
	М-1.01	Платье Терракотовое	500	143,75	155	130	45	145
	М-1.01	Платье Гусиная лапка	900	153,75	165	140	55	155
	М-1.02	Платье Клетка Терракот	1250	173,75	185	160	75	175
	М-1.02	Платье Белые Узоры	1250	203,75	215	190	105	205
	М-1.02	Платье Синее	500	153,75	165	140	55	155
	М-1.02	Платье Огурцы	1250	175,75	187	162	77	177
	М-1.10	Платье Снежок Синий	1600	144,75	156	131	46	146
	М-1.11	Платье Синее	1400	203,75	215	190	105	205
	М-1.11	Платье Тёмно-розовое	1400	168,75	180	155	70	170
	М-1.11	Платье Оливка	1400	133,75	145	120	35	135
	М-1.11	Платье Сирень	1400	163,75	175	150	65	165
	М-1.11	Платье Охра	1400	188,75	200	175	90	190
	М-293	Жилет Терракот	500	60,25	50	27	22	42
	М-293	Жилет Чёрный	700	74,25	70	47	29	51
	М-126	Жакет Охра	1350	106,75	100	75	42	110
	М-126	Жакет Фисташка	1350	156,75	150	125	92	160

	M-126	Жакет Джинса	1350	121,75	115	90	57	125
	M-126	Жакет Оливка	1350	211,75	205	180	147	215
	M-135	Блуза Качели Круги	600	311,75	305	280	247	315
	M-135	Блуза Качели Морозные узоры	500	321,75	315	290	257	325
	M-2.05	Блуза Клетка	700	331,75	325	300	267	335
	M-2.05	Блуза Сиреневый меланж	600	264,75	258	233	200	268
	M-2.05	Блуза Абстракция	600	291,75	285	260	227	295
	M-02	Топ Красный	450	640	170	550	1590	150
	M-2.08	Топ Голубой Хлопок	750	665	170	550	1690	150
	M-2.08	Топ Коралл	750	730	270	650	1650	250
	M-2.08	Топ Мятный Хлопок	750	812,5	300	680	1890	280
	M-2.08	Топ Пыльная Роза	750	755	270	650	1750	250
	M-2.08	Топ Синий	750	480	70	450	1250	50
	M-2.08	Топ Хаки	750	567,5	120	500	1450	100
	M-75	Топ Синяя бабочка	500	600	140	520	1520	120
	M-75	Топ Белая бабочка	500	668,75	200	580	1615	180
	M-3.01	Юбка Голубая	600	902,5	150	600	2510	250
3	Проведите маржинальный анализ ассортимента предприятия легкой промышленности и постройте матрицу «Маркон»							
	Наименование группы	Название	Цена реализации, руб.	Объем реализации, шт.	Средние переменные издержки, руб.			
	M-2.04	Туника Бирюзовая Клетка	700	880	468,23			
	M-2.04	Туника Розовая Клетка	700	1035	468,23			
	M-237	Туника Лилия	600	705	401,34			
	M-252	Туника Клетка	600	755	401,34			

	M-1.01	Платье Темно-розовое	500	575	334,45
	M-1.01	Платье Сирень	500	535	334,45
	M-1.01	Платье Терракотовое	500	475	334,45
	M-1.01	Платье Гусиная лапка	900	515	602,01
	M-1.02	Платье Клетка Терракот	1250	595	836,12
	M-1.02	Платье Белые Узоры	1250	715	836,12
	M-1.02	Платье Синее	500	515	334,45
	M-1.02	Платье Огурцы	1250	603	836,12
	M-1.10	Платье Снежок Синий	1600	479	1070,23
	M-1.11	Платье Синее	1400	715	936,45
	M-1.11	Платье Тёмно-розовое	1400	575	936,45
	M-1.11	Платье Оливка	1400	435	936,45
	M-1.11	Платье Сирень	1400	555	936,45
	M-1.11	Платье Охра	1400	655	936,45
	M-293	Жилет Терракот	500	141	334,45
	M-293	Жилет Чёрный	700	197	468,23
	M-126	Жакет Охра	1350	327	903,01
	M-126	Жакет Фисташка	1350	527	903,01
	M-126	Жакет Джинса	1350	387	903,01
	M-126	Жакет Оливка	1350	747	903,01
	M-135	Блуза Качели Круги	600	1147	401,34
	M-135	Блуза Качели Морозные узоры	500	1187	334,45
	M-2.05	Блуза Клетка	700	1227	468,23
	M-2.05	Блуза Сиреневый меланж	600	959	401,34
	M-2.05	Блуза Абстракция	600	1067	401,34
	M-02	Топ Красный	450	2460	301,00
	M-2.08	Топ Голубой Хлопок	750	2560	501,67
	M-2.08	Топ Коралл	750	2820	501,67

	M-2.08	Топ Мятный Хлопок	750	3150	501,67
	M-2.08	Топ Пыльная Роза	750	2920	501,67
	M-2.08	Топ Синий	750	1820	501,67
	M-2.08	Топ Хаки	750	2170	501,67
	M-75	Топ Синяя бабочка	500	2300	334,45
	M-75	Топ Белая бабочка	500	2575	334,45
	M-3.01	Юбка Голубая	600	3510	401,34
4	Проведите портфельный анализ ассортимента предприятия легкой промышленности с применением матрицы BCG на основании следующих данных: Объем продаж отрасли (Емкость рынка) составила в предшествующем году 500000 тыс. руб., в текущем году 650000 тыс. руб.				
	Наименование группы (бренда)	Объем продаж, тыс. руб.		Объем прибыли, тыс. руб.	
		Предшествующий год	Текущий год	Предшествующий год	Текущий год
	Delta Jeans	45000	52000	15000	18000,00
	Backbarry	3250	3500	1115	1190
	Undina	52000	47000	22000	19740
	Reachmore	18500	22500	8500	11000
	Modabeach	2700	3300	900	1200
	Karoline	2500	3000	500	700
	Liandra	85000	95000	15000	20000
		208950	226300	63015	71830,00
	Сделайте соответствующие выводы.				

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » 06 2019 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.05

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **36** Информационных технологий

Направление подготовки:
(специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактн ая работа Практ. занятия	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
1	УП	51	56,75	0,25	3	Зачет
	РПД	51	56,75	0,25	3	
Итого	УП	51	56,75	0,25	3	
	РПД	51	56,75	0,25	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат педагогических наук, Доцент

Панасюк Клара
Абдулганиевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой информационных технологий

Пименов Виктор Игоревич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области современных информационных технологий в дизайне изделий легкой промышленности.

1.2 Задачи дисциплины:

- Обучить студентов моделировать трёхмерные объекты произвольной геометрической формы
- Обучить студентов создавать материалы для объектов, имитирующих текстильные материалы, передавать их шероховатость, блеск, прозрачность, свечение, зеркальное отражение и преломление световых лучей
- Дать знания по визуализации моделируемых объектов на реальном фотографическом фоне с тенями, отбрасываемыми на этот фон
- Дать знания по анимации практически всех параметров объектов: их форм, размеров, пространственного положения, цвета и характеристик материалов
- Дать знания по моделированию постепенного превращения одних объектов в другие, отличающихся по форме и внешнему виду (морфинг)

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования.

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4: Способен использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности и участвовать в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха

Знать: методы, средства и возможности современного компьютерного трехмерного моделирования при создании новых моделей изделий и аксессуаров.

Уметь: использовать специализированные аппаратно-программные средства для работы с трехмерными моделями изделий.

Владеть: представлением об участии конструктора в создании и редактировании трехмерных моделей.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. Основы работы в трехмерном пространстве	1				О
Тема 1. Элементы интерфейса и отображение трехмерного пространства. Практические занятия. Главное меню(File, Edit, Tools, Group, Views, Rendering, Track View, Help). Панель инструментов. Командные панели. Средства управления анимацией. Строка состояния. Строка подсказки.		10	10	Т	
Тема 2. Создание геометрической модели сцены. Практические занятия. Создание геометрических примитивов, кусков Безье и NURBS-поверхностей. Рисование сплайнов, NURBS-кривых и создание объектов методом лофтинга. Создание составных объектов, объёмных деформаций, источников света и камер.		10	10		
Раздел 2. Проектирование и моделирование в трехмерном пространстве					О
Тема 3. Редактирование и модификация объектов. Практические занятия. Методы модификации объектов. Редактирование и модификация объектов на различных уровнях.		15	10	Т	
Тема 4. Проектирование промышленных изделий в трехмерном пространстве. Практические занятия. Создание текстильных материалов и назначение их промышленным изделиям.		16	26,75		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		51	56,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25	56,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ОПК-4	Перечисляет информационные технологии и современные компьютерные графические системы, пригодные для использования в профессиональной деятельности. Использует информационные технологии и современные	Вопросы для устного собеседования. Практико-ориентированное задание.
-------	--	---

	компьютерные графические системы в профессиональной деятельности. Участвует в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха.	
--	---	--

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил все задания и представил результаты, при ответе на вопросы преподавателя допустил несущественные ошибки.	Не предусмотрена
Не зачтено	Обучающийся не выполнил часть практических заданий, не представил их результаты, при ответе на вопросы преподавателя допустил существенные ошибки.	Не предусмотрена

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Основные приёмы работы в 3DS MAX
2	Программное обеспечение для компьютерного моделирования
3	Пользовательский интерфейс
4	Настройка рабочего пространства
5	Импорт файлов
6	Создание моделей
7	Стандартные и усложненные примитивы
8	Создание базовых двухмерных фигур
9	Преобразование фигур в объекты
10	Рисование сплайнов, NURBS-кривых
11	Метод лофтинга
12	Источники света и камеры
13	Командная панель Modify
14	Выдавливание
15	Вращение
16	Изгиб
17	Редактирование сплайнов на уровне объектов, вершин, сегментов, сплайнов
18	Редактирование сеток на уровне объектов, вершин, граней, рёбер
19	Редактирование NURBS-поверхностей на уровне объектов и подобъектов
20	Редактор материалов
21	Настройка параметров редактора материалов
22	Типы материалов
23	Карты текстур
24	Системы проекционных координат UVW

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы) находятся в Приложении к данному РГД

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☒

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Время на подготовку ответа на вопрос составляет 20 минут.

Время на выполнение практического задания с применением вычислительной техники составляет 20 минут.

При проведении зачёта не разрешается пользоваться учебными материалами.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Аббасов И. Б.	Основы трехмерного моделирования в 3DS MAX 2018	Саратов: Профобразование	2017	http://www.iprbookshop.ru/64050.html
Пименов В. И., Суздалов Е. Г., Кравец Т.А.	Современные информационные технологии	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017687
Татаров С. В., Кислякова А. Г.	Компьютерные технологии в дизайне	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201737
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Ермин Д. А.	Компьютерные технологии в дизайне. Прикладная семиотика	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018383
Пименов В. И., Медведева А. А.	Компьютерная графика. Моделирование, анимация и видео в 3ds MAX	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201746
Корней Н. Г.	Компьютерная графика. Основы 3Ds MAX	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201790

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Портал Росстандарта по стандартизации [Электронный ресурс]. URL: <http://standard.gost.ru/wps/portal/>

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru/>

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>

Информационная справочная система «Электронный центр справки и обучения Microsoft Office» [Электронный ресурс]. URL: <https://support.office.com/ru-RU>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

3ds MAX

Entertainment Creation Suite Ultimate (3dsMax)

AutoCAD Design

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория, оборудованная средствами вычислительной техники: видеопроектор с экраном, компьютеры, широкоформатный телевизор, ноутбук.

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Приложение

рабочей программы дисциплины Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности наименование дисциплины

по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности наименование ОП (профиля): Конструирование швейных изделий

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания

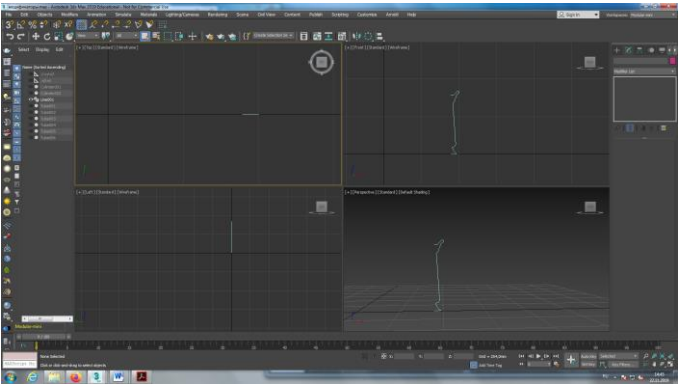
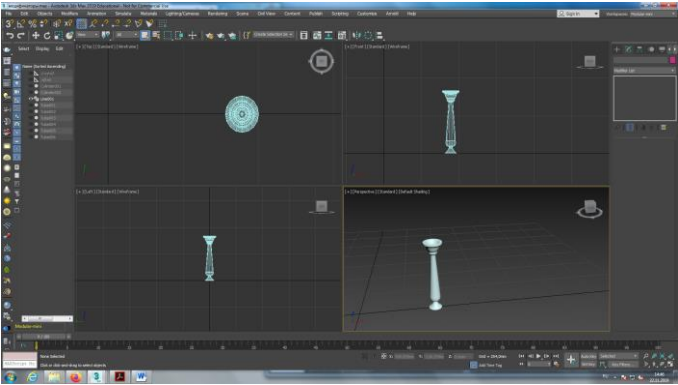
№ п/п	Формулировки тестовых заданий
Семестр 1	
1	Выполнить закрутку подсвечника при помощи модификатора Lather. На виде Front при помощи Line нарисовать половину подсвечника в разрезе и закрутить её при помощи модификатора Lather(рис. 1-2), применить модификатор Smooth для сглаживания.  Рис.1- Вид половины подсвечника в разрезе. 

Рис.2 - Закрутка подсвечника при помощи модификатора Lather

2 Выполнить деформацию объекта при помощи модификатора **Bend (Изгиб)**.

Назначение данного модификатора - деформировать объект (рис. 3), сгибая его оболочку под определенным углом Angle (Угол) относительно некоторой оси Bend Axis (Ось изгиба).

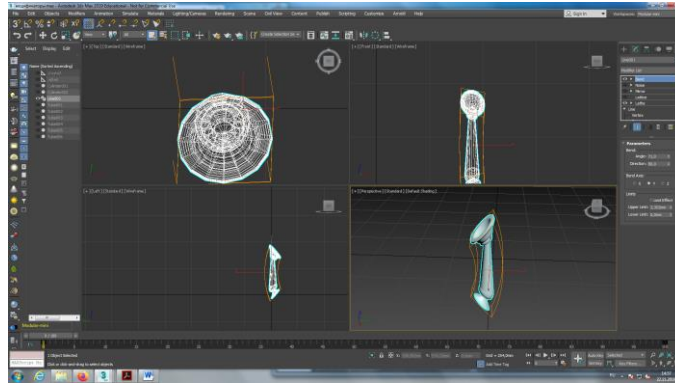


Рис. 3 - Пример использования модификатора Bend (Изгиб)

3 Создать решетку на поверхности объекта при помощи модификатора **Lattice (Решетка)**.

Модификатор Lattice (Решетка) используется для создания решетки на поверхности объекта (рис. 4). За основу берется полигональная структура объекта: на месте ребер создаются прутья решетки, а на месте вершин - узлы.

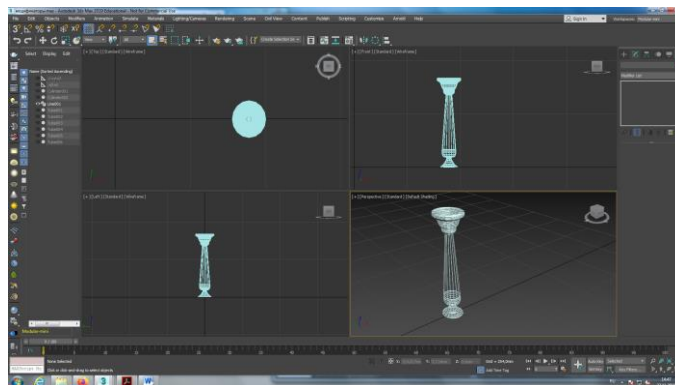


Рис. 4 - Пример использования модификатора Lattice (Решетка)

4 Создать зеркальную копию объекта при помощи модификатора **Mirror (Зеркало)**.

Модификатор Mirror (Зеркало) применяется для создания зеркальных копий объекта (рис. 5).

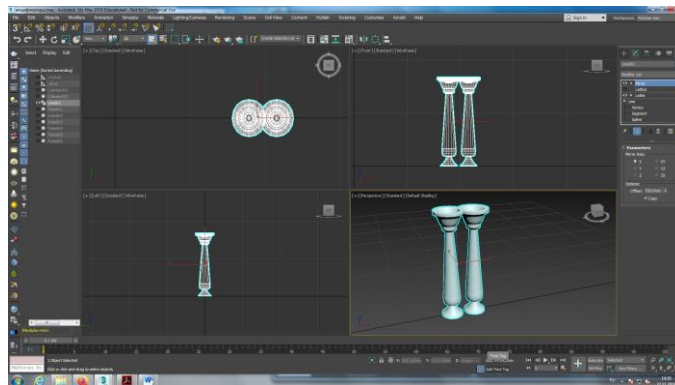


Рис. 5 - Результат применения к объекту модификатора Mirror (Зеркало)

5

Создать неоднородные поверхности при помощи модификатора **Noise (Шум)**

Модификатор Noise (Шум) предназначен для создания неоднородных поверхностей, что особенно важно в процессе моделирования природных ландшафтов, где форма поверхности не может быть идеально ровной (рис. 6).

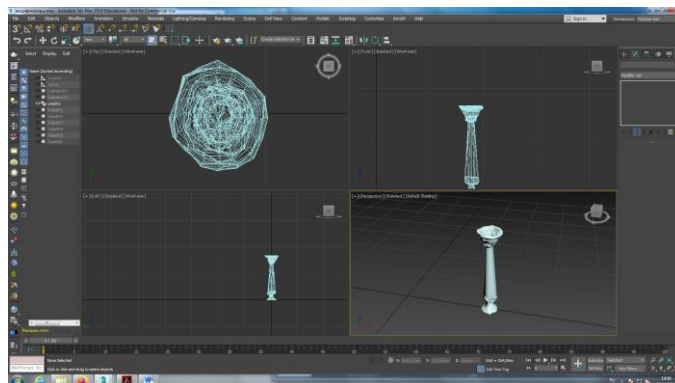


Рис. 6 - Пример использования модификатора Noise

6

Выполнить деформацию оболочки трехмерной модели при помощи модификатора **Push (Выталкивание)**

Модификатор Push (Выталкивание) деформирует оболочку трехмерной модели, сдвигая ее в направлении нормали к поверхности (рис. 7).

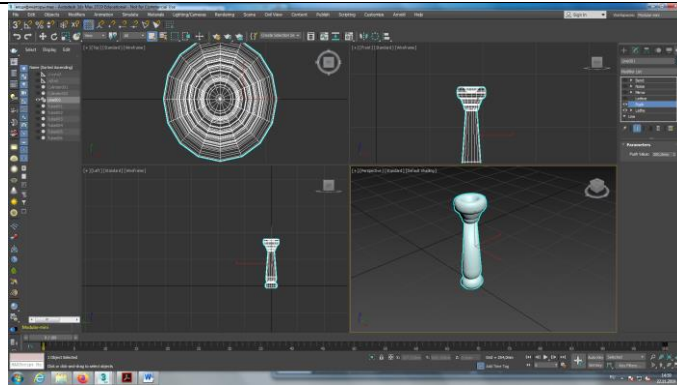


Рис. 7 - Результат применения к объекту модификатора Push (Выталкивание)

7

Выполнить сглаживание изгибов модели при помощи модификатора **Relax (Ослабление)**

Модификатор Relax (Ослабление) сглаживает изгибы модели, делая их более плавными (рис. 8).

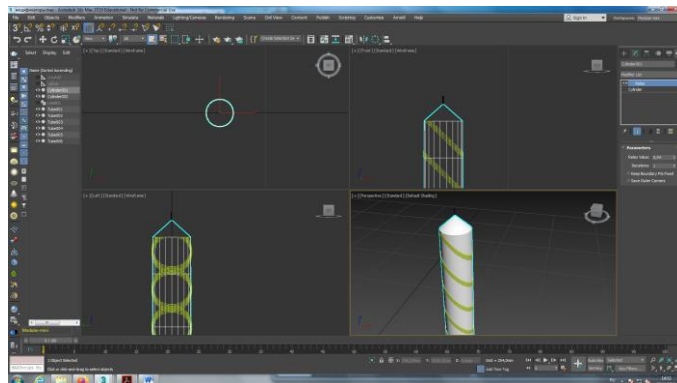


Рис. 8 - Пример использования модификатора Relax (Ослабление)

8

Выполнить отсечение части модели условной плоскостью при помощи модификатора **Slice (Срез)**

Модификатор Slice (Срез) позволяет отсечь часть модели условной плоскостью (рис. 9).

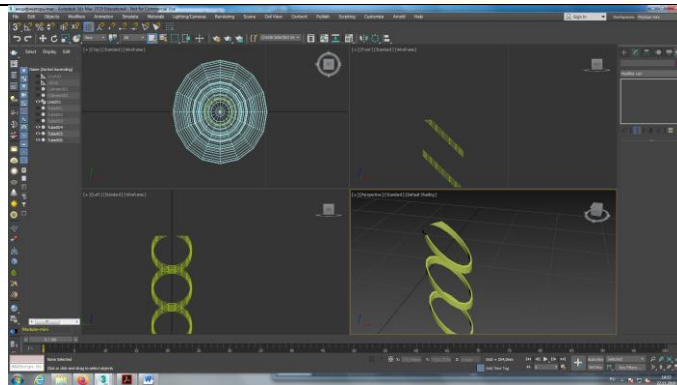


Рис. 9 – Результат действия модификатора Slice (Срез)

9

Выполнить деформацию объекта на основе узловых точек при помощи модификатора свободных деформаций **FFD**

Модификаторы группы Free Form Deformers (Модификаторы свободных деформаций) отличаются друг от друга количеством доступных узловых точек, а также способом построения решетки (она может быть цилиндрическая или кубическая). В качестве исходного объекта моделирования подушки возьмите коробку (Box) и соответственно кубическую форму модификатора FFD (рис. 10). Результат должен быть в соответствии с рисунком 11.

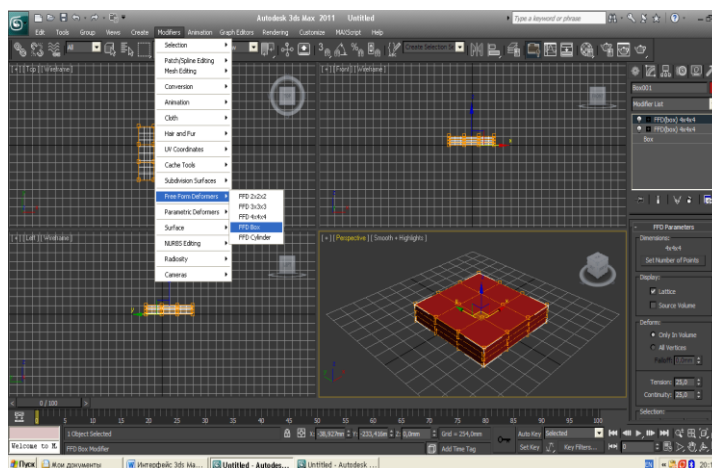


Рис. 10 - Коробка (Box) для моделирования подушки.

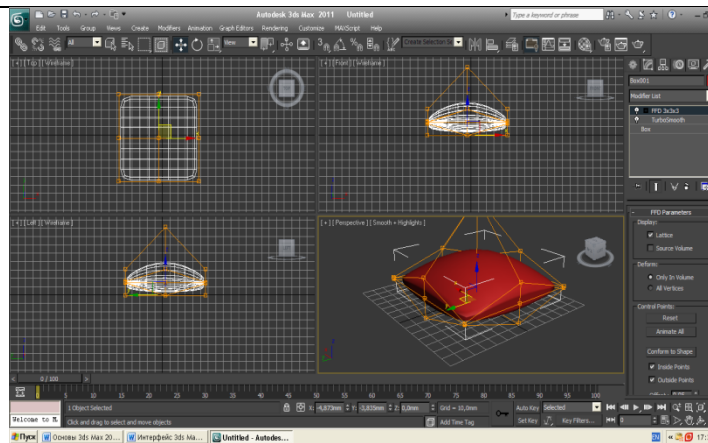


Рис. 11 - Положение вершин объекта после применения модификатора FFD (контейнер (кубический)) было изменено

- 10 Выполнить деформацию объекта на основе узловых точек при помощи модификатора свободных деформаций **Smooth**

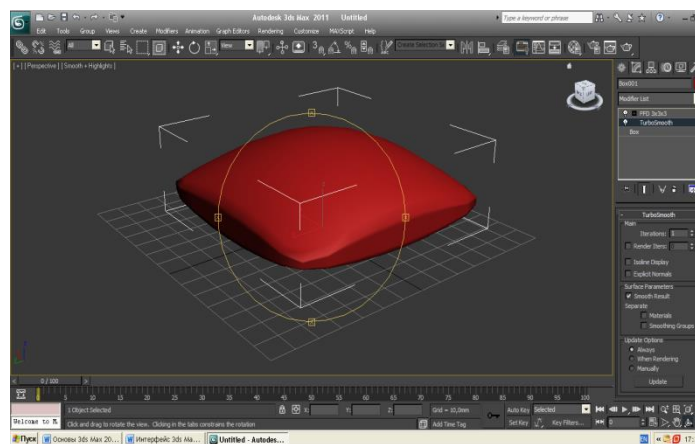


Рис. 12 - Применение модификатора Smooth

- 11 Выполнить деформацию объекта на основе узловых точек при помощи модификатора свободных деформаций **Ripple (Рябь)**

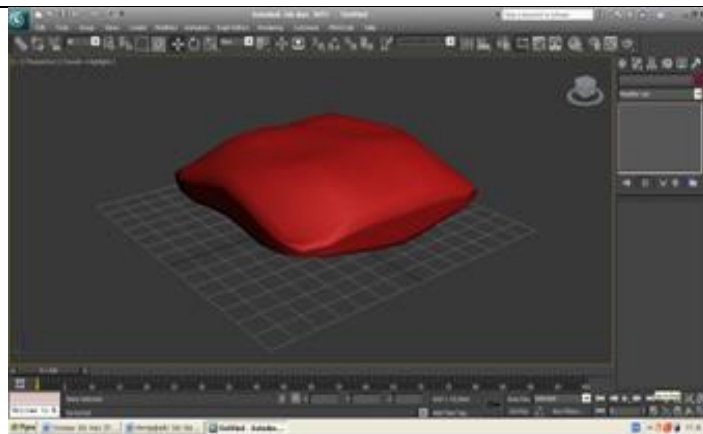
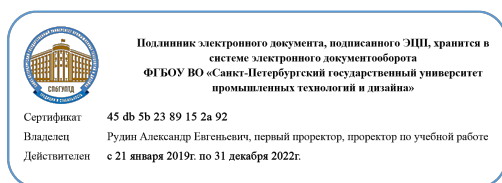


Рис. 13 - Применение модификатора Ripple (Рябь)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.06

Инженерное творчество

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

49

Технологии и художественного проектирования трикотажа

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактн ая работа Практ. занятия	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
1	УП	34	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	34	37,75	0,25	2	
Итого	УП	34	37,75	0,25	2	
	РПД	34	37,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

доктор технических наук, Профессор

Труевцев Алексей
Викторович

Ассистент

Рябущенко Вера
Васильевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой технологии и художественного
проектирования трикотажа

Труевцев Алексей
Викторович

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции, способствующие приобретению магистрантом знаний и навыков, необходимых для анализа и решения технических задач. Понимание будущим магистром принципов творческой работы инженера поможет ему эффективно взаимодействовать с коллегами и решать практические задачи на протяжении всей профессиональной карьеры.

1.2 Задачи дисциплины:

- формирование у студента представлений о современных методах принятия технических решений;
- расширение технического кругозора будущего магистра;
- более глубокое освоение компетенций, приобретаемых при изучении дисциплин профессионального

цикла.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-1: Способен анализировать и систематизировать естественнонаучные и общеинженерные знания, совершенствовать методы математического анализа и моделирования, используемые при конструировании изделий легкой промышленности					
Знать: основные законы развития техники; классические и современные методы активизации поиска технических решений используемых при конструировании изделий легкой промышленности.					
Уметь: анализировать и систематизировать инженерные знания из учебной и специальной технической литературы.					
Владеть: навыками математического анализа информации и моделирования в практике инженерного творчества.					
ОПК-5: Способен участвовать в выполнении научно-исследовательских и экспериментальных работ, выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, традиционных и новых методов конструирования					
Знать: функции инженера; место организационно-управленческой деятельности в работе инженера.					
Уметь: выявлять требования к организаторским способностям инженера.					
Владеть: основными проблемами и методологию системного проектирования изделий легкой промышленности; этапы НИР, направленные на совершенствование методик проектирования современной продукции легкой промышленности.					

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контакт ная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. Инженерная практика как форма творческой деятельности	1				Д
Тема 1. Классификация инженерных задач Практическое занятие 1. Квалификационные требования к бакалавру, специалисту, магистру в области техники и технологии. Движущие силы технического прогресса. Инженер в рыночной экономике. Конкуренция и качество продукции. Изобретатель и общество. Требования, предъявляемые к инженеру. Инженер как технолог, исследователь, руководитель. Практическое занятие 2. Классификация инженерных задач. Уровни творческой деятельности.		4	4	ГД	

Тема 2. Общие черты и различия науки, искусства и технического творчества. Практическое занятие 3. Новизна, уникальность и полезность объекта. Методы, результаты, черты личности автора. Практическое занятие 4. Соотношение между искусством и мастерством, наукой и технологией. Творческая деятельность по созданию костюма, текстиля и оборудования в работе ведущих дизайнеров и инженеров.		4	4	ГД	
Тема 3. Виды инженерного творчества. Практическое занятие 5. Научное, научно-техническое и техническое творчество. Практическое занятие 6. Открытия, изобретения, рацпредложения, "ноу-хау". Практическое занятие 7. Работы ведущих ученых и инженеров в области машиностроения и технологии.		6	6	ГД	
Тема 4. Основы научно-технического творчества. Практическое занятие 8. Классические подходы к анализу и синтезу объекта. Практическое занятие 9. Теория и эксперимент. Галилей как основоположник математического моделирования. Практическое занятие 10. Формирование прикладных наук. Изменение функций науки.		6	6		
Раздел 2. Современные методы активизации поиска технических решений					С

Тема 5. Сравнительный анализ методов поиска технических решений. Практическое занятие 11. Морфологический анализ, мозговой штурм, синектика и др. Практическое занятие 12 и 13. Выдающиеся технические решения в легкой промышленности.		6	8	ГД	
Тема 6. Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Практическое занятие 14. Г.С.Альтшуллер – основоположник ТРИЗ. Понятие об идеальном объекте. Практическое занятие 15. Закономерности развития технических систем. Практическое занятие 16. Структура ТРИЗ. Практическое занятие 17. Приемы преодоления технических противоречий. Преодоление технических противоречий в оборудовании легкой промышленности.		8	9,75		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		34,25	37,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-1	Формулирует основные законы развития техники, описывает классические и современные методы активизации поиска технических решений используемых при конструировании изделий легкой промышленности. Анализирует и систематизирует инженерные знания из учебной и специальной технической литературы. Осуществляет анализ научной, технической и патентной информации и оценивает ее полезность для инженерной практики.	Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированное задание
ОПК-5	Перечисляет функции инженера; определяет место организационно -управленческой деятельности в работе инженера. Формулирует требования к организаторским способностям инженера. Осуществляет поиск информации по управлению творческими коллективами, работающими в сфере инженерной деятельности.	Вопросы для устного собеседования Практико-ориентированное задание

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Ответ на теоретический вопрос, демонстрирующий понимание предмета и требуемую эрудицию в оцениваемой области, либо допущены несущественные ошибки или	

	небольшие неточности, которые устраняются в результате собеседования; практическое задание выполнено в соответствии с темой и установленными требованиями, устный комментарий к нему полный и квалифицированный. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
Не зачтено	Допущены существенные ошибки при ответе на теоретический вопрос, либо проявлена неспособность ответить на теоретический вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины; отсутствие выполненного практического задания (либо наличие задания, выполненного не по заданной теме); практическое задание представлено, но устный комментарий не подтверждает личную проработку материала . Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
	Семестр 1
1	Приемы преодоления технических противоречий.

2	Закономерности развития технических систем.
3	ТРИЗ. Понятие об идеальном объекте.
4	Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ). Структура ТРИЗ.
5	Синектика.
6	Мозговой штурм.
7	Морфологический анализ.
8	Современные методы активизации принятия технических решений.
9	Классические подходы к анализу и синтезу объекта (работы Галилея).
10	Классические подходы к анализу и синтезу объекта (работы Декарта).
11	Виды научных публикаций. Проблемы защиты авторского права в разные исторические эпохи.
12	Открытия, изобретения, рацпредложения, "ноу-хау".
13	Техническое творчество.
14	Научно-техническое творчество.
15	Научное творчество.
16	Методы развития творческих способностей.
17	Общие черты и различия науки, искусства и технического творчества.
18	Уровни решения инженерных задач
19	Классификация инженерных задач.
20	Требования, предъявляемые к инженеру.
21	Изобретатель и общество.
22	Инженер в рыночной экономике. Конкуренция и качество продукции.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Провести анализ информационных источников, позволяющих составить представление о личности, методах технического творчества и вкладе Архимеда в развитие науки и техники.

Провести анализ информационных источников, позволяющих составить представление о роли ТРИЗ и её создателя Г.С.Альтшуллера в современном инженерном творчестве.

Провести анализ информационных источников, излагающих стиль работы Форда и его методы организации творческого коллектива.

Проанализировать работы Галилея как основоположника прикладной науки и продемонстрировать их влияние на современную инженерную практику.

Проанализировать стиль работы, проекты, результаты деятельности выдающейся личности в современной инженерной практике (по выбору студента).

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Студент устно отвечает на 1 теоретический вопрос, и представляет результаты выполнения практического задания, выданного студенту преподавателем в течение семестра. Выполненное практическое задание представляет собой текст, содержащий аналитический обзор литературы по заданной теме и список использованных источников информации.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				

Генрих Альтшуллер	Найти идею	Москва: Альпина Паблицер	2017	http://www.iprbookshop.ru/68031.html
Тимофеева, Ю. Ф.	Основы творческой деятельности. Часть 1. Эвристика, ТРИЗ	Москва: Прометей	2012	http://www.iprbookshop.ru/18596.html
Горохов, В. Г.	Технические науки. История и теория (история науки с философской точки зрения)	Москва: Логос	2013	http://www.iprbookshop.ru/51643.html
Моргунов, Г. В.	Инновационная сущность творчества	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/44773.html
Гирфанова, Л. Р.	Инновационная и патентная деятельность	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/83266.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Исаева Т. И.	Архаичные и традиционные технологии в современном дизайне текстиля	СПб.: СПбГУПТД	2012	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2964
Труевцев А. В., Молоснов К. А.	Инженерное творчество	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2742

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
Информационный портал торговли и промышленности ЛегПромБизнес URL: <http://www.lpb.ru/>
Российский союз предпринимателей текстильной и легкой промышленности URL: <http://www.souzlegprom.ru/>

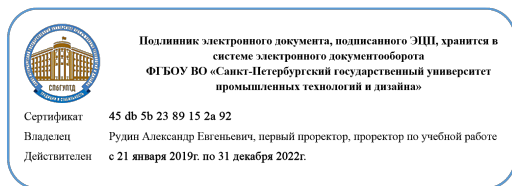
6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows
MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.0.07

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **27** Материаловедения и товарной экспертизы

Направление подготовки:
(специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лаб. занятия				
1	УП	34	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	34	37,75	0,25	2	
Итого	УП	34	37,75	0,25	2	
	РПД	34	37,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

доктор технических наук, Профессор

Койтова Жанна Юрьевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой материаловедения и товарной экспертизы

Куличенко Анатолий
Васильевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающихся в области материаловедения швейного производства, ассортимента и свойств современных материалов.

1.2 Задачи дисциплины:

Научить обучающихся разрабатывать номенклатуру показателей качества современных материалов, выбирать методы испытаний и проводить исследования по определению свойств материалов.

Научить обучающихся разбираться в ассортименте современных материалов, выбирать материалы в соответствии с требованиями к изделиям.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Защита интеллектуальной собственности

Научно-исследовательская работа

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-1 : Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы, интерпретирует и представляет результаты научных исследований в форме докладов, отчетов, рефератов, публикаций

Знать: порядок проведения и представления результатов научных исследований свойств современных материалов для изделий в формах докладов, отчетов, рефератов, публикаций

Уметь: обосновывать выбор методов оценки свойств современных материалов и интерпретировать результаты экспериментальной работы для обоснованного выбора материалов на изделия

Владеть: способностью ставить задачи исследований свойств современных материалов для формирования рациональных пакетов изделий

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновационные формы занятий	Форма текущего контроля
		Лаб. (часы)			
Раздел 1. Виды современных материалов, применяемых для производства швейных изделий	1				Л
Тема 1. Лабораторная работа: Классификация и ассортимент современных материалов для швейных изделий. Требования к материалам для одежды. Современные ткани, трикотажные полотна. Швейные нитки.		4	4		
Тема 2. Лабораторная работа: Ассортимент комплексных материалов. Курточные, плащевые материалы. Материалы с пленочным покрытием. Мембранные материалы.		4	2		
Тема 3. Лабораторная работа: Материалы с новыми видами отделки. Отделки для создания внешнего вида материалов, для придания специальных свойств.		4	2		
Раздел 2. Выбор показателей качества, методов оценки современных материалов и оценка свойств современных материалов					Л,Д
Тема 4. Лабораторная работа: Разработка требований к материалам и пакетам изделий с учетом темы исследования, номенклатуры показателей качества материалов. Проведение экспертной оценки для выявления весомых показателей качества материалов.		4	2		

Тема 5. Лабораторная работа: Выбор и определение значений обязательных требований безопасности к материалам в зависимости от слоя.		2	2		
Тема 6. Лабораторная работа: Выбор методик оценки показателей качества материалов и пакетов одежды. Определение параметров испытаний.		2	2		
Тема 7. Лабораторная работа: Проведение испытаний по определению свойств материалов и пакетов одежды по теме исследований.		10	6		
Тема 8. Лабораторная работа: Анализ результатов исследования. Представление результатов в виде презентаций, статьи, тезисов. Доклад по результатам исследования.		4	17,75		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		34,25	37,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКo-1	Формулирует порядок проведения и представления результатов научных исследований свойств современных материалов для изделий в формах докладов, отчетов, рефератов, публикаций. Обосновывает выбор методов оценки свойств современных материалов и интерпретирует результаты экспериментальной работы для обоснованного выбора материалов на изделия. Ставит задачи исследований свойств современных материалов для формирования рациональных пакетов изделий	Вопросы устного опроса; практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его; не допускает существенных неточностей в ответе на вопросы; знает основные понятия, термины, классифицирует методы определения свойств материала для швейных изделий, дает оценку по результатам испытаний материалов. Презентация содержит анализ результатов исследования, информативна, содержит аргументированные выводы. Доклад содержит аргументированное представление результатов, обучающийся делает верные выводы, правильно использует терминологию.	

Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, допускает неточности в формулировках и определениях, не представлена презентация. Отчет не выполнен или представлен не в полном объеме.	
------------	---	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Перечислите ассортиментные группы текстильных материалов? Какой принцип деления заложен в них?
2	Назовите виды тканых материалов по назначению. Перечислите структурные характеристики данных материалов и их особенности.
3	Дайте понятие классификации текстильных материалов. По каким отличительным признакам происходит деление?
4	Назовите вязанные полотна, их классификацию, и особенности формирования поверхности полотен.
5	Назовите виды отделок, применяемые в производстве текстильных материалов.
6	Перечислите механические виды отделки, называя стадию производства текстильного материала.
7	Назовите химические виды отделки, используемые для производства текстильных материалов.
8	Сформулируйте понятие о структурных характеристиках материала. Дайте аргументированный ответ на вопрос. Как влияет структура материала на потребительские свойства материалов?
9	Перечислите структурные характеристики следующих видов материалов: ткани, трикотажное полотно, нетканый материал.
10	Дайте заключение о взаимосвязи структуры материалов и их свойств (механических и физических)

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Разработать требования к изделию и материалам.
2. Выбрать из соответствующего технического регламента обязательные требования и значения показателей безопасности исследуемых материалов в зависимости от слоя изделия
3. Разработать номенклатуру показателей качества материалов и пакетов изделия
4. Провести экспертную оценку по выявлению весомых показателей качества
5. Выбрать методики испытаний материалов
6. Провести испытания материалов
7. Обработать результаты исследования. Представить в виде графиков, диаграмм.
8. Сформировать отчет по лабораторным работам
9. Разработать презентацию
10. Представить проект публикации
11. Сделать доклад по результатам работы

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающийся представляет презентацию и доклад по результатам исследования материалов, отвечает на устные вопросы

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Андреева И.В., Лебедева Н.П., Бызова Е.В., Дресвянина Е.Н., Лебедева Г.Г., И.А. Казиёв, под ред. А.В. Куличенко	Конфекционирование материалов	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017794
Кирсанова Е. А., Шустов Ю. С., Куличенко А. В., Жихарев А. П.	Материаловедение. Дизайн костюма	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1176
Куличенко А. В., Бызова Е. В., Андреева И. В., Сметанина И. Н.	Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3479
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Перепелкин К. Е.	Развитие производства, методы получения, перспективы химических волокон	СПб.: СПбГУПТД	2008	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=273

Куличенко А.В., Бызова Е.В., Андреева И.В., Сметанина И.Н.	Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017793
Андреева И. В., Куличенко А. П., В., Лебедева И. П., Бызова Е. В., Дресвянина Е. Н.	Материаловедение. Лабораторные и практические занятия	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018227
Куличенко А. В.	Физические свойства материалов для изделий легкой промышленности	СПб.: СПбГУПТД	2011	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=966
Хисамиева Л. Г., Жуковская Т. В.	Материалы для одежды	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/61983.html
Под ред. Куличенко А. В.	Текстильное материаловедение. Текстильные полотна	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019177
Витковская Р. Ф., Гусаков А. В., Демидов А. В., Куличенко А. В., Макарова Р. А., Перепелкин К. Е.	Текстиль в технике и защите окружающей среды	СПб.: СПбГУПТД	2009	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=173

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) [Электронный ресурс]: <http://www.gost.ru/wps/portal>
2. Портал Росстандарта по стандартизации [Электронный ресурс]: <http://standard.gost.ru/wps/portal>
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]: <http://www.iprbookshop.ru>
4. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

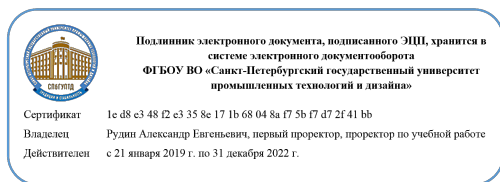
MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лаборатория с оборудованием для испытаний материалов

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.08

Научно-исследовательская работа

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактн ая работа Практ. занятия	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
1	УП	85	62,75	68,25	6	Зачет
	РПД	85	62,75	68,25	6	
2	УП	85	62,75	68,25	6	Зачет
	РПД	85	62,75	68,25	6	
3	УП	68	24,75	51,25	4	Зачет
	РПД	68	24,75	51,25	4	
4	УП	36	17,75	18,25	2	Зачет
	РПД	36	17,75	18,25	2	
Итого	УП	274	168	206	18	
	РПД	274	168	206	18	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Верещака Татьяна
Юрьевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Формирование и развитие компетенций, которые позволяют студентам магистратуры использовать в исследовательской и проектной практике знания, полученные в рамках профессиональных и общенаучных дисциплин при решении научно-практических задач в области проектирования швейных изделий, а также оформления охраняемых документов на результаты исследования.

1.2 Задачи дисциплины:

Выработать у учащихся навыки поиска, отбора и анализа научно-технической информации

Ознакомить учащихся с существующими методами исследований и способствовать разработке оригинальных авторских методик

Развить системный подход к анализу результатов исследований и формулировке выводов

Сформировать навыки поиска новых решений проектно-конструкторских проблем с учётом реальных возможностей и перспектив развития производства.

Информирование специалистов отрасли и научного сообщества о результатах исследований и внедрения новых производственных процессов

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Философские проблемы науки и техники

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

Инженерное творчество

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Информационное обеспечение проектирования технологических процессов легкой промышленности

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Ресурсосберегающие технологии производств изделий легкой промышленности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-1: Способен анализировать и систематизировать естественнонаучные и общинженерные знания, совершенствовать методы математического анализа и моделирования, используемые при конструировании изделий легкой промышленности

Знать: источники получения научно-технической информации из различных областей естественнонаучных и общинженерных знаний, используемых при конструировании изделий легкой промышленности.

Уметь: анализировать и систематизировать полученные результаты научно-исследовательской деятельности и возможность оформления прав на объекты интеллектуальной собственности

Владеть: навыками обработки результатов эксперимента и презентации научно-исследовательской деятельности с использованием методов математического анализа и моделирования

ОПК-2: Способен осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности, проводить сравнительный анализ и оценку эстетического и технического уровня аналогичной отечественной и зарубежной продукции

Знать: правила и приемы работы с источниками научно-технической информации и охраняемыми документами; подходы к сбору, обработке, анализу и систематизации информации по теме исследования

Уметь: ориентироваться в потоке научно-технической и патентной информации; управлять результатами научно-исследовательской деятельности в направлении коммерциализации прав на объекты интеллектуальной собственности

Владеть: навыками работы с охраняемыми документами для обеспечения защиты интеллектуальной собственности; навыками проведения патентного анализа

ОПК-3: Способен анализировать требования, предъявляемые потребителем к изделиям легкой промышленности, технические возможности предприятия для их выполнения и разрабатывать структуру рационального ассортимента одежды, обуви, аксессуаров, изделий из кожи и меха, кожгалантереи

Знать: современные методы исследования проектной ситуации

Уметь: применять в процессе проектирования комплексный подход для разработки требований к костюму на основе знаний из патентных, научно-технических источников и моделей - аналогов

Владеть: навыком сравнительной оценки эстетического и технического уровня оценки результатов проектов

ОПК-4: Способен использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности и участвовать в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха
Знать: структуру связей науки с производством; технологии, пригодные для повышения эффективности проектных работ и технического уровня продукции изделий легкой промышленности
Уметь: планировать выбор методик и средств решения задачи; разрабатывать экспериментальную составляющую исследования по теоретической части; применять методы, средства и оценивать возможности трехмерного моделирования, пользоваться передовыми технологиями для решения задач НИР; осуществлять сбор, систематизацию и обработку графической и текстовой информации по теме НИР
Владеть: навыками получения результатов исследовательской деятельности при использовании ИТ и современных графических систем в проектировании изделий
ОПК-5: Способен участвовать в выполнении научно-исследовательских и экспериментальных работ, выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, традиционных и новых методов конструирования
Знать: основные проблемы и методологию системного проектирования изделий легкой промышленности; этапы НИР, направленные на совершенствование методик проектирования современной продукции легкой промышленности
Уметь: ставить цели и формулировать задачи, связанные с реализацией эффективных методов проектирования изделий легкой промышленности; выбирать методы проектирования, обеспечивающие эргономичность и функциональность изделий
Владеть: опытом организации производственного контроля изготовления изделий, навыками участия в научно-исследовательских и экспериментальных работах по проектированию изделий легкой промышленности; навыками использования параметрической информации в проектировании изделий
ОПК-7: Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха
Знать: этапы научно-исследовательских и проектных работ, направленных на решение вопросов повышения эстетического, технического уровня и качества отечественной продукции
Уметь: проводить предпроектные исследования, проектировать образцы изделий различного назначения обеспечивая им конструкторско-технологическое сопровождение
Владеть: навыками анализа аналогов и проектирования изделий
ПКо-1 : Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы, интерпретирует и представляет результаты научных исследований в форме докладов, отчетов, рефератов, публикаций
Знать: основные направления и задачи НИР в области совершенствования методов конструирования изделий легкой промышленности
Уметь: анализировать и систематизировать полученные результаты исследования
Владеть: навыками обработки результатов эксперимента и презентации НИР с использованием современных информационных технологий

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)			
Раздел 1. Структура НИР	1				С
Тема 1. Научно-исследовательская работа (НИР): общие положения, основные виды НИР. Этапы выполнения		6	2		
Тема 2. Требования к выполнению НИР и выпускной квалификационной работе магистра. Календарный план НИР.		10	4	АС	
Раздел 2. Выбор темы работы.					С
Тема 3. Ознакомление с тематикой научно-исследовательских работ		6	2		
Тема 4. Выбор и обоснование темы исследования.		10	6	АС	
Раздел 3. Методы исследования					С
Тема 5. Основные принципы методов исследования		6	2		
Тема 6. Основные направления развития методов исследования		6	2		
Тема 7. Выбор планируемых методов исследования		6	10	АС	
Раздел 4. Информационные источники					КПр
Тема 8. Методика работы с литературными источниками и использование Интернет-ресурсов в научной работе.		6	10		
Тема 9. Патентный и литературный поиск, написание реферата.		12	10	Т	
Раздел 5. Предпроектный анализ					С
Тема 10. Изучение состояния исследуемого вопроса. Теоретическое обоснование, актуальность исследования.		12	10	АС	
Тема 11. Постановка основной цели и задач исследования		5	4,75		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		85	62,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		68,25			
Раздел 6. Перспективы развития легкой промышленности	2				О
Тема 12. Современные требования к изделиям легкой промышленности		2	4	АС	
Тема 13. Актуальные «прорывные» технологии мировой науки как средство развития отраслей промышленности и создания новых инновационных решений		4	4		
Тема 14. Новейшие функциональные решения в сфере «интеллектуализации» объектов проектирования изделий легкой промышленности		4	4		
Раздел 7. Подготовка эксперимента					С
Тема 15. Разработка методики исследования и проведения эксперимента		10	6	АС	

Тема 16. Описание объектов исследования	3	8	6		
Раздел 8. Проведение исследований					
Тема 17. Условия проведения эксперимента		9	6		C
Тема 18. Достоверность результатов исследований		10	6	ГД	
Раздел 9. Предварительные результаты исследований					
Тема 19. Обработка результатов исследований		10	6		C
Тема 20. Анализ результатов эксперимента		12	6	AC	
Раздел 10. Подготовка промежуточного отчета по НИР					
Тема 21. Методы обобщения научно-технической информации		4	6		
Тема 22. Структура отчета о НИР. Стиль научной речи. Подготовка устного сообщения.		6	4,75		C
Тема 23. Практическая значимость проводимых разработок. Научная новизна		6	4	AC	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		85	62,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		68,25			
Раздел 11. Совершенствование процессов проектирования швейных изделий	3				
Тема 24. Влияние результатов исследований на процессы проектирования новых изделий. Сравнительный анализ лучших образцов продукции.		10	4		C
Тема 25. Необходимость изменения конструктивно-технологических параметров новых изделий.		10	4	AC	
Раздел 12. Моделирование и оптимизация проектных решений					
Тема 26. Проектирование свойств и параметров изделий. Изучение возможностей моделирования свойств получаемого изделия.		12	4		C
Тема 27. Оптимизация конструкторско-технологических решений, учитывающих существующие реалии. Получение опытных образцов с оптимальными характеристиками.		12	4	AC	
Раздел 13. Выбор оптимальных проектных решений.					
Тема 28. Совершенствование методики проектирования и её апробация в производственных условиях.		12	4,5	AC	C
Тема 29. Оптимизация ассортиментных матриц по основным исследуемым показателям.		12	4,25		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		68	24,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		51,25			
Раздел 14. Анализ полученных результатов	4				C

Тема 30. Проверка результатов и их сопоставление первоначальными предположениями. Поиск объяснения возможных расхождений. Переоценка накопленного опыта. Интерпретация и адаптация полученных результатов. Выводы.		12	2	АС	
Тема 31. Промежуточный отчет (подготовка статьи). Подготовка устного сообщения.		6	7		
Раздел 15. Заключительный отчет о НИР					
Тема 32. Обобщение и систематизация результатов НИР. Написание текста. Заключительный отчет.		10	4,75	Т	С,Д
Тема 33. Подготовка устного доклада. Научная дискуссия. Защита НИР.		8	4		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		36	17,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		18,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		480	168		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-2	Перечисляет правила и приемы работы с источниками научно-технической информации и охраняемыми документами; подходы к сбору, обработке, анализу и систематизации информации по теме исследования. Находит необходимую научно-техническую и патентную информацию. Пользуется результатами научно-исследовательской деятельности в направлении коммерциализации прав на объекты интеллектуальной собственности. Оформляет документы для обеспечения защиты интеллектуальной собственности и проведения патентного анализа	Вопросы устного собеседования Отчет по НИР
ОПК-4	Представляет структуру связей науки с производством; технологии, пригодные для повышения эффективности проектных работ и технического уровня продукции изделий легкой промышленности. Выбирает методики и средства решения задачи; определяет экспериментальную составляющую исследования по теоретической части; оценивает возможности трехмерного моделирования, пользуется передовыми технологиями для решения задач НИР; осуществляет сбор, систематизацию и обработку графической и текстовой информации по теме НИР. Использует полученные результаты исследовательской деятельности в современных графических системах проектирования изделий и ИТ	Вопросы устного собеседования Отчет по НИР
ОПК-5	Анализирует проблемы и методологию системного проектирования изделий легкой промышленности; определяет этапы НИР, направленные на совершенствование методик проектирования современной продукции легкой промышленности. Ставит цели и формулирует задачи, связанные с реализацией эффективных методов проектирования изделий легкой промышленности; выбирает методы проектирования, обеспечивающие эргономичность и функциональность изделий. Организовывает процессы производственного контроля изготовления изделий, принимает участие в научно-	Вопросы устного собеседования Отчет по НИР

	исследовательских и экспериментальных работах по проектированию изделий легкой промышленности; использует параметрическую информацию в проектировании изделий.	
ОПК-7	Определяет этапы научно-исследовательских и проектных работ, направленных на решение вопросов повышения эстетического, технического уровня и качества отечественной продукции. Проводит предпроектные исследования, проектирует образцы изделий различного назначения обеспечивая им конструкторско-технологическое сопровождение. Анализирует характеристики аналогов и проектируемых изделий.	Вопросы устного собеседования Отчет по НИР
ОПК-1	Определяет источники получения научно-технической информации из различных областей естественнонаучных и общетехнических знаний, используемых при конструировании изделий легкой промышленности. Анализирует и систематизирует полученные результаты научно-исследовательской деятельности и возможность оформления прав на объекты интеллектуальной собственности. Обрабатывает результаты эксперимента и презентации научно-исследовательской деятельности с использованием методов математического анализа и моделирования.	Вопросы устного собеседования Отчет по НИР
ОПК-3	Выбирает современные методы исследования проектной ситуации. Применяет комплексный подход в процессе проектирования для разработки требований к костюму на основе знаний из патентных, научно-технических источников и моделей - аналогов. Использует методы сравнительной оценки эстетического и технического уровня результатов проектов.	Вопросы устного собеседования Отчет по НИР
ПКО-1	Выбирает основные направления и задачи НИР в области совершенствования методов конструирования изделий легкой промышленности. Анализирует и систематизирует полученные результаты исследования. Обрабатывает полученные результаты эксперимента и представляет их в презентации НИР с использованием современных информационных технологий.	Вопросы устного собеседования Отчет по НИР

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, усвоил основную и дополнительную рекомендованную литературу. Свободно ориентируется в особенностях разработки, оформления, редактирования и презентации проектно-конструкторской документации на швейные изделия в среде КГС, выполняет последовательность этапов проектирования изделий различного ассортимента; проявляет творческие способности в выполнении заданий.	Обучающийся соблюдает сроки выполнения заданий; отчетные материалы в целом соответствуют плану работы, сформулированы собственные выводы и рекомендации по итогам выполнения заданий; индивидуальное задание выполнено с несущественными ошибками, получен удовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации имеют несущественные ошибки. В процессе защиты отчета обучающийся проявил незначительные пробелы в знаниях по некоторым разделам данного направления работы. Демонстрирует понимание содержания научного исследования в целом, без углубления в детали.
Не зачтено	Обучающийся обнаруживает значительные пробелы в знании основного учебного материала, не знаком с рекомендованной литературой. Допускает существенные погрешности в ответе и не может исправить допущенные ошибки.	Обучающийся систематически нарушает сроки выполнения заданий; отчетные материалы частично не соответствуют программе; не справляется с практической частью индивидуального задания, получен неудовлетворительный отзыв от предприятия; качество оформления отчета и / или презентации не соответствует требованиям. В процессе защиты отчета обучающийся продемонстрировал неспособность ответить на вопрос без помощи преподавателя, незнание значительной части принципиально важных

		практических элементов, многочисленные грубые ошибки.
--	--	---

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Виды планов научного исследования, требования, предъявляемые к плану НИР.
2	Структура НИР. Содержание этапов научного исследования
3	Роль научных исследований в разработке новых изделий легкой промышленности
4	Факторы, определяющие выбор темы научного исследования. Критерии обоснования темы НИР
5	Виды научных исследований
6	Принципы отбора литературных и патентных источников по теме исследования. Привести примеры видов научных публикаций.
7	Перечислить важнейшие источники научно-технической информации и охарактеризовать работу с ними.
8	Основные направления научных исследований кафедры КиТШИ
9	Перечень документов по охране авторских прав на швейные изделия
10	Характеристика основных библиотечных ресурсов. Организация поиска информации.
Семестр 2	
11	Творческие источники для проектирования одежды
12	Объяснить задачи разведывательного эксперимента: цель, формы, интерпретация результатов.
13	Источники информации из смежных областей знаний для проектирования одежды
14	Перспективные направления исследований по автоматизации проектирования швейных изделий
15	Перспективные направления исследований по обеспечению динамических характеристик швейных изделий
16	Перспективные направления исследований по улучшению качества изготовления швейных изделий
17	Перспективные направления исследований по улучшению качества посадки швейных изделий
18	Перспективные направления исследований по улучшению эстетических показателей швейных изделий
19	Перспективные направления исследований по улучшению эргономики швейных изделий
20	Охарактеризовать структуру современного производства
Семестр 3	
21	Особенности процесса проектирования швейных изделий
22	Современные условия проектирования и производства швейных изделий
23	Перечислить проблемы формирования рационального гардероба
24	Перечислить требования к одежде различного ассортимента.
25	Охарактеризовать использование новых материалов в производстве швейных изделий.
26	Перечислить актуальные проблемы швейной промышленности
27	Перечислить актуальные проблемы проектирования швейных изделий
28	Проанализировать пассивный и активный эксперименты.
29	Объяснить организацию эксперимента в производственных условиях.
30	Охарактеризовать цели первичной обработки результатов разведывательного эксперимента.
Семестр 4	
31	Оценить организацию внедрения полученных результатов.
32	Современные направления прогнозирования модных тенденций одежды
33	Охарактеризовать процесс изготовления швейных изделий как объект управления, моделирования и оптимизации.
34	Объяснить экономичность конструкции. Ресурсосбережение.
35	Охарактеризовать оптимизацию конструкторско-технологических решений.
36	Перспективы развития теории и практики в области проектирования изделий легкой промышленности
37	Обосновать основные виды апробации результатов НИР: семинар, коллоквиум, конференция, публикация, производственная проверка.
38	Этические нормы научной работы. Научный стиль.
39	Роль практического использования инновационных проектов легкой промышленности
40	Обосновать выбор технических средств и технологии с учетом экологических последствий их применения.

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☒ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет после каждого семестра проводится в устной форме на основании результатов собеседования и предоставленного письменного отчета. Собеседование включает теоретический вопрос и оценку глубины разработок в отчете по НИР в соответствии с текущим этапом работы.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Лашина И. В.	Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32792.html
Дроздова Г. И.	Научно-исследовательская и творческая работа в семестре	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2013	http://www.iprbookshop.ru/18258.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Ермаков А. С.	Планирование и организация эксперимента	Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ	2014	http://www.iprbookshop.ru/25512.html
Верещака Т. Ю.	Научно-исследовательская работа (практика по получению профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской деятельности). Самостоятельная подготовка и правила оформления отчетов	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201966
Верещака Т. Ю.	Научно-практический семинар. Самостоятельная работа	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018243

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронная библиотека ЭБС «IPRbooks», <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Официальные сайты журналов мод: (<http://www.vogue.ru/>, <http://modanews.ru>)
3. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru>.
4. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>.
5. Официальные сайты музеев: Государственный Эрмитаж [Электронный ресурс]. URL: <https://www.hermitagemuseum.org/>, Русский музей [Электронный ресурс]. URL: <http://rusmuseum.ru/> , Этнографический музей [Электронный ресурс] URL: <http://ethnomuseum.ru/>
6. ОАО «ЦНИИШП» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cniishp.ru/>
7. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gost.ru/wps/portal/>,
8. Портал Росстандарта по стандартизации [Электронный ресурс]. URL: <http://standard.gost.ru/wps/portal/>
9. Реферативная база данных Scopus [Электронный ресурс]. URL: <http://www.scopus.com>)

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

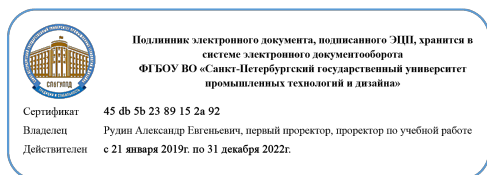
Microsoft Windows
AutoCAD
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах «Антиплагиат.ВУЗ» версии 3.3
САПР COMTENSE
Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека
СПС КонсультантПлюс
Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»
Трехмерное проектирование одежды (ТПО)
Adobe Illustrator
Adobe Photoshop
CorelDRAW
Интернет-тренажеры в сфере образования

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Манекены
2. Лекала
3. Образцы тканей/материалов различного ассортимента и свойств
4. Швейное оборудование

Аудитория	Оснащение
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.09

Планирование карьеры и основы лидерства

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

42

Социальной работы и права

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
2	УП	17	34	56,75	0,25	3	Зачет
	РПД	17	34	56,75	0,25	3	
Итого	УП	17	34	56,75	0,25	3	
	РПД	17	34	56,75	0,25	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Заведующий кафедрой

Ковалева Галина
Викторовна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой социальной работы и права

Ковалева Галина
Викторовна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области планирования карьеры и основ лидерства

1.2 Задачи дисциплины:

- сформировать целостное системное представление о планировании карьеры;
- обучить навыкам диагностики и анализа своих индивидуальных поведенческих особенностей: черт характера, особенностей восприятия;
- предложить способы определения компетенций, необходимых для собственного профессионального развития;
- дать представление о стилях обучения и преимуществах каждого из них;
- развить умение расставлять приоритеты согласно жизненным ценностям и понимать значение мотивационных рычагов;
- познакомить с теориями лидерства.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Философские проблемы науки и техники

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла						
Знать: основные принципы планирования карьеры, функции лидера в процессе реализации управленческой деятельности; основы подготовки, руководства и контроля за реализацией проектами.						
Уметь: составлять план карьеры, создавать и реализовывать проекты; выявлять особенности управления проектами на разных стадиях, осуществлять компетенции лидера в рамках подготовки и реализации проектов.						
Владеть: навыками развития и планирования карьеры, разработки и реализации проектов; навыками и методами управления в рамках подготовки и реализации проектов, методами оценки и развития лидерского потенциала; анализом лидерских качеств личности.						
УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели						
Знать: основные понятия и принципы планирования профессиональной карьеры, и способы управления ею; основы создания рабочих команд; основные этапы командообразования, функции лидера в современном обществе, отечественные и зарубежные подходы к изучению лидерства и стилей руководства.						
Уметь: разрабатывать план развития карьеры; анализировать этапы планирования и построения карьеры, использовать оптимальные стили руководства командой в соответствии с поставленными задачами.						
Владеть: навыками проведения личностной диагностики; навыками анализа карьерных ожиданий и предпочтений; навыками анализа текущего профессионального статуса; навыками определения примерных вариантов карьерных планов; технологиями по карьерному продвижению; навыками анализа и коррекции этапов продвижения по карьерной лестнице, навыками эффективного управления командой; навыками организации коммуникаций при реализации различных проектов.						
УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки						
Знать: отечественные и зарубежные концепции управления временем; методы и системы управления временем отечественные и зарубежные методики самооценки и самоконтроля; основы саморегуляции и самоуправления; принципы саморазвития и самообразования в контексте построения карьерной стратегии в связи с запросами рынка труда, технологии самоактуализации и повышения эффективности лидера.						
Уметь: применять систему управления временем; производить самооценку личности, определять ее виды и уровни, разрабатывать систему самоконтроля с целью оптимизации процесса развития карьеры, использовать технологии работы лидера в соответствии с личными целями и целями членов команды.						
Владеть: методами целеполагания, навыками проведения анализа приоритетов индивидуальной стратегии развития карьеры с применением технологий саморегуляции, а также с применением современных форм и методов здоровьесберегающей деятельности; навыками планирования своего времени; навыками использования системы управления временем как личным, так и организации, навыками лидерского поведения, командного лидерства и сотрудничества.						

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Планирование карьеры	2					Т

Тема 1. Теоретические аспекты планирования карьеры Основные подходы к рассмотрению феномена карьеры. Основные теории карьеры. Эволюция представлений о карьере. Понятие, типы и стадии карьеры. Сущность планирования карьеры. Основные составляющие планирования карьеры: планирование образования, планирование культурного роста, развитие физического и психического здоровья, планирование ближайших и перспективных целей и задач. Семинарское занятие по теме "Теоретические аспекты планирования карьеры".		1	2	4		
Тема 2. Карьерные цели и планирование карьеры Социально-психологические и гендерные аспекты планирования и организации карьеры. Объективные и субъективные факторы должностного и профессионального продвижения. Технологии целеполагания. Принципы постановки карьерных целей. Индивидуальное планирование карьеры. Соотношение интересов личности, организации, общества в постановке целей и задач. Организация и регулирование индивидуальной карьеры. Семинарское занятие по теме "Карьерные цели и планирование карьеры".		2	3	5	АС	
Тема 3. Стратегии планирования карьеры Основные этапы разработки стратегии планирования карьеры. Характеристика каждого этапа. Диагностические средства, применяемые на каждом этапе. Внесение корректив в существующие карьерные планы и стратегии. Вид деятельности и планирование карьеры. Самопознание как начальный этап планирования карьеры. Выбор типа карьеры и разработка алгоритма планирования карьеры. Технологии реализации карьерных стратегий. Семинарское занятие по теме "Стратегии планирования карьеры".		1	3	5	ГД	

Тема 4. Технологии реализации карьерных стратегий Типологии карьерных стратегий. Приемы и методы самоменеджмента в достижении карьерного роста. Карьерное продвижение в режиме коучинга. Техники обучения, получения структурированной информации, моделировании ситуации, самопрезентации. Расширение карьерного поля. Семинарское занятие по теме "Технологии реализации карьерных стратегий".		1	3	5		
Раздел 2. Лидерство как инструмент достижения цели						
Тема 5. Понятие и структура лидерства Функция лидера в современном обществе. Лидерство как фактор личностного роста и движущая сила социального и предпринимательского развития. Научные подходы к исследованию лидерства. Основные теории лидерства и стили руководства. Семинарское занятие по теме "Понятие и структура лидерства".		1	2	4		
Тема 6. Компетенции лидера и механизм выдвижения в лидеры Понятие, черты и уровни лидерства. Понятие и классификация типов лидерства. Объективные и субъективные факторы, влияющие на формирование стиля и типа лидерства. Этапы становления лидера. Личностный ресурс и основные компетенции в реализации лидерской позиции. Семинарское занятие по теме "Компетенции лидера и механизм выдвижения в лидеры".		1	3	5		T
Тема 7. Тайм-менеджмент Отечественные и зарубежные концепции управления временем. Методы и системы управления временем. Сущность и функции тайм-менеджмента. Основные направления тайм менеджмента. Таймменеджмент как составляющая самоменеджмента. Целеполагание как определение ключевого направления развития, планирования и разработки плана достижения поставленных целей. Основные принципы и критерии постановки целей. Сущность планирования рабочего времени. Золотые" пропорции планирования времени. Инструменты и методы планирования и распределения времени. Поглотители времени. Ресурсы времени. Мотивация и мотивы деятельности. Мотивация в тайм-менеджменте как условие достижения цели Семинарское занятие по теме "Тайм-менеджмент".		2	3	5	AC	

Тема 8. Саморазвитие и самообразование в контексте построения карьерной стратегии Формы самосознания: самопознание, самоконтроль, самооценка, самопринятие. Методики самооценки и самоконтроля. Формирование навыков самооценки и самоконтроля, навыков взаимоконтроля. Основы саморегуляции и самоуправления; принципы саморазвития и самообразования в контексте построения карьерной стратегии в связи с запросами рынка труда, технологии самоактуализации и повышения эффективности лидера. Семинарское занятие по теме "Саморазвитие и самообразование в контексте построения карьерной стратегии".		2	3	5	ГД	
Раздел 3. Управление командой						
Тема 9. Концепция командной работы и роль лидера в команде Понятие команды, типология команд. Операционные или инновационные цели команды. Два вида команд: функциональные команды (команды советников, производственные команды); инновационные команды (проектные команды и команды действия). Семинарское занятие по теме "Концепция командной работы и роль лидера в команде".		2	2	4		
Тема 10. Командообразование как ключевая задача лидеров-руководителей Команда как особый тип организации. Теории формирования команд. Этапы командообразования. Диалектика отношений лидера последователей в процессе развития команды. Классификация целей в команде. Лидер, руководитель команды. Формирование эффективных команд. Оценка личностных качеств персонала, их творческого потенциала, рефлексивная оценка собственных индивидуально-психологических и личностных характеристик. Семинарское занятие по теме "Командообразование как ключевая задача лидеров-руководителей".		1	3	5,25		Т

Тема 11. Управление деятельностью команды Методы разработки командной стратегии. Стратегии эффективного руководства коллективами. Определение задач членам команды для достижения поставленной цели. Методы организации и управления коллективом. Организация коммуникации в команде для достижения поставленной цели. Семинарское занятие по теме "Управление деятельностью команды".		1	3	5,5	ГД	
Тема 12. Формирование эффективной команды инновационного проекта Понятие и признаки эффективной команды. Неэффективные команды. Процесс формирования команды инновационного проекта. Распределение ролей в команде инновационного проекта. Мотивация команды инновационного проекта. Социально-психологический климат в команде. Методы и приемы активизации деятельности команды инновационного проекта (метод мозгового штурма; синтетический метод; метод гирлянд случайностей и ассоциаций). Семинарское занятие по теме "Формирование эффективной команды инновационного проекта".		2	4	4	АС	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	34	56,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25		56,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-2	Формулирует принципы планирования и определяет функции лидера. Излагает особенности подготовки, руководства и контроля осуществления проекта. Разрабатывает и реализует план карьеры, осуществляет управление проектами. Разрабатывает этапы реализации проектов. Анализирует качества личности в целях осуществления лидерского потенциала.	Вопросы для устного собеседования. Тестирование. Практико-ориентированные задачи.
УК-3	Излагает принципы планирования профессиональной карьеры, формулирует основные положения командообразования, стили руководства.	Вопросы для устного собеседования. Тестирование. Практико-ориентированные задачи.

	Составляет план развития карьеры, анализирует ее реализацию, применяет различные стили руководства командой. Проводит личностную диагностику, анализирует карьерные ожидания и предпочтения. применяет технологии по карьерному продвижению, управляет командой и организует коммуникации при реализации проектов.	
УК-6	Излагает основные концепции управления временем, формулирует основы саморегуляции и самоуправления, основные принципы развития и самообразования в процессе построения карьерной стратегии. Использует оптимальную систему управления временем, производит самооценку личности в процессе развития карьеры, применяет эффективные технологии работы лидера. Проводит анализ приоритетов индивидуальной стратегии развития карьеры, применяет методы целеполагания, планирует свое время и время членов команды в процессе осуществления инновационных проектов.	Вопросы для устного собеседования. Тестирование. Практико-ориентированные задачи.

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Полный, исчерпывающий ответ, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Практическое задание выполнено в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий; Анализ ситуации профессиональной деятельности выполнен на профессиональном уровне, с полноценным использованием теоретических знаний, аргументировано и четко представлен алгоритм решения задачи, правильность и полнота выводов. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
Не зачтено	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки. Практическое задание не выполнено, нарушен алгоритм и логика задания. Анализ ситуации профессиональной деятельности не выполнен, нарушен алгоритм и логика задания. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Методы и приемы активизации деятельности команды инновационного проекта
2	Понятие и признаки эффективной команды.
3	Методы организации и управления коллективом

4	Методы разработки командной стратегии
5	Этапы командообразования.
6	Теории формирования команд.
7	Понятие команды, типология команд.
8	Концепция командной работы и роль лидера в команде.
9	Методики самооценки и самоконтроля.
10	Формы самосознания: самопознание, самоконтроль, самооценка, самопринятие.
11	Основные принципы и критерии постановки целей.
12	Целеполагание как определение ключевого направления развития, планирования и разработки плана достижения поставленных целей.
13	Объективные и субъективные факторы, влияющие на формирование стиля и типа лидерства
14	Понятие и классификация типов лидерства.
15	Основные теории лидерства и стили руководства.
16	Научные подходы к исследованию лидерства.
17	Приемы и методы самоменеджмента в достижении карьерного роста.
18	Типологии карьерных стратегий
19	Самопознание как начальный этап планирования карьеры.
20	Основные этапы разработки стратегии планирования карьеры.
21	Принципы постановки карьерных целей.
22	Социально-психологические и гендерные аспекты планирования и организации карьеры
23	Понятие, типы и стадии карьеры
24	Основные теории карьеры

5.2.2 Типовые тестовые задания

1. Какое утверждение правомерно для лидера?
 - 1) он организует работу;
 - 2) он просто существует;
 - 3) он ведет за собой;
 - 4) он управляет.
2. На практике под термином лидерство чаще всего подразумевают _____ лидерство:
 - 1) неформальное;
 - 2) формальное;
 - 3) деструктивное;
 - 4) харизматическое.
3. Какими важнейшими чертами характера должен обладать руководитель:
 - 1) целеустремленность;
 - 2) решительность;
 - 3) инициативность;
 - 4) все перечисленное.
4. Какие существуют типы лидеров?
 - 1) лидеры-организаторы;
 - 2) лидеры-инициаторы;
 - 3) лидеры-эрудиты;
 - 4) все перечисленное.
5. Какой личный стиль лидера оказывает наиболее благоприятное влияние на отношения с группой?
 - 1) авторитарный;
 - 2) демократический;
 - 3) силовой;
 - 4) прагматический.
6. Какие качества окружения наиболее близки демократичному лидеру?
 - 1) личная преданность;
 - 2) единомыслие, взаимопонимание, интерес к делу;
 - 3) неустойчивость в принятии решений;
 - 4) гибкость.
7. Каковы общие методы управления?
 - 1) воспроизводственные и маркетинговые;
 - 2) законодательные и нормативные;
 - 3) административные, экономические и социально-психологические;
 - 4) сетевые и балансовые.
8. Что такое самоменеджмент?
 - 1) организация личной работы руководителя;
 - 2) способность и возможность системы планировать и организовывать свою деятельность;
 - 3) самостоятельность в деятельности менеджера

4) управление.

9. Команда это:

- 1) группа сотрудников, стремящихся к достижению целей компании;
- 2) небольшая группа сотрудников, стремящихся к достижению общей цели;
- 3) группа сотрудников, имеющих общие интересы.

10. Формальные лидеры:

- 1) назначены и исполняют свои обязанности, используя авторитет;
- 2) назначены или выбраны и исполняют свои полномочия, используя механизмы организованной

структуры;

3) выбраны и используют свои полномочия, используя свое умение влиять на людей.

11. Как определяется этап карьеры:

- 1) временной период развития личности;
- 2) фазы развития профессионала;
- 3) периоды овладения деятельностью;
- 4) все ответы правильные.

12. Какой из этапов не входит в этапы карьеры:

- 1) этап сохранения;
- 2) этап завершения;
- 3) этап становления;
- 4) этап планирования.

13. К какому этапу относится профессиональное развитие:

- 1) предварительная;
- 2) первоначальная;
- 3) стадия стабильной работы;
- 4) стадия отставки.

14. Какой этап не включается в управление планированием карьеры :

- 1) обучение нового сотрудника;
- 2) разработка плана развития карьера;
- 3) увольнение работника;
- 4) реализация плана развития карьеры.

15. В какой период идет процесс роста квалификации работника, продвижение по служебной лестнице?

- 1) этап становления;
- 2) этап продвижения;
- 3) этап сохранения
- 4) предварительный этап.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Раскройте содержательные компоненты и суть эффективной системы управления карьерой, опираясь на практический опыт.

2. Составьте тайм-план подготовки какого-либо мероприятия в профессиональной деятельности.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

При проведении зачета студентам предоставляется возможность выбора вопроса.

- Во время проведения зачета студентам воспрещается использовать материалы с информационной и справочно-познавательной информацией по соответствующему предмету.
- Время подготовки устанавливается согласно с требованиями преподавателя и составляет 30-40 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				

Сафонова, Н. М.	Лидерство и командообразование	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, Печатная галерея	2017	http://www.iprbookshop.ru/73541.html
Архангельский Г. А., Бехтерев С. В., Лукашенко М. А., Телегина Т. В., Архангельский Г. А.	Тайм-менеджмент. Полный курс	Москва: Альпина Паблишер	2017	http://www.iprbookshop.ru/68022.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Джеффри, Лайкер, Йорго, Трахилис, Семенихина, Ю.	Лидерство на всех уровнях бережливого производства	Москва: Альпина Паблишер	2018	http://www.iprbookshop.ru/82615.html
Дэниел Гоулман, Ричард Бояцис, Энни Макки	Эмоциональное лидерство	Москва: Альпина Паблишер	2017	http://www.iprbookshop.ru/68015.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Федеральный образовательный портал «Экономика Социология Менеджмент»
[Электронный ресурс]. URL: <http://ecsocman.hse.ru>

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

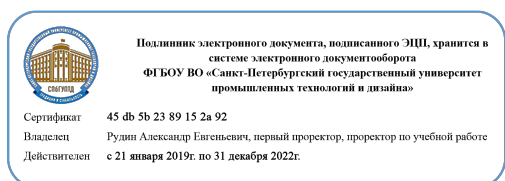
Microsoft Windows

СПС КонсультантПлюс

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.10

Управление проектами

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

29

Менеджмента

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
2	УП	34	17	56,75	0,25	3	Зачет
	РПД	34	17	56,75	0,25	3	
Итого	УП	34	17	56,75	0,25	3	
	РПД	34	17	56,75	0,25	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат экономических наук, Доцент

Любименко

Анна

..

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой менеджмента

Титова Марина

Николаевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений

Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Формирование компетенций обучающихся магистратуры в области проектного менеджмента, целостного представления о концепции и методологии управления проектами, в том числе методов анализа и синтеза управленческих решений, основанных на идеях достижения максимального результата в условиях ограниченности имеющихся ресурсов и способов повышения рентабельности.

1.2 Задачи дисциплины:

- ознакомление студентов с историей развития методов управления проектами;
- изучение научных, теоретических и методических основ системы управления проектами;
- изучение методических подходов к принятию решений по выработке концепции проекта, его структуризации и оценке;
- изучение роли и функций проектного менеджера на различных этапах жизненного цикла проекта;
- знакомство с организационными формами управления проектами и методами их разработки и оптимизации;
- изучение инструментария планирования и контроля хода выполнения проекта;
- приобретение и развитие навыков исследовательской и творческой работы, экономического моделирования проектов с применением программных средств;
- формирование навыков овладения инструктивными материалами по вопросам управления проектами;
- формирование способности работы с основными источниками экономической информации.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Производственная практика (профессионально-творческая практика)

Философские проблемы науки и техники

Маркетинговый анализ и аудит бизнес-процессов

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Знать: этапы, функции и подсистемы проектного анализа; возможности применения принципов системного подхода, критического анализа, бенчмаркинга для определения целей проекта и решения возникающих проблем; алгоритмы разработки каталога проблем; приемы обоснования масштаба изменений, выбора стратегического приоритета; принципы и методы стратегического планирования; сущность и роль управленческих решений.
Уметь: разрабатывать стратегию реализации проекта в контексте предметной области, оценивать соответствующие риски; определять цели, результаты, границы, состав работ проекта, распределять ответственность и ресурсы; планировать работы с учетом возможных рисков; осуществлять мониторинг прогресса проекта, реагировать на изменения условий реализации проекта и отклонения от его параметров для достижения целей проекта в рамках имеющихся ограничений.
Владеть: навыками разработки сводного плана проекта, применения стратегий выбора альтернатив, выявления возможностей усовершенствования процессной архитектуры организации; обоснования основных параметров эффективности стратегических изменений, разрабатываемых в организации и их реализации.
УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Знать: концепцию жизненного цикла проекта, фазы и вехи проекта; процессы управления проектом; методы анализа и проектирования архитектуры процесса, описания и моделирования процессов и управленческих структур; особенности управления предметной областью проекта; значение взаимосвязи проекта и стратегии предприятия/организации.
Уметь: собирать и анализировать данные, необходимые для формирования разделов проекта и оценки его эффективности; определять цели проекта; разрабатывать технико-экономическое обоснование проекта; разделять деятельность на отдельные взаимозависимые задачи; определять роли и ответственности участников проекта; разрабатывать задания и эффективные проектные решения с учетом фактора неопределенности, масштаба, цели и задач проекта; применять расчёт критического пути и оптимизацию календарного графика; формулировать выводы, предложения и мероприятия по результатам реализованных проектов.
Владеть: навыками подготовки и реализации проекта в соответствии с его масштабом, целями и задачами; навыками применения реинжиниринга для оптимизации проекта; навыками многовариантного анализа и многокритериальной оценки при планировании и реализации проектов; навыками оценки внутренних и внешних ограничений, анализа альтернативных сценариев, оценки принципиальной реализуемости проекта, проверки выполнения необходимых ограничений проектов; навыками управления рисками; навыками обоснования потребности в привлечении ресурсов и расчета основных показателей проекта.

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Контактная работа	СР (часы)	Инновац. формы	Форма текущего
---	-------------------	-----------	----------------	----------------

	Семестр (курс для ЗАО)	Лек. (часы)	Пр. (часы)		занятий	контроля
Раздел 1. УПРАВЛЕНИЕ ПРОЕКТОМ КАК ОТКРЫТАЯ ДИНАМИЧЕСКАЯ СИСТЕМА	2					О
Тема 1. Тема 1. Системные категории проектного менеджмента Сравнительная характеристика систем «Project Management» и «Process Management». Морфология объектов проектного менеджмента, как управляемая система в предметной области. Системные признаки классификации проектов: объект, результат, время, ограниченность ресурсов, уровень качества, окружение и участники. Комплекс плановых технико-технологических, организационных, финансовых и иных документов, как модель действий по проекту. Управляющая система проектного менеджмента: материнская структура управления, реинтеграция участников проекта по типу адхократических выделенных, проектных, двойственных, сложных структур управления проектом. Принципы выбора организационной структуры проектного менеджмента.		4		4		
Тема 2. Тема 2. Управление проектом по стадиям жизненного цикла. Типовая структура жизненного цикла проекта. Особенности разработки, установления границ между фазами и реализации временной модели в материалоемких, трудоемких, энергоемких и информационноемких сферах деятельности и предметных областях с учетом ресурсных ограничений и определенности результата. Анализ стоимости жизненного цикла проекта для оценки стратегического потенциала организации Практическое занятие: Жизненный цикл проекта		4	4	8	АС	
Раздел 2. ПОДСИСТЕМЫ И МЕТОДОЛОГИЯ ПРОЕКТНОГО УПРАВЛЕНИЯ						К

Тема 3. Тема 3. Управляющие модели и подсистемы проектного менеджмента. Подсистемы управления проектом: управление целеполаганием и содержанием, продолжительностью, стоимостью, качеством, квалификацией и человеческим ресурсом, материальными ресурсами, коммуникациями и информационными ресурсами, рисками. Управляющие модели проектного менеджмента: иерархия целей, дерево решений, стратегии выбора альтернатив (критерий Вальда, критерий Сэвиджа, критерий Гурвица), концепция стоимости жизненного цикла проекта, технический проект, календарный график, планирование объемных натуральных и стоимостных показателей реализации проекта, метод освоенного объема, бюджет единовременных затрат по проекту, бюджет движения денежных средств, контроллинг, организационная и финансовая структура, структура ресурсов, коммуникационная схема, дерево документации, иерархия рисков, функционально-стоимостной анализ, организационный дизайн, приемы презентации. Практическое занятие: Применение управляющих моделей проектного менеджмента		8	4	8	
Тема 4. Тема 4. Методология проектного управления Научные классические подходы проектного менеджмента. Виды проектного управления по характеру цели, длительности и стоимости жизненного цикла, концептуальности решений о содержании проекта и его продукта: терминальное, развивающиеся, открытое проектирование, мультипроектирование. Принципы и содержание современных методик проектного менеджмента: традиционная водопадная (каскадная) методика, гибкие методики PRINCE2 и AgileAgile, ускоренная методика RAD для малых и средних программных проектов и д.		4		8	АС
Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССОВ ПРОЕКТНОГО УПРАВЛЕНИЯ					
Тема 5. Тема 5. Архитектура бизнес-процессов проектного управления Структурный бенч-маркинг цели и стратегии, реинжиниринг текущих бизнес- процессов и коммуникаций. Классификатор объектов проектирования: портфель проектов. Целевые показатели- индикаторы результативности и эффективности проектной деятельности. Организационно-временной регламент. Распределение административных задач и ответственности. Регламент о нормативах и ограничениях по стратегическим показателям и ресурсам. Факторы успеха реализации проекта Практическое занятие: Построение бизнес-процессов проектного управления		4	1	8	РГР

Тема 6. Тема 6. Инструменты планирования работ и информационно-технологические модели управления проектом. Линейные график, циклограмма, иерархический граф, сетевая модель в проектном менеджменте при формировании дерева целей, дерева решений, проектировании работ, организационной структуры и календарном планировании и реализации фаз проектного менеджмента. Причинно-следственная диаграмма (fishbone, диаграмма Исикавы) в управлении качеством проекта. Виды сетевых моделей, принципы построения и аналитические показатели сетевых графиков проекта. Матрица ответственности (матрица РАЗУ). Процессно-ориентированный подход в управлении проектом. Построение межфункциональных схем процесса (Cross-functional Flowcharts). Диаграмма взаимодействия структурных единиц. Сетевая матрица проекта. Схема рабочих потоков (Work-flow Charts). Современные методы информационно-технологического моделирования процессов: система SADT, модели Гейна-Сарсона и Йордана-Кода. Практическое занятие: Информационно-технологические модели проектного менеджмента		6	4	8		
Тема 7. Тема 7. Разработка структуры разбиения работ (Work Breakdown Structure). Согласование дерева работ с существующей организационной структурой, необходимостью учета и контроля информации о проекте, управления рисками, ограниченными ресурсами, учета допустимого уровня детализации работ в соответствии с концепцией результата, структурой жизненного цикла и др. Дедуктивная и индуктивная структуризация проекта. Кодификация структуры разбиения работ. Типовые структуры разбиения работ проектов реструктуризации систем управления, реинжиниринга процессов, реальных инвестиций, информационных проектов и др. Практическое занятие: Структуризация работ в рамках проекта.		4	4	12,75	АС	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	17	56,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25		56,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-1	Излагает методы системного и критического анализа; методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации; Применяет методы системного критического анализа проблемных ситуаций; разрабатывает стратегию действий, принимает конкретные решения для ее реализации; объясняет цели и формулирует задачи, обеспечивающие разрешение проблемных ситуаций; Применяет методологию системного и критического анализа проблемных ситуаций; методики постановки цели, разработки стратегий действий и определения способов ее достижения.	Перечень вопросов для устного собеседования Перечень практических заданий
УК-2	Дает характеристику этапов жизненного цикла проекта; методов разработки и управления проектами. Разрабатывает проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определяет этапы, основные направления работ; объясняет цели и формулирует задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; осуществляет руководство реализацией проекта на всех этапах его жизненного цикла. Применяет методики разработки и управления проектом; методы оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта; навыки привлечения и эффективного использования необходимых ресурсов в условиях различных ограничений.	Перечень вопросов для устного собеседования Перечень практических заданий

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил задания; возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
Не зачтено	Обучающийся не выполнил (выполнил частично) задания; допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Общие понятия проекта и управления проектами. Факторы окружения проекта.
2	Структура базовой модели управления проектом. Схема процесса управления проектом.
3	Цели проекта: понятия, процедуры, источники, описание. Сферы применения моделей проекта.
4	Разработка планов управления проектом. Руководство и управление исполнением проекта.
5	Жизненный цикл проекта. Концепция проекта.
6	Взаимосвязь между продолжительностью проекта и стоимостью выполнения работ. Пути сокращения длительности проекта.
7	Методы оценки экономической эффективности проекта.
8	Методы и средства стоимостной оценки: управление стоимостью проекта.
9	Планирование потребности в ресурсах. Классификация затрат проекта.
10	Сравнительная характеристика систем «Project Management» и «Process Management».
11	Системные признаки классификации проектов: объект, результат, время, ограниченность ресурсов, уровень качества, окружение и участники.
12	Управляющая система проектного менеджмента. Подсистемы управления проектами.
13	Управляющие модели проектного менеджмента.
14	Управляемые параметры проекта. Схемы управления проектами.
15	Основные функции управления проектом. «Миссия проекта».

16	Фазы жизненного цикла проекта и этапы реализации проекта.
17	Принципы и содержание современных методик проектного менеджмента.
18	Классификация объектов проектирования.
19	Подходы и модели планирования работ и управления проектом.
20	Общая схема структуры проекта и характеристика работ при выполнении проекта.
21	Историческое развитие технологий управления проектами.
22	Мониторинг и управление работами проекта. Общее управление изменениями.
23	Виды сетевых моделей, принципы построения и аналитические показатели сетевых графиков проекта.
24	Процессно-ориентированный подход в управлении проектом.
25	Типовые структуры разбиения работ проектов реструктуризации систем управления, реинжиниринга процессов, реальных инвестиций, информационных проектов и др.
26	Научные классические подходы проектного менеджмента.
27	Анализ стоимости жизненного цикла проекта для оценки стратегического потенциала организации.
28	Применение бизнес-моделей в стратегическом управлении бизнесом.

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

«Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы) находятся в Приложении к данной РПД».

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в форме устного собеседования и выполнения практико-ориентированных заданий.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Куценко, Е. И.	Проектный менеджмент	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/78823.html
Храмов А. А.	Управление проектами	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3315
Шелонаев С. И.	Управление проектами в СМИ	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20179102
Синенко, С. А., Славин, А. М., Жадановский, Б. В.	Управление проектами	Москва: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbookshop.ru/40574.html
Костюхин Ю. Ю., Скрябин О. О., Каравае Е. П., Ильичев И. П., Суслова М. А.	Управление проектами	Москва: Издательский Дом МИСиС	2015	http://www.iprbookshop.ru/57267.html

Куценко, Е. И., Вискова, Д. Ю., Корабейников, И. Н., Лучко, Н. В., Солдаткина, О. В., Рябикова, Н. Е.	Управление проектами	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2016	http://www.iprbookshop.ru/61421.html
Рыбалова, Е. А.	Управление проектами	Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники	2015	http://www.iprbookshop.ru/72203.html
Коложвари, Ю. Б.	Управление проектами	Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно- строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbookshop.ru/68856.html
Белый, Е. М., Романова, И. Б.	Управление проектами	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/70287.html
Зеленский, П. С., Зимнякова, Т. С., Поподько, Г. И., Нагаева, О. С., Улина, С. Л., Элияшева, М. И., Поподько, Г. И.	Управление проектами	Красноярск: Сибирский федеральный университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/84174.html
Рыбалова, Е. А.	Управление проектами	Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники	2015	http://www.iprbookshop.ru/72202.html

6.1.2 Дополнительная учебная литература

Ким Хелдман, Неизвестный С. И., Шпакова Ю.	Управление проектами. Быстрый старт	Саратов: Профобразование	2017	http://www.iprbookshop.ru/63809.html
Сурова, Н. Ю.	Проектный менеджмент в социальной сфере и дизайн-мышление	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/81833.html
Ньютон, Ричард, Кириченко, А.	Управление проектами от А до Я	Москва: Альпина Бизнес Букс	2019	http://www.iprbookshop.ru/82359.html
Шинкевич, А. И., Кудрявцева, С. С., Малышева, Т. В.	Управление проектами в логистике	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/79580.html
Кузьмин, Е. В.	Управление проектами с использованием Microsoft Project 2013	Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2016	http://www.iprbookshop.ru/71895.html
Васюкова Т. С., Держо М. А., Иванчева Н. А., Пухначева Т. П.	Управление проектами с использованием Microsoft Project	Москва: Интернет- Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ)	2016	http://www.iprbookshop.ru/52169.html
Розета Мус, Ойана Эррера, Мамедова Т.	Управление проектом в сфере графического дизайна	Москва: Альпина Паблишер	2017	http://www.iprbookshop.ru/68018.html
Крашенинников, А. В., Токарев, Н. В.	Управление проектом в архитектурной практике	Саратов: Вузовское образование	2019	http://www.iprbookshop.ru/79685.html
Клаверов, В. Б.	Управление проектами. Кейс практического обучения	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/69295.html

Герасимов, В. В., Коробова, О. А., Сафарян, Г. Б., Светышев, Н. В.	Управление проектами недвижимости	Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно- строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbookshop.ru/68855.html
Касаткин Б. П.	Управление проектами в логистике	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201940
Васильева Е. К., Дружнина Ю. Д.	Разработка и управление проектами в информационной сфере	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2744
Бабанчикова О. А.	Управление проектами в туризме	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017303
Эмиров Н. Д.	Управление проектами в логистике	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3233

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
Официальный интернет-портал правовой информации (федеральная государственная информационная система) [Электронный ресурс]. URL: <http://pravo.gov.ru>
Федеральный образовательный портал «Экономика Социология Менеджмент» [Электронный ресурс]. URL: <http://ecsocman.hse.ru>
Базы данных информационного портала Restko.ru (Информационные системы рынка рекламы, маркетинга, PR – Базы рынка рекламы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.restko.ru/>
Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Менеджмент и организация управления. [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.76.2
База данных Минэкономразвития РФ «Информационные системы Министерства в сети Интернет» [Электронный ресурс]. URL: <http://economy.gov.ru/minec/about/systems/infosystems/>
Министерство экономического развития Российской Федерации. Федеральная государственная информационная система территориального планирования [Электронный ресурс]. URL: <https://fgistp.economy.gov.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows
MicrosoftOfficeProfessional
Эколог, ПДВ – Эколог, Котельные, АТП – Эколог
СПС КонсультантПлюс
ПП Project Expert 7 Tutorial
MicrosoftOfficeProfessional
Mathcad Education – University Edition Term
Entertainment Creation Suite Ultimate (3dsMax)
Access RUS OLP NL Acdmc

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Приложение

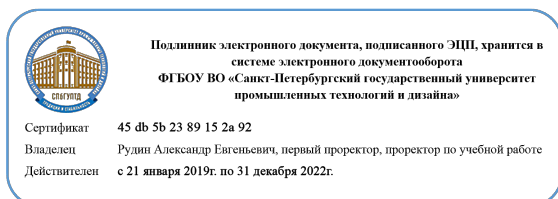
рабочей программы дисциплины Управление проектами _____
наименование дисциплины

по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
 наименование ОП (профиля): Конструирование швейных изделий

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)						
1	Исходя из предположения, что работы D и F не лежат на критическом пути по данным таблицы определите продолжительность и стоимость проекта до и после сжатия.						
	Работы	До сжатия		После сжатия			
		длительность	затраты	длительность	затраты		
	A	10	1000	5	2000		
	B	4	2000	1	3000		
	C	8	300	3	400		
	D	2	800	3	1000		
	E	4	5000	5	5500		
	F	6	600	1	700		
G	4	700	5	800			
2	Построить сетевую модель проекта и определить календарные планы минимальной стоимости, которые можно реализовать в интервале между точками нормального и максимально интенсивного режимов. Найти оптимальный календарный план.						
	Операция	Предшественник	продолжительность		Стоимость		
			нормальная	интенсивная	нормальная	интенсивная	
	A	-	4	2	100	150	
	B	A	4	2	200	300	
	C	A	3	2	300	310	
	D	BC	5	4	400	440	
	E	C	2	1	300	330	
	F	DE	8	2	200	1000	
G	DE	2	1	400	500		
			K3=50				
3	Постройте сетевую модель и проведите временной и ресурсный анализ.						
	Работа	Предшествующая работа	Продолжительность (дни)	Трудовые ресурсы (чел)			
	A	-	6	2			
	Б	-	4	3			
	B	A, Б	2	4			
	Г	Б	2	1			
	Д	В, Г	4	1			
	Е	В	1	2			
	Ж	Д, Е	3	3			
4	Оцените экономическую эффективность каждого из ниже перечисленных проектов. Рассчитайте IRR и NPV, если значения коэффициента дисконтирования равно 20%:						
	Проекты	IC	P1	P2	P3	P4	P5
	A	-370	-	-	-	-	1000
	B	-240	60	60	60	60	60
	C	-263,5	100	100	100	100	100
	...						

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.11

Мировые культуры и межкультурные коммуникации

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

34

Общественных наук

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
2	УП	17	17	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	
Итого	УП	17	17	37,75	0,25	2	
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат культурологии, Доцент

Тихонова В.Б.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой общественных наук

Минин Александр
Сергеевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области навыков восприятия межкультурного разнообразия общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах. Выработать способность толерантного восприятия культурных, социальных, национальных, расовых, конфессиональных различий. Развить навыки эффективного взаимодействия в условиях разнообразия культур и межкультурного диалога как способа отношения к культуре и обществу. Сформировать умение организовывать коммуникационный процесс в ходе повседневного и делового общения с учетом понимания культурного контекста.

1.2 Задачи дисциплины:

- Определить сущность коммуникации и охарактеризовать её место в культуре;
- Дать представление об основных направлениях и концепциях межкультурной коммуникации;
- Охарактеризовать наиболее значимые проблемы межкультурного общения и основные методы обучения межкультурной коммуникации;
- Дать представление о знаковых средствах культуры и их роли в межкультурных коммуникациях;
- Дать представление о многообразии культур и их коммуникативных особенностях;
- Показать значение межкультурной коммуникации в организации профессионального и делового общения.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Иностранный язык в профессиональной деятельности

История цивилизаций

Методология научного познания

Философские проблемы науки и техники

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	
Знать: Знать – основы и принципы формирования культурного пространства во всем разнообразии норм, ценностей, традиций, стереотипов для определения эффективности технологий межкультурной коммуникации, учета правил и особенностей делового общения.	
Уметь: организовывать коммуникационный процесс с учетом понимания культурного контекста для достижения заданного результата	
Владеть: навыками совместной деятельности в различных сферах с учетом особенностей культурной среды.	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знать: понятие культурной картины мира в контексте глобальных проблем современности, особенности различных типов культур, принципы межкультурных коммуникаций.	
Уметь: определить движущие силы и закономерности культурного процесса для понимания особенностей межкультурных коммуникаций	
Владеть: навыками эффективного взаимодействия в условиях разнообразия культур на основе принятых моральных и правовых норм и ценностей	

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Теория межкультурных коммуникаций	2					Д,ДС

Тема 1. Введение в предмет. Понятие коммуникации и её основные типы. Факторы развития МКК в истории человечества. Краткая история МКК как научной и учебной дисциплины. Междисциплинарные связи МКК: с теорией культуры; культурной антропологией; социальной антропологией; теорией коммуникации; семиотикой; историей ментальностей; историей мировой культуры. Коммуникация в системе культуры: понятие культуры, её сущность, функции, внутреннее строение. Многообразие подходов к пониманию культуры, в том числе антропологический, семиотический, социологический, коммуникативный. Универсальные процессы культуры. Коммуникация как важнейший процесс культуры. Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Понятие культуры; 2. Коммуникация в системе культуры; 3. МКК и теория культуры; 4. МКК и культурантропология; 5. МКК и теория коммуникации; 6. Коммуникация в ряду универсальных процессов культуры.		2	2	5	ИЛ	
Тема 2. Проблемы межкультурного общения. Личность как субъект коммуникации. Инкультурация и культурная самоидентификация личности. Культурная компетенция и культурная адекватность. Факторы коммуникативного поведения в межкультурном общении. «Культурные очки». Этнокультурные стереотипы и предрассудки как коммуникативные барьеры. Виды стереотипов и их функции. Пути преодоления конфликтов в межкультурной коммуникации. Понятие эмпатии. Толерантность и её виды. Толерантность и интолерантность. Понятие толерантной личности. Межкультурное обучение, его цели и задачи. Методы обучения межкультурной коммуникации: дидактические и эмпирические. Проблема освоения чужой культуры. Концепция Милтона Беннета: этноцентристские и этнорелятивистские этапы освоения чужой культуры. Система межкультурного образования в современном мире. Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Культурная самоидентификация личности в контексте МКК; 2. Проблемы и особенности инкультурации в различных культурных традициях; 3. Культурная компетенция и культурная адекватность в межкультурном общении; 4. «Культурные очки» как фактор коммуникативного поведения; 5. Этнокультурные стереотипы и предрассудки: их виды и роль в межкультурном общении; 6. Методы обучения межкультурной коммуникации.		2	2	5	АС	

Тема 3. Этнопсихологические аспекты коммуникации Основные концепции межкультурной коммуникации. МКК и культурная антропология. Понятия «модальной личности» и национального характера в этнопсихологии. Теории Э. Холла: концепция низкоконтекстуальных и высококонтекстуальных культур, монохронных и полихронных культур. Типология культурных измерений Г. Хофстеде: параметры дистанции власти, обособленности (коллективизма – индивидуализма), маскулинности – феминности, избегания неопределенности, стратегического мышления. Теория управления беспокойством и неопределенностью В. Гудикунста. Теория системы ценностей К. Клакхона и Ф. Стробека. Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Этнопсихологические аспекты МКК: понятия "модальной личности" и национального характера; 2. Коммуникативные особенности высоко- и низкоконтекстуальных культур; 3. Специфика восприятия времени в различных культурах; 4. Характеристика национальных культур по параметру "дистанцированности власти"; 5. Коллективистские и индивидуалистские культуры: специфика коммуникативного и организационного поведения; 6. Маскулинные и феминные культуры: гендерные аспекты МКК; 7. Проблемы неопределенности и беспокойства в коммуникации.		2	2	5	ИЛ	
---	--	---	---	---	----	--

Тема 4. Знаковые средства в межкультурной коммуникации. Знаковые средства культуры в МКК. МКК и семиотика. Концепции Ю.М. Лотмана, Б.А. Успенского, М. К. Петрова, А.С. Кармина. Первичные и вторичные моделирующие системы в коммуникации. Основные типы знаковых систем. Тексты культуры и проблема их интерпретации. Виды коммуникации: вербальная невербальная, паравербальная. Невербальная коммуникация: проксемика, хронемика, гаптика, кинесика, такесика, гастика, ольфакция, окулесика, аускультация. Идея лингвистической относительности (лингвистического релятивизма): гипотезы В. Гумбольдта, Л. Вайсгербера, Э. Сепира и Б. Уорфа. Лингвистическая семантика А. Вежбицкой. Лингвострановедение и лингвокультурология: школы Ю.С. Степанова, В.Н. Телия, Н. Д. Арутюновой, Е.М. Верещагина, В.Г. Костомарова, В.В. Воробьева). Концепция лингвокультурной грамотности Э.Д. Хирша. Национально-культурная специфика речевого поведения. Языковые проявления стереотипов. Перевод как вид межкультурной коммуникации. Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Первичные и вторичные моделирующие системы в коммуникации; 2. Виды коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная; 3. Концепции лингвистической относительности; 4. МКК и лингвокультурология: теории и школы; 5. Национально-культурная специфика речевого поведения; 6. Языковые проявления стереотипов; 7. Перевод как вид межкультурной коммуникации.					
	2	2	5	АС	
Раздел 2. Культурное многообразие мира					

Тема 5. Мировые культуры как субъекты коммуникации. Типологии культур. Культурно-исторические типы и цивилизации. Типы, виды, сферы и формы культуры. Типы культур: западные и восточные, южные и северные культуры. Национально-культурные доминанты. Религиозные аспекты коммуникации. Мировые религии в межкультурной коммуникации. Виды отношений между культурами: утилитарные отношения, отрицание, готовность к диалогу. Взаимное восприятие культур: аккультурация, негативная конвергенция, диалог. Концепция диалога культур (М. М. Бахтин, В. С. Библер). Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Типологии культур: культурное многообразие мира; 2. Культуры и цивилизации прошлого: исторический опыт межкультурного общения; 3. Восток и Запад, Север и Юг: культурно- историческая специфика и проблемы межкультурных контактов; 4. Проблемы взаимного восприятия и отношений между культурами: история и современность; 5. Религия в системе культуры; 6. Религиозные аспекты межкультурной коммуникации в прошлом и настоящем.		2	2	4	АС	
---	--	---	---	---	----	--

Тема 6. Ментальный аспект коммуникации. Менталитеты и ментальности. Основоположники истории ментальностей (М. Блок, Л. Февр, Ф. Бродель, Ж. Ле Гофф, Ж. Дюби). Предшественники данного направления в России (В.О. Ключевский, П.М. Бицилли, А.С. Лаппо-Данилевский, И.М. Гревс). Культурные архетипы и особенности их формирования. Понятие «культурной картины мира» (А.Я. Гуревич, А.Л. Юрганов). Культурная картина мира как фактор межкультурного общения. Национальные образы мира. Представления о пространстве и времени в разных исторических культурах; понятие хронотопа. Культурная картина мира и история повседневности. Культурные картины мира в языках, искусстве, этикете, ритуале. Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Менталитеты и ментальности: национально-культурные образы мира; 2. Культурные картины мира в межкультурной коммуникации прошлого; 3. Представления о пространстве и времени в разных исторических культурах; 4. Представления о жизни и смерти, праве и власти, труде и собственности, "своем" и "чужом" в различных исторических культурах; 5. Культурная картина мира в повседневности, языках, ритуале, искусстве; 6) Этикет, его виды (ситуационный и профессиональный, светский и религиозный, воинский, придворный, дипломатический, игровой, деловой), формы (вербальная, невербальная, письменная, сетевая), особенности в различных культурах прошлого и современности.		2	2	4	ИЛ	
---	--	---	---	---	----	--

Тема 7. Проблема русского/российского менталитета в межкультурной коммуникации. Обращение к ментальным особенностям русского народа в трудах западников и либералов (П.Я. Чаадаева, К.Д. Кавелина, В.Г. Белинского, А.И. Герцена и др.), славянофилов и почвенников (К.С. Аксакова, А.С. Хомякова, И.В. Киреевского, Ю.Ф. Самарина, Н.Я. Данилевского). Русская национальная специфика в работах представителей отечественной религиозной философии (В.С. Соловьева, Н.А. Бердяева, В.В. Розанова, С.Н. Булгакова, Г. П. Федотова, Л. П. Карсавина, И.А. Ильина, Н.О. Лосского, Б.П. Вышеславцева). Современные концепции русского менталитета (В.С. Стёпин, Л. В. Милов, Б.В. Марков, В.А. Щученко, Г.Д. Гачев, В.К. Кантор, В. К. Трофимов). Восток – Запад – Россия: проблема цивилизационной принадлежности России. Русский культурный архетип, условия и факторы его формирования. Коммуникативные особенности русского менталитета. Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Между Востоком и Западом: проблема цивилизационной принадлежности России; 2. Концепции отечественного менталитета: религиозно-философские, славянофильские, либерально-западнические; 3. Основные черты русского/российского менталитета: представления о пространстве и времени, праве и власти, труде и собственности, "своём" и "чужом" и т.д.; 4. Ментальная специфика культурных восприятий в России: диалог, аккультурация, негативная конвергенция? 5. Коммуникативные особенности русских; 6. Ментальные черты и коммуникативные особенности народов Российской Федерации.	2	2	4	АС	
--	---	---	---	----	--

Тема 8. Национальные особенности деловых коммуникаций. Межкультурная коммуникация и организационная культура. Значение МКК для международного бизнеса и управления. Модели корпоративных культур по Т. Дилу и А. Кеннеди. Модели и критерии измерения деловых культур по Ф. Тромпенаарсу и Ч. Хемпдену-Тернеру. Классификация организационных культур Ф. Тромпенаарса («семья», «Эйфелева башня», «управляемая ракета», «инкубатор»). Уровни и составляющие корпоративной культуры по Г. Трайсу и Д. Бейеру.					
Темы для обсуждения на семинарском занятии: 1. Особенности деловых коммуникаций в Российской Федерации; 2. Национальные особенности деловых коммуникаций Китая; 3. Специфика коммуникативной и организационной культуры Индии; 4. Специфика японской коммуникативной и деловой культуры; 5. Коммуникативные и организационные особенности арабского Востока; 6. Западноевропейские и североамериканские организационные модели. 7. Особенности коммуникативных культур и организационных моделей Латинской Америки.	3	3	5,75	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	17	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		34,25	37,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-4	1. Характеризует современные коммуникативные технологии; правила и особенности деловой коммуникации, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	Вопросы для устного собеседования
	2 Применяет на практике коммуникативные технологии делового общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия.	Тестирование
	3. Использует навыки деловых коммуникаций в устной и письменной форме, в том числе на иностранном(ых) языке(ах).	Ситуационная задача

УК-5	1. Раскрывает особенности различных культур мира; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия. 2. Анализирует и учитывает разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия. 3. Использует методы и навыки эффективного межкультурного взаимодействия.	Вопросы для устного собеседования Тестирование Ситуационная задача
------	---	---

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	- Обучающийся показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, свободно и безошибочно выполняет тестовое задание и решает ситуационную задачу, способен полно и аргументировано изложить свою позицию; усвоил основную и знаком с дополнительной рекомендованной литературой; может объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала. - Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала, без существенных ошибок выполняет тестовое задание и решает ситуационную задачу, способен аргументировано изложить свою позицию; усвоил основную литературу, рекомендованную в программе; способен объяснить взаимосвязь основных понятий дисциплины при дополнительных вопросах преподавателя. - Допускает несущественные погрешности в ответе, но устраняет их без помощи преподавателя. - Обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; - Допускает существенные погрешности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	
Не зачтено	- Обучающийся показывает незнание основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки и не может их устранить даже при помощи преподавателя. - Обучающийся не может ответить на поставленные вопросы. - Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользование подсказкой другого человека.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	История и причины возникновения теории МКК
2	Коммуникация и культура
3	Коммуникация как важнейший процесс культуры. Универсальные процессы культуры в контексте МКК
4	Понятие коммуникации и её типы
5	Виды коммуникации: вербальная, невербальная, паравербальная
6	Невербальная коммуникация и её разновидности
7	Факторы коммуникативного поведения в межкультурной коммуникации. «Культурные очки».
8	Понятие межкультурной компетенции.
9	Знаковые средства культуры: основные типы знаковых систем.
10	Язык как зеркало культуры. Языковая картина мира
11	Идея лингвистической относительности. Гипотеза Э. Сепира- Б. Уорфа.
12	Концепция лингвокультурной грамотности Э.Д. Хирша.
13	Методы обучения межкультурной коммуникации
14	Виды отношений между культурами: утилитарные отношения, отрицание, готовность к диалогу
15	Стереотипы и предрассудки в МКК
16	Толерантность и интолерантность. Виды толерантности
17	Межкультурная толерантность как компонент межкультурной коммуникации.
18	«Культурный шок» в освоении другой культуры
19	Сущность этноцентризма и культурного релятивизма. Модель освоения чужой культуры М. Беннета
20	Понятие и сущность эмпатии
21	Коммуникативная модель культуры Э. Холла. Восприятие и осознание времени представителями различных культур
22	Коммуникативная модель культуры Э. Холла. Восприятие и осознание пространства представителями различных культур
23	Коммуникативная модель культуры Э. Холла. Высококонтекстуальные и низкоконтекстуальные культуры
24	Параметрическая модель культуры Г. Хофштеде: маскулинные и фемининные культуры
25	Модель культуры Г.Хофштеде. Культуры с большой / малой дистанцией власти. Культуры с высокой / низкой терпимостью к неопределенности
26	Теория ценностных ориентаций Ф. Клякхона, Ф. Стробека
27	Теория управления беспокойством и неопределенностью В. Гудикунста
28	Психологическая факторная модель коммуникации Г. Малецке.
29	Личность как субъект коммуникации. Инкультурация и культурная самоидентификация личности
30	Модальная личность и национальный характер
31	Личность и личностное сознание в европейских культурах: от Средних веков до нашего времени
32	Проблемы типологии культур. Теории локальных цивилизаций
33	Культуры западные и восточные, южные и северные
34	Культурная картина мира. и национальный менталитет
35	Отечественный менталитет: коммуникативные особенности
36	Коммуникативные особенности китайского менталитета
37	Специфика межкультурного общения с народами Индии.
38	Особенности коммуникации между народами Европы и арабского Востока
39	Специфика японской коммуникативной культуры.
40	Этикет в истории коммуникации: придворный, дипломатический, деловой, праздничный, речевой
41	Уровни и типы корпоративной культуры
42	Этика делового общения в межкультурной коммуникации
43	МКК и глобальные проблемы современности.
44	Национальные модели корпоративной культуры

5.2.2 Типовые тестовые задания

Все варианты типовых тестовых заданий находятся в прилагаемом к данной РПД файле (Оценочные средства)

Пример теста:

Вариант 1.

1. Научное направление, логической сердцевиной которого стало изучение коммуникативных неудач и их последствий в ситуациях межкультурного общения сформировалось:

- 1) в начале XX века
- 2) в третьей четверти XX века
- 3) во второй половине XIX века
- 4) в конце XX века.

2. Кто предложил «платиновое правило общения», которое гласит: «Поступай с другими так, как они поступали бы сами с собой».

- 1) М. Беннет
 - 2) Э. Холл
 - 3) Э. Хирш
 - 4) К. Клакхон.
3. Термин «Межкультурная коммуникация» был введен:
- 1) З. Фрейдом
 - 2) Э. Холлом
 - 3) Л.С. Выготским
 - 4) А. Адлером.

4. Уровни корпоративной культуры, по Т. Диллу и А. Кеннеди включают в себя:

1) ценности, герои, обряды и ритуалы, структура общения
2) установившиеся порядки в компании, организационная коммуникация, материальное проявление культуры, язык общения

- 3) групповая социализация, методы воспитания, социальные нормы, критерии образованности
- 4) нет правильного ответа

5. В рамках невербальной семиотики и коммуникации занимается изучением языка запахов и их роли в коммуникации:

- 1) ольфакция;
- 2) окулесика;
- 3) хронемика;
- 4) аускультация.

6. Автор одной из известных исторических типологий культуры, который ввел в науку понятие «гештальта» и обозначил различия между понятиями «культура» и «цивилизация»:

- 1) М. Вебер в книге «Протестантская этика и дух капитализма»,
- 2) Э. Тайлор в книге «Первобытная культура»,
- 3) О. Шпенглер в книге «Закат Европы»,
- 4) Н.Я. Данилевский в книге «Россия и Европа».

7. В содержании этнорелятивистских этапов освоения чужой культуры М. Беннет выделяет:

- 1) терпимость к превосходству
- 2) уважение к различиям в системах ценностей
- 3) принятие сепарации
- 4) неудовлетворенность различиями в поведении

8. Выражение этой культуры проявляется в сдержанности, чопорности, подчёркнутом внимании к собственному достоинству:

- 1) английская
- 2) японская
- 3) североамериканская
- 4) французская

9. Согласно концепции Г. Хофштеде, представители культур с низким уровнем избегания неопределенности бывают недовольны чрезмерной ... жизни:

- 1) регламентацией
- 2) пунктуальностью
- 3) устойчивостью
- 4) согласованностью

10. Наука о знаках, смыслах, значениях:

- 1) логика;
- 2) этика;
- 3) семиотика;
- 4) аксиология.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания находятся в прилагаемом к данной РПД файле (Оценочные средства).

Пример типового практико-ориентированного задания (ситуационной задачи):

1. Формулировка задачи:

Вы стали свидетелем конфликта между двумя представителями разных этносов (наций). Какие особенности конфликта могут сказать о том, что в его основе лежит интолерантность? Определите понятие интолерантности и перечислите её основные признаки.

Примерный ответ: Противоположностью толерантности в отношениях между культурами выступает интолерантность - нетерпимость, которая обычно основана на убеждении в превосходстве своего этноса (нации), или же социальной группы, класса, религии, политической идеологии, а также на неприятии «другого» - думающего, чувствующего, ведущего себя и выглядящего иначе. Интолерантность может выражаться как в проявлении невежливости в общении с представителями других народов и культур, так и в стремлении к господству над ними и даже отказе им в праве на существование. Формы проявления интолерантности:

- этноцентризм, который выражается в представлении о том, что «наш» народ, «наша» культура - лучшая;
- негативные стереотипы восприятия качеств других народов;
- ничем не обоснованные предубеждения и предрассудки;
- проявление насмешек, пренебрежения и даже оскорблений в адрес представителей других народов (религий, социальных слоев и т.д.);

- дискриминация - в различных формах и по разным основаниям (лишение социальных гарантий и благ, ограничение прав, изоляция);

- национализм в его негативной форме;
- ксенофобия (этнофобия, мигрантофобия);
- эксплуатация других народов;
- расизм и расовая сегрегация;
- осквернение чужих исторических памятников и религиозных святынь;
- репрессии и преследование на религиозной почве.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

В ходе аттестации по дисциплине Мировые культуры и межкультурные коммуникации студенту предлагается ответить на 2 вопроса из утвержденного перечня. На подготовку ответа предоставляется 0,5 часа. При этом студенту не рекомендуется пользоваться учебной литературой, в том числе электронными методическими материалами, а также сетью Интернет. Пользование указанными материалами может повлечь за собой снижения оценки.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Рот, Ю., Коптельцева, Г.	Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/81799.html
Бабаева, А. В., Мамина, Р. И., Маминой, Р. И.	Деловое общение и деловой этикет	Санкт-Петербург: Петрополис	2019	http://www.iprbookshop.ru/84671.html
Скибицкая, И. Ю., , Э. Г.	Деловые коммуникации	Новосибирск: Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет (Сибстрин), ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/85883.html

Гузикова, М. О., Фофанова, П. Ю.	Основы теории межкультурной коммуникации	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbooksh op.ru/66569.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Мкртчян Т. Р.	Деловые коммуникации (продвинутый уровень)	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2898
Мкртчян Т. Р.	Деловые коммуникации	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2897
Кузнецова, Е. В.	Деловые коммуникации	Саратов: Вузовское образование	2017	http://www.iprbooksh op.ru/61079.html
Виговская М. Е., Лисевич А. В., Корионова В. О.	Психология делового общения	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2016	http://www.iprbooksh op.ru/44184.html
Круталевич, М. Г., Прытков, Р. М., Холодилина, Ю. Е., Бурдюгова, О. В.	Деловые коммуникации	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbooksh op.ru/61357.html
Виговская М. Е., Лисевич А. В., Корионова В. О.	Психология делового общения	Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbooksh op.ru/77001.html
Анпилогова, Л. В., Кудашова, Ю. В.	Теория коммуникации	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2016	http://www.iprbooksh op.ru/61412.html
Голуб, О. Ю., Тихонова, С. В.	Теория коммуникации	Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа	2016	http://www.iprbooksh op.ru/57124.html
Ветрова Ю. Н.	Деловое общение и методы коммуникативности	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2289
Русакова Л. М.	Деловые коммуникации в современном мире	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2017240
Деревянкин, Е. В.	Деловое общение	Екатеринбург: Уральский федеральный университет, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbooksh op.ru/68236.html
Цветков, А. В., Соловьева, А. В.	Этнопсихология. Учебное пособие в схемах	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2015	http://www.iprbooksh op.ru/66244.html
Белая, Е. Н.	Межкультурная коммуникация. Поиски эффективного пути	Омск: Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского	2016	http://www.iprbooksh op.ru/59614.html
Ветрова Ю. Н., Веселова С. А.	Деловые коммуникации. Практические занятия	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2017736
Титова, Л. Г.	Деловое общение	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbooksh op.ru/71212.html
Виговская М. Е., Лисевич А. В.	Психология делового общения	Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbooksh op.ru/75204.html
Ветрова Ю. Н., Веселова С. А.	Деловые коммуникации. Контрольные работы	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2017737
Короткий, С. В.	Деловые коммуникации	Саратов: Вузовское образование	2019	http://www.iprbooksh op.ru/80614.html
Краснов С. А.	Деловое общение и методы коммуникативности. Интерактивные методы обучения	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2776
Санарова, Е. Г.	Теория перевода	Краснодар, Саратов: Южный институт менеджмента, Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbooksh op.ru/76921.html

Мендельсон, В. А., Зиганшина, М. Р.	Межкультурная коммуникация как основа обучения иностранному языку	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/62488.html
Доброштан В. М., Доброштан Т. П.	Мировые культуры и межкультурные коммуникации. Взаимосвязь культуры, искусства и мировоззрения	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019193

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. IPRbooks: электронно-библиотечная система: [официальный сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru>.
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: [официальный сайт]. — URL: <http://publish.sutd.ru>.
3. <https://www.communicationtheory.org/>
4. <https://www.hofstede-insights.com/>
5. <https://culanth.org/>
6. <https://www.pmi.org/learning/library/intercultural-communication-global-business-7044>

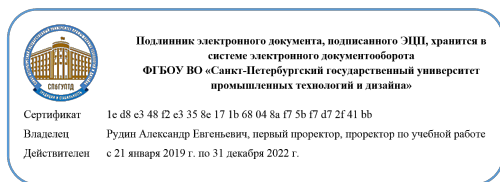
6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows
Microsoft Windows
Microsoft Office Standart Russian Open No Level Academic
MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.12

Разработка проектно-конструкторской документации в системе автоматизированного проектирования одежды

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лаб. занятия				
2	УП	51	22	35	3	Экзамен
	РПД	51	22	35	3	
3	УП	51	19,75	37,25	3	Зачет, Курсовой проект
	РПД	51	19,75	37,25	3	
Итого	УП	102	41,75	72,25	6	
	РПД	102	41,75	72,25	6	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

Старший преподаватель

кандидат технических наук, Доцент

Карабанова Наталья
Юрьевна

Сафронова Мария
Викторовна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области разработки, оформления и редактирования проектно-конструкторской документации на швейные изделия различного назначения в среде систем автоматизированного проектирования одежды и пакетов прикладных программ.

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть разнообразие САПР применяемых для проектирования изделий легкой промышленности.
- Раскрыть принципы автоматизации этапов проектирования для реализации проекта изделия легкой промышленности.
- Сформировать навыки ведения профессиональной деятельности с применением систем автоматизированного проектирования.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Художественное проектирование костюма

Проектирование одежды сложных форм и кроев

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

Адресное проектирование костюма

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-4: Способен использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности и участвовать в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха

Знать: последовательность стадий проектирования при разработке новых моделей; состав документального сопровождения процесса разработки новой модели; современные компьютерные графические системы для реализации этапов проектирования

Уметь: использовать информационные технологии для решения проектных задач на стадиях технического предложения и эскизного проекта; использовать КГС при разработке и оформлении конструкторской документации на новые модели изделий легкой промышленности

Владеть: навыками работы в наиболее популярных компьютерных графических системах

ОПК-6: Способен разрабатывать научно-техническую, нормативную и конструкторско-технологическую документацию на новые изделия легкой промышленности с учетом конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и производственных условий

Знать: порядок проектирования новых моделей одежды и обуви в САПР, принципы и порядок разработки конструкторской документации на новые модели изделий легкой промышленности

Уметь: проектировать новые конструкции изделий в среде САПР с учетом изменяемых требований к моделям изделий различного назначения

Владеть: навыками самостоятельной реализации требований потребителей при проектировании изделий легкой промышленности

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контакт ная работа	СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лаб. (часы)			
Раздел 1. Основы ведения проектной деятельности. Последовательность проектирования изделий легкой промышленности в системах автоматизированного проектирования одежды. Проектная конструкторская документация: эскизный проект	2				С
Тема 1. Лабораторная работа: Содержание стадий проектирования одежды по ЕСКД. Характеристика и содержание работ при проектировании изделий легкой промышленности на стадиях разработки проектной конструкторской документации: технического предложения (ТП), эскизного проекта (ЭП).		3	2	ГД	
Тема 2. Лабораторная работа: Подсистемы САПР одежды для выполнения этапов эскизного проекта. Общая характеристика подсистем художественного проектирования в современных САПР. Выполняемые в подсистемах функции. Создание визуальных образов моделей одежды.		3	2	ГД	
Раздел 2. Основы ведения проектной деятельности. Последовательность проектирования изделий легкой промышленности в САПР одежды. Проектная конструкторская документация: технический проект					С
Тема 3. Лабораторная работа: Содержание стадий проектирования одежды по ЕСКД. Характеристика и содержание работ при проектировании изделий легкой промышленности на стадии разработки проектной конструкторской документации: технический проект (ТПр).		3	2	ГД	
Тема 4. Лабораторная работа: Подсистемы САПР одежды для выполнения этапов технического проекта. Общая характеристика промышленных технологий конструирования одежды. Технологии автоматизированного параметрического конструирования одежды. Технологии автоматизированного конструирования одежды в графическом режиме. Технологии трехмерного автоматизированного конструирования одежды.		3	2	ГД	
Раздел 3. Разработка проектно-конструкторской документации на изделие легкой промышленности в трехмерных (3D) САПР.					С

Тема 5. Лабораторная работа: Интерфейс и возможности трехмерных САПР по типу технологии получения разверток. Разработка элементов проектно-конструкторской документации в САПР СТАПРИМ.		12	4	ГД	
Тема 6. Лабораторная работа: Интерфейс и возможности трехмерных САПР по типу технологии получения разверток. Разработка элементов проектно-конструкторской документации в САПР BustCAD.		9	4	ГД	
Тема 7. Лабораторная работа: Интерфейс и возможности трехмерных САПР по типу технологии получения разверток. Разработка элементов проектно-конструкторской документации в САПР DressingSim LookStailor X.		6	2	ГД	
Тема 8. Лабораторная работа: Интерфейс и возможности трехмерных САПР по типу технологии примерок. Разработка элементов проектно-конструкторской документации в САПР ShareCloth Editor.		6	2	ГД	
Тема 9. Лабораторная работа: Интерфейс и возможности трехмерных САПР по типу технологии примерок. Разработка элементов проектно-конструкторской документации в САПР CLO3D.		6	2	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		51	22		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		10,5	24,5		
Раздел 4. Разработка проектно-конструкторской документации на изделие легкой промышленности в плоскостных (2D) САПР.	3				С
Тема 10. Лабораторная работа: Интерфейс и возможности плоскостных САПР по типу технологии автоматизированного конструирования одежды в графическом режиме. Разработка проектно-конструкторской документации в САПР Comtense.		9	3,75	ГД	
Тема 11. Лабораторная работа: Интерфейс и возможности плоскостных САПР по типу технологии автоматизированного параметрического конструирования одежды. Разработка проектно-конструкторской документации в САПР Грация.		12	4	ГД	
Раздел 5. Разработка проектно-конструкторской документации на изделие легкой промышленности в смешанных (2D и 3D) САПР.					С
Тема 12. Лабораторная работа: Разработка проектно-конструкторской документации на изделие легкой промышленности в смешанных САПР по направлению от 2D к 3D.		9	4	ГД	
Тема 13. Лабораторная работа: Разработка проектно-конструкторской документации на изделие легкой промышленности в смешанных САПР по направлению от 3D к 2D.		9	4	ГД	

Тема 14. Лабораторная работа: Разработка проектно-конструкторской документации на изделие легкой промышленности в смешанных САПР по направлению 3D-2D-3D.		12	4	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		51	19,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет, Курсовой проект)		37,25			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		149,75	66,25		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта): Цель и задачи курсового проектирования:

- систематизация, закрепление и углубление теоретических знаний по дисциплине;
- изучение процесса проектирования изделий легкой промышленности в САПР;
- изучение интерфейса и возможности САПР одежды;
- выполнение сравнительного анализа функциональных возможностей САПР одежды;
- применение полученных знаний и практических навыков при решении конкретных конструкторских задач;

- разработка проектно-конструкторской документации на модели одежды в САПР;
- оформление проектно-конструкторской документации на модель.

4.2 Тематика курсовой работы (проекта): Для выполнения проекта студентам предлагается следующая исходная формулировка:

«Разработка проектно-конструкторской документации на швейное изделие в САПР одежды».

Варианты уточнения тематики по ассортиментным группам, покроям, размерно-ростовочным шкалам, а также виду и составу выбранных для разработки САПР уточняются в задании на курсовой проект. Примеры уточненной тематики:

1. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто в САПР Грация;
2. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто в САПР Comtense.
3. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто в САПР Comtense + СТАПРИМ (3D).
4. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто для младшей возрастной группы в САПР Грация;
5. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто для младшей возрастной группы в САПР Comtense.
6. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто для младшей возрастной группы в САПР Comtense + СТАПРИМ (3D).
7. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто для старшей возрастной группы в САПР Грация;
8. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто для старшей возрастной группы в САПР Comtense.
9. Разработка проектно-конструкторской документации на женское демисезонное пальто для старшей возрастной группы в САПР Comtense + СТАПРИМ (3D).
10. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет в САПР Грация;
11. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет в САПР Comtense.
12. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет в САПР Comtense + СТАПРИМ (3D).
13. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет для младшей возрастной группы в САПР Грация;
14. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет для младшей возрастной группы в САПР Comtense.
15. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет для младшей возрастной группы в САПР Comtense + СТАПРИМ (3D).
16. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет для старшей возрастной группы в САПР Грация;
17. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет для старшей возрастной группы в САПР Comtense.
18. Разработка проектно-конструкторской документации на женский жакет для старшей возрастной группы в САПР Comtense + СТАПРИМ (3D).

4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):

Работа выполняется самостоятельно. Разработка модели в выбранной системе автоматизированного

проектирования производится на индивидуальную фигуру. В курсовом проекте разрабатываются не менее одной модели одежды.

Результаты представляются в виде пояснительной записки с приложениями: файлом выполненной работы на электронном носителе, графической части и выполненной из макетной ткани модели швейного изделия. Объем пояснительной записки составляет 20-25 страниц набранного на компьютере текста.

Графическая часть проекта включает:

- технический эскиз модели на фигуре, выполненный в векторном графическом редакторе;
- распечатку чертежа базовой конструкции швейного изделия в масштабе 1:5;
- распечатку чертежа модельной конструкции швейного изделия в масштабе 1:5;
- сборочные схемы узлов швейного изделия;
- лекала разрабатываемой модели швейного изделия, выполненные в масштабе 1:5;
- техническое описание на модель швейного изделия;
- фотографии формата А4 примерки макета швейного изделия (вид спереди, вид сзади и вид сбоку).

Пояснительная записка курсового проекта содержит следующие обязательные элементы:

Титульный лист

Задание

Введение

1 Техническое предложение

1.1 Анализ уровня компьютерных технологий проектирования одежды

1.2 Выбор и обоснование выбора САПР для выполнения проекта

1.3 Анализ моделей, аналогичных проектируемой

1.4 Разработка моделей предложений

2 Эскизный проект

2.1 Разработка технического эскиза модели

2.2 Описание художественно-технического решения модели

2.3 Анализ конструктивного решения модели

3 Технический проект

3.1 Исходные данные для разработки конструкции изделия

3.2 Разработка конструкции швейного изделия

3.3 Изготовление и оценка качества макета изделия

3.4 Разработка модельной конструкции изделия

3.5 Проверка макета на соответствие эскизу

3.6 Оформление технического описания на модель

Заключение

Список использованных источников

Приложения

В пояснительной записке подводятся итоги проделанной работы. Курсовой проект выполняется в течение всего семестра, защита проекта производится не позднее зачетной недели. По итогам курсового проектирования выставляется оценка, учитывающая:

- самостоятельность, ритмичность и своевременность работы студента;
- объем теоретического анализа;
- степень освоения выбранной САПР одежды;
- степень сложности разрабатываемого изделия;
- качество оформления пояснительной записки;
- качество выполнения графической части;
- качество представленного комплекта лекал;
- качество изготовления макета и посадка макета на манекене.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-4	Перечисляет стадии проектирования новой модели одежды и раскрывает их содержание. Формулирует классификацию современных САПРО, называет их особенности, описывает возможности их применения в стадиях проектирования новой модели одежды. Называет принципиальные различия в подходах к проектированию швейного изделия у программ трёхмерного проектирования, описывает то, как эти различия влияют на последовательность проектирования одежды в их среде. Выделяет необходимые для выполнения этапов проектирования одежды характеристики специализированных трехмерных САПР и подбирает наиболее подходящую САПР для реализации проекта	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания 3. Курсовой проект

	швейного изделия. Использует специализированные САПР для выполнения этапов проектирования новой модели одежды на стадиях технического предложения, эскизного проекта и технического проекта. Представляет проект новой модели одежды, выполненный в САПР одежды. Демонстрирует результат изучения интерфейса и возможностей программ проектирования одежды на примере выполнения проекта новой модели одежды. Аргументировано рекомендует САПР одежды для выполнения различных стадий проекта новой модели одежды.	
ОПК-6	Перечисляет стадии проектирования швейных изделий, описывает особенности проектной деятельности по каждому из этапов на всех стадиях. Описывает особенности проектирования новых моделей одежды в САПР. Называет состав и последовательность разработки проектно-конструкторской документации на новую модель одежды. Разрабатывает и реализует последовательность действий при построении лекал модели одежды с необходимыми свойствами в среде САПР. Анализирует соответствие модели предъявленным требованиям и вносит в лекала модели соответствующие корректировки. Применяет нормативные документы при разработке документации на изготовление модели одежды в среде САПР. Осуществляет проектную деятельность по разработке новой модели одежды в среде САПР. Разрабатывает новую модель одежды в среде САПР с учетом потребительских требований к изделию. Оформляет в среде САПР проектно-конструкторскую документацию на новую модель.	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания 3. Курсовой проект

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся дает полный ответ, показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала и широкую эрудицию, самостоятельно выполняет задания, предусмотренные программой; усвоил основную и дополнительную литературу; объясняет взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности, компьютерную грамотность, грамотно использует учебный материал и терминологию в выполнении заданий.	Курсовой проект выполнен самостоятельно, в полном объеме с глубокой проработкой каждого раздела, оформлен без замечаний, показано владение профессиональной терминологией и основными понятиями, объем и подробность исследовательской работы свидетельствует о значительной самостоятельной работе с источниками. Высокое качество посадки макетов, графического материала и повышенная степень сложности исследовательской части работы.
4 (хорошо)	Обучающийся показывает понимание типовых, стандартных задач, имеет достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала, без существенных ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; усвоил основную и дополнительную литературу, рекомендованную в программе. Допускает несущественные погрешности в ответе на зачете, устраняет их без помощи преподавателя.	Выбраны программы только из рекомендованного списка, проектные решения моделей стандартные, в целом качественные, хорошее качество посадки макетов, графического материала, пояснительная записка курсового проекта выполнена в соответствии с заданием, в полном объеме с незначительными замечаниями. Имеются отдельные несущественные ошибки или отступления от правил оформления работы, на защите проекта обучающийся ответил на все вопросы.

3 (удовлетворительно)	Ответ неполный, обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Допускает существенные погрешности в ответе на зачете, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	Курсовой проект выполнен с замечаниями в минимальном объеме, задание выполнено полностью, но при этом нарушены правила оформления или сроки представления работы. Допущены существенные погрешности в анализе программ, но обучающийся обладает достаточными знаниями объяснить причины возникновения ошибки и способы их устранения. Макеты имеют удовлетворительную посадку.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся обнаруживает теоретическую и терминологическую безграмотность и не справляется с устными вопросами, не может продолжить дальнейшее обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	Курсовой проект не выполнен в полном объеме, содержит грубые ошибки, содержание записки полностью не соответствует заданию, обучающийся обнаруживает пробелы в практическом применении учебного материала, допускает ошибки в терминологии, не справился с заданием самостоятельно, не может продолжать обучение.
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил лабораторные, и представил результаты в форме отчета или презентации (Microsoft Office Power Point), прошел собеседование, своевременно выполнил и сдал все задания текущего контроля, ответил на теоретический вопрос и выполнил практическое задание, возможно допуская незначительные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	
Не зачтено	Обучающийся не выполнил (выполнил частично) лабораторные работы, не представил результаты в форме отчета или презентации (Microsoft Office Power Point), не прошел собеседование, не выполнил (выполнил частично) задания текущего контроля, не ответил на теоретический вопрос и не выполнил (выполнил частично) практическое задание, допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Назовите стадии проектирования новых моделей одежды по ЕСКД.
2	Назовите стадии, из которых состоит разработка проектной конструкторской документации.
3	Перечислите этапы проектирования, входящие в стадию эскизного проекта.
4	Дайте общую характеристику подсистем художественного проектирования в современных САПР одежды.
5	Перечислите этапы проектирования, входящие в стадию технического проекта.
6	Перечислите проектно-конструкторские документы, формируемые на стадии технического проекта.
7	Дайте общую характеристику подсистем для выполнения технического проекта в современных САПР одежды.
8	Перечислите последовательность действий при анализе конструктивного решения модели по графическому изображению.
9	Назовите принцип отбора размеров деталей или размерных признаков для определения горизонтального масштаба.

10	Опишите какими параметрами определяется положение узловых точек цифрового манекена фигуры в САПР СТАПРИМ.
11	Опишите каким образом в МБИ ФОТООБМЕР происходит формирование трехмерной формы манекена.
12	Перечислите параметры, определяющие положение узловых точек цифрового манекена фигуры в САПР BustCAD.
13	Перечислите все возможные варианты ввода параметров индивидуальной фигуры для модификации трёхмерного манекена в САПР BustCAD.
14	Опишите особенности формирование трехмерной формы одежды в САПР LookSteilorX
15	Опишите по какому типу технологии реализовано проектирование одежды в САПР LookSteilorX.
16	Назовите вид исходной информации для проектирования в САПР ShareCloth Editor.
17	Перечислите особенности технологии, по которой организована работа САПР CLO3D.
18	Перечислите типы технологий по которым производится трехмерное проектирование одежды.
19	Перечислите принципиальные различия в подходах к проектированию одежды в трехмерных САПР реализованных по различным технологиям.
20	Перечислите способы получения электронных манекенов индивидуальной фигуры.
21	Назовите этапы которые включает в себя трехмерное проектирование одежды с использованием виртуальных примерок.
22	Перечислите цели формирования визуального образца модели одежды.
Семестр 3	
23	Перечислите условия для реализации сквозного проектирования изделий легкой промышленности.
24	Опишите последовательность разработки конструкции одежды в САПР, работающей в графическом режиме.
25	Опишите особенности проектирования новых моделей одежды в параметрических САПР.
26	Перечислите основные подсистемы САПР Грация. Опишите формируемую в этих подсистемах документацию.
27	Перечислите основные подсистемы САПР Comtense. Опишите формируемую в этих подсистемах документацию.
28	Опишите состав технического описания на новую модель одежды. Перечислите, какие виды документов могут быть оформлены непосредственно в САПР Грация.
29	Перечислите, какие виды документов из технического описания на модель могут быть оформлены непосредственно в САПР Comtense.
30	Для каких целей при плоскостном проектировании используется 3D проектирующие модули в направлении 3D-2D.
31	Для каких целей при плоскостном проектировании используется 3D проектирующие модули в направлении 2D-3D.
32	Для каких целей при плоскостном проектировании используется 3D проектирующие модули в направлении 3D-2D-3D.
33	Каким образом может быть реализована градация при проектировании в смешанных системах направления 3D-2D?

5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Практико-ориентированные задания для экзамена во 2 семестре:

1. Выполнить модель плечевого швейного изделия в трехмерной САПР по заданному эскизу.
2. Подготовить к виртуальной примерке лекала швейного изделия.

Практико-ориентированные задания для зачета в 4 семестре:

3. Определить траекторию проектирования для выданных САПР.
4. Скорректировать обобщенную организационную структуру для плоскостной САПР + трехмерная САПР.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в устной форме по экзаменационным билетам. На подготовку дается 60 минут. Билет включает два вопроса:

1. Теоретический вопрос.
2. Практико-ориентированное задание 1 или 2.

Зачёт выставляется по результатам ответа на устный вопрос и выполнения практического задания 3 или 4.

Защита курсового проекта проводится в форме доклада. Обучающийся, представляет пояснительную записку, макет изделия, комплект проектно-конструкторской документации на изделие и докладывает об этапах работы над проектом. Продолжительность защиты 10 мин.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Иващенко М. А., Коробова А. Б., Бурцев А. Г.	Автоматизация процесса виртуальной примерки на трехмерную модель фигуры человека на этапе проектирования одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2013	http://www.iprbookshop.ru/18251.html
Нессирио Т. Б., Жукова И. А., Бруско Н. И.	Нормативная документация швейного производства	СПб.: СПбГУПТД	2010	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=637
Гирфанова Л. Р.	Системы автоматизированного проектирования изделий и процессов	Саратов: Ай Пи Эр Медиа	2018	http://www.iprbookshop.ru/70279.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Забелин Л. Ю., Конюкова О. Л., Диль О. В.	Основы компьютерной графики и технологии трехмерного моделирования	Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2015	http://www.iprbookshop.ru/54792.html
Макленкова С. Ю., Максимкина И. В.	Моделирование и конструирование одежды	Москва: Московский педагогический государственный университет	2018	http://www.iprbookshop.ru/75809.html
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и кроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276

Коваленко Ю. А., Гарипова Г. И., Фатхуллина Л. Р., Коваленко Р. В.	Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/61846.html
Киселева В. В., Кулеш Н. В.	Проектирование женской одежды с углубленной проймой	СПб.: СПбГУПТД	2010	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=700

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности
<https://www.rustekstile.ru/>
2. РОСЛЕГПРОМ
<http://www.roslegprom.ru/>
3. Legport.ru. <https://legport.ru>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

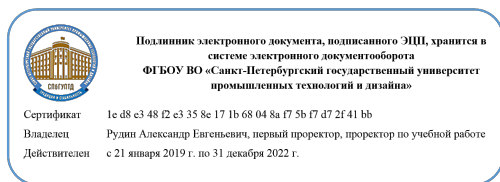
MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows
BustCAD 3D Ind
САПР COMTENSE
Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека
Трёхмерное проектирование одежды (ТПО)
CorelDRAW

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Широкоформатный плоттер для печати лекал
2. Ростовый подвесной портновский манекен
3. Штатив, фотоаппарат, платформа для фотографирования в модуле бесконтактного измерения

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.13

Ресурсосберегающие технологии производств изделий легкой промышленности

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки: 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
(специальность)

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
3	УП	17	34	22	35	3	Экзамен
	РПД	17	34	22	35	3	
Итого	УП	17	34	22	35	3	
	РПД	17	34	22	35	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Горева Евгения Павловна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области научно-исследовательской, производственно-технологической, организационно-управленческой и проектной деятельности в сфере производства, позволяющие вести профессиональную деятельность с применением классических и инновационных технологий в проектировании и изготовлении швейных изделий.

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть нормативную документацию на одежду, на процессы выполнения раскладок лекал швейных изделий, на раскрой швейных изделий, основные этапы массового производства одежды, классические, инновационные и ресурсосберегающие технологии процессов настиления и раскроя швейных изделий;
- Раскрыть основные научно-технические проблемы и перспективы развития швейного производства с точки зрения ресурсосбережения;
- Сформировать навыки ведения профессиональной деятельности с применением классических и инновационных технологий в проектировании и изготовлении швейных изделий.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Современные формы организации процессов швейного производства

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-2: Способен осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности, проводить сравнительный анализ и оценку эстетического и технического уровня аналогичной отечественной и зарубежной продукции

Знать: Подходы ресурсосбережения при производстве изделий легкой промышленности

Уметь: Проводить отбор информации по сбережению ресурсов в различных отраслях, использовать информацию для применения в легкой промышленности

Владеть: Навыками практического сбережения материалов при разработке проекта изделий легкой промышленности

ОПК-5: Способен участвовать в выполнении научно-исследовательских и экспериментальных работ, выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, традиционных и новых методов конструирования

Знать: Задачи ресурсосбережения при решении задач исследовательского характера

Уметь: Разрабатывать методы проектирования и производства изделий легкой промышленности, обеспечивающие сбережение ресурсов, в том числе за счет переработки отходов

Владеть: Навыками решения практических задач отрасли в свете программы «Умный город, безопасный город»

ОПК-7: Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха

Знать: Основные виды ресурсов (материальные, трудовые, интеллектуальные), используемых на предприятиях легкой промышленности, их влияние на себестоимость изделий и экономические показатели производства

Уметь: Анализировать и обобщать информацию по оптимизации использования основных видов ресурсов на предприятии, разрабатывать технологические процессы, характеризующиеся рациональным использованием имеющегося ресурсного потенциала производства

Владеть: Навыком применения информации об эффективности использования ресурсов для разработки перспектив дальнейшего развития предприятия в соответствии с задачами интенсификации производства

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Общая характеристика подготовительно-раскройного производства	3					Д,Л
Тема 1. Общая характеристика процессов подготовки производства и материалов к раскрою		2		2	ГД	
Тема 2. Задачи технологической подготовки производства с учетом применения ресурсосберегающих технологий. Лабораторная работа: Расчет площадей лекал деталей одежды. Лабораторная работа: Изготовление раскладок лекал. Лабораторная работа: Изготовление раскладок лекал в САПР.		2	14	4	ГД	
Раздел 2. Технология подготовки материалов к раскрою						
Тема 3. Нормирование расхода материалов. Лабораторная работа: Составление нормировочной карты. Лабораторная работа: Расчет раскладок и настилов. Лабораторная работа: Расчет норм расхода материалов.		2	10	4	ГД	Л
Тема 4. Рациональное использование материалов. Лабораторная работа: Расчет кусков материалов. Определение экономичности выполненного расчета.		2	10	4	ГД	
Раздел 3. Технология настиления материалов и раскроя в САПР						
Тема 5. Подготовка материалов к раскрою		2		2	ГД	С
Тема 6. Технологическая характеристика процессов настиления материалов		2		2	ГД	
Тема 7. Технологическая характеристика процессов раскроя материалов		3		2	ГД	
Тема 8. Автоматизация технологических процессов подготовительно-раскройного производства		2		2	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	34	22		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		10,5		24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		61,5		46,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-2	Сравнивает и систематизирует основные факторы, связанные с ресурсосбережением в швейной промышленности; Устанавливает определенную логическую последовательность анализа информации в области научно-технических разработок по технологии швейных изделий. Устанавливает определенную логическую последовательность анализа информации. Создает структуру наиболее существенных факторов, влияющих на ресурсосбережение; Выбирает перспективные направления научных исследований в области ресурсосберегающих технологий легкой промышленности	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания
ОПК-5	Формулирует источники ресурсосбережения на предприятиях легкой промышленности. Оценивает возможности ресурсосбережения при раскрое материалов, новых технологиях соединений, использовании компьютерных технологий. Отбирает и систематизирует информацию по новым технологиям раскроя изделий, настилки материалов, новых технологий соединения деталей изделий.	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания
ОПК-7	Дает характеристику и описывает принцип работы технических устройств, оборудования для настилки и раскроя материалов. Выбирает оборудование САПР и модули САПР, производит технологические расчеты в программах САПР. Выполняет в автоматическом режиме раскладку лекал швейного изделия с учетом подготовительно-раскройного оборудования предприятия.	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Используются баллы, накопленные в семестре	
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации Ответ стандартный, в целом качественный, основан на всех обязательных источниках информации. Присутствуют небольшие пробелы в знаниях	
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой Ответ неполный, при понимании сущности предмета в целом, присутствуют существенные ошибки и пробелы в знаниях	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины Непонимание заданного вопроса Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользование подсказкой другого человека	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Автоматизированный раскрой материалов. Применяемое оборудование.
2	Организация технологического процесса раскроя материалов. Рассекание настилов и вырезание деталей. Применяемое оборудование.
3	Классификация способов раскроя материалов. Их сравнительная характеристика.
4	Характеристика ручного способа настиланья. Применяемое оборудование и приспособления.
5	Способы настиланья и изготовления настилов.
6	Настиланье материалов. Технические требования к настиланью.
7	Механизированный и автоматизированный способы расчета кусков материалов.
8	Расчет кусков материалов в настилы. Составление карты расчета кусков. САПР расчет кусков.
9	Основы рационального использования материалов при раскрое.
10	Групповые нормы расхода материалов, методика их определения, область применения.
11	Индивидуальные нормы расхода материалов, методика их определения, область применения.
12	Характеристика видов потерь и отходов материалов в швейном производстве.
13	Назначение и составление карты раскроя по дням. САПР план раскроя.
14	Серийный раскрой материалов. Нормальная и расчетная серии 3
15	Раскладка лекал. Технические условия выполнения раскладки лекал. САПР раскладки лекал.
16	Факторы, влияющие на изменение величины межлекальных отходов в раскладках.
17	Назначение раскладки. Набор сочетаний размеров и ростов в раскладке.
18	Погрузочно-разгрузочные операции подготовительного цеха. Применяемое оборудование и приспособления. Механизация погрузочно-разгрузочных работ подготовительного цеха.
19	Качественная приемка, промер длины и ширины материалов в кусках. Применяемое оборудование. Автоматизация процессов измерения длины и ширины кусков ткани.
20	Сравнительная характеристика различных способов хранения разбракованных и неразбракованных материалов. Применяемое оборудование. Роботизированные комплексы для хранения сырья.
21	Взаимосвязь операций подготовительного, раскройного и экспериментального цехов. Основная документация.
22	Взаимосвязь операций раскройного цеха. Задачи и функции раскройного цеха.
23	Технология подготовки производства к раскрою. Задачи и функции экспериментального цеха.
24	Комплексная механизация и автоматизация подготовительного цеха. Роботизированные комплексы хранения сырья.
25	Взаимосвязь операций подготовительного цеха. Задачи и функции подготовительного цеха.
26	Сравнительная характеристика способов определения площади лекал. Оборудование, применяемое при определении площади лекал.
27	Технические способы изготовления лекал, способы изготовления лекал. База лекал в электронном виде.
28	Характеристика основных документов, входящих в техническое описание модели, их содержание, назначение.
29	Виды лекал, применяемых при изготовлении одежды. Сроки хранения лекал. Работа с базой лекал в САПР.
30	Функции участков экспериментального цеха, связанных с подготовкой к раскрою.
31	Характеристика основных этапов массового производства одежды, связанных с подготовкой и раскроем материалов.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Примеры заданий:

Задание 1. Указать факторы, влияющие на экономичность раскладки лекал (за счет чего можно уменьшить норму на раскладку) и рассчитать предварительную норму на длину раскладки ($H_{пр}$) при следующих исходных данных:

- площадь лекал $S_{л}$ – 2,64 м²;
- ширина ткани $Ш_{тк}$ – 1,40 м;
- ширина кромки $Ш_{кр}$ – 0,02м;
- процент межлекальных выпадов, B – 10%.

Задание 2. Указать факторы, влияющие на экономичность раскладки лекал (за счет чего можно уменьшить норму на раскладку) и рассчитать предварительную норму на длину раскладки ($H_{пр}$) при следующих исходных данных:

- площадь лекал $S_{л}$ – 2,64 м²;
- ширина ткани $Ш_{тк}$ – 1,40 м;
- ширина кромки $Ш_{кр}$ – 0,02м;
- процент межлекальных выпадов, B – 10%.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

Компьютерное тестирование

Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен в 3 семестре проводится в устной форме по утвержденным билетам.

Билет включает 2 теоретических вопроса и одно практическое задание.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Файзуллина Р. Б., Ковалева Ф. Р.	Технология швейных изделий. Подготовительно-раскройное производство	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/63506.html
Бодрякова Л. Н., Старовойтова А. А.	Технология изделий легкой промышленности	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2013	http://www.iprbookshop.ru/18263.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Горева Е. П.	Ресурсосберегающие технологии изготовления изделий легкой промышленности. Самостоятельная работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017680
Ровинская Л. П., Труевцев А. В.	Современные ресурсосберегающие технологии	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017697

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности
<https://www.rustekstile.ru/>
2. Новостной, аналитический, справочный и коммуникационный Интернет-ресурс
Legport.ru. <https://legport.ru>
3. Деловой портал для руководителей предприятий в области лёгкой промышленности ПАО «РосЛегПром»
<http://www.roslegprom.ru/>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

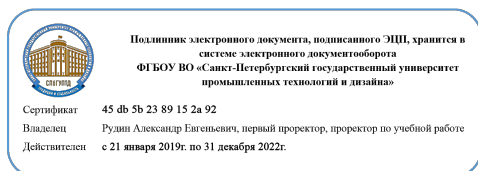
Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Комплект лекал для выполнения раскладки лекал

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.О.14

Бизнес в сфере модной индустрии и мерчендайзинг

Учебный план:

ФГОС3++_2019-2020_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

29

Менеджмента

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
4	УП	18	18	35,75	0,25	2	Зачет
	РПД	18	18	35,75	0,25	2	
Итого	УП	18	18	35,75	0,25	2	
	РПД	18	18	35,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат экономических наук, Доцент

доктор экономических наук, Заведующий кафедрой

Любименко

Анна

Титова

Марина

Николаевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой менеджмента

Титова Марина

Николаевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений

Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области управления субъектами и объектами индустрии моды и продвижения продукции в розничных сетях торговли, формирования и поддержки положительного имиджа компании.

1.2 Задачи дисциплины:

- Рассмотреть инструменты и методы управления продвижением
- Раскрыть принципы управления объектом исследования
- Изучить типы управленческих структур организации: функции и иерархия должностей, процессы и процедуры управления творческим процессом в области проектирования одежды и обуви.
- Показать особенности и специфику продвижения в индустрии моды
- Сформировать навыки идентификации потребностей целевых рынков потребителей и разработки предложений по совершенствованию/адаптации товаров к нуждам целевых потребителей

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

- Бренд-менеджмент в индустрии моды
- Деловое общение и методы коммуникации
- Современные формы организации процессов швейного производства
- Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности
- Управление проектами
- Теория, методы и организация принятия управленческих решений
- Мировые культуры и межкультурные коммуникации

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПК-8: Способен прогнозировать потребности рынков в продукции легкой промышленности, разрабатывать план и анализировать эффективность мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха
Знать: преимущества и недостатки продукции легкой промышленности основных конкурентов на отечественном и зарубежном рынке
Уметь: проводить сравнительный анализ своих разработок с аналогичной отечественной и зарубежной продукцией и обоснованно выбирать наиболее значимые конструктивно-технологические, эстетические, экономические, экологические и иные требования потребителей
Владеть: навыками выполнения научно-исследовательских и экспериментальных работ, связанных с решением художественных и конструкторских задач и выполнением конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Организация бизнеса в модной индустрии	4					Д
Тема 1. Fashion бизнес: субъекты, объекты управления, специфика отрасли, организационные структуры		2		2	ИЛ	
Тема 2. Мода: структура и сегментация индустрии моды. Иерархия модной индустрии. Практическое занятие: Подходы к классификации потребителей моды.		2	2	2	АС	
Тема 3. Fashion-маркетинг (особенности маркетинга нового товара). Современные каналы товародвижения и продвижения в среде Интернет. Практическое занятие: Особенности маркетинга модного товара.		2	2	2	ИЛ	

Тема 4. Стратегии формирования ассортиментных групп. Формирование комплекта, костюмного ансамбля. Роль капсульных и лимитированных коллекций. Практическое занятие: Планирование	2	2	2		
Тема 5. Специфика установления цен на товары класса «люкс», «бридж», массовые коллекции. Целевые цены, цены на продукцию собственных торговых марок (СТМ). Практическое занятие: Особенности ценообразования на модные товары	2	2	7,75		
Раздел 2. Мерчендайзинг в сфере модной индустрии					
Тема 6. Планирование мероприятий мерчендайзинга. Управление работой с товарами. Семинар: История мерчендайзинга модных домов	2	2	2	ИЛ	
Тема 7. Мерчендайзинг в системе маркетинговых коммуникаций. POS-средства.	2	2	2		
Тема 8. Визуальный мерчендайзинг. Планировка пространства магазина. Практическое занятие: Планирование outdoor и indoor мероприятий мерчендайзинга.	2	2	4	АС	Э
Тема 9. Разработка стратегии мерчендайзинга. Показатели эффективности мерчендайзинга. Практическое занятие: Анализ эффективности мерчендайзинга.	2	4	12		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	18	18	35,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине	36,25		35,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ОПК-8	Дает характеристику способов прогнозирования потребности рынков в продукции легкой промышленности. Разрабатывает план по улучшению потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности. Применяет способы анализа эффективности мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности, в том числе одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха.	Перечень вопросов Практикоориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа

Зачтено		Обучающийся своевременно выполнил практические работы и представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.
Не зачтено		Обучающийся не выполнил (выполнил частично) практические работы, не представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Fashion-бизнес: отраслевые особенности, основные понятия
2	Индустрия моды: субъекты, предметы, потребители
3	Концепция жизненного цикла модного товара
4	Определение мерчендайзинга, цели и задачи мерчендайзинга
5	Механизм действия мерчендайзинга. Четыре принципа мерчендайзинга.
6	Поведенческие особенности потребителей продукции индустрии моды.
7	Организация мерчендайзинга в компании. Схема организации мерчендайзинга в компании.
8	Ценообразование: товары класса «люкс», «бридж», массовые коллекции
9	Типология организационных структур управления компаниями индустрии моды
10	Методы мерчендайзинга поставщика, оптового и розничного посредника.
11	Анализ и планирование продаж. ABC – XYZ анализ.
12	Особенности взаимодействия оптовых и производственных компаний с розничными сетями. Учет особенностей магазина.
13	Особенности взаимодействия оптовых и производственных компаний с розничными сетями. Организация места продажи товара.
14	Основы формирования ассортиментных групп (основы композиции костюмного ансамбля).
15	Мерчендайзинг в розничной торговле. Проведение специальных акций в магазинах.

16	Торговый зал. Эффективная организация торгового пространства. Виды планировки торговых площадей.
17	Эффективность использования торговых площадей: основные показатели.
18	Расположение товарных групп, зон для продвижения товара, точек действия, оформление входной и прикассовой зоны.
19	Цветовые сочетания в интерьере и выкладке товара. Цветовая символика, связь цветов со специализацией магазина и целевой группой покупателей, влияние цветов на продажи.
20	Принципы композиции. Особенности восприятия покупателем форм и объемов.
21	Оценка конкурентоспособности модного изделия
22	Основные процедуры мерчендайзинга. Календарь мерчендайзинга
23	Способы выделения отдельных видов товаров с помощью экспозиции и рекламы.

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы) находятся в Приложении к данному РПД

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☐

Письменная

☒

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в письменной форме. Он включает письменный ответ на вопрос из перечня вопросов для устного собеседования и выполнение двух практических заданий. Время на подготовку студента составляет 1 час. Использование студентом справочных и вспомогательных материалов допускается.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Грошев, И. В., Краснословцев, А.	Системный бренд-менеджмент	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/71225.html
Любименко А. И., Титова М. Н., Чигиринова М. В.	Мерчендайзинг	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017575
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Любименко А. И.	Fashion-бизнес и мерчендайзинг (для 262000.68 и 262200.68)	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2639
Кузнецова М. М.	Современная индустрия моды. Практические занятия	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017283
Титова М. Н., Чигиринова М. В., Любименко А. И.	Маркетинг, мерчендайзинг и менеджмент в дизайне	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2597
Любименко А. И., Чигиринова М. В.	Мерчендайзинг	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3082
Чигиринова М. В., Любименко А. И.	Бренд-менеджмент в индустрии моды. Практические занятия. Самостоятельная работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017548

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Легкая промышленность» [Электронный ресурс].

URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.9

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Менеджмент и организация управления» [Электронный ресурс].

URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.76.2

База данных Минэкономразвития РФ «Информационные системы

Министерства в сети Интернет» [Электронный ресурс]. URL: <http://economy.gov.ru/minec/about/systems/infosystems/>

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

Базы данных информационного портала Restko.ru (Информационные системы рынка рекламы, маркетинга, PR – Базы рынка рекламы [Электронный ресурс]. URL: <https://www.restko.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Office Standart Russian Open No Level Academic

Microsoft Windows

Microsoft Windows Home Russian Open No Level Academic Legalization Get Genuine (GGK) + Microsoft Windows Professional (Pro – профессиональная) Russian Upgrade Open No Level Academic

Microsoft Windows Professional Upgrade Академическая лицензия

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Приложение

рабочей программы дисциплины **Бизнес в сфере модной индустрии и мерчендайзинг**
наименование дисциплины

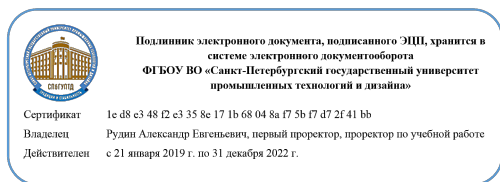
по направлению подготовки __ 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
наименование ОП (профиля): _ Конструирование швейных изделий

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)																																																
1	Определите основные факторы, определяющие уровень цен на модную продукцию следующих категорий товаров: Люкс; Бридж; Средний плюс; Масс-маркет																																																
2	Планируя закупки модных товаров, определите, какие товарные группы являются наиболее приоритетными, а какие следует исключить или сохранить в минимальном объеме в магазине, если известны следующие данные: <table><tr><th>Товар</th><th>Стоимость шт., руб.</th><th>Годовой объем продаж, шт.</th><th>Годовой объем продаж (выручка), руб.</th></tr><tr><td>Итого</td><td></td><td>11000</td><td>851020</td></tr><tr><td>1. Джинсы</td><td>65</td><td>5500</td><td>357500</td></tr><tr><td>2. Джинсовые куртки</td><td>80</td><td>745</td><td>59600</td></tr><tr><td>3. Джинсовые юбки (мини)</td><td>95</td><td>179</td><td>17005</td></tr><tr><td>4. Джинсовые юбки (макси)</td><td>90</td><td>2743</td><td>246870</td></tr><tr><td>5. Джинсовые рубашки</td><td>100</td><td>340</td><td>34000</td></tr><tr><td>6. Джинсовые жилетки</td><td>130</td><td>196</td><td>25480</td></tr><tr><td>7. Платья</td><td>115</td><td>592</td><td>68080</td></tr><tr><td>8. Комбинезоны</td><td>45</td><td>567</td><td>25515</td></tr><tr><td>9. Бриджи</td><td>130</td><td>65</td><td>8450</td></tr><tr><td>10. Кеды</td><td>120</td><td>71</td><td>8520</td></tr></table>	Товар	Стоимость шт., руб.	Годовой объем продаж, шт.	Годовой объем продаж (выручка), руб.	Итого		11000	851020	1. Джинсы	65	5500	357500	2. Джинсовые куртки	80	745	59600	3. Джинсовые юбки (мини)	95	179	17005	4. Джинсовые юбки (макси)	90	2743	246870	5. Джинсовые рубашки	100	340	34000	6. Джинсовые жилетки	130	196	25480	7. Платья	115	592	68080	8. Комбинезоны	45	567	25515	9. Бриджи	130	65	8450	10. Кеды	120	71	8520
Товар	Стоимость шт., руб.	Годовой объем продаж, шт.	Годовой объем продаж (выручка), руб.																																														
Итого		11000	851020																																														
1. Джинсы	65	5500	357500																																														
2. Джинсовые куртки	80	745	59600																																														
3. Джинсовые юбки (мини)	95	179	17005																																														
4. Джинсовые юбки (макси)	90	2743	246870																																														
5. Джинсовые рубашки	100	340	34000																																														
6. Джинсовые жилетки	130	196	25480																																														
7. Платья	115	592	68080																																														
8. Комбинезоны	45	567	25515																																														
9. Бриджи	130	65	8450																																														
10. Кеды	120	71	8520																																														
3	Определите показатели и виды эффективности участия компании индустрии моды в выставке, если известно: Регистрационный сбор с каждой фирмы - 14900 руб. Расценки на выставочную площадь: <table><tr><th>Наименование (ед. измерения)</th><th>Цена (руб.)</th></tr><tr><td>Необорудованная площадь (1 кв. м)</td><td>6000,00</td></tr><tr><td>Оборудованная площадь (1 кв. м)</td><td>7800,00</td></tr><tr><td>Открытая площадь (1 кв. м)</td><td>2500,00</td></tr></table> В стоимость оборудованной площади входят (из расчета на 1 стенд от 6 кв.м. и более): стеновые конструкции, ковровое покрытие, фризровая панель без надписи, 1 стол 80x80x75h (d80x75h), 2 стула, розетка на 1,5 кВт (220В), электроподключение до 5 кВт, настенная вешалка, корзина для бумаг. Минимальный размер линейного выставочного стенда - 6 кв. м. Минимальная глубина стендов - 2 м. Наценка за расположение (обзорность) стенда (в % от стоимости аренды необорудованной площади): - угловой (открыты 2 стороны, не менее 9 кв.м) + 10% - торцевой (открыты 3 стороны, не менее 18 кв.м) + 15% - островной (открыты 4 стороны, не менее 36 кв.м) + 20% Реклама в каталоге: • цветная страница 7000 руб. • цветная 2 или 3 страница обложки..... 11000 руб. Реклама в путеводителе: размещение логотипа компании 4 000 руб. Анализируемая организация выбрала минимальный размер выставочного стенда оборудованной площади. В путеводителе был размещен логотип, а также помещена реклама в каталог выставки на цветную страницу. По итогам работы выставки было заключено контрактов на поставку одежды, производимой организацией на сумму 200000 руб., себестоимость продукции 100000 руб. В период выставки розничным потребителям было продано продукции на сумму 50000 руб., себестоимость проданной продукции 25000 руб.	Наименование (ед. измерения)	Цена (руб.)	Необорудованная площадь (1 кв. м)	6000,00	Оборудованная площадь (1 кв. м)	7800,00	Открытая площадь (1 кв. м)	2500,00																																								
Наименование (ед. измерения)	Цена (руб.)																																																
Необорудованная площадь (1 кв. м)	6000,00																																																
Оборудованная площадь (1 кв. м)	7800,00																																																
Открытая площадь (1 кв. м)	2500,00																																																
4	Определите эффективность мерчендайзинга магазина одежды, если известны следующие данные:																																																

	Площадь магазина - 100 м² Площадь, занятая торговым оборудованием – 80 м² Выручка от реализации товаров за месяц составила – 3800000 р. Число посетителей за месяц составило 10000 чел. Количество операций по продаже товаров составило по данным кассового учета: 5000.																																					
5	Оцените эффективность рекламной компании магазина модной одежды, если известно: <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Анализ продаж и прибыли</th><th colspan="2">Текущий период</th><th>Аналогичный период предыдущего года</th></tr> <tr> <th>план</th><th>факт</th><th>факт</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Объем реализации, шт</td><td>450</td><td>500</td><td>420</td></tr> <tr> <td>Выручка от реализации, р.</td><td>60000</td><td>70000</td><td>55000</td></tr> <tr> <td>Средняя цена, р.</td><td>133</td><td>140</td><td>131</td></tr> <tr> <td>Прибыль от реализации, р.</td><td>30000</td><td>35000</td><td>28000</td></tr> <tr> <td>Рентабельность продаж, %</td><td>50</td><td>50</td><td>51</td></tr> <tr> <td>Бюджет рекламы, р.</td><td>15000</td><td>16000</td><td>10000</td></tr> <tr> <td>Знание продукта, %</td><td>35</td><td>37</td><td>33</td></tr> </tbody> </table>			Анализ продаж и прибыли	Текущий период		Аналогичный период предыдущего года	план	факт	факт	Объем реализации, шт	450	500	420	Выручка от реализации, р.	60000	70000	55000	Средняя цена, р.	133	140	131	Прибыль от реализации, р.	30000	35000	28000	Рентабельность продаж, %	50	50	51	Бюджет рекламы, р.	15000	16000	10000	Знание продукта, %	35	37	33
Анализ продаж и прибыли	Текущий период		Аналогичный период предыдущего года																																			
	план	факт	факт																																			
Объем реализации, шт	450	500	420																																			
Выручка от реализации, р.	60000	70000	55000																																			
Средняя цена, р.	133	140	131																																			
Прибыль от реализации, р.	30000	35000	28000																																			
Рентабельность продаж, %	50	50	51																																			
Бюджет рекламы, р.	15000	16000	10000																																			
Знание продукта, %	35	37	33																																			

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.01

Художественное проектирование костюма

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
1	УП	34	68	53	61	6	Экзамен
	РПД	34	68	53	61	6	
Итого	УП	34	68	53	61	6	
	РПД	34	68	53	61	6	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Денисова Ольга Игоревна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области художественного проектирования костюма, развить проектное мышление на основе законов композиции и стилистики, направлений моды, источников вдохновения

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть принципы функционирования системы средств художественной выразительности костюма, познакомить с творчеством наиболее ярких дизайнеров, внесших вклад в создание современного гардероба;
- Научить обучающихся применять на практике законы композиции и знания о стилистике костюма, ориентироваться в направлениях моды и применять полученные знания в ходе научно-исследовательской работы.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Знать: Основные этапы становления и развития современной индустрии модных товаров, основы стилистики костюма, критерии эстетической оценки образцов одежды
Уметь: Применять в процессе проектирования законы композиции, стилистики и эстетики по заданным условиям дизайн-проекта
Владеть: Навыками разработки конкурентоспособного дизайн-проекта
ПКо-4 : Участвует в подготовке, выполнении и защите дизайн-проекта, разрабатывает проектную документацию, оформляет законченные проектно-конструкторские работы, осуществляет авторский контроль поэтапного изготовления изделий легкой промышленности
Знать: Основы композиции в дизайне, специфику композиции костюма, композиционные и стилеобразующие составляющие моделей одежды
Уметь: Применять в процессе выполнения и защиты дизайн-проекта актуальную информацию о развитии моды
Владеть: 1) Навыками разработки графического представления дизайн-проекта; 2) Навыками авторского контроля изготовления швейного изделия в материале по проекту

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Основы композиционно-стилевого анализа модели костюма	1					Т,Пр
Тема 1. Основы и законы художественного творчества в области костюма. Лабораторная работа: разработка поисковых эскизов костюма на основе		4	8	4	ГД	
Тема 2. Композиция и стилистика костюма. Цветовая гармония костюма. Лабораторная работа: разработка колористического и стилистического решения фор-эскизов костюма на основе систем гармонизации цвета		4	8	4		
Тема 3. Композиционно-стилевой (структурный) анализ модели, критерии оценки, модели эталоны, алгоритм анализа. Лабораторная работа: проведение композиционно-стилевого анализа моделей костюма зарубежных и отечественных дизайнеров с использованием алгоритма. Проведение экспертизы уровня дизайна и эстетических свойств представленных моделей одежды		4	8	8		
Раздел 2. Художественная структура костюма как объект архитектурного творчества						О,Пр
Тема 4. Художественные методы в творчестве мастеров современного костюма. Лабораторная работа: анализ художественных методов и приемов создания композиции костюма на примере авторских коллекций зарубежных и отечественных дизайнеров		2	4	8	ГД	
Тема 5. Проектирование костюма как системный процесс, теоретические концепции проектирования, школы. Лабораторная работа: апробация отечественных и зарубежных теоретических концепций в разработке дизайна костюма (поисковые эскизы)		4	8	8		
Раздел 3. Этапы работы над творческим проектом						Т,КПр,Пр
Тема 6. Источники вдохновения, способы сбора и обработки инспирирующей информации. Методы активизации творческого мышления. Лабораторная работа: составление атмосфер-карт /коллажей на основе творческого источника; апробация методик эвристики в ходе поиска альтернативных проектных решений дизайна костюма		4	8	8	РИ	

Тема 7. Этапы проектирования модели. Лабораторная работа: анализ этапов проектной деятельности при разработке авторского костюма	4	8	4		
Тема 8. Художественный и проектный образ костюма, критерии и методы оценки результатов проектирования. Лабораторная работа: разработка художественного и проектного образа модели авторского костюма, составление номенклатуры эстетических показателей качества и оценка проекта	4	8	4		
Тема 9. Коллекции в дизайне одежды: требования, приемы, методология разработки. Лабораторная работа: анализ художественных методов и методологии работы по созданию промышленных, перспективных, авторских коллекций и коллекций специального назначения (на примерах творчества зарубежных и отечественных дизайнеров).	4	8	5		
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	34	68	53		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)	36,5		24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	138,5		77,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-3	Проводит композиционно-стилевой анализ проектной модели (костюма);	Вопросы устного собеседования
	Делает обоснованный выбор метода оценки уровня дизайна для представленных моделей и определяет номенклатуру показателей эстетических свойств;	Практико-ориентированные задания
	Выявляет недостатки композиционного решения проектной модели и дать рекомендации по их корректировке для создания конкурентоспособного дизайн-проекта	Практико-ориентированные задания
ПКо-4	На основе анализа предпроектной ситуации практически реализует законы композиции, стилистики и эстетики в эскизах костюма в соответствии с заданными задачами проектирования.	Практико-ориентированные задания
	Разрабатывает и обосновывает проектное решение на основе знаний теоретических концепций моды и дизайн-проектирования, сведений из истории костюма, знаний новых технологий проектирования костюма.	Практико-ориентированные задания
	Представляет авторский проект, используя средства графики и предлагает дизайн-программу по реализации проекта с указанием этапов, где необходим авторский контроль за изготовлением проектируемого швейного изделия	Вопросы устного собеседования

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа

5 (отлично)	Обучающийся дает полный ответ, показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала и широкую эрудицию, самостоятельно выполняет задания, предусмотренные программой; усвоил основную и дополнительную литературу; объясняет взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности, компьютерную грамотность, грамотно использует учебный материал и терминологию в выполнении заданий. Творческие задания в течении семестра выполнены на хорошем художественном уровне и в полном объеме.	
4 (хорошо)	Обучающийся показывает понимание типовых, стандартных задач, имеет достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала, без существенных ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; усвоил основную и дополнительную литературу, рекомендованную в программе;. Допускает не существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, самостоятельно устраняет их без помощи преподавателя. Творческие задания в течении семестра выполнялись в полном объеме.	
3 (удовлетворительно)	Ответ неполный, обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой; знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Допускает существенные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя. Творческие задания в течении семестра выполнены не в полном объеме на низком художественном уровне.	
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины, выражает непонимание заданного вопроса, допускает грубые ошибки в выполнении заданий, не знаком с рекомендованной литературой, не исправил допущенные ошибки, не ответил на вопрос без помощи экзаменатора. Также неудовлетворительная оценка выставляется в случае попытки списывания, использования неразрешенных технических устройств	

	или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки).	
--	--	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 1	
1	Законы цветовой гармонии костюма
2	Номенклатура эстетических показателей качества костюма
3	Методы оценки уровня дизайна и эстетики костюма: виды, особенности применения
4	Художественный образ – цель творческого процесса
5	Составляющие художественного образа
6	Этапы художественного проектирования
7	Board – определение и виды
8	Источники вдохновения в художественном проектировании костюма
9	Проектирование как системный процесс
10	Авторская палитра как элемент индивидуального стиля мастера
11	Методы работы с материалом при проектировании костюма
12	Составляющие индивидуального стиля мастера
13	Ведущие уровни организации модели в работе мастеров костюма
14	Назначение композиционно-стилевого анализа модели костюма
15	Алгоритм композиционно-стилевого анализа модели костюма
16	Стилеобразующие составляющие модели костюма
17	Композиционные составляющие модели костюма
18	Модель-эталон, художественный образец костюма - критерии
19	Законы художественного творчества в искусстве костюма

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Разработайте эскиз костюма с применением метода формообразования «комбинаторика»
2. Разработайте эскиз костюма с применением метода формообразования «трансформация»
3. Разработайте эскиз костюма с применением метода формообразования «кинетизм»
4. Разработайте эскиз костюма с применением метода модульного формообразования
5. Разработайте эскиз костюма с применением метода формообразования «деконструкция»
6. Разработайте эскиз с применением метода эвристики "морфологический анализ"
7. Разработайте эскиз модели одежды с применением приема неология /мультипликация/ адаптация/ интеграция.
8. Разработайте эскиз модели одежды с применением метода проектирования "конструктивное моделирование"
9. Разработайте эскиз модели одежды с применением методики художественно-образного проектирования "выставочное моделирование"
10. Разработайте эскиз модели одежды с применением художественно-образного проектирования "сценарное перевоплощение"
11. Примените геометрический подход к формообразованию объектов дизайна костюма
12. Примените органический подход к формообразованию объектов дизайна костюма
13. Примените метафорический к формообразованию объектов дизайна костюма
14. Разработайте эскиз модели одежды с применением методики художественно-образного проектирования "музейное моделирование"
15. Разработайте номенклатуру эстетических показателей качества для созданного дизайн-проекта костюма
16. Разработайте процедуру оценки уровня дизайна представленных дизайн-проектов. Обоснуйте выбор метода оценки.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится по экзаменационным билетам, включающим два вопроса:

1. Теоретический вопрос.
2. Практическое задание: выполнить композиционно-стилевой анализ моделей одежды в коллекции современного дизайнера.

Обучающийся допускается к промежуточной аттестации при условии предоставления творческих заданий, оформленных в виде презентаций

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Зинюк, О. В.	Современный дизайн. Методы исследования	Москва: Московский гуманитарный университет	2011	http://www.iprbookshop.ru/8444.html
Борзова, Е. П., Никонов, А. В.	История мировой культуры в художественных памятниках	Санкт-Петербург: Издательство СПбКО	2010	http://www.iprbookshop.ru/11259.html
Бесчастнов, Н. П.	Основы композиции (история, теория и современная практика)	Саратов: Вузовское образование	2018	http://www.iprbookshop.ru/76538.html
Глазова М. В., Денисов В. С.	Изобразительное искусство. Алгоритм композиции	Москва: Когито-Центр	2012	http://www.iprbookshop.ru/15255.html
Кузнецова М. М.	Художественная структура современного авторского женского костюма	СПб.: СПбГУПТД	2011	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=998
Костина, А. В.	Проблемы массового и элитарного искусства	Москва: Московский гуманитарный университет	2011	http://www.iprbookshop.ru/8614.html
Ющенко, О. В.	Проектная графика в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32794.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Филипп, Ворт, Бряндинская, А. А.	Век моды	Москва: Этерна	2013	http://www.iprbookshop.ru/45903.html
Магги, Руфф, Макарова, Е. А.	Философия элегантности	Москва: Этерна	2012	http://www.iprbookshop.ru/45982.html
Чижик, М. А., Иванцова, Т. М.	Проектирование швейных изделий из систем материалов с объемными утеплителями	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32793.html

Черняева, Е. Н.	История костюма	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2014	http://www.iprbookshop.ru/55233.html
Поль, Пуаре, Кулиш, Н. Ф.	Одевая эпоху	Москва: Этерна	2011	http://www.iprbookshop.ru/45966.html
Гамов Е. С., Жердев Е. В., Заева-Бурдонская Е. А., Зараковский Г. М., Лапин А. В., Мазурина Т. А., Мамедов Ю. А., Тимофеева М. В., Калиничева М. М., Решетова М. В., Калиничева М. М.	Техническая эстетика и дизайн	Москва: Академический Проект, Культура	2015	http://www.iprbookshop.ru/60041.html
Бессонов, Б. Н., Рачин, Е. И., Басин, Е. Я., Краснов, В. М., Неменский, Б. М.	Философия художественной культуры. Традиции и современные тенденции	Москва: Московский городской педагогический университет	2010	http://www.iprbookshop.ru/26651.html
Грачева, А.	Иссей Мияке: Поэт одежды	Москва: Этерна	2014	http://www.iprbookshop.ru/45912.html
Ахметшина, А. К.	История художественной культуры и стилей в искусстве	Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет	2013	http://www.iprbookshop.ru/49920.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Официальные сайты журналов мод: (<http://www.vogue.ru/>, <http://modeaparis.com>)

Электронно-библиотечная система IPRbooks: <http://www.iprbookshop.ru>

Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

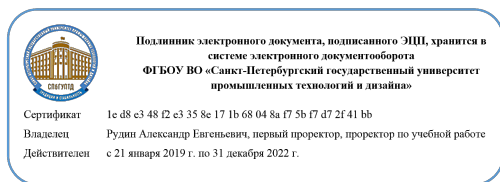
Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Вариант типовых заданий по дисциплине «Художественное проектирование костюма»

№ п/п	Условия типовых задач (задач, кейсов)	Ответ
1	Подобрать цветовую гармонию, пропорции, форму костюма в соответствии с заданной темой, создать цветовую композицию в костюме, используя понятие авторской палитры. Задаются темы типа: лето, цветы, техника и т.п.	1 Родственно-контрастная гамма, вертикальные и горизонтальные членения и объемная форма модели 2 Контрастная гамма, радиальные членения, х-образная форма костюма 3 Родственная гамма, диагональные членения, каркасная форма костюма
2	Подобрать цветные текстильные материалы в соответствии с заданными параметрами дизайна модели, найти аналоги в современном авторском моделировании костюма Задаются параметры типа: строгий, торжественный, спортивный	1 Строгий: монохромные, сдержанные, гладкие, шерсть, хлопок, лен 2 Торжественный: темные насыщенные, фактурные, натуральные, с благородным блеском 3. Спортивный: яркие, контрастные, светоотражающие, синтетические с применением мембран и др. инновационных свойств.
3	Провести композиционно-стилевой анализ моделей костюма (современный автор, участник официальных недель мод, по выбору), нарисовать композиционную схему, выделить стилеобразующие элементы, определить стилевое направление и характер. Пример: анализ творчества Йоджи Ямамото	Пример ответа (Йоджи Ямамото) Стилевые направления: романтика, романтическая классика с элементами деконструктивизма и ретро-стиля Композиционные приемы: асимметрия формы и членений, «сползание» объема вниз, выявление композиционного центра элементами кроя Стилеобразующие элементы и приемы: «мягкая линия плеча», незавершенные края, воланы, увеличение размеров одежды по отношению к фигуре Ведущие уровни организации моделей: линейная композиция, пластическое решение формы Стилевой характер: богемный, чувственно-женственный
4	В соответствии с темой диссертационного исследования провести анализ проектных решений в области истории костюма и отрасли, проанализировать развитие моды и новых технологий в изучаемом направлении. Представить отчет в форме презентации. Пример: изучение конструкции брюк.	Ответ: анализируется история развития формы брюк, ассортимент современных изделий,
5	Определить, какие основные композиционные приемы использованы автором коллекции. Пример – Джанфранко Ферре	Пример ответа (Джанфранко Ферре): линейно-фактурная симметричная организация, масштабирование и контрастные соотношения объемов
6	Проанализировать методы художественной организации моделей в коллекции современного дизайнера, выявить ведущие, разработать эскиз модели в стилистике изученного автора в соответствии с результатами анализа. Пример: Вивьен Вествуд	Результат анализа (Вивьен Вествуд): Композиционные приемы: визуальная асимметрия принта, конструкции, деталей Стилеобразующие элементы и приемы: деконструкция

		классической европейской одежды, включение технологических (вспомогательных) элементов в образно-стилевое решение модели, совмещение семантически несвязанных материалов Ведущие уровни организации моделей: покрой и орнаментация поверхности
7	Разработать комплексное предложение капсульной коллекции для ЦА в стилистике определенного бренда. Пример: по каким показателям определяется стилистика бренда?	Ответ: для определения стилистики бренда анализируют ЦА, уровень цен, рекламные кампании, позиционирование и продвижение марки в сетях, участие медийных персонажей в продвижении и наличие знаковых клиентов марки, историю бренда.

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.02

Проектирование одежды сложных форм и покроев

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
2	УП	17	68	31	64	5	Курсовой проект, Экзамен
	РПД	17	68	31	64	5	
Итого	УП	17	68	31	64	5	
	РПД	17	68	31	64	5	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Сафронова
Викторовна

Мария

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования одежды сложных форм, силуэтов, покроев моделей в соответствии с основами композиции костюма, направления моды, свойствами материалов различными способами и методами

1.2 Задачи дисциплины:

Научить студентов решать вопросы, связанные с конструированием изделий сложных геометрических форм, покроев и силуэтов в соответствии с эскизом, фигурой, основами композиции костюма, направлениями моды, свойствами материалов различными способами и методами;

- Научить студентов проектировать детали изделия, сложных форм воротников, капюшонов, рукавов, поясных изделий с использованием различных приемов проектирования

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Художественное проектирование костюма

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-4 : Участвует в подготовке, выполнении и защите дизайн-проекта, разрабатывает проектную документацию, оформляет законченные проектно-конструкторские работы, осуществляет авторский контроль поэтапного изготовления изделий легкой промышленности

Знать: Методы конструктивного моделирования швейных изделий

Уметь: Пользоваться приемами конструктивного моделирования при разработке изделия сложных форм и конструкций, оформлять и защищать проектную документацию

Владеть: Навыками выполнения авторских изделий сложных форм и покроев с помощью приемов конструктивного моделирования первого, второго, третьего видов

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Проектирование моделей сложных форм	2					Л,РГР
Тема 1. Получение разверток деталей. Лабораторная работа. Разработка конструкции моделей сложных форм методами макетирования (муляжирования), жестких оболочек для получения сложных неразвертываемых объемных участков изделия		1	9	2	Т	
Тема 2. Проектирование моделей из тканей с металлизированными нитями, моделей и деталей в технике «оригами».		1	2	2	АС	
Тема 3. Конструктивное моделирование деталей переда и спинки сложных форм. Лабораторная работа. Проектирование драпировок, подрезов, сочетание приемов макетирования и конструктивного моделирования, метода жестких оболочек, конструктивное моделирование проймы, использование плечевых накладок.		2	6	4	АС	
Тема 4. Конструктивное моделирование деталей втачного рукава сложных форм. Лабораторная работа. Проектирование втачного рукава с учетом изменения линий плечевого пояса и проймы.		2	4	2		
Тема 5. Проектирование воротников, капюшонов, карманов. Лабораторная работа. Получение сложных конструкций воротников, капюшонов, карманов методами макетирования, жестких оболочек, конструктивного моделирования, учет свойств используемых материалов		2	6	4		
Тема 6. Моделирование поясных изделий сложных форм Развертки нижней части поверхности тела, возможности изменения базовых конструкций юбок и брюк, использование исторического и этнического кроя в современной поясной одежде. Лабораторная работа. Создание сложных конструкций юбок и брюк		2	4	4		
Раздел 2. Проектирование моделей сложных покроев						РГР
Тема 7. Конструктивное моделирование изделий с рукавами покроя реглан Виды покроя, выбор параметров, учет свойств материалов. Лабораторная работа. Построение конструкции с рукавом реглан.		2	6	2		

Тема 8. Конструктивное моделирование изделий с цельнокроеными рукавами покроя. Лабораторная работа. Выбор параметров и построение конструкций с цельнокроеным рукавом, учет свойств материалов, комбинирование методов проектирования для создания новых конструкций		2	8	4		
Тема 9. Проектирование изделий с рукавами рубашечного покроя. Варианты покроя, выбор параметров, учет свойств материалов. Лабораторная работа. Построение конструкций рубашечного рукава.		2	6	1	ИЛ	
Тема 10. Конструктивное моделирование изделий с комбинированным покроем рукава. Виды покроя, выбор параметров для проектирования конструкций с комбинированным рукавом. Лабораторная работа. Комбинирование методов проектирования для создания новых конструкций.			6	2		
Раздел 3. Проектирование моделей – трансформеров						
Тема 11. Методы трансформации деталей. Использование моделей трансформеров в современной моде. Модульное проектирование		1	3	2		Д,Л
Тема 12. Проектирование моделей – трансформеров. Учет свойств материалов для проектирования моделей-трансформеров. Лабораторная работа. Трансформация деталей			8	2	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	68	31		
Консультации и промежуточная аттестация (Курсовой проект, Экзамен)		39,5		24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		124,5		55,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта): систематизация, закрепление и углубление теоретических знаний по дисциплине;

- применение полученных знаний и практических навыков при решении конкретных конструкторских задач;
- разработка модели и конструкций изделий сложного покроя;
- оформление конструкторской документации на изделие

4.2 Тематика курсовой работы (проекта): В качестве темы предлагается унифицированная формулировка:

«Разработка модели и конструкции одежды сложных форм и покроев»

Варианты уточнения тематики по ассортиментным группам, покроям, размерно-ростовочным шкалам уточняются в задании на курсовой проект. Примеры уточненной тематики:

1. Разработка модели и конструкции женских курток сложных форм.
2. Разработка модели и конструкции женского плаща сложного покроя.
3. Разработка модели и конструкции женского пальто сложного покроя.
4. Разработка модели и конструкции женских комбинезонов.
5. Разработка модели и конструкции женских брюк сложной формы.
6. Разработка модели и конструкции женского жилета сложной формы
7. Разработка модели и конструкции мужской куртки сложного покроя
8. Разработка моделей и конструкций женских платьев сложных форм.
9. Разработка моделей и конструкций одежды сложных форм модульным методом.
10. Разработка моделей и конструкций трансформируемых изделий

4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):

Разработка моделей производится на типовую фигуру. Работа выполняется самостоятельно. В курсовом проекте разрабатываются не менее одной модели одежды. Выбор теоретической части и модели курсового проекта желательно увязать с основным направлением исследований магистра.

Курсовой проект состоит из расчетно-пояснительной записки, графической части, макетов изделий, комплектов лекал изделий. Результаты представляются в виде пояснительной записки, графической части и макетов изделий. Пояснительная записка должна иметь объем 30-50 страниц, содержать следующие обязательные элементы:

Задание на курсовой проект

Введение

1 Теоретическое обоснование проекта.

2 Исследовательская часть. Поиск вариантов эскизных и конструктивных решений.

2.1. Выбор и описание моделей – аналогов (прототипов).

2.2. Выбор и характеристика используемых материалов .

2.3. Разработка эскизов

3 Конструкторско-технологическая часть.

3.1 Выбор методики конструирования

3.2 Выбор исходных данных

3.2.1 Выбор размерных признаков

3.2.2 Выбор прибавок

3.3 Расчет и построение БК изделия

3.4 Проектирование деталей МК изделия

3.4.1 Моделирование переда и спинки

3.4.2 Моделирование рукава

3.4.3 Моделирование воротника (капюшона)

3.5 Проверка конструкций макетным способом

4. Разработка проектной документации.

4.1 Выбор методов обработки узлов изделий

4.2 Изготовление лекал

Заключение

Список использованных источников

В пояснительной записке подводятся итоги проделанной работы, делаются выводы, даются рекомендации по практическому применению полученных результатов. К защите КП приложить рабочие чертежи в масштабе 1:1 и макеты изделия.

Курсовой проект выполняется в течение всего семестра, защита проекта производится с презентацией не позднее зачетной недели. По итогам курсового проектирования выставляется оценка, учитывающая:

- самостоятельность, ритмичность и своевременность работы студента,
- объем теоретического анализа предпроектной части;
- качество выполнения работ на всех этапах проектирования,
- степень сложности разрабатываемого изделия,
- качество оформления пояснительной записки, графической части с помощью компьютерных программ, представленного комплекта лекал,
- качество изготовления макетов и посадка макета на фигуру.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКo-4	Формулирует правила конструктивного моделирования; характеризует особенности видов конструктивного моделирования, методов проектирования изделий сложных форм и кроев. Осуществляет объемное проектирование изделий сложных кроев методами макетирования, конструктивного моделирования. Выполняет конструктивное моделирование изделия сложных форм и кроев, анализирует варианты и выбирает оптимальный вариант	Перечень вопросов для устного собеседования Тематика курсового проекта Практикоориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся дает полный ответ,	Курсовой проект выполнен

	показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала и широкую эрудицию, самостоятельно выполняет задания, предусмотренные программой; усвоил основную и дополнительную литературу; объясняет взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности, компьютерную грамотность, грамотно использует учебный материал и терминологию в выполнении заданий.	самостоятельно, в полном объеме с глубокой проработкой каждого раздела, оформлен без замечаний с учетом теоретических знаний по профильным дисциплинам, владением профессиональной терминологией и основными понятиями, обучающийся проявляет творческие способности в использовании учебного материала. Высокое качество посадки макетов, графического материала, повышенная степень сложности конструкции
4 (хорошо)	Обучающийся дает полный ответ, показывает высокий уровень знаний в пределах основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно без грубых ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; объяснил взаимосвязь основных понятий дисциплины при дополнительных вопросах преподавателя. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, самостоятельно устраняет их при собеседовании с преподавателем	Высокое качество посадки макетов, графического материала, пояснительная записка курсового проекта выполнена в полном объеме с незначительными замечаниями, содержит все этапы проектирования, задание на курсовое проектирование выполнено, на защите проекта обучающийся ответил на все вопросы, критически оценивает результаты проекта.
3 (удовлетворительно)	Ответ неполный, воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам, показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; знаком с основной литературой, рекомендованной программой	Курсовой проект выполнен с замечаниями в минимальном объеме, задание выполнено полностью. Допущены существенные погрешности в посадке изделия, но обучающийся обладает достаточными знаниями объяснить причины дефектов посадки и способы их устранения. Макеты имеют удовлетворительную посадку
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся обнаруживает теоретическую и терминологическую безграмотность и не справляется с устными вопросами и практическими заданиями, не может продолжить дальнейшее обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине. Попытка списывания, использования неразрешенных технических устройств или пользования подсказкой другого человека (вне зависимости от успешности такой попытки). Не учитываютс	Курсовой проект не выполнен или содержит грубые ошибки, обучающийся не имеет достаточной теоретической базы и допустил грубые ошибки на практике, макеты имеют неудовлетворительную посадку, обучающийся не справился с заданием самостоятельно, не может продолжать обучение.

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Особенности проектирования моделей - трансформеров
2	Методы трансформации модельных конструкций
3	Выбор параметров для проектирования конструкций с комбинированным покроем рукава
4	Принципы конструктивного моделирования при переходе к рукаву рубашечного покроя
5	Принципы конструктивного моделирования при переходе к рукаву покроя реглан
6	Принципы конструктивного моделирования при переходе к цельнокроеному рукаву с ластовицами
7	Принципы конструктивного моделирования при переходе к цельнокроеному рукаву мягкой формы
8	Особенности проектирования комбинезонов
9	Принципы моделирования поясных изделий
10	Конструктивное моделирование с учетом свойств материалов
11	Проектирование сложных воротников
12	Проектирование капюшонов
13	Углубление проймы и корректировки на рукаве
14	Теоретические основы и принципы конструктивного моделирования 3 вида
15	Теоретические основы и принципы конструктивного моделирования 2 вида.
16	Теоретические основы и принципы конструктивного моделирования 1 вида.
17	Приемы и алгоритм конструктивного моделирования
18	Введение плечевых накладок
19	Принципы проектирования подрезов
20	Принципы проектирования драпировок
21	Принципы моделирования плечевых изделий
22	Методы проектирования новых конструкций
23	Разработка конструкций с использованием метода макетирования одежды
24	Использование методов жестких оболочек для получения разверток деталей одежды сложных форм
25	Методы проектирования новых конструкций

5.2.2 Типовые тестовые задания

не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Эскизы моделей одежды сложных форм .

Выполнить модельную конструкцию. Выдается эскиз изделия сложной формы, необходимо оформить модельную конструкцию изделия, проанализировать варианты и выбирать оптимальный вариант формообразования швейного изделия сложной формы.

2. Эскизы моделей одежды сложных покроев

Выполнить модельную конструкцию. Выдается эскиз изделия сложной формы, необходимо оформить модельную конструкцию изделия, проанализировать варианты и выбирать оптимальный вариант формообразования швейного изделия сложного покроя.

3. Модельная конструкция одежды сложной формы. Выполнить эскиз на шаблоне типовой фигуры.

Выдается модельная конструкция изделия сложной формы, необходимо оформить эскиз на фигуре.

4. Модельная конструкция одежды сложного покроя. Выполнить эскиз на шаблоне типовой фигуры.

Выдается модельная конструкция изделия сложного покроя рукава (реглана, рубашечного, цельновыкроенного, комбинированного), необходимо оформить эскиз

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)**5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности**

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☒

Компьютерное тестирование

Иная

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине**6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ****6.1 Учебная литература**

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Бусыгина О. М.	Архитектоника объемных форм	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32783.html
Сухарева А. М., Сафронова М. В.	Формообразование и макетирование одежды. Часть 1	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1379
Баландина Е. А., Рашева О. А., Ревякина О. В., Фот Ж. А., Шалмина И. И.	Особенности ассортимента и задачи проектирования детской одежды различного назначения	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/75024.html
Фот Ж. А., Юрков В. Ю.	Системы геометрического пропорционирования в конструировании швейных изделий	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/12703.html
Фот Ж. А., Шалмина И. И.	Дизайн-проектирование изделий сложных форм	Омск: Омский государственный технический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/78429.html
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и покроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276
Соснина Н. О.	Макетирование костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/18255.html

Киселева В. В., Кулеш Н. В.	Проектирование женской одежды с углубленной проймой	СПб.: СПбГУПТД	2010	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=700
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Сафронова М. В.	Проектирование одежды сложных форм и покроев. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3500
Киселева В.В., Москвина М. А.	Конструкторско-технологическая подготовка производства. Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка лекал женской верхней одежды с использованием САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017738

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru/>
3. Официальные сайты журналов мод: (<http://www.vogue.ru/>, <http://modanews.ru>)

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Microsoft Windows

AutoCAD

Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека

Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»

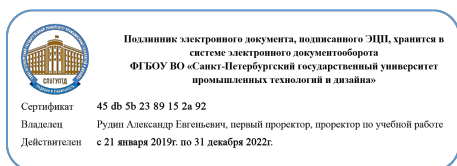
Трехмерное проектирование одежды (ТПО)

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

1. Манекены разных размеров;
2. Проектор;
3. Компьютеры;
4. Экран;
5. Конструкторские столы;
6. Лекала;
7. Образцы тканей различного ассортимента и свойств

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 _ 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.03

Контроль и сертификация качества продукции

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

27

Материаловедения и товарной экспертизы

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
3	УП	17	34	22,75	34,25	3	Зачет
	РПД	17	34	22,75	34,25	3	
Итого	УП	17	34	22,75	34,25	3	
	РПД	17	34	22,75	34,25	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 870.

Составитель (и):

От кафедры составителя:
Заведующий кафедрой материаловедения и товарной
экспертизы

Куличенко Анатолий
Васильевич

От выпускающей кафедры:
Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающихся в области контроля и сертификации качества продукции, связанной с проблемами ее измерения, количественной оценки и оценки конкурентоспособности

1.2 Задачи дисциплины:

Научить студентов формулировать требования безопасности к материалам и изделиям, решать вопросы, связанные с оценкой качества продукции;
сформировать навыки контроля качества изделий, расчета конкурентоспособности продукции.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Художественное проектирование костюма

Ресурсосберегающие технологии производств изделий легкой промышленности

Современные формы организации процессов швейного производства

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКО-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Знать: Правовые нормы законодательных актов отрасли, классификацию швейных изделий, Российские и международные требования безопасности к одежде, в том числе требования ВТО и других международных торговых союзов и объединений
Уметь: Проводить экспертизу качества изделий легкой промышленности
Владеть: Навыками идентификации изделий легкой промышленности

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Государственное регулирование качества продукции. Нормативные документы в сфере безопасности, регулирования и контроля	3					О
Тема 1. Государственное регулирование качества и безопасности продукции. Законодательно-правовое и нормативное обеспечение безопасности и качества. Государственный контроль (надзор) за соблюдением технических регламентов. Практическое занятие: Техническое регулирование в обеспечении качества и подтверждения его соответствия. Технические регламенты.		2	2	2	ИЛ	
Тема 2. Стандартизация как нормативное условие обеспечения качества и конкурентоспособности. Практическое занятие: Стандарты системы показателей качества продукции. Требования стандартов в области контроля качества швейных изделий. Стандарты на методы оценки свойств материалов и изделий. Требования к маркировке, упаковке изделий		2	6	4	ИЛ	
Тема 3. Сертификация и подтверждение соответствия в обеспечении безопасности и качества продукции. Практическое занятие: Подтверждение соответствия продукции. Добровольная сертификация.		2	4	2	ИЛ	

Раздел 2. Оценка и контроль качества продукции					
Тема 4. Квалиметрия: понятие, виды, объекты. Показатели качества и их классификация. Методы и средства квалиметрии. Этапы оценки качества. Практическое занятие: Номенклатура показателей качества. Этапы оценки качества. Соответствие продукции требованиям. Дефекты. Классификация дефектов	2	4	4	ИЛ	О
Тема 5. Инструменты и технологии управления качеством. Семь инструментов качества. Технология развертывания технологии качества. FMEA-анализ. Управление отношениями с потребителями. CALS-технологии, концепция «Шесть сигм». Статистические методы контроля качества. Практическое занятие: Инструменты качества, их использование для контроля, прогнозирования качества	2	6	4	ИЛ	
Раздел 3. Конкурентоспособность предприятия, продукции и услуг					О

Тема 6. Кокуренция. Конкурентоспособность предприятия, продукции, услуги. Основные понятия. Практическое занятие: Факторы и критерии конкурентоспособности предприятия, продукции, услуги.	2	4	2	ИЛ	
Тема 7. Оценка конкурентоспособности. Методы оценки. Потребительские свойства продукции и качество как основные факторы конкурентоспособности. Практическое занятие: Расчет конкурентоспособности продукции.	2	4	2	ИЛ	
Тема 8. Повышение конкурентоспособности товаров и услуг. Методы продвижения товаров. Информационные системы продвижения товара на всех этапах жизненного цикла. Практическое занятие: Методы оценки конкурентоспособности. Способы продвижения товаров. Штриховое кодирование	3	4	2,75	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)	17	34	22,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)	34,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине	85,25		22,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ПКo-3	-Излагает правовые нормы законодательных актов отрасли, классификацию швейных изделий, Российские и международные требования безопасности к одежде, в том числе требования ВТО и других международных торговых союзов и объединений - Проводит экспертизу качества изделий легкой промышленности - Применяет навыки идентификации изделий легкой	Вопросы для устного собеседования практико-ориентированные задания
-------	--	---

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся грамотно отвечает на поставленные вопросы, используя профессиональную терминологию; не допускает существенных неточностей в ответах на вопросы. Учитывается посещение занятий в семестре, прохождение опросов в семестре.	
Не зачтено	Обучающийся не может изложить значительной части материала дисциплины, допускает грубые ошибки, допускает неточности в формулировках и определениях. Ответы на заданные вопросы обнаруживают незнание материала	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Назовите единичные показатели качества и покажите их значение для оценки качества продукции
2	Что понимается под циклограммой качества и каков алгоритм ее построения
3	Какие методы используются в квалитметрии
4	Какие методы можно использовать при оценке конкурентоспособности предприятия
5	Какие направления деятельности ведутся службой (отделом) качества на предприятии
6	Каковы задачи и функции технического контроля на предприятии?
7	Что такое техническое регулирование и на каких принципах оно основано
8	Что понимается под техническим регламентом
9	Назовите виды технических регламентов и их основные характеристики
10	Какие этапы включает порядок разработки и принятия технических регламентов
11	Какие права имеют органы государственного контроля и надзора за соблюдением требований технических регламентов
12	Раскройте основные принципы и функции стандартизации
13	Назовите формы подтверждения соответствия, применяемые в Российской Федерации, раскройте их содержание
14	Назовите основные функции органа по сертификации
15	Назовите обязательные реквизиты сертификата соответствия
16	Назовите семь инструментов управления качеством.
17	Назовите основные статистические методы контроля качества. Раскройте роль причинно-следственной диаграммы ИСИКАВЫ и диаграммы Парето в управлении качеством
18	Что понимается под концепцией «Шесть сигм»?
19	Какие методы можно использовать при оценке конкурентоспособности предприятия
20	Что понимается под системой штрихового кодирования и какие элементы она включает
21	Назовите основные системы штрихового кодирования

22	Какие операции включает система штрихового кодирования
23	Назовите основные виды маркировки и раскройте их содержание

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

- Из предложенных ГОСТов выбрать соответствующий ГОСТ, по которому определить перечень эстетических показателей швейных изделий и их единицы измерения
- Из представленных ГОСТов выбрать соответствующий стандарт и составить номенклатуру показателей одежды пальтово-костюмного ассортимента
- Построить диаграмму Парето по приведенным данным и провести соответствующие меры по устранению дефектов на основе данных поломки узлов швейной машины, вызывающих ее остановку, которые приводят к большим денежным издержкам. В связи с этим решено было выявить узлы для первоочередной доработки.
- Платье женское повседневное для женщин младшей возрастной группы. Подобрать НТД на данное изделие. Оценить информацию, указную на этикетке платья (этикетка прилагается).
- Опишите алгоритм проверки качества швейного изделия по ГОСТ 4103–82.
- В соответствии с ГОСТ 12 566–88 определить сорт костюма мужского (двойки), если при осмотре обнаружено: искривление шва втачивания воротника на длине 0,7 см; укорочение верхней стороны банта брюк на 0,3 см; заметно выраженные пятна на нижней части спинки подкладки.
- Из представленных технических регламентов выбрать соответствующий и представить требования биологической и химической безопасности для изделий первого слоя (например, бельевые изделия)
- В соответствии с ГОСТ 12 566–88 определить сорт костюма мужского (двойки), если при осмотре обнаружено: искривление шва втачивания воротника на длине 0,7 см; укорочение верхней стороны банта брюк на 0,3 см; заметно выраженные пятна на нижней части спинки подкладки.
- Швейное изделие при контроле качества по внешнему виду не соответствует образцу-эталону по силуэту, пропорциям, конструктивному решению узлов, деталей, по используемым материалам. Это изделие следует отнести к:
 1. Браку
 2. 2-ому сорту
 3. К нестандартной продукции
- В соответствии с ГОСТ 12 566–88 определить сорт костюма мужского (двойки), если при осмотре обнаружено: искривление шва втачивания воротника на длине 0,7 см; укорочение верхней стороны банта брюк на 0,3 см; заметно выраженные пятна на нижней части спинки подкладки.
- Установлено, что устойчивость окраски подкладочной ткани к действию пота составляет 5 баллов, возможно ли использование ткани для изготовления швейных изделий массового производства.
 1. Возможно
 2. Нет
 3. Только в изделиях 3 слоя
- При обнаружении продукции легкой промышленности, не соответствующей требованиям Технического регламента ТР ТС 017/2011 «О безопасности продукции легкой промышленности» уполномоченные органы должны:
 1. Закрыть предприятие, выпустившее данную продукцию
 2. Предпринять все меры для ограничения, запрета выпуска в обращение такой продукции на единой таможенной территории Таможенного союза, а также для изъятия с рынка продукции
 3. Утилизировать продукцию

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в форме устного опроса и выполнения практико-ориентированных заданий

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				

Карабегов, М. А., Клевлеев, В. М., Кузнецова, И. А., Латышенко, К. П.	Стандартизация и сертификация промышленной продукции	Саратов: Вузовское образование	2019	http://www.iprbookshop.ru/79681.html
Попов, Г. В., Клейменова, Н. Л., Орловцева, О. А., Богатырева, Ж. И., Косенко, И. С.	Стандартизация и сертификация промышленной продукции. Практикум	Воронеж: Воронежский государственный университет инженерных технологий	2012	http://www.iprbookshop.ru/57854.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Казиев И. А., Бызова Е. В.	Товароведение, экспертиза и стандартизация	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3320
Казиев И. А., Бызова Е. В.	Товароведение, экспертиза и стандартизация	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2738

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система «IPRbooks» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru>.
2. Электронная библиотека СПбГУПТД [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://publish.sutd.ru>
3. [www. hbl-russia.ru](http://www.hbl-russia.ru) www. nlr. ru – Российская национальная библиотека (РНБ)
4. www. rsl. ru – Российская государственная библиотека (РГБ)

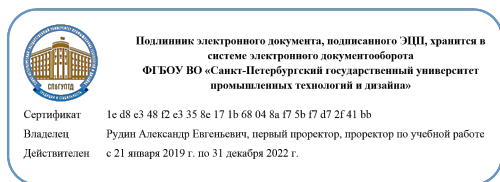
6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.04

Эргономическое проектирование одежды

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
4	УП	18	36	35,75	18,25	3	Зачет
	РПД	18	36	35,75	18,25	3	
Итого	УП	18	36	35,75	18,25	3	
	РПД	18	36	35,75	18,25	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

доктор технических наук, Профессор

Сурженко
Яковлевич

Евгений

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области эргономического проектирования одежды, к которой предъявляются специфические требования, обусловленные особыми условиями функционирования системы «человек-одежда-среда»

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть сущность современного эргономического проектирования (эргодизайна) на примерах конкретных разработок
- Научить обучающихся анализировать специфику эксплуатации одежды различного назначения и формулировать эргономические требования к ней
- Научить обучающихся проектировать одежду как элемент системы «человек - одежда – среда»
- Научить обучающихся производить анализ и оценку эргономического соответствия одежды предъявляемым требованиям с использованием современного оборудования и приборов

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Адресное проектирование костюма

Разработка проектно-конструкторской документации в системе автоматизированного проектирования одежды

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Защита интеллектуальной собственности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-2 : Изучает патентную и другую научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт, проводит исследования конструкций, составляет практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности
Знать: Сущность и общие принципы эргономического проектирования одежды
Уметь: Планировать эргономическое исследование, проводить его с помощью объективной оценки на приборах и оборудовании, обобщать результаты эргономических исследований конструкций одежды
Владеть: Навыками оценивания эргономических показателей одежды
ПКо-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Знать: Совокупность эргономических требований при проектировании одежды
Уметь: Анализировать проектную ситуацию и формулировать цели и задачи дизайн-проекта с позиции обеспечения эргономических требований
Владеть: Навыками разработки эргономически рациональных конструкций одежды различного назначения

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Сущность, основные понятия и методология эргономического проектирования	4					С
Тема 1. Становление и история развития эргономики как науки. Основные понятия эргономики. Предмет изучения. Система «человек - машина (объект) - среда». Научно-практическая методология эргономики. Коррективная и проективная эргономика. Эргономическое проектирование. Эргономический дизайн. Лабораторная работа: Общая характеристика системы «человек-одежда-среда».		2	4	3,75	ГД	
Тема 2. Факторы, определяющие эргономические требования к одежде различного назначения. Двигательный компонент деятельности человека. Гигиенические факторы среды: микроклимат, опасные и вредные факторы. Физиологические и психофизиологические факторы. Психологические и социально-психологические факторы. Лабораторная работа: Общая характеристика системы «человек-одежда-среда».		2	4	4	ГД	
Тема 3. Постановка проектной задачи при создании эргономически рациональных объектов проектирования. Номенклатура эргономических свойств и показателей качества одежды. Лабораторная работа: Разработка комплекса проектных требований к одежде (ТЗ) на базе анализа условий эксплуатации.		2	4	4	ГД	С
Раздел 2. Биокинематический анализ взаимодействия элементов системы «человек-одежда»						
Тема 4. Биокинематический анализ опорно -двигательного аппарата и классификация движений тела человека в основных суставах Программы антроподинамических исследований. Взаимосвязь линейных динамических эффектов размерных признаков тела человека и угловых биомеханических параметров движений. Лабораторная работа: Характеристика опорно-двигательной системы тела человека и движений в основных суставах.		2	4	4	ГД	С

Тема 5. Методика кинематического анализа движений человека с использованием безразмерных характеристических функций. Анализ взаимодействия элементов системы «человек-одежда» при движениях в основных суставах. Лабораторная работа: Кинематический анализ взаимодействия элементов системы «человек-одежда» при движениях в основных суставах.		2	4	4	ГД	
Тема 6. Систематизация конструктивных средств обеспечения эргономического соответствия одежды двигательному компоненту деятельности человека. Лабораторная работа: Анализ конструктивных средств обеспечения соответствия одежды двигательному компоненту деятельности человека.		2	4	4	ГД	
Раздел 3. Разработка эргономически рациональных конструкций и комплексная оценка проектных решений одежды различного назначения						
Тема 7. Методика планирования, проведения и обобщения результатов комплексной эргономической оценки проектных решений. Методические основы оптимизации базовых конструкций одежды по эргономическим критериям. Лабораторная работа: Разработка плана проведения и обобщения результатов комплексной эргономической оценки проектных решений		2	4	4	ГД	
Тема 8. Технические средства и методики оценки эргономических показателей качества одежды. Оценка влияния одежды на функциональное состояние и физическую работоспособность человека. Оценка теплозащитной эффективности комплектов одежды. Влияние массы одежды на физическую работоспособность человека. Лабораторная работа: Технические средства и методики оценки эргономических показателей качества одежды.		2	4	4	ГД	С,3
Тема 9. Анализ особенностей эргономического проектирования на примере конструкций спортивной и специальной одежды, экипировки военнослужащих и др. Подведение итогов изучения дисциплины. Направления совершенствования методов эргономического проектирования для САПР одежды. Лабораторная работа: Разработка вариантов художественно-технического предложения на проектирование одежды заданного назначения.		2	4	4	Т	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		18	36	35,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		18,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		72,25		35,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-2	Характеризует номенклатуру эргономических показателей качества одежды. Поясняет методы и средства оценки качества конструкций одежды по эргономическим критериям. Ориентируется в теоретических предпосылках оптимизации эргономических показателей качества конструкций одежды. Составляет эргономические схемы и план эргономического исследования для конкретного вида одежды. Выполняет сравнительную оценку вариантов эргономически рациональных конструкций одежды различного назначения с позиции обеспечения соответствия амплитудам движений в основных суставах, влияния одежды на функциональное состояние и физическую работоспособность человека.	1. Перечень вопросов для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания
ПКо-3	Анализирует проектную ситуацию, формулирует цели и задачи дизайн-проекта с позиции эргономических требований. Разрабатывает варианты эргономически рациональных конструктивных и художественно-технических решений для разрабатываемых изделий заданного назначения. Выполняет оптимизацию конструктивных параметров изделий по эргономическим критериям. Планирует объем необходимых эргономических исследований и обобщает результаты их проведения в виде комплексной оценки проектируемых изделий по совокупности показателей антроподинамического, физиолого-гигиенического и психофизиологического соответствия условиям эксплуатации.	1. Перечень вопросов для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил лабораторные работы и представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); в соответствии с требованиями выполнил практические задания по дисциплине, возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	
Не зачтено	Обучающийся выполнил частично лабораторные работы, не представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); не смог изложить содержание и выводы по практическим заданиям, допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Направления совершенствования методов эргономического проектирования с использованием технологических возможностей САПР одежды.

2	Оригинальные художественно-технические решения обеспечения эргономичности одежды различного назначения.
3	Решение эргономических задач в проектировании одежды для заданных условий труда и климата.
4	Решение эргономических задач в проектировании спортивной одежды.
5	Методика физиолого-гигиенической оценки одежды с целью определения ее теплозащитных функций и соответствия условиям трудовой деятельности.
6	Технические средства и методики оценки физиолого-гигиенического соответствия одежды назначению.
7	Технические средства и методики оценки антропометрического соответствия одежды двигательному компоненту деятельности человека.
8	Выбор параметров и эргономических критериев в задачах оптимизации конструкций одежды.
9	Экспертные, социологические и инструментальные методы эргономической оценки проектных решений.
10	Методика планирования комплексной эргономической оценки проектных решений.
11	Зависимость выбора конструктивных средств обеспечения антроподинамического соответствия одежды от деформационных свойств материалов.
12	Выбор конструктивных средств обеспечения эргономического соответствия одежды движениям человека в зависимости от их амплитуды и интенсивности.
13	Конструктивные средства обеспечения эргономического соответствия одежды движениям человека в тазобедренном и коленном суставах.
14	Конструктивные средства обеспечения эргономического соответствия одежды движениям человека в плечевом и локтевом суставах.
15	Характеристика взаимодействия элементов системы «человек-одежда» при движениях в основных суставах нижних конечностей.
16	Характеристика взаимодействия элементов системы «человек-одежда» при движениях в основных суставах верхних конечностей.
17	Методика кинематического анализа движений человека с использованием безразмерных характеристических функций.
18	Взаимосвязь линейных динамических эффектов размерных признаков тела человека и угловых биомеханических параметров движений.
19	Характеристика и обоснование программ антроподинамических исследований.
20	Классификация движений тела человека в основных суставах
21	Биомеханическая характеристика опорно-двигательного аппарата тела человека.
22	Классификация критериев оценки эргономической рациональности проектных решений.
23	Номенклатура эргономических показателей качества одежды.
24	Общая характеристика основных эргономических свойств одежды.
25	Особенности постановки проектной задачи при создании эргономически рациональной одежды различного назначения.
26	Зоны варьирования физиолого-гигиенических факторов среды по уровню комфортности.
27	Дифференциация эргономических требований к одежде различного назначения.
28	Общая характеристика факторов, определяющих эргономические требования к одежде.
29	Сущность перехода от коррективной к проективной эргономике в дизайне одежды.
30	Эргономика как естественно-научная основа для дизайн-проектирования одежды.
31	Основные понятия и определения эргономики. Предмет изучения, цели и задачи.
32	Основные этапы развития эргономики. Становление эргономики в России.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Примеры заданий

1. Разработать варианты технического предложения для обеспечения соответствия конструкции плечевого изделия экстремальным амплитудам движения человека в определенном суставе
2. Привести биомеханическую характеристику рабочей позы человека с помощью характеристики угловых параметров движений в крупных суставах

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет проводится в устной форме. Задание включает теоретический вопрос и практическое задание.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Иваницкий М. Ф., Никитюк Б. А., Гладышева А. А., Судзиловский Ф. В.	Анатомия человека (с основами динамической и спортивной морфологии)	Москва: Издательство «Спорт», Человек	2016	http://www.iprbookshop.ru/52107.html
Березкина, Л. В., Кляуззе, В. П.	Эргономика	Минск: Вышэйшая школа	2013	http://www.iprbookshop.ru/24090.html
Адамчук, В. В., Варна, Т. П., Воротникова, В. В., Адамчук, В. В.	Эргономика	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2015	http://www.iprbookshop.ru/52070.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Костина, Н. Г., Баранец, С. Ю.	Фирменный стиль и дизайн	Кемерово: Кемеровский технологический институт пищевой промышленности	2014	http://www.iprbookshop.ru/61285.html
Удальцов, Е. А.	Основы анатомии и физиологии человека	Новосибирск: Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2014	http://www.iprbookshop.ru/55488.html
Иващенко, М. А., Коробова, А. Б., Бурцев, А. Г.	Автоматизация процесса виртуальной примерки на трехмерную модель фигуры человека на этапе проектирования одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2013	http://www.iprbookshop.ru/18251.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и легкой промышленности
<https://www.rustekstile.ru/>
2. РОСЛЕГПРОМ
<http://www.roslegprom.ru/>
3. Legport.ru. <https://legport.ru>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»

Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека

Трехмерное проектирование одежды (ТПО)

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Приложение

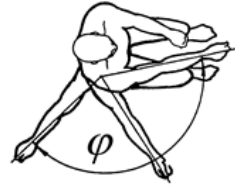
рабочей программы дисциплины Эргономическое проектирование одежды

наименование дисциплины

по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности(Конструирование швейных изделий)

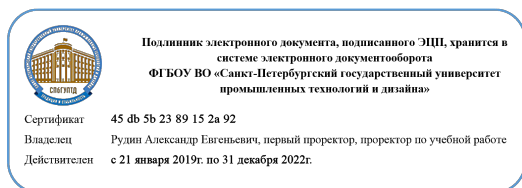
наименование ОП (профиля):

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)	
	Семестр 4	
1	Разработать варианты технического предложения для обеспечения соответствия конструкции плечевого изделия экстремальным амплитудам движения руки в плечевом суставе (5 вариантов) <u>Условия:</u> Выдается БК плечевого изделия заданного типоразмера, вид движения в крупных суставах. Необходимо выполнить конструктивное моделирование, обосновать параметры применяемых конструктивных элементов.	
	<u>Пример задания:</u> Вариант 1 - Разработать варианты технического предложения для спинки изделия при условии часто встречающегося движения «горизонтальное приведение руки в плечевом суставе»	
2	Привести биомеханическую характеристику рабочей позы человека с помощью характеристики угловых параметров движений в крупных суставах (5 вариантов) <u>Условия:</u> Выдается соматографическое изображение рабочей позы человека в конкретной проектной ситуации. Необходимо привести названия видов движений и их угловые характеристики	
	<u>Пример задания:</u> Вариант 1 – Привести биомеханическую характеристику рабочей позы автоспортсмена	
3	Произвести оценку динамического соответствия вариантов конструкции изделия по результатам гониометрии амплитуд движений в основных суставах <u>Условия:</u> Выдаются результаты гониометрии амплитуд движений в основных суставах одетого человека в конкретной проектной ситуации. Необходимо произвести построение лепестковой диаграммы и рассчитать комплексный показатель динамического соответствия конструкции изделия.	
	<u>Пример задания:</u> Вариант 1 – Произвести оценку динамического соответствия конструкции женского комбинезона по следующим результатам гониометрии амплитуд движений в основных суставах: 1. отведение вертикальное в плечевом суставе - 171°; 2. плечевой сустав, подъем рук вперед-вверх – 165,6°; 3. горизонтальное приведение в плечевом суставе – 121,6°,	

	4. сгибание в локтевом суставе – 130,2°; 5. сгибание в тазобедренном суставе, при согнутой в колене ноге – 78,3°; 6. наклон корпуса - 72°; 7. сгибание в коленном суставе – 108,6°.
--	---

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.05

Бренд-менеджмент в индустрии моды

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

29

Менеджмента

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
4	УП	18	18	35,75	36,25	3	Зачет
	РПД	18	18	35,75	36,25	3	
Итого	УП	18	18	35,75	36,25	3	
	РПД	18	18	35,75	36,25	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

PhD, Доцент

Чигиринова Марина
Владимировна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой менеджмента

Титова Марина
Николаевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области освоения теоретических основ создания, развития и продвижения бренда индустрии моды, особенностей брендинга, как процесса, а также организации и управления его элементами.

1.2 Задачи дисциплины:

- раскрыть процессы и факторы, обуславливающие особенности идентичности и позиционирования бренда на рынке швейных изделий;
- рассмотреть достижения и мировой опыт формирования и продвижения брендов;
- рассмотреть источники доступа к современной информации о состоянии и перспективах и тенденциях развития отечественных брендов индустрии моды;
- продемонстрировать освоение методов и технологий стратегического планирования бренд - менеджмента;
- раскрыть подходы к анализу путей формирования марочного капитала;
- продемонстрировать освоение экономических аспектов бренд – менеджмента швейных предприятий;
- и других

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Управление проектами

Защита интеллектуальной собственности

Мировые культуры и межкультурные коммуникации

Теория, методы и организация принятия управленческих решений

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности	
Знать:	1) Основы ведения проектной деятельности в разработке одежды; 2) Типы управленческих структур организации: функции и иерархия должностей, процессы и процедуры управления творческим процессом в области проектирования одежды
Уметь:	1) Организовывать конструктивное межличностное взаимодействие, использовать основные теории мотивации и лидерства для решения управленческих задач; 2) Ориентироваться в особенностях потребления товаров категории «люкс», премиум, средний
Владеть:	1) навыками организации показов и выставок моделей/коллекций; 2) навыками управления рисками дизайн-проекта; 3) навыками планирования бюджета разработки моделей/коллекций

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Научные аспекты создания идентичности бренда	4					Д,Р
Тема 1. Понятие, элементы и роль бренда в формировании восприятия деятельности фирмы. Практические занятия. Тема: "Сравнительный анализ ассоциативных составляющих бренда"		2	2	4	НИ	
Тема 2. История брендинга, Применение брендинга и дизайна, как инструментов стратегического управления бизнесом. Практические занятия. Тема: "оценка имени бренда"		2	2	4	НИ	

Тема 3. Идентичность бренда – понятие, формирование, элементы. Модели идентичности бренда. Уровни идентичности бренда по Л. Чернатони. Психологические аспекты брендинга. Формирование приверженности к бренду (Brand Loyalty). Практические занятия. Тема: "Анализ основных характеристик бренда"		2	2	4	ИЛ	
Тема 4. Фирменный стиль, как инструмент позиционирования бренда. Элементы, требования к фирменному стилю. Создание фирменного стиля Практические занятия. Тема: "Анализ фирменного стиля бренда"		2	2	4	ГД	
Раздел 2. Стратегические аспекты брендинга						
Тема 5. Концепции позиционирования брендов. Варианты позиционирования брендов. Типичные ошибки и просчеты позиционирования. Практические занятия. Тема: "Диагностика позиций бренда в конкурентной среде"		2	2	4	НИ	
Тема 6. Стратегии создания и продвижения бренда. Технологии брендинга: рационализация брендов, ребрендинг, ориентация бренда. Понятие ко-брендинга. Практические занятия. Тема: "Диагностика позиций бренда в"		2	2	4	ГД	Р
Тема 7. Методы создания и анализа бренда. Архитектура бренда. Практические занятия. Тема: "Анализ отличительных свойств бренда"		2	2	4	НИ	
Тема 8. Роль маркетинговых коммуникаций в продвижении бренда. Медиапланирование Практические занятия. Тема: "Мерчендайзинг бренда"		2	2	4	ГД	

Тема 9. Методы оценки бренда: сила бренда, ответственность бренда, подъемная сила бренда (Brand Leverage), приверженность бренду, известность бренда. Понятие стоимости бренда и методы ее расчета. Практические занятия. Тема: "Индивидуальность бренда"		2	2	3,75	НИ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		18	18	35,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		36,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		72,25		35,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

ПКо-3	Характеризует производственные и потребительские требования к изделиям легкой промышленности Формулирует цели и задачи дизайн-проекта с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности Способен достигать цели и решать задачи дизайн-проекта,	Тестирование и практикоориентированные задания
-------	--	--

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	обучающийся своевременно выполнил практические работы и представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); в соответствии с требованиями, возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	
Не зачтено	обучающийся не выполнил (выполнил частично) практические работы, не представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); не смог изложить содержание и выводы своей работы, допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя. Не учитываются баллы, накопленные в течение семестра.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Понятие бренд-менеджмента, его основные субъекты и объекты.

2	Понятие «бренд» и его элементы
3	История и семиотика брендов
4	Фирменное имя, требования к созданию фирменного имени.
5	Анализ фирменного имени
6	Товарный знак, понятие и применение
7	Основные атрибуты бренда.
8	Типы брендов.
9	Модели идентичности бренда
10	Стержневая и расширенная идентичность бренда
11	Значение фирменного стиля в создании идентичности бренда
12	Методы позиционирования бренда.
13	Стратегии позиционирования бренда
14	Ошибки позиционирования.
15	Визуальные атрибуты идентификации бренда.
16	Понятие «формула бренда».
17	Преимущества бренда компании или товара.
18	Уровни воздействия ассоциаций, вызванных брендом, на потребителя.
19	Направления исследований бренда в бренд-менеджменте.
20	Виды расширения бренда
21	Понятие и сущность архитектуры бренда
22	Понятие рационализации брендов.
23	Варианты структуры брендов одной компании.

24	Западная и восточная модель архитектуры брендов
25	Этапы создания бренда.
26	Пять типов отличительных особенностей бренда.
27	Ступени развития бренда (по классификации Кунде).
28	Понятие «стоимость бренда» или «марочный капитал».
29	Направления исследований оценки стоимости бренда
30	Качественные и количественные исследования стоимости бренда.
31	Технологии брендинга
32	Понятие и сущность ребрендинга.
33	Понятие ко-брендинг в стратегическом планировании.
34	Корпоративный брендинг. Товарный брендинг.
35	Задачи коммуникационной стратегии брендинга.
36	Методы формирования лояльности потребителей
37	Сущность и содержание Брендбука.
38	Десять заповедей успешного бренд-менеджмента.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Объект интеллектуальной собственности, актив компании, который позволяет ей выделить свой продукт среди аналогов, а также является средством повышения прибыльности компании, – это...

1. бизнес-план
2. товарная марка (товарный знак)
3. авторское право
4. маркетинг

Прямое сравнение, сравнение с усредненным товаром, сравнение с устаревшей моделью, сравнение с целой товарной категорией, искусственное сравнение, сравнение с самим собой применяются для того, что бы подчеркнуть...

1. популярность торговой марки
2. популярность компании
3. преимущества бренда
4. степень распространенности продукта
5. маркетинговую политику компании

Схема: анализ рынка — товар — конкуренты — сегментирование — сравнение (выгоды, преимущества) необходима для...

1. позиционирования бренда
2. разработки дизайна логотипа
3. создания товарного знака
4. моментального увеличения прибыли
5. выгоды потребителя, получаемой в результате приобретения брэнда

Принцип в брэндинге, который заключается в том, что первую компанию, занявшую свою позицию в умах потребителей, уже невозможно лишить этого места, называется....

1. принципом неопределенности.
2. принципом первенства.
3. точкой невозврата.
4. первым принципом брендинга.
5. принципом позиционности.

Растягивание брэнда (Brand Extension) означает ...

1. экстенсивное развитие бренда.
2. увеличение затрат на продвижение.
3. увеличение размера логотипа, товарного знака.
4. полное изменение смысла бренда.

Измерение и анализ имиджа бренда, а также оценка его коммерческого потенциала, позволяющие добиться высокой экономической эффективности, являются...

1. средствами давления на конкурентов.
2. анализом имиджа бренда.
3. инструментами для развития бренда.
4. пустой тратой времени.
5. средствами аудита бренда.

Социально–демографическими, психографическими, поведенческими критериями при разработке бренда пользуются для того, чтобы...

1. провести социологический анализ.
2. сегментировать рынок.
3. захватить мировой рынок.
4. захватить локальный рынок.
5. использовать данные критерии.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы) находятся в Приложении к данной РПД

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Тангейт, Марк, Шалунова, М.	Мужские бренды: Создание и продвижение товаров для сильного пола	Москва: Альпина Паблишер	2019	http://www.iprbookshop.ru/82729.html
Бондарская, О. В., Т. А., Гучетль, Р. Г., Г. Л.	Формирование бренда предприятия	Тамбов: Тамбовский государственный технический университет, ЭБС АСВ	2017	http://www.iprbookshop.ru/85983.html
Пигулевский, В. О., Стефаненко, А. С.	История дизайна. Вещи и бренды	Саратов: Вузовское образование	2018	http://www.iprbookshop.ru/75952.html
Дробо, Кевин, Орлова, Ю.	Секреты сильного бренда: Как добиться коммерческой уникальности	Москва: Альпина Бизнес Букс	2019	http://www.iprbookshop.ru/82485.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Титова М. Н., Любименко А. И., Чигиринова М. В.	Бренд-менеджмент в индустрии моды	СПб.: СПбГУПТД	2012	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1227
Любименко А. И., Титова М. Н., Чигиринова М. В.	Бренд-менеджмент	СПб.: СПбГУПТД	2011	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=988

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Официальные сайты учреждений и организаций индустрии моды;
образовательные ресурсы (например, Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» [Электронный ресурс]. URL: <http://window.edu.ru/>)
иные информационные ресурсы сети «Интернет», необходимые для освоения дисциплины

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Приложение
 рабочей программы дисциплины Бренд-менеджмент в индустрии моды
наименование дисциплины

по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

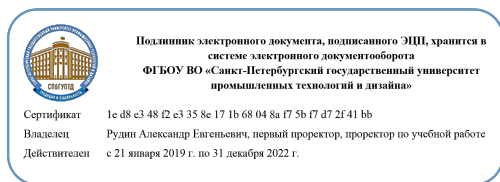
наименование ОП (профиля): Конструирование швейных изделий

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

№ п/п	Условия типовых практико-ориентированных заданий (задач, кейсов)																																											
1	Провести анализ фирменного стиля бренда индустрии моды (по выбору студента) по следующей схеме: Т а б л и ц а 1 – Анализ фирменного стиля бренда <table><tr><td>Товарный знак</td><td>Логотип</td><td>Фирменный цвет</td><td>Фирменный комплект шрифтов</td><td>Фирменный блок</td><td>Фирменные константы</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>					Товарный знак	Логотип	Фирменный цвет	Фирменный комплект шрифтов	Фирменный блок	Фирменные константы																																	
Товарный знак	Логотип	Фирменный цвет	Фирменный комплект шрифтов	Фирменный блок	Фирменные константы																																							
2	Провести диагностику позиции бренда индустрии моды в конкурентной среде (по выбору студента) результаты занести в таблицу 2. Т а б л и ц а 2 – Диагностика позиции бренда в конкурентной среде <table><tr><th rowspan="2">Параметр</th><th colspan="3">Уровень параметра</th></tr><tr><th>высокий</th><th>средний</th><th>низкий</th></tr><tr><td>Уровень известности бренда среди населения</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Доля потребительского рынка</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Позиционирование бренда</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Ценовая политика</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Лояльность покупателей к бренду</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Интенсивность потребления</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Эффективность рекламы</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Маркетинговый потенциал бренда</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>					Параметр	Уровень параметра			высокий	средний	низкий	Уровень известности бренда среди населения				Доля потребительского рынка				Позиционирование бренда				Ценовая политика				Лояльность покупателей к бренду				Интенсивность потребления				Эффективность рекламы				Маркетинговый потенциал бренда			
Параметр	Уровень параметра																																											
	высокий	средний	низкий																																									
Уровень известности бренда среди населения																																												
Доля потребительского рынка																																												
Позиционирование бренда																																												
Ценовая политика																																												
Лояльность покупателей к бренду																																												
Интенсивность потребления																																												
Эффективность рекламы																																												
Маркетинговый потенциал бренда																																												
3	Провести сравнительный анализ отличительных свойств бренда индустрии моды на рынке Санкт-Петербурга (по выбору студента) результаты занести в таблицу 2. Т а б л и ц а 3 – Отличительные свойства бренда <table><tr><td>Бренды</td><td>Основной бренд</td><td>Бренд-конкурент</td></tr><tr><td>Основные причины выбора конкретного бренда, возможность переключения на новый бренд</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Основные критерии выбора</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Оптимальная ценовая политика</td><td></td><td></td></tr></table>					Бренды	Основной бренд	Бренд-конкурент	Основные причины выбора конкретного бренда, возможность переключения на новый бренд			Основные критерии выбора			Оптимальная ценовая политика																													
Бренды	Основной бренд	Бренд-конкурент																																										
Основные причины выбора конкретного бренда, возможность переключения на новый бренд																																												
Основные критерии выбора																																												
Оптимальная ценовая политика																																												
4	Выявить отличия в подходе к организации мерчендайзинга брендов, ориентированных на узкий рынок, эксклюзивный спрос, и широкий рынок, массовый спрос результаты занести в таблицу 4. Обобщить полученные результаты, сформулировав общую концепцию подхода в обоих случаях. Т а б л и ц а 4 – Особенности мерчендайзинга, в зависимости от широты рынка бренда <table><tr><td>Инструменты и параметры мерчендайзинга</td><td>Узкий рынок</td><td>Широкий рынок</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>					Инструменты и параметры мерчендайзинга	Узкий рынок	Широкий рынок																																				
Инструменты и параметры мерчендайзинга	Узкий рынок	Широкий рынок																																										

Освещение	торгового зала		
	витрины		
Музыкальное сопровождение			
Тип магазина			
Планограмма (планировка, схема магазина, разбивка на зоны)			
Пространственное размещение (уровни расположения товара)			
Представление товаров в торговом зале (линейное размещение, горизонтальная выкладка, вертикальная выкладка)			
Программы лояльности (карточки VIP-клиентов, подарки к событиям, закрытые показы и т. д.)			
Примерочные кабины (оборудование, освещение)			
Шоу-рум			
Оформление магазина (манекены, вешалки, полки, торговое оборудование)			
Тренд-борды			
С функцией локализации (для указания местонахождения магазина)			
Аттрактивные (для привлечения внимания к магазину)			
С функцией зонирования			
Экспонирующие			
Просветительские			
Информационные			
Пропагандистские (с имиджевыми материалами и советами по применению)			
Контактные			
Идентифицирующие товар			
Демонстрационные			
Тестирующие			
Транспортные			
Утилизационные для мусора			
Ассортимент (ассортиментные группы, сопутствующие товары, структура ассортимента)			

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
2	УП	34	34	32	44	4	Экзамен
	РПД	34	34	32	44	4	
Итого	УП	34	34	32	44	4	
	РПД	34	34	32	44	4	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Москвина М.А.

кандидат технических наук, Доцент

Киселёва
Васильевна

Вера

доктор технических наук, Профессор

Сурженко
Яковлевич

Евгений

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области применения инновационных методов конструирования и моделирования одежды в виртуальной среде для оптимизации этапов проектирования швейных изделий.

1.2 Задачи дисциплины:

- Изучить современные методы высокоточного компьютерного проектирования конструкций и форм одежды;
- Ознакомиться с программным обеспечением проектирования виртуальных копий фигуры человека;
- Получить навыки проектирования трехмерных моделей одежды на основе методов полигонального моделирования и технологии виртуальной примерки.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКп-1 : Способен использовать современные компьютерные графические системы для объемно-пространственного виртуального моделирования и разработки конструктивно-технологических решений изделий легкой промышленности
Знать: Особенности виртуального трехмерного моделирования фигуры человека (аватаров); принципы параметрического проектирования поверхностей тела и одежды
Уметь: Формировать исходную информацию для моделирования и конструирования швейных изделий в 2D- 3D САПР; Использовать технологические возможности 2D и 3D систем проектирования в решении задач построения разверток деталей швейных изделий
Владеть: Навыками графического проектирования моделей одежды и их редактирования в среде трехмерных САПР

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Автоматизированное проектирование антропометрически корректных аватаров фигуры человека	2					С
Тема 1. Программы моделирования реалистичных аватаров. Классификация, структура, области применения. Практическое занятие: MakeHuman. Выбор параметров для 3D моделирования фигуры		4	2	4	ИЛ	
Тема 2. Разработка аватаров в программах 3d моделирования. Практическое занятие: MakeHuman. Разработка аватара фигуры человека		4	2	4	ИЛ	
Раздел 2. Компьютерное проектирование одежды с применением технологии виртуальной примерки						Л
Тема 3. Системы автоматизированного проектирования 3d моделей одежды на основе технологии виртуальной примерки. Практическое занятие: Импорт фигуры и лекал в программы виртуальной примерки одежды		4	4	4	ИЛ	
Тема 4. Применение компьютерных программ для прогнозирования формы швейных изделий. Практическое занятие: Задание технологических параметров компьютерного моделирования деталей изделий		4	5	4	ИЛ	
Тема 5. Разработка швейных изделий и оформление проектной документации в программах виртуальной примерки. Практическое занятие: Выполнение виртуальной примерки одежды на аватаре		4	5	4	ИЛ	
Раздел 3. Применение 3d моделирования в проектировании швейных изделий						Л
Тема 6. Методы 3d моделирования. Классификация, применение. Практическое занятие: Создание 3D модели поясного изделия методом полигонального моделирования		4	5	4	ИЛ	
Тема 7. Этапы создания трехмерной полигональной модели одежды. Практическое занятие: Редактирование 3D модели одежды с учетом конструктивных особенностей изделия		4	5	4	ИЛ	
Тема 8. Разработка конструкций одежды на основе полигонального моделирования. Практическое занятие: Разработка развёртки 3D модели швейного изделия		6	6	4	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	34	32		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		19,5		24,5		

Всего контактная работа и СР по дисциплине		87,5	56,5		
--	--	------	------	--	--

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКп-1	Воспроизводит структуру компьютерно-графических систем виртуального моделирования и проектирования изделий легкой промышленности. Формулирует особенности системного подхода к исследованию по совершенствованию конструкции изделий легкой промышленности в среде 2D- 3D САПР. Формулирует задачи инновационных исследований в области конструирования изделий легкой промышленности.	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала, свободно ориентируется в терминах и определениях дисциплины; усвоил основную и дополнительную рекомендованную литературу; проявляет творческие способности в выполнении заданий. Самостоятельно выполняет различные этапы трехмерного проектирования аватаров, построения чертежей конструкций одежды и трехмерных моделей изделий с применением различного программного обеспечения	
4 (хорошо)	Обучающийся показывает достаточный уровень знаний учебного материала, усвоил основные определения и терминологию дисциплины, допускает несущественные погрешности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения при собеседовании с преподавателем. Обладает достаточными практическими навыками для разработки аватаров и конструкций одежды	
3 (удовлетворительно)	Обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для решения задач трехмерного моделирования, знаком с основной литературой, рекомендованной программой. Допускает ошибки при выполнении практических заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя	

2 (неудовлетворительно)	Обучающийся обнаруживает значительные пробелы в знании основного учебного материала, не знаком с литературой, не может исправить допущенные ошибки. Оценка «не удовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании ВУЗа без дополнительных занятий по дисциплине.	
-------------------------	---	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Программы полигонального 3d моделирования. Функциональные возможности, особенности работы.
2	Программы 3d моделирования на основе воксельной геометрии. Функциональные возможности, особенности работы.
3	Программа MakeHuman. Функциональные возможности, особенности создания аватаров.
4	Технология 3d морфинга фигуры человека. Виды программ, функциональные возможности.
5	Технология виртуальной примерки. Примеры реализации и применения в швейной индустрии.
6	Системы автоматизированного проектирования 3d моделей одежды на основе технологии виртуальной примерки. Функциональные возможности.
7	Прогнозирование формы швейных изделий в программах виртуальной примерки. Достоинства и недостатки. Перспективы развития технологии.
8	Программы виртуальной примерки и проектирование одежды в виртуальной среде. Возможности оптимизации процесса проектирования.
9	Содержание проектной документации в различных программах виртуальной примерки.
10	Технические возможности конструирования одежды в программах виртуальной примерки.
11	Технические возможности 3d моделирования одежды в программах виртуальной примерки.
12	Методы компьютерного 3d моделирования. Виды, области применения.
13	Области применения программ полигонального трехмерного моделирования.
14	Создание полигональных 3d моделей. Основные модификаторы и команды.
15	Создание полигональных 3d моделей. Особенности топологии 3d моделей.
16	Разработка деталей конструкций одежды с помощью технологии «UVmapping» (построение разверток объемных объектов).

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Разработать аватар женской фигуры по заданным параметрам.
2. Разработать аватар мужской фигуры по заданным параметрам.
3. Разработать аватар женской фигуры по заданному изображению.
4. Разработать аватар мужской фигуры по заданному изображению.
5. Выполнить виртуальную примерку плечевого изделия.
6. Выполнить виртуальную примерку пакета плечевых изделий.
7. Выполнить виртуальную примерку поясного изделия.
8. Выполнить виртуальную примерку пакета поясных изделий.
9. Разработать 3d модель плечевого изделия по заданным исходным данным в программах виртуальной примерки.
10. Разработать 3d модель поясного изделия по заданным исходным данным в программах виртуальной примерки.
11. Выполнить моделирование плечевого изделия на основе эскиза в программах виртуальной примерки.
12. Выполнить моделирование поясного изделия на основе эскиза в программах виртуальной примерки.
13. Выполнить 3d моделирование плечевого изделия на основе эскиза в программах полигонального моделирования.
14. Выполнить 3d моделирование поясного изделия на основе эскиза в программах полигонального моделирования.
15. Разработать 3d модель плечевого изделия по заданным исходным данным в программах полигонального моделирования.
16. Разработать 3d модель поясного изделия по заданным исходным данным в программах полигонального моделирования.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☒

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в компьютерной аудитории в устной форме, студент получает билет, который содержит:

1. Теоретический вопрос.
2. Практическое задание.

Студент подготавливает ответ на теоретический вопрос, а также выполняет практические задания на компьютере.

Время на подготовку – 60 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Киселева В.В., Москвина М. А.	Конструкторско-технологическая подготовка производства. Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка лекал женской верхней одежды с использованием САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017738

Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и покроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276
Киселева В. В., Перминова К. В.	Адресное проектирование костюма. Особенности конструирования и моделирования женской одежды из натурального меха	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018235
Азиева Е. В., Филатова Е. В.	Зрительные иллюзии в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32785.html
Чижик М. А., Иванцова Т. М.	Проектирование швейных изделий из систем материалов с объёмными утеплителями	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32793.html
Васильев А.	История моды: Костюмы русского театра XIX — XX веков: Выпуск 17	Москва: Этерна	2011	http://www.iprbookshop.ru/45949.html
Алексеев И. В., Бодрякова Л. Н., Зарипова Р. Х., Ковалева Н. И., Немирова Л. Ф., Старовойтов А. А.	Производство меховой одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/26689.html
Аббасов И. Б.	Основы трехмерного моделирования в 3DS MAX 2018	Саратов: Профобразование	2017	http://www.iprbookshop.ru/64050.html

6.1.2 Дополнительная учебная литература

Киселева В. В., Сафронова М. В.	Государственная итоговая аттестация	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3409
Лашина И. В.	Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32792.html
Пименов В. И., Николаев И. А.	Компьютерное моделирование в инженерной практике	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017670
Корней Н. Г.	Компьютерное моделирование в дизайне	СПб.: СПбГУПТД	2014	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2251
Ермин Д. А., Корней Н. Г.	Компьютерное моделирование	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018385
Боев В. Д., Сыпченко Р. П.	Компьютерное моделирование	Москва: Интернет- Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ)	2016	http://www.iprbookshop.ru/73655.html

Мясоедова Т. М., Рогоза Ю. А.	3D-моделирование в САПР AutoCAD	Омск: Омский государственный технический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/78422.html
----------------------------------	------------------------------------	---	------	---

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>
3. Информационно-образовательная среда заочной формы обучения СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: http://sutd.ru/studentam/extramural_student/
4. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Швейная промышленность [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.9.10
5. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Компьютерная графика [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.6.9

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

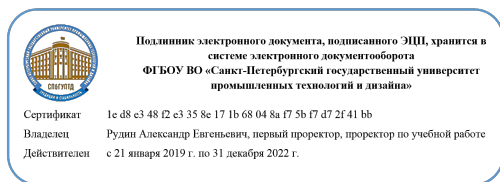
MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows
3ds MAX
Access RUS OLP NL Acdmc
AutoCAD Design
BustCAD 3D Ind
Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Level 4 (100+) Education Device
license
Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах
«Антиплагиат.ВУЗ» версии 3.3
САПР COMTENSE
Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека
Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки
производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»
Трехмерное проектирование одежды (ТПО)
CorelDRAW
MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Office Standart Russian Open No Level Academic
Microsoft Windows
AutoCAD
Autodesk 3dsMax
Autodesk Maya
Blender

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду
--------------------	---

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.01.02

Информационное обеспечение проектирования технологических процессов легкой промышленности

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
2	УП	34	34	32	44	4	Экзамен
	РПД	34	34	32	44	4	
Итого	УП	34	34	32	44	4	
	РПД	34	34	32	44	4	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Москвин А.Ю.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области применения компьютерных технологий для формирования и использования информационного обеспечения в решении задач оптимизации этапов проектирования технологических процессов.

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть основные научно-технические проблемы и перспективы развития швейного производства
- Изучить теоретические основы автоматизации проектирования изделий легкой промышленности
- Рассмотреть структуру информационного обеспечения процесса проектирования одежды
- Сформировать навыки разработки информационного обеспечения проектирования технологических процессов
- Сформировать навыки применения модулей САПР в информационном обеспечении проектирования технологических процессов изготовления одежды

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКп-1 : Способен использовать современные компьютерные графические системы для объемно-пространственного виртуального моделирования и разработки конструктивно-технологических решений изделий легкой промышленности

Знать: принципы информационного обеспечения технологических процессов
--

Уметь: Формировать исходную информацию для проектирования технологических процессов
--

Владеть: Навыками постановки и решения задач проектирования технологических процессов изделий
--

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Автоматизация проектирования швейных изделий	2					С
Тема 1. Теоретические основы автоматизации процессов проектирования. Практическое занятие: Функциональные возможности различных САПР одежды		4	4	1,5	АС	
Тема 2. Автоматизация проектирования одежды с использованием компьютерных технологий. Практическое занятие: Разработка базовой и модельной конструкции поясного изделия в среде САПР		4	4	1,5	АС	
Тема 3. Системы автоматизированного проектирования (САПР). Классификация, структура, применение. Практическое занятие: Разработка лекал поясного изделия в среде САПР		6	6	1,5	АС	
Раздел 2. Информационное обеспечение процесса проектирования одежды						С
Тема 4. Классификация и назначение информационного обеспечения в проектировании швейных изделий. Практическое занятие: Сравнительный анализ модулей информационного обеспечения различных САПР		4	4	5	АС	
Тема 5. Применение баз данных в расширении функциональных возможностей САПР. Практическое занятие: Разработка баз данных в СУБД Microsoft Access		4	4	5	АС	
Раздел 3. Автоматизированная информационно-справочная система технолога						С
Тема 6. Автоматизированная информационно-справочная система технолога: структура и назначение. Практическое занятие: Информационное наполнение базы данных оборудования и специальностей САПР Грация. Формирование перечня неделимых операций в САПР Грация		4	4	5,5	ИЛ	
Тема 7. Технологические модули различных САПР и специфика их применения. Практическое занятие: Разработка технологической последовательности изготовления изделия в среде САПР		4	4	5,5	ИЛ	
Тема 8. Разработка структуры и информационное наполнение баз данных информационно-справочной системы в среде САПР. Практическое занятие: Формирование схемы разделения труда в САПР Грация		4	4	6,5	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		34	34	32		

Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		19,5	24,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		87,5	56,5		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКп-1	Формулирует конкретные требования к информационному обеспечению при проектировании конкретных технологических процессов швейной промышленности. Решает поставленные задачи информационного обеспечения технологических процессов с помощью типовых приемов. Использует современную вычислительную технику для решения текущих производственных задач различного характера швейного производства.	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ, демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к материалу. Обучающийся свободно ориентируется в интерфейсе САПР, владеет навыками проектно-конструкторской документации на швейные изделия, проявляет творческие способности в выполнении заданий.	
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Оперативно использует интерфейс различных САПР в решении проектных задач, без существенных ошибок выполняет предусмотренные в программе задания. Допускает несущественные погрешности в ответе, устраняет их при собеседовании с преподавателем.	
3 (удовлетворительно)	Ответ неполный, основанный только на лекционных материалах. При понимании сущности предмета в целом – существенные ошибки или пробелы в знаниях сразу по нескольким темам, незнание (путаница) важных терминов. Допускает существенные погрешности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.	
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Обучающийся не может исправить	

	допущенные ошибки. Оценка «не удовлетворительно» ставится обучающимся, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании ВУЗа без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	
--	--	--

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Основные принципы автоматизации процессов проектирования.
2	Автоматизация проектирования технологических процессов. Комплекс средств автоматизации проектирования (КСАП), автоматизированная система управления предприятием (АСУП), автоматизированная информационно-справочная система технолога (АИИСТ).
3	Перспективные компьютерные технологии в проектировании швейных изделий
4	Системы автоматизированного проектирования (САПР). Классификация.
5	Структура и функциональные возможности САПР.
6	Информационные потоки в САПР.
7	Классификация и назначение информационного обеспечения в проектировании швейных изделий.
8	Применение информационного обеспечения в рациональном проектировании одежды
9	Системы управления базами данных (СУБД). Классификация и функции.
10	Схема движения информации в СУБД, на примере Microsoft Access.
11	Назначение и структура информационно-справочной системы технолога.
12	Основные принципы применения информационно-справочной системы технолога.
13	Функциональные возможности технологических модулей различных САПР.
14	Применение технологических модулей САПР в решении проектных задач.
15	Базы данных информационно-справочной системы САПР Грация.
16	Принципы и последовательность информационного наполнения баз данных информационно- справочной системы САПР Грация.

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрено

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Выполняется в среде MS Access в аудитории. Разработать стартовую страницу базы данных.
2. Выполняется в среде MS Access в аудитории. Разработать форму для внесения информации.
3. Выполняется в среде MS Access в аудитории. Сформировать запрос на представление информации.
4. Выполняется в среде MS Access в аудитории. Сформировать отчет по поисковому запросу.
5. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Внести в базу данных специальности операций.
6. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Выполнить информационное наполнение базы данных оборудования.
7. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Составить перечень неделимых операций изготовления прорезного кармана с листочкой.
8. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Составить перечень неделимых операций изготовления накладного кармана.
9. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Сформировать сводку оборудования и сводку рабочей силы.
10. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Сформировать технологическую последовательность на основе перечня неделимых операций.
11. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Сформировать схему разделения труда на основе перечня неделимых операций.
12. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Выполнить анализ и исправить выданный перечень неделимых операций обработки прорезного кармана
13. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Выполнить анализ и исправить выданный перечень неделимых операций обработки накладного кармана
14. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Выполнить анализ и исправить выданную технологическую последовательность на основе перечня неделимых операций.
15. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Выполнить анализ и дополнить выданную базу данных оборудования на основе перечня неделимых операций.
16. Выполняется в среде САПР Грация в аудитории. Изучить сводку оборудования и предложить корректировки в соответствии с его нагрузкой.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☒

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Экзамен проводится в компьютерной аудитории в устной форме, студент получает билет, который содержит:

1. Теоретический вопрос.
2. Практическое задание.

Студент подготавливает ответ на теоретический вопрос, а также выполняет практические задания на компьютере.

Время на подготовку – 30 минут.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Борзунова Т. Л., Горбунова Т. Н., Дементьева Н. Г.	Базы данных освоение работы в MS Access 2007	Саратов: Вузовское образование	2014	http://www.iprbookshop.ru/20700.html
Схиртладзе А. Г., Федотов А. В., Хомченко В. Г.	Автоматизация технологических процессов и производств	Саратов: Вузовское образование	2015	http://www.iprbookshop.ru/37830.html

Аверченков В. И., Казаков Ю. М.	Автоматизация проектирования технологических процессов	Брянск: Брянский государственный технический университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/6990.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Лашина И. В.	Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32792.html
Завьялов В. А., Дьяконов Ф. Н., Селезнёв Б. П., Разуменко Д. Н., Морозова Н. Ю.	Автоматизация технологических процессов и инженерных систем	Москва: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ	2010	http://www.iprbookshop.ru/16402.html
Сырецкий Г. А.	Автоматизация технологических процессов и производств. Лабораторный практикум. Часть 1	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2012	http://www.iprbookshop.ru/45350.html
Сырецкий Г. А.	Автоматизация технологических процессов и производств. Часть 2	Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/45351.html
Голубев М. И., Мишенин О. А., Труевцева М. А.	Современное оборудование в швейной промышленности. Справочник	СПб.: СПбГУПТД	2011	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=970
Мишенин О. А.	Проектирование швейных предприятий	СПб.: СПбГУПТД	2010	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=623
Мишенин О. А., Васеха Л. П.	Проектирование швейных предприятий	СПб.: СПбГУПТД	2011	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=826

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>
3. Информационно-образовательная среда заочной формы обучения СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: http://sutd.ru/studentam/extramural_student/
4. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Швейная промышленность [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.9.10
5. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Компьютерная графика [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.6.9
6. ФГАУ ГНИИ ИТТ "Информика". Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Информационные системы и базы данных [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/resources?p_rubr=2.2.75.6.21

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

Access RUS OLP NL Acdmc

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Office Standart Russian Open No Level Academic

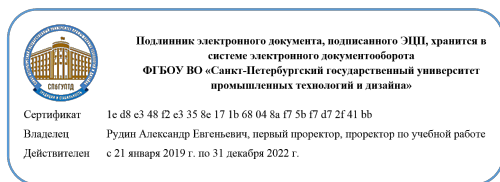
Microsoft Windows

Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.02.01 Адресное проектирование костюма

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
3	УП	17	68	96,75	34,25	6	Курсовой проект, Зачет
	РПД	17	68	96,75	34,25	6	
4	УП		54	72	54	5	Экзамен
	РПД		54	72	54	5	
Итого	УП	17	122	168,75	88,25	11	
	РПД	17	122	168,75	88,25	11	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Киселева
Васильевна

Вера

доктор технических наук, Профессор

Сурженко
Яковлевич

Евгений

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования одежды, к которой предъявляются специфические требования, обусловленные особой средой ее эксплуатации или свойствами материалов.

1.2 Задачи дисциплины:

- Научить обучающихся проектировать одежду как элемент системы «среда – одежда – человек»,
- Научить обучающихся анализировать специфику эксплуатации одежды различного назначения и формулировать требования к ней.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Проектирование одежды сложных форм и покроев

Художественное проектирование костюма

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Контроль и сертификация качества продукции

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Знать: 1) Потребительские и производственные требования к одежде различных ассортиментных групп; 2) Особенности конструирования изделий различного назначения
Уметь: 1) Применять комплексный подход в процессе проектирования изделий с учетом совокупности потребительских и производственных требований; 2) Учитывать особенности формообразования одежды в зависимости от характеристик применяемого пакета материалов
Владеть: 1) Навыками проектирования одежды различного назначения и на фигуры с отклонениями от типового телосложения; 2) Навыками разработки конкурентоспособных швейных изделий

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Проектирование специальной одежды	3					С,ДС
Тема 1. Классификация производственной одежды Лабораторная работа: Классификация специальной одежды и этапы ее проектирования		2	4	8	ГД	
Тема 2. Научные разработки кафедры в области проектирования специальной одежды		2		10	ИЛ	
Тема 3. Разработка требований к спецодежде Лабораторная работа: Разработка требований к спецодежде на базе анализа условий ее эксплуатации		2	8	10	ГД	
Раздел 2. Проектирование сценического костюма						С
Тема 4. Роль сценического костюма в создании художественного образа Лабораторная работа: Разновидности и специфика сценического костюма (театральный, цирковой костюм, костюм для шоу-программ и т.д.)		2	8	8	ГД	
Тема 5. Специфика эстетических требований к сценическому костюму Лабораторная работа: Разработка требований к сценическому костюму для различных жанров		2	8	8	ГД	
Тема 6. Эргономические требования и способы их обеспечения Лабораторная работа: Разработка эргономических требований и способы их реализации		3	8	10	АС	
Раздел 3. Особенности проектирования спортивной одежды.						С,О
Тема 7. Разновидности спортивной одежды, ее классификация Лабораторная работа: Классификация спортивной одежды по видам спорта. Роль конфекционирования		1	8	8	ГД	
Тема 8. Разработка требований к спортивной одежде Лабораторная работа: Разработка требований к одежде и экипировке для различных видов спорта. Разработка форэскизов.		1	8	10	ГД	
Раздел 4. Проектирование одежды для беременных						С
Тема 9. Разработка требований к одежде для беременных Лабораторная работа: Системный подход к разработке требований к одежде для беременных		1	4	8	ГД	

Тема 10. Динамика изменения размерных признаков фигуры женщины в течение беременности Лабораторная работа: Взаимосвязь параметров конструкции и динамики размерных признаков женской фигуры в период беременности		1	4	10	ГД	
Тема 11. Проблемы увеличения активного срока эксплуатации одежды для беременных Лабораторная работа: Конструктивно-технологические решения, обеспечивающие увеличение активного срока эксплуатации комплектующих изделий одежды для беременных			8	6,75	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	68	96,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Курсовой проект, Зачет)		34,25				
Раздел 5. Проектирование одежды из натурального меха.	4					О,ДС
Тема 12. Характеристика пушно-мехового сырья. Основные технологические характеристики меха. Виды простого и сложного раскроя меха Лабораторная работа: Взаимосвязь методов раскроя и основных характеристик пушно-мехового сырья			8	9	ИЛ	
Тема 13. Особенности разработки конструкции одежды из меха Лабораторная работа: Зависимость параметров конструкции меховых изделий от технологических характеристик натурального меха			8	9	ИЛ	
Раздел 6. Адресное проектирование как аккумулятор практического опыта по дисциплинам профессионального цикла						С
Тема 14. Обязательные этапы проектирования одежды различного назначения Лабораторная работа: Роль и основные задачи обеспечения соответствия проектируемой одежды совокупности заданных требований			6	9	ГД	
Тема 15. Способы улучшения гигиенических показателей одежды Лабораторная работа: Выбор вариантов конструктивно-технологических решений для улучшения гигиенических характеристик одежды заданного назначения			6	9	РИ	
Раздел 7. Проектирование одежды на фигуры различного телосложения						С,3
Тема 16. Корректировка конструкций плечевой одежды Лабораторная работа: Корректировка конструкций плечевой одежды на фигуры с различной осанкой и отклонениями в размерах и форме опорной поверхности (женские и мужские фигуры, различных полнотных групп)			12	9	ГД	

Тема 17. Корректировка конструкций поясной одежды Лабораторная работа: Корректировка конструкций поясной одежды на фигуры с различной формой тазобедренного пояса (варианты формы живота, боковых поверхностей и ягодиц) и нижних конечностей		10	9	АС	
Раздел 8. Трансформации в одежде					
Тема 18. Виды трансформации Лабораторная работа: Анализ и систематизация видов трансформации и способов ее реализации в изделиях различного функционального назначения		2	9	ГД	С,3
Тема 19. Использование трансформации в нестандартных проектных решениях Лабораторная работа: Нестандартные проектные решения изделий. Особенности выбора вида и способов трансформации		2	9	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		54	72		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		20,5	33,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		193,75	202,25		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта): Целью курсового проектирования является освоение методов выполнения проектных работ при разработке одежды различного назначения со сложными условиями эксплуатации.

Задачи курсового проектирования:

1. Освоение методов анализа специфических условий эксплуатации одежды различного назначения и приобретение опыта формулирования требований к ней.

2. Получение практических навыков проектирования одежды как элемента системы «среда – одежда – человек».

4.2 Тематика курсовой работы (проекта): Для выполнения проекта студентам предлагается следующая исходная формулировка: «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения проектируемой одежды»

Индивидуальная тематика:

1. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения мужского костюма для актеров музыкального театра»;
2. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения мужского костюма для танцоров русского народного коллектива»;
3. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения плечевой одежды для беременных»;
4. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения поясной одежды для беременных»;
5. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения костюма для сноуборда»;
6. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения костюма для прыгунов с трамплина»;
7. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения костюма для оператора нефтебазы»;
8. «Анализ проектной ситуации и разработка технического предложения костюма для водителей большегрузов».

В качестве объекта исследования может быть предложена одежда, для изготовления которой используется материал, требующий специальных решений в конструировании и технологии изготовления.

В этом случае тема курсового проекта может быть сформулирована следующим образом «Анализ свойств (специфичный материал, требующих особых конструкторских и технологических решений) и разработка технического предложения изделия из исследуемого материала».

Индивидуальная тематика:

1. «Анализ свойств хемостойких материалов с пленочным покрытием и разработка технического предложения защитного плаща для работы на открытых эстакадах»;
2. «Анализ влияния на параметры конструкции свойств пушно-мехового сырья и разработка технического предложения женского пальто из натурального меха с длинным ворсом».

4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):

Работа выполняется самостоятельно, с использованием материала, накопленного в рамках научно – исследовательской работы в предшествующих семестрах.

Результаты представляются в виде пояснительной записки, объемом 20-30 страниц, содержащей следующие обязательные элементы:

Введение

1. Всестороннее изучение условий эксплуатации проектируемого изделия.

2. Анализ используемой (действующей) одежды. В случае отсутствия таковой, поиск по литературным источникам аналогов.

3. Разработка требований к проектируемой одежде и материалам.

4. Разработка технического предложения с макетной проработкой сложных конструкторско-технологических решений.

Заключение, содержащее выводы по проделанной работе и рекомендации по практической реализации полученных результатов.

Список используемых источников

Курсовой проект выполняется в течение всего семестра, защита проекта производится с презентацией не позднее окончания семестра. По итогам курсового проектирования выставляется оценка, учитывающая:

- самостоятельность, ритмичность и своевременность работы студента,
- объем теоретического анализа предпроектной части;
- качество выполнения работ на всех этапах проектирования,
- степень сложности разрабатываемого изделия,
- качество оформления пояснительной записки, графической части с помощью компьютерных программ.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-3	Анализирует проектную ситуацию, формулирует цели и задачи дизайн-проекта с позиции потребительских и производственных требований. Разрабатывает варианты конструктивных и художественно-технических решений для изделий заданного назначения. Применяет комплексный подход в процессе проектирования изделий с учетом совокупности заданных требований и особенностей формообразования одежды в зависимости от характеристик применяемого пакета материалов. Проектирует одежду различного назначения и на фигуры с отклонениями от типового телосложения. Оценивает конкурентоспособность разработанного дизайн-проекта.	1. Перечень вопросов для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Обучающийся дает полный ответ, показывает всестороннее, систематическое и глубокое знание основного и дополнительного учебного материала и широкую эрудицию, самостоятельно выполняет задания, предусмотренные программой; усвоил основную и дополнительную литературу; объясняет взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для последующей профессиональной деятельности; проявляет творческие способности, компьютерную грамотность, грамотно использует учебный материал и терминологию в выполнении заданий	Курсовой проект выполнен самостоятельно, в полном объеме с глубокой проработкой каждого раздела, оформлен без замечаний с учетом теоретических знаний по профильным дисциплинам, владением профессиональной терминологией и основными понятиями, обучающийся проявляет творческие способности в использовании учебного материала. Полностью достигнута поставленная цель
4 (хорошо)	Обучающийся дает полный ответ,	Глубокая аргументация разработанных

	показывает высокий уровень знаний в пределах основного и дополнительного учебного материала, самостоятельно без грубых ошибок выполняет предусмотренные в программе задания; объяснил взаимосвязь основных понятий дисциплины при дополнительных вопросах преподавателя. Допускает несущественные погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, самостоятельно устраняет их при собеседовании с преподавателем.	требований и технических решений по их реализации, пояснительная записка курсового проекта выполнена в полном объеме с незначительными замечаниями, содержит все этапы проектирования, задание на курсовое проектирование выполнено, на защите проекта обучающийся ответил на все вопросы, критически оценивает результаты проекта.
3 (удовлетворительно)	Ответ неполный, воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам, показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме, необходимом для дальнейшей учебы; знаком с основной литературой, рекомендованной программой.	Курсовой проект выполнен в полном объеме, с замечаниями по оформлению и качеству модельных конструкций. Допущены ошибки в выборе средств, но обучающийся аргументирует проектные решения и устраняет недостатки на защите. Макеты имеют несущественные дефекты посадки.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины, выражает непонимание заданного вопроса, допускает грубые ошибки в выполнении заданий, не знаком с рекомендованной литературой, не исправил допущенные ошибки, не ответил на вопрос без помощи экзаменатора.	Курсовой проект выполнен с грубыми ошибками. Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, не может устранить допущенные ошибки. Обучающийся не может продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине.
Зачтено	Обучающийся своевременно выполнил лабораторные работы и представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); в соответствии с требованиями выполнил и защитил курсовой проект по дисциплине, возможно допуская несущественные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	
Не зачтено	Обучающийся выполнил частично лабораторные работы, не представил результаты в форме презентации (Microsoft Office Power Point); не смог изложить содержание и выводы своего курсового проекта, допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Классификация производственной одежды с характеристикой каждого класса
2	Характеристика ведомственной одежды
3	Принципиальное отличие технологической одежды от спецодежды

4	Способы обеспечения защитных функций спецодежды
5	Основные источники информации для разработки требований к спецодежде
6	Компромиссные решения при обеспечении защитных функций одежды
7	Сценический костюм как средство выражение характера
8	Сценический костюм как выражение стиля
9	Формирование специфических эстетических требований к сценическому костюму в зависимости от жанра
10	Костюм как часть искусства декорации
11	Основные эргономические требования к театральному костюму, их обеспечение
12	Конструкции, изменяющие форму театрального костюма
13	Классификация спортивной одежды . Роль костюма в создании имиджа команды на Олимпийских играх
14	Специфика спортивной одежды для тренировочного процесса и официальных соревнований
15	Разработка требований к спортивной одежде различных видов спорта
16	Роль материалов в обеспечении требований к спортивной одежде
17	Системный подход к разработке требований одежды для беременных
18	Взаимосвязь физиологического состояния женщин и гигиенических требований к одежде для беременных
19	Влияние динамики размерных признаков фигуры женщины на разных сроках беременности на параметры конструкции одежды
20	Размерные признаки, наиболее подверженные изменению во время беременности и влияние на параметры конструкции
21	Поиск компромиссных решений в эстетических и экономических требованиях при проектировании одежды для беременных с целью увеличения срока ее активной эксплуатации
22	Использование принципов трансформации в конструкциях одежды для беременных
Семестр 4	
23	Влияние на параметры конструкции толщины кожаной ткани и длины волосяного покрова
24	Сложные способы раскроя натурального меха. Привести наиболее используемые с краткой характеристикой
25	Особенности конструирования одежды из натурального меха
26	Особенности проведения примерок при изготовлении одежды из натурального меха. Баланс изделия
27	Краткая характеристика этапов проектирования одежды, имеющей специфическую среду эксплуатации
28	Содержание технического задания на разработку спецодежды
29	Предложить способы улучшения гигиенических показателей одежды различного назначения
30	Весомость функций в одежде в зависимости от ее назначения
31	Корректировка конструкций плечевой одежды на сутулые и перегибистые фигуры
32	Влияние осанки человека на параметры конструкции одежды
33	Корректировка базовых конструкций женских брюк на фигуры с выступающим животом
34	Корректировка конструкций поясной одежды на нетиповые фигуры
35	Виды трансформации, используемые при проектировании одежды для беременных
36	Использование принципов трансформации при проектировании одежды различного назначения
37	Использование трансформации в спецодежде
38	Использование принципов трансформации в спецодежде для защиты от механических воздействий

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1. Перечислить средства обеспечения заданных требований к спецодежде. Указываются требования: ГИГИЕНИЧЕСКИЕ
ЗАЩИТНЫЕ
ЭСТЕТИЧЕСКИЕ
ЭРГОНОМИЧЕСКИЕ

Пример: Назвать способы улучшения гигиенических свойств в спецодежде.

2. Сформулировать специфические требования к сценическому костюму для конкретного жанра (3 варианта).

Выдается задание с указанием сценического жанра искусства и костюма.

Пример: Сформулировать специфические требования к костюму актера музыкальной комедии (фраку).

3. Разработать требования к спортивному костюму (7 вариантов)

Выдается задание с указанием вида спорта, назначение (тренировочный или для соревнований), пол спортсмена.

Пример: Разработать требование к тренировочному костюму лыжника.

4. Характеризовать особенности проектирования одежды из натурального меха (3 варианта).

Выдается задание с указанием вида пушно-мехового сырья.

Пример: Особенности проектирования женского пальто из меха овчины.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Защита курсового проекта проводится в форме доклада-презентации. Обучающийся представляет пояснительную записку, презентацию, чертежи и макеты изделий, докладывает об этапах работы над проектом.

Экзамен проводится по экзаменационным билетам. Билет содержит 2 вопроса:

1. Теоретический вопрос.

2. Практическое задание: разработать специфические требования к одежде по заданным характеристикам среды ее эксплуатации.

Зачет проводится в устной форме. Задание включает теоретический вопрос и практико-ориентированное задание.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Денисова Т. В.	Адресное проектирование костюма. Проектирование одежды с объемным утеплителем	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201714

Чижик М. А., Иванцова Т. М.	Проектирование швейных изделий из систем материалов с объемными утеплителями	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32793.html
Киселева В. В., Перминова К. В.	Адресное проектирование костюма. Особенности конструирования и моделирования женской одежды из натурального меха	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018235
Азиева Е. В., Филатова Е. В.	Зрительные иллюзии в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32785.html
Васильев А.	История моды: Костюмы русского театра XIX — XX веков: Выпуск 17	Москва: Этерна	2011	http://www.iprbookshop.ru/45949.html
Алексеев И. В., Бодрякова Л. Н., Зарипова Р. Х., Ковалева Н. И., Немирова Л. Ф., Старовойтов А. А.	Производство меховой одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/26689.html

6.1.2 Дополнительная учебная литература

Лашина И. В.	Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32792.html
Абрамова В. Н., Алексеев М. С., Бессонова Ю. В., Бодров В. А., Волянюк Н. Ю., Воронин А. Н., Гандер Д. В., Гостев А. А., Дикая Л. Г., Дубограй Е. В., Ермолаева Е. П., Журавлев А. Л., Завалишина Д. Н., Зараковский Г. М., Зеленова М. Е., Карпов А. В., Козлов В. В., Кольцова В. А., Костин А. Н., Купрейченко А. Б., Куриленко А. В., Лазебная Е. О., Лапа В. В., Ложкин Г. В., Львов В. М., Маничев С. А., Меденков А. А., Меликова М. Б., Нестик Т. А., Обознов А. А., Панов В. И., Поваренков Ю. П., Пономаренко В. А.,	Актуальные проблемы психологии труда, инженерной психологии и эргономики. Выпуск 2	Москва: Институт психологии РАН	2011	http://www.iprbookshop.ru/47503.html

Киселева В. В.	Адресное проектирование костюма. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3410
Абдуллаева М. М., Алдашева А. А., Богомолов А. В., Бодров В. А., Бубеев Ю. А., Глушко А. Н., Городецкий И. Г., Дикая Л. Г., Журавлев А. Л., Звонилов В. М., Зеленова М. Е., Злоказова Т. А., Кальманов А. С., Качина А. А., Костин А. Н., Котровская Т. И., Кузнецова А. С., Кукушкин Ю. А., Лазебная Е. О., Леонова А. Б., Мотовилина Н. А., Нестик Т. А., Носкова О. Г., Прохоров А. О., Пухов В. А., Ушаков И. Б., Якимович Н. В., Бодров В. А., Журавлев А. Л.	Актуальные проблемы психологии труда, инженерной психологии и эргономики. Выпуск 3	Москва: Институт психологии РАН	2012	http://www.iprbookshop.ru/47504.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности
<https://www.rustekstile.ru/>
2. РОСЛЕГПРОМ
<http://www.roslegprom.ru/>
3. Legport.ru. <https://legport.ru>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

BustCAD 3D Ind

Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»

Трёхмерное проектирование одежды (ТПО)

Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Образцы материалов различного ассортимента и свойств

Образцы спецодежды для различных условий труда и климата,

Оригинал-макеты конструктивных решений изделий цельнокроеного покроя,

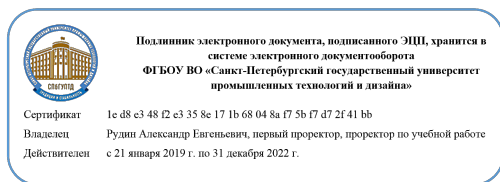
Оригинал-макеты конструктивных решений покроя реглан

Материалы диссертационного фонда кафедры по проектированию одежды различного назначения

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

« 30 » июня 2020 года

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 Современные формы организации процессов швейного производства

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация) Конструирование швейных изделий

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Лаб. занятия				
3	УП	17	68	96,75	34,25	6	Курсовой проект, Зачет
	РПД	17	68	96,75	34,25	6	
4	УП		54	72	54	5	Экзамен
	РПД		54	72	54	5	
Итого	УП	17	122	168,75	88,25	11	
	РПД	17	122	168,75	88,25	11	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

Доцент

кандидат технических наук, Доцент

Жукова Ирина Алексеевна

Нессирио Татьяна
Борисовна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в области системного подхода к организационно-техническому построению структуры швейного предприятия на основе научно-исследовательской и производственно-технологической деятельности в сфере швейного производства

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть основные научно-технические проблемы, перспективы развития в области системного подхода к организационно-техническому построению структуры швейного предприятия.
- Ознакомить с основами современных форм построения структуры швейного предприятия на основе научно-исследовательской, производственно-технологической, организационно-управленческой и проектной деятельности в сфере экспериментального производства швейных предприятий.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Информационное обеспечение проектирования технологических процессов легкой промышленности

Теория, методы и организация принятия управленческих решений

Управление проектами

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

Защита интеллектуальной собственности

Разработка проектно-конструкторской документации в системе автоматизированного проектирования одежды

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Проектирование одежды сложных форм и покроев

Художественное проектирование костюма

Ресурсосберегающие технологии производств изделий легкой промышленности

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

ПКо-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Знать: Производственную структуру и формы организации швейного предприятия
Уметь: Распределять время работы над дизайн-проектом групп исполнителей
Владеть: Опытом подготовки производства дизайн-проекта и контроля запуска с учетом формы организации предприятия

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Лаб. (часы)			
Раздел 1. Организационно-технические структуры предприятий швейной промышленности	3					О
Тема 1. Классификация и сравнительный анализ организационно-технических структур швейных предприятий Лабораторная работа: Изучение современные организационно-технические структуры экспериментального производства швейных предприятий различной мощности		2	4	6	ГД	
Тема 2. Организационно-технологическая схема «классического» швейного производства большой мощности Лабораторная работа: Изучение организационно-технологической схемы «классического» швейного производства большой мощности		2	4	6	ГД	
Тема 3. Влияние организационно-технического построения структуры швейного предприятия на качество и конкурентоспособность выпускаемой продукции Лабораторная работа: Изучение влияния организационно-технического построения структуры швейного предприятия на качество и конкурентоспособность выпускаемой продукции		2	4	6,75	ГД	С
Раздел 2. Организационно-технические структуры предприятий сервиса						
Тема 4. Характеристика предприятий сервиса. Лабораторная работа: Изучение характеристик предприятий сервиса		1	6	8	ГД	
Тема 5. Организационно-технологическая схема предприятий сервиса по изготовлению изделий разного ассортимента. Лабораторная работа: Изучение организационно-технологической схемы предприятий сервиса по изготовлению изделий разного ассортимента.		1	8	10	ГД	
Тема 6. Особенности предприятий сервиса в рыночной экономике Лабораторная работа: Анализ особенностей конкретных предприятий сервиса		1	8	10	ГД	
Раздел 3. Характеристика структурных и производственных подразделений швейных предприятий.						С

Тема 7. Производственная структура классического швейного предприятия (экспериментальное, подготовительное производства). Лабораторная работа: Изучение производственной структуры классического швейного предприятия (экспериментальное, подготовительное производства).		1	8	8	ГД	
Тема 8. Производственная структура классического швейного предприятия (раскройное и швейное производства). Лабораторная работа: Изучение производственной структуры классического швейного предприятия (раскройное и швейное производства).		1	8	8	ГД	
Тема 9. Принципы построения производственной структуры предприятий. Организационные формы поточного, непоточного и автоматического производства. Специализированные участки. Гибкие производственные системы. Лабораторная работа: Изучение гибких производственных систем на швейных предприятиях.		2	6	8	ГД	
Тема 10. Производственная структура предприятий сервиса. Приемный салон, склад материалов, участок запуска, раскройный цех, швейный цех, склад. Лабораторная работа: Изучение производственной структуры предприятий сервиса.		1	4	8	ГД	
Раздел 4. Инновационные разработки в швейной промышленности						
Тема 11. Инновационные разработки в проектировании швейных изделий из современных материалов Лабораторная работа: Изучение инновационных разработок в проектировании швейных изделий из современных материалов		1	4	8	ГД	С
Тема 12. Инновации технологии в процессе изготовления швейных изделий (разбраковка, раскрой, технология изготовления, отделка и др). Лабораторная работа: Изучение инноваций технологии в процессе изготовления швейных изделий (разбраковка, раскрой, технология изготовления, отделка и др).		2	4	10	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	68	96,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Курсовой проект, Зачет)		34,25				
Раздел 5. Особенности организации производства экспериментального цеха в зависимости от его технического задания и оснащения.	4					
Тема 13. Структура отдела создания коллекции. Работа группы баеров. Лабораторная работа: Анализ продаж, составление матрицы коллекции. Расчет маржи по каждому ассортименту.			2	3		Л

Тема 14. Работа группы дизайнеров. Лабораторная работа: Анализ трендов, оформление mood board, разработка эскизов. Оформление collection boards, артворк графического дизайнера, технических эскизов.		2	3		
Тема 15. Техническое предложение (задание). Зависимость от оснащения. Лабораторная работа: Изучение правил составления технического предложения в зависимости от оснащения.		2	4		
Раздел 6. Этапы производства дизайн-проекта с учетом формы организации предприятия.					
Тема 16. Лабораторная работа: Изучение этапов разработки и утверждения эскизного проекта. Изучение этапов разработки первичных лекал и первичного образца модели. Изучение этапов разработки лекал-эталонов образца-эталона.		4	6	ГД	Л
Тема 17. Лабораторная работа: Изучение содержания технического описания на образец-эталон швейного изделия с учетом мощности и ассортимента экспериментального производства		4	6	ГД	
Тема 18. Лабораторная работа: Изучение алгоритма перемещения дизайн-проекта и сопровождающего пакета технологической документации внутри предприятия		6	4	ГД	
Раздел 7. Жизненный цикл швейных изделий					
Тема 19. Лабораторная работа: Изучение структуры жизненного цикла изделия (Работа группы закупок. Особенности работы с поставщиками при размещении заказов).		3	4	ГД	С,Л
Тема 20. Лабораторная работа: Изучение обязанностей группы подготовки производства. Составление технической документации на модель для поставщика.		3	4	ГД	
Тема 21. Лабораторная работа: Изучение специфики производственного цикла при производстве в заграничей (Транспортировка на склад, упаковка, передача транспортной компании, продажа).		3	4	ГД	
Раздел 8. Современные системы управления качеством продукции					
Тема 22. Лабораторная работа: Изучение комплексной системы управления качеством продукции (КСУКП)		3	4	ГД	С
Тема 23. Лабораторная работа: Изучение системы управления качеством в стандартах ISO 9000		4	5	ГД	
Тема 24. Лабораторная работа: Изучение системы «Роскачество»		7		ГД	
Тема 25. Лабораторная работа: Изучение методов контроля за производством первого и второго образцов и запуском партии, инспекциями в конце производства партии и отгрузки на склад		4	8	ГД	
Раздел 9. Требования к специалистам по созданию промышленной коллекции					Л

Тема 26. Лабораторная работа: Изучение требований современных компаний к техническим специалистам: дизайнерам, конструкторам, технологам.		2	6	ГД	
Тема 27. Лабораторная работа: Изучение требований современных компаний к техническим специалистам: Product manager, Buyer, МРП, руководителям проекта.		2	4	ГД	
Раздел 10. Требования к оформлению проектной документации швейных изделий					
Тема 28. Лабораторная работа: Изучение требований к оформлению и содержанию проектной документации для изготовления промышленной коллекции		2	4	ГД	Л
Тема 29. Лабораторная работа: Изучение требований к оформлению и содержанию проектной документации для изготовления швейных изделий предприятий сервиса		1	3	ГД	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		54	72		
Консультации и промежуточная аттестация (Экзамен)		20,5	33,5		
Всего контактная работа и СР по дисциплине		193,75	202,25		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

4.1 Цели и задачи курсовой работы (проекта): Цель курсового проекта – закрепление, углубление и обобщение знаний, полученных в процессе изучения дисциплины «Современные формы организации процессов швейного производства» - формирование компетенций обучающегося в области системного подхода к организационно-техническому построению структуры швейного предприятия на основе научно-исследовательской и производственной деятельности в сфере экспериментально производства швейных предприятий.

При выполнении курсовой работы студенту следует:

- изучить и проанализировать научную, учебно-методическую литературу и периодику по проблеме исследования;
- изучить и проанализировать историю исследуемой проблемы, ее практическое состояние с учетом передового, а также личного опыта, приобретенного в процессе учебной и производственной практик;
- обобщить результаты проведенных исследований, обосновать выводы и дать практические рекомендации;
- оформить курсовую работу в соответствии с требованиями стандарта;
- защитить работу в сроки, установленные учебным планом

Задачи курсового проекта – приобретение навыков анализа и выбора организационно-технических структур экспериментально производства швейных предприятий (действующих, перспективных и современных).

4.2 Тематика курсовой работы (проекта): «Разработка организационно-технического решения экспериментального производства швейного предприятия» с уточнениями, в зависимости от типа предприятия.

4.3 Требования к выполнению и представлению результатов курсовой работы (проекта):

Курсовой проект может выполняться обучающимися индивидуально или в группе (2-3 человека).

Содержание работы:

Введение

1. Анализ организационно-технических структур (ОТС) экспериментально производства швейных предприятий
2. Анализ факторов, влияющих на качество и конкурентоспособность выпускаемой продукции (с использованием Интернет-ресурсов и проведением маркетинговых исследований)
3. Разработка ОТС проектируемого предприятия

Заключение

Список использованных источников

Объем пояснительной записки составляет 50-60 страниц в зависимости от типа предприятия и ассортимента изделий.

После проверки преподавателем защита курсового проекта проходит в виде презентации (7-10 мин.) с использованием компьютерных технологий.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
ПКо-3	Формулирует основные задачи проектирования современных конструкторско-технологических процессов швейного производства. Характеризует организационно - технические схемы экспериментального производства на разных предприятиях. Сравнивает различные организационные формы дизайн-проектов на разных швейных производствах (разной мощности, разного ассортимента и др) Разрабатывает конструкторско-технологический процесс изготовления швейных изделий, в том числе дизайн-проект, на основе использования классических и инновационных технологий в условиях разных экспериментальных производств.	1. Вопросы для устного собеседования 2. Практико-ориентированные задания 3. Курсовой проект.

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
5 (отлично)	Полный, исчерпывающий ответ на теоретические вопросы, явно демонстрирующий глубокое понимание предмета и широкую эрудицию в оцениваемой области. Критический, оригинальный подход к изученному материалу. На все вопросы по практико-ориентированным заданиям даны исчерпывающие ответы.	Курсовой проект выполнен самостоятельно, в полном объеме с глубокой проработкой каждого раздела, оформлен без замечаний с учетом теоретических знаний по профильным дисциплинам, владением профессиональной терминологией и основными понятиями, обучающийся проявляет творческие способности в использовании учебного материала. Высокий уровень разработки взаимосвязи всех этапов швейного производства
4 (хорошо)	Ответ полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации. Подход к материалу ответственный, но стандартный. Студент ответил на большинство вопросов правильно.	Пояснительная записка курсового проекта выполнена в полном объеме с незначительными замечаниями, содержит все этапы проек-тирования, задание на курсовое проектирование выполнено, на защите проекта обучающийся ответил на все вопросы, критически оценивает результаты проекта. Средний уровень разработки взаимосвязи всех этапов швейного производства
3 (удовлетворительно)	Ответ воспроизводит в основном только лекционные материалы, без самостоятельной работы с рекомендованной литературой и образцами узлов. Демонстрирует понимание предмета в целом, без углубления в детали. Присутствуют существенные ошибки или пробелы в знаниях по некоторым темам, которые студент может устранить только с помощью преподавателя. Студент не ответил более чем на 40 % вопросов.	Курсовой проект выполнен в полном объеме, с замечаниями по оформлению и качеству разработки этапов швейного производства. Допущены ошибки в перечне и содержании операций на различных этапах производства, применении нормативной и технологической документации. Низкий уровень разработки взаимосвязи всех этапов швейного производства
2 (неудовлетворительно)	Неспособность ответить на вопрос без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Многочисленные грубые ошибки.	Курсовой проект выполнен с грубыми ошибками. Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, не может устранить допущенные ошибки. Обучающийся не может продолжить обучение без дополнительных занятий по дисциплине

Зачтено	Обучающийся участвовал в обсуждении вопросов на занятиях, своевременно выполнил лабораторные работы, представил и защитил их результаты в письменной форме или в форме презентации (Microsoft Office Power Point). Допускаются несущественные ошибки в ответах на вопросы преподавателя.	
Не зачтено	Обучающийся не участвовал в обсуждении вопросов на занятиях, выполнил частично или не выполнил лабораторные работы, не представил и не защитил их результаты в письменной форме или в форме презентации (Microsoft Office Power Point).; не смог изложить содержание и выводы своей работы, допустил существенные ошибки в ответе на вопросы преподавателя.	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Особенности организационно-технологических структур (ОТС) экспериментальных участков на малых предприятиях по изготовлению швейных изделий
2	Сравнительный анализ организационно-технологических структур (ОТС) экспериментального производства промышленности средней и большой мощности
3	Сравнительный анализ организационно-технологических структур (ОТС) экспериментального производства швейной промышленности малой и средней мощности
4	Анализ влияния ассортимента на организационно-технологическую схему экспериментального производства швейного предприятия.
5	Анализ влияния применяемого оборудования на организационно-технологическую схему организационно-технологическую схему предприятия («классическое» швейное производство большой мощности, с автоматизацией технологических процессов экспериментального и раскройного)
6	Анализ влияния мощности предприятия на организационно-технологическую схему экспериментального производства швейного предприятия.
7	Сравнительный анализ организационно-технических структур предприятий легкой промышленности
8	Основные показатели для сравнительного анализа организационно-технических структур экспериментального производства предприятий швейной промышленности
9	Классификация организационно-технических структур (ОТС) швейных предприятий
Семестр 4	
10	Влияние структуры микро предприятий на разработку первичных лекал, первичного образца модели, и на проработку эталонного образца модели.
11	Влияние структуры предприятий малой мощности на разработку первичных лекал, первичного образца модели, и на проработку эталонного образца модели.
12	Влияние структуры предприятий средней мощности на разработку первичных лекал, первичного образца модели, и на проработку эталонного образца модели.
13	Влияние структуры предприятий большой мощности на разработку первичных лекал, первичного образца модели, и на проработку эталонного образца модели.
14	Влияние структуры микро предприятия на разработку и утверждение эскизного проекта с учетом выпуска конкурентоспособной выпускаемой продукции
15	Влияние структуры малого предприятия на разработку и утверждение эскизного проекта с учетом выпуска конкурентоспособной выпускаемой продукции
16	Влияние структуры предприятий большой и средней мощности на разработку и утверждение эскизного проекта с учетом выпуска конкурентоспособной выпускаемой продукции

5.2.2 Типовые тестовые задания

Не предусмотрены

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

В предложенный вариант сотрудников экспериментального производства швейного предприятия охарактеризовать функции перечисленных специалистов в соответствии с заданием:

1 – на предприятии работают дизайнер-конструктор, технолог с учетом внедрения АРМ-технолога

2 - на предприятии работают дизайнер, конструктор, технолог с учетом внедрения АРМ-конструктора

3 -на предприятии работает дизайнер-конструктор-технолог с учетом внедрения АРМ-конструктора и АРМ-технолога.

4 – на предприятии работают дизайнер-конструктор, технолог

5- на предприятии работают дизайнер, конструктор, технолог

6 -на предприятии работает дизайнер-конструктор-технолог

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Зачет в третьем семестре проводится в устной по теоретическому вопросу и практическому заданию.

1. Теоретический вопрос

2. Практическое задание

Экзамен в четвертом семестре проводится в устной форме по утвержденным билетам. Билет включает два вопроса:

1. Теоретический вопрос

2. Практическое задание

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Фот Ж. А., Шалмина И. И.	Дизайн-проектирование изделий сложных форм	Омск: Омский государственный технический университет	2017	http://www.iprbookshop.ru/78429.html
Голик В. И., Шевченко Е. В., Ермишина Е. Б.	Концептуальные аспекты развития промышленных предприятий современной России	Краснодар: Южный институт менеджмента	2011	http://www.iprbookshop.ru/9786.html
Петрова Е. И.	Дизайн-проектирование. Дизайн экспериментальной моды	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2749
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Дараган М. В., Жаксыбергенов Б. К., Калугин А. И., Фомина Т. Т.	Дизайн-проектирование. Термины и определения	Москва: Московский городской педагогический университет	2011	http://www.iprbookshop.ru/26469.html
Бодрякова Л. Н., Старовойтова А. А.	Технология изделий легкой промышленности	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2013	http://www.iprbookshop.ru/18263.html

Жукова И. А., Нессирио Т. Б.	Современные формы организации процессов швейного производства	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2433
Нессирио Т. Б., Жукова И. А.	Современные формы организации процессов швейного производства. Самостоятельная работа	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017778
Гюнтер Павеллек, Сироткин Н.	Комплексное планирование промышленных предприятий	Москва: Альпина Пабlishер	2015	http://www.iprbookshop.ru/34783.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности
<https://www.rustekstile.ru/>
2. Новостной, аналитический, справочный и коммуникационный Интернет-ресурс
Legport.ru. <https://legport.ru>
3. Деловой портал для руководителей предприятий в области лёгкой промышленности ПАО
«РосЛегПром»
<http://www.roslegprom.ru/>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

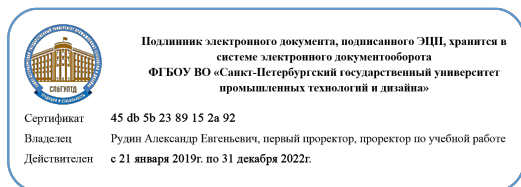
6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows
AutoCAD
CorelDraw Graphics Suite X7
САПР COMTENSE

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

ФТД.01

Теория, методы и организация принятия управленческих решений

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

56

Экономической теории

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
2	УП	17	17	37,75	0,25	2	Зачет
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	
Итого	УП	17	17	37,75	0,25	2	
	РПД	17	17	37,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

доктор технических наук, Профессор

Архипов А.В.

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой экономической теории

Ильинский Игорь
Валерьянович

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Продолжить формирование компетенций обучающегося в области теории и организации принятия управленческих и проектных решений с учетом различных факторов и условий

1.2 Задачи дисциплины:

- Изучить подходы, принципы и модели, разработанные в теории и используемые в практике принятия управленческих и проектных решений в условиях определенности и неопределенности;
- Изучить модели принятия коллегиальных решений;
- Рассмотреть практические аспекты организации принятия управленческих и проектных решений

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущих уровнях образования

Управление проектами

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
Знать: 1) Принципы и особенности принятия и реализации проектных и управленческих решений в различных профессиональных группах 2) Основные методы обоснования, анализа и принятия организационно-управленческих решений в условиях неопределенности и риска	
Уметь: 1) Выявлять проблемы при анализе конкретных ситуаций, предлагать способы их решения и оценивать ожидаемые результаты. Систематизировать и обобщать информацию необходимую для принятия проектных и управленческих решений 2) Воспроизвести последовательность действий при моделировании ситуаций и выборе проектных и управленческих решений.	
Владеть: 1) Навыками выявления проблемных ситуаций при проектировании и управлении. Навыками формирования альтернативных вариантов проектных и управленческих решений 2) Навыками формальной постановки задачи принятия решений при проектировании и управлении с учетом факторов многокритериальности, риска и неопределенности	

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. 1. Общая характеристика задач принятия решений	2					О
Тема 1. Модели принятия решений. Общая схема процесса выбора.		1		3	ИЛ	
Тема 2. Измерение и оценка свойств альтернатив. Требования к искомому решению. Описание предпочтений лица, принимающего решение (ЛПР)		1		3	ИЛ	
Раздел 2. 2. Многокритериальный выбор в условиях определенности						3
Тема 3. Модель многокритериального выбора. Практические занятия: виды моделей выбора		0,5		1	ИЛ	
Тема 4. Области доминирования и Парето-оптимальные варианты решений. Практические занятия: графические методы выявления Парето-оптимальных решений		2	4	5	ИЛ	
Тема 5. Выбор предпочтительного варианта. Задание относительной важности критериев. Практические занятия: формы задания относительной важности критериев		0,5	2	2	ИЛ	

Тема 6. Методы свертывания векторного критерия. Практические занятия: формы интегрального критерия (линейная, мультипликативная, минимаксная). Метод "идеальной точки"		4	6	10	ИЛ	
Тема 7. Функции полезности и их использование в задачах выбора. Практические занятия: виды функций полезности		1	1	1	ИЛ	
Раздел 3. 3. Задачи выбора в условиях неопределенности и риска. Организация принятия управленческих решений						
Тема 8. Факторы неопределенности и риска в задачах принятия решений		1		1	ИЛ	
Тема 9. Модель выбора в виде лотереи. Практические занятия: выбор по критерию максимума средневзвешенной полезности		2	2	2	ИЛ	0,3
Тема 10. Модели коллегиального выбора. Практические занятия: профили индивидуальных предпочтений. Правила голосования		2	2	5	ИЛ	
Тема 11. Организация принятия управленческих решений		2		4,75	ИЛ	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	17	37,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		34,25		37,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
УК-2	Дает характеристику основных формальных и неформальных методов обоснования, анализа и принятия организационно-управленческих и проектных решений. Указывает основные этапы подготовки и принятия управленческих решений и поясняет их содержание. Выполняет практические действия по обоснованию, анализу и выбору решений в ситуациях с учетом различных требований и условий (одно- и многошаговые процессы, многокритериальность, риск, неопределенность, конфликт)	Вопросы для устного собеседования. Практические задания Практические задания

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Ответ на вопросы полный, основанный на проработке всех обязательных источников информации, практическое задание выполнено правильно	
Не зачтено	Неспособность ответить на вопросы без помощи экзаменатора. Незнание значительной части принципиально важных элементов дисциплины. Неверное решение практического задания	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Поясните содержание задачи принятия решения (задачи выбора) и понятий субъект и объект выбора. Какие возможны свойства и способы задания множества вариантов и требования к искомому результату?
2	Поясните смысл элементов, составляющих обобщенную модель задачи выбора.
3	Назовите и поясните основные этапы процесса принятия решения.
4	Назовите возможные способы формирования множества вариантов решений. В чем различие альтернативного и неальтернативного выбора?
5	Поясните понятие шкала измерения. Приведите примеры различных типов шкал.
6	Как формируются и как могут быть классифицированы требования к искомому решению?
7	Дайте общую характеристику задачи многокритериального выбора в условиях определенности
8	Поясните смысл отношения доминирования между вариантами решения. Как могут быть представлены области доминирования в случае двух критериев?
9	Какие решения называют Парето-оптимальными? Какими свойствами они обладают и какова их роль в процессе выбора?
10	Поясните, почему и в каком смысле Парето-оптимальные решения называют также эффективными (по Парето), а множество таких решений – переговорным множеством.
11	Какие формы задания важности критериев используются в задачах выбора? Поясните правила назначения коэффициентов относительной важности критериев.
12	В чем состоит основная идея аналитических методов обоснования выбора решения? Какие предварительные операции должны быть выполнены при использовании аналитических методов?
13	Поясните правила построения и свойства линейной формы интегрального критерия.
14	Поясните правила построения и свойства мультипликативной формы интегрального критерия.
15	Поясните правила построения и свойства минимаксной (максиминной) формы интегрального критерия.
16	Поясните порядок обоснования выбора решения с использованием метода «идеальной точки».
17	Поясните понятие функции полезности, их свойства, порядок построения и применения в задачах выбора.
18	Назовите основные источники неопределенности в задачах принятия решений. Как соотносятся между собой понятия неопределенности и риска?
19	Назовите возможные способы определения вероятностей событий, влияющих на процесс и результаты выбора решения.
20	Поясните вид модели задачи выбора в форме лотереи. Поясните порядок выбора решения по критерию максимума ожидаемой полезности.
21	Каковы особенности коллективного принятия решений? Какие составляющие включает общая модель коллективного выбора?
22	Поясните процедуры голосования по правилам Борда и Кондорсе.
23	Дайте характеристику основных форм организации принятия управленческих и проектных решений

5.2.2 Типовые тестовые задания

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

1) Заданы: конечное множество альтернатив, значения каждого из локальных критериев и направления их улучшения (максимизация или минимизация). Требуется графическим методом выделить в предъявленном множестве Парето-оптимальные решения для всех четырех вариантов задания экстремальных требований.

Экстремальные требования:

- а) $f_1 \rightarrow \max$, $f_2 \rightarrow \max$, б) $f_1 \rightarrow \max$, $f_2 \rightarrow \min$,
в) $f_1 \rightarrow \min$, $f_2 \rightarrow \max$, г) $f_1 \rightarrow \min$, $f_2 \rightarrow \min$.

2) Заданы: конечное множество альтернатив, значения каждого из локальных критериев и состав множества Парето-оптимальных вариантов. Установить, каким экстремальным требованиям соответствуют заданные условия.

3) Множество альтернатив включает пять вариантов

$A = \{a_1, a_2, a_3, a_4, a_5\}$. Альтернативы оцениваются по трем критериям f_1, f_2, f_3 , каждый из которых желательно максимизировать. Критерии имеют одинаковую размерность и значения, принадлежащие интервалу $[0;10]$ и представленные в таблице исходных данных.

Требуется найти наиболее предпочтительное решение методом последовательных уступок при условии, что ЛПР допускает уступки по каждому из критериев, не превышающие двух единиц. Расчет произвести для трех вариантов упорядочения критериев по важности, а именно,

- а) f_2 важнее f_1 важнее f_3 ;
б) f_1 важнее f_3 важнее f_2 ;
в) f_3 важнее f_1 важнее f_2 .

4) В серии из 4-х задач ЛПР назначил значения коэффициентов важности критериев, указанные в строках таблицы исходных данных. В каких задачах нарушены правила назначения коэффициентов важности критериев?

5) Множество альтернатив включает пять вариантов

$A = \{a_1, a_2, a_3, a_4, a_5\}$. Альтернативы оцениваются по трем критериям f_1, f_2, f_3 , значения которых для каждой из альтернатив представлены в таблице исходных данных:

Набор экстремальных требований имеет вид:

$f_1 \rightarrow \max$, $f_2 \rightarrow \max$, $f_3 \rightarrow \min$.

Коэффициенты относительной важности локальных критериев имеют следующие значения: $\lambda_1 = 0,5$; $\lambda_2 = 0,3$; $\lambda_3 = 0,2$.

Требуется выбрать наиболее предпочтительные решения с использованием:

- а) линейной свертки;
б) мультипликативной свертки;
в) метода минимакса;
г) метода «идеальной» точки.

6) Задано множество альтернатив, включающее три варианта a_1, a_2 и a_3 . При выборе альтернативы a_1 возможно наступление одного из трех исходов, при выборе a_2 возможны два исхода и, наконец, при выборе a_3 – четыре исхода. Для каждого исхода указаны оценки вероятности наступления и его полезности с точки зрения ЛПР.

Требуется выбрать наилучшую альтернативу, используя критерий максимума средневзвешенной полезности.

7) Группа из 25 участников должна выбрать одну из четырех альтернатив a,b,c,d. Выбрать групповое решение, пользуясь правилами Борда и Кондорсе. Сравнить результаты, полученные по разным правилам.

Заданы профиль предпочтений и правило начисления альтернативам очков за занятые ими места в индивидуальных упорядочениях.

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Обучающийся получает три контрольных вопроса и практическое задание.

Время на подготовку не более 30 мин. Не разрешается пользоваться конспектом лекций и другими источниками информации по дисциплине.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Архипов А. В.	Теория, методы и организация принятия управленческих решений. Конспект лекций	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3451
Секлетова, Н. Н., Тучкова, А. С.	Системный анализ и принятие решений	Самара: Поволжский государственный университет телекоммуникаций и информатики	2017	http://www.iprbookshop.ru/75407.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Богданов А. И.	Теория и методы принятия решений	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2710
Архипов А. В.	Теория, методы и организация принятия управленческих решений. Практические занятия. Контрольная работа	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3604

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам. Раздел. Информатика и информационные технологии» [Электронный ресурс]. URL: http://window.edu.ru/catalog/?p_rubr=2.2.75.6

Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

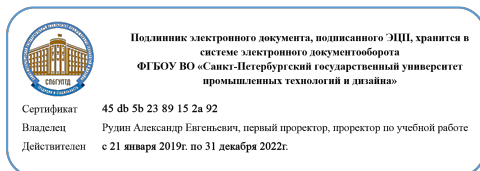
MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е. Рудин

«30» 06 2020 года

Рабочая программа дисциплины

ФТД.02

Деловое общение и методы коммуникации

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

40

Русского языка и литературы

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр (курс для ЗАО)		Контактная работа обучающихся		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоём- кость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Лекции	Практ. занятия				
3	УП	17	34	20,75	0,25	2	Зачет
	РПД	17	34	20,75	0,25	2	
Итого	УП	17	34	20,75	0,25	2	
	РПД	17	34	20,75	0,25	2	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат педагогических наук, Заведующий кафедрой

Романова Наталья
Юрьевна

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой русского языка и литературы

Романова Наталья
Юрьевна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел:

1 ВВЕДЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Цель дисциплины: Сформировать компетенции обучающегося в речевой коммуникации (общей и профессиональной) на русском языке.

1.2 Задачи дисциплины:

- Раскрыть особенность развития и функционирования русского языка на современном этапе.
- Ознакомить с системой норм современного русского литературного языка.
- Показать важность повышения уровня общей профессионально-речевой культуры языковой личности.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Дисциплина базируется на компетенциях, сформированных на предыдущем уровне образования

Иностранный язык в профессиональной деятельности

Философские проблемы науки и техники

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Знать: основные сведения о роли слов, мимики, пантомимики в организации делового общения, правилах проведения презентаций
Уметь: выявлять особенности коммуникативных возможностей, используя методы решения проблем в группах и коллективах
Владеть: навыками составления тезисов доклада и разработки плана презентации по заданной теме с обоснованием применения способов преодоления коммуникативных барьеров с аудиторией

3 РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Наименование и содержание разделов, тем и учебных занятий	Семестр (курс для ЗАО)	Контактная работа		СР (часы)	Инновац. формы занятий	Форма текущего контроля
		Лек. (часы)	Пр. (часы)			
Раздел 1. Язык и стиль официально-деловых документов	3					О
Тема 1. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной деловой речи. Практические занятия(семинары): Культура речи и совершенствование грамотного письма говорения (литературное произношение, смысловое ударение, функции порядка слов, словоупотребление). Речевые нормы деловой сферы		2	2	2		
Тема 2. Характеристика делового общения. Практические занятия(семинары): Содержание делового общения. Стороны делового общения. Манера общения, стиль		2	2	2		
Тема 3. Вербальные средства коммуникации. Коммуникативные барьеры. Практические занятия (семинары): Слушание в деловой коммуникации. Вопросы в деловой коммуникации. Ответы на вопросы. Невербальные средства коммуникации		2	2	2	ИЛ	
Раздел 2. Устные формы деловой коммуникации						О

Тема 4. Деловой разговор как самый распространенный контактный метод коммуникации. Цель коммуникации – обмен информацией по конкретному вопросу. Практические занятия(семинары): Коммуникативные средства: обмен репликами, вопросами, ответами, мнениями, оценками. Ситуативный контакт	2	4	2	РИ	
Тема 5. Деловая беседа. Основные функции деловой беседы. Диалог как наиболее распространенная форма общения в беседе. Цель беседы. Многоцелевой характер бесед. Факторы успеха деловой беседы. Практические занятия(семинары): Деловая беседа при приеме на работу. Двадцать «заковыристых» вопросов на интервью	2	4	2	РИ	

Тема 6. Деловой телефонный разговор. Телефонный разговор как самый быстрый деловой контакт, его значение. Влияние умения деловых людей вести телефонную коммуникацию на их личный авторитет и на репутацию фирмы, которую они представляют. Как правильно выбрать время для разговоров. План беседы по телефону. Выражения, которых следует избегать Практические занятия(семинары): Деловой телефонный разговор	1	4	2	РИ	
Тема 7. Деловые переговоры. Два подхода к переговорам. Вопросы, на которые нужно заранее подготовить ответы. Структура переговоров. Практические занятия(семинары): Некоторые практические приемы деловых партнеров. Варианты поведения деловых партнеров и тактики реагирования. Типы вопросов для успешных переговоров. Речевые клише для эффективной коммуникации.	2	4	2	РИ	
Тема 8. Дискуссия, полемика, дебаты. Необходимость для делового человека владеть умением компетентно и плодотворно обсуждать важные проблемы, доказывать и убеждать, аргументировать, отстаивать свою точку зрения и опровергать мнение оппонента. Практические занятия (семинары): Дискуссия, полемика, дебаты	1	3	2	ИЛ	
Раздел 3. Письменные формы деловой коммуникации					О,Т

Тема 9. Особенности официально-деловой письменной речи. Типология жанров письменной деловой коммуникации. Языковые формулы официальных документов. Канцелярский документ как особый вид текста и его языковые особенности. Приемы унификации служебных документов. Интернациональные свойства официально -деловой письменной речи. Практические занятия(семинары): Языковые особенности оформления деловой переписки. Правила оформления документов. Принципы классификации деловых бумаг: документы личного характера, служебная корреспонденция, производственная документация. Язык и стиль коммерческой корреспонденции		1	3	2		
Тема 10. Современное деловое письмо. Виды деловых писем (письмо-запрос, письмо-приглашение. Письмо-подтверждение, гарантийное письмо, сопроводительное письмо). Практические занятия(семинары):Этикет в деловом письме. Унификация языка деловых писем. Типы речевых действий и их выражение. Стандартные аспекты содержания, модели и варианты синтаксических конструкций. Типичные ошибки в языке деловой корреспонденции.		1	3	1,75		

Тема 11. Особенности русской и зарубежной школы делового письма. Расширение деловых связей с зарубежными партнерами и новые тенденции в русском деловом письме. Практические занятия(семинары): Основной принцип составления делового письма и его реализация в формуле «внимание – интерес –просьба - действие». Средства привлечения внимания в письме, побуждение и удержание интереса к излагаемому в письме вопросу, просьбе в целях обеспечения действий необходимых адресата		1	3	1	Т	
Итого в семестре (на курсе для ЗАО)		17	34	20,75		
Консультации и промежуточная аттестация (Зачет)		0,25				
Всего контактная работа и СР по дисциплине		51,25		20,75		

4 КУРСОВОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ

Курсовое проектирование учебным планом не предусмотрено

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

5.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения	Наименование оценочного средства
-----------------	--	----------------------------------

УК-4	характеризует нормы (правила использования) языковых единиц в устной и письменной формах деловой коммуникации перечисляет языковые особенности стилистически дифференцированной речи в условиях делового общения, употребляет формулы (=клише) речевого этикета соответствующие различным ситуация межличностного и межкультурного общения. объясняет и корректирует стилистические нарушения в текстах разных жанров. применяет литературный язык в устной и письменной формах деловой коммуникации осуществляет публичное представление результатов интеллектуальной и творческой деятельности. использует формулы речевого этикета в различных ситуациях	Вопросы устного собеседования Тестовые задания Практико-ориентированные задания
------	---	--

5.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций	
	Устное собеседование	Письменная работа
Зачтено	Вопрос освещен полно, ответ построен логически верно, аргументированно и композиционно правильно; Учитываются баллы, накопленные в течение семестра	
Не зачтено	Вопрос освещен неполно, отсутствуют принципиально важные теоретические знания; ответ построен с нарушением логики и аргументации, содержит большое количество языковых и речевых ошибок. Учитываются баллы, накопленные в течение семестра	

5.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

5.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	Реклама как жанр деловой коммуникации
2	Особенности русской и зарубежной школы делового письма
3	Современное деловое письмо
4	Особенности официально-деловой письменной речи
5	Письменные формы деловой коммуникации
6	Дискуссия, полемика, дебаты
7	Деловые переговоры
8	Деловой телефонный разговор
9	Деловая беседа
10	Устная деловая речь и ее особенности
11	Устные формы деловой коммуникации
12	Внутрителивая и жанровая дифференциация делового стиля
13	Лексические и грамматические особенности официально-делового стиля
14	Основные тенденции развития русского литературного делового языка
15	Официально-деловой стиль в в системе книжных стилей

5.2.2 Типовые тестовые задания

Задания

1. Грамматическая норма нарушена в словосочетании...

- а) справка от Ивана Сидоренко
- б) доверенность от Марии Сидоренко
- в) заявление от Анны Берт
- г) письмо от Александра Берт

2. Для научного стиля речи характерно(ы)

Укажите не менее двух вариантов ответа

- а) стандартизированность изложения
- б) стереотипность
- б) абстрактность изложения
- г) объективность изложения

3. Отвлеченность научного стиля находит свое выражение

Укажите не менее двух вариантов ответа

- а) в полных формах прилагательных
- б) в кратких формах прилагательных
- в) в существительных с абстрактным значением
- г) в предложениях и предложных сочетаниях

4. Выделенные в тексте слова и словосочетания являются

За годы, прошедшие со времени изобретения дуговой сварки в инертной атмосфере, в технической литературе появилось много работ, посвященных получению, обработке и применению вольфрамовых электродов. В связи с этим большое значение имеет обобщение накопленного материала с тем, чтобы основные выводы использовать в работах по дальнейшему повышению технологических характеристик сварочных электродов из вольфрама.

- а) общеупотребительными
- б) разговорными
- в) терминами
- г) диалектными

5. Выражением, объясняющим мотивы составления делового письма, является...

- а) в соответствии с письмом заказчика
- б) в связи с нарушением срока поставки
- в) в целях увеличения товарооборота
- г) секретность гарантируется

6. Определите стиль и тип речи приведенного отрывка.

В голодные годы (война, осада, разруха), выпадающие хоть раз в жизни поколения, истинная ценность еды как источника жизни восстанавливается наглядно: во время Ленинградской блокады меняли «драгоценности» на банку сгущенки. Когда еды опять много, то ценность ее не падает, и богатство держат в

сберкассе, а не копят на себе в виде складок жира.

Так, парадоксальным образом, в сытое время именно худоба становится признаком богатства. Настоящий миллионер тощ. Карикатурный же пузан, сидящий на мешке с долларами, - это нувориш. Он пока что ест да ест, не подозревая о том, что тем самым задерживает свой путь в высшее общество (Т. Толстая).

- а) художественный стиль; описание
 - б) публицистический стиль; повествование
 - в) научный стиль; описание
 - г) официально-деловой стиль; описание
7. Речевая ошибка допущена в предложении
- а) Одной из причин увеличения смертности является наркомания.
 - б) Вопрос о земельной реформе должно решать само крестьянство.
 - в) Комитет вопросам занятости населения уделяет особое внимание.
 - г) Для механизаторов, занятых на посевной, не существует выходных дней.
8. Не является обязательным раздел резюме
- а) персональные данные соискателя
 - б) основной текст
 - в) иная вспомогательная информация
 - г) дополнительные сведения
9. Для рекламных текстов не характерно использование...
- а) стилистических фигур
 - б) тропов
 - в) клишированных сочетаний
 - г) оценочных средств
10. Запасной аэродром находился в 1670 километрах от границы.
Правильная падежная форма имени числительного приведена
- а) в тысяче шестисот семидесяти километрах
 - б) в тысяче шестистах семидесяти километрах
 - в) в тысяча шестисот семидесяти километрах
 - г) в тысяче шестьсот семидесяти километрах
11. Ошибка в согласовании подлежащего и сказуемого допущена в предложении
- а) Ряд товарищей выступил на собрании.
 - б) Большинство рабочих согласилось работать во вторую смену.
 - в) Тысяча писем поступили в приемную губернатора
 - г) 21 студент подал заявление в профком.

5.2.3 Типовые практико-ориентированные задания (задачи, кейсы)

- Задание 1. Составьте информационное письмо
- Задание 2. Составьте письмо-запрос
- Задание 3. Составьте письмо-ответ
- Задание 4. Составьте письмо-подтверждение
- Задание 5. Составьте письмо-претензия
- Задание 6. Составьте гарантийное письмо
- Задание 7. Составьте письмо-поздравление
- Задание 8. Составьте письмо-приглашение
- Задание 9. Составьте письмо-благодарность
- Задание 10. Составьте -уведомление

5.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

5.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

5.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по дисциплине

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

5.3.3 Особенности проведения промежуточной аттестации по дисциплине

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
6.1.1 Основная учебная литература				
Титова, Л. Г.	Деловое общение	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2017	http://www.iprbookshop.ru/71212.html

Бабаева, А. В., Мамина, Р. И., Маминой, Р. И.	Деловое общение и деловой этикет	Санкт-Петербург: Петрополис	2019	http://www.iprbooksh op.ru/84671.html
6.1.2 Дополнительная учебная литература				
Краснов С. А.	Культура речи и деловое общение	СПб.: СПбГУПТД	2012	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=1019
Ивлева, Т. Н.	Деловое общение	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2014	http://www.iprbooksh op.ru/55224.html
Ивлева, Т. Н.	Деловое общение	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2014	http://www.iprbooksh op.ru/55223.html
Титова Л. Г.	Деловое общение	Москва: ЮНИТИ-ДАНА	2012	http://www.iprbooksh op.ru/10495.html

6.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Словонovo. Словарь современной лексики, жаргона и сленга URL:<http://slovonovo.ru>

Информационно-образовательная среда заочной формы обучения СПбГУПТД
URL:<http://edu.sutd.ru/moodle>

Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ – русский язык для всех portal@gramota.ru

6.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

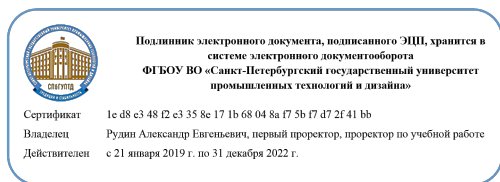
MicrosoftOfficeProfessional

Microsoft Windows

6.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е.Рудин

« 30 » 06 2020 года

Программа практики

Б2.О.01(У)

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки: 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
(специальность)

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
2	УП	106,55	1,45	3	Зачет с оценкой
	ПП	106,55	1,45	3	
Итого	УП	106,55	1,45	3	
	ПП	106,55	1,45	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Сафронова
Викторовна

Мария

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Определение перспективных направлений исследования вопросов проектирования швейных изделий, формирование тематики и ключевых задач научно-исследовательской работы.

1.2 Задачи практики:

- формулировка направлений научных исследований;
- выбор и обоснование выбора объекта исследований в области проектирования швейных изделий;
- выполнение предпроектного анализа;
- подготовка графического и анализ теоретического материала;

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Управление проектами

Защита интеллектуальной собственности

Художественное проектирование костюма

Философские проблемы науки и техники

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Знать: проблемы отрасли, обуславливающие тематику НИР
Уметь: разрабатывать подходы к решению поставленной задачи на основе системного подхода и анализа
Владеть: навыками решения частных задач легкой промышленности с использованием приемов организации и алгоритмов НИР
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Знать: роль и место информации в постановке задач исследования по обозначенной тематике научно-исследовательской работы, профессиональную и научную терминологию, подходы к выбору направления научного исследования по результатам обзора научной литературы
Уметь: решать задачи, направленные на расширение ассортимента и повышения качества изделий легкой промышленности
Владеть: навыками делового общения с представителями отрасли по вопросам тематики научно-исследовательской работы, опытом практического использования информации и коммуникативных связей в принятии окончательного решения
УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
Знать: принципы организации проектных и научно-исследовательских работ, механизмы оценки собственной деятельности в проекте
Уметь: выделять, формулировать и решать приоритетные профессиональные задачи
Владеть: опытом самооценки выполненной работы
ОПК-2: Способен осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности, проводить сравнительный анализ и оценку эстетического и технического уровня аналогичной отечественной и зарубежной продукции
Знать: виды информации, используемой в научной деятельности, способы работы с информацией для формулирования задач, методов и средств исследований
Уметь: использовать научную и техническую информацию в собственной проектной и научно-исследовательской деятельности
Владеть: навыками отбора, анализа патентной и другой научно-технической информации для составления отчетов, обзоров информации по выбранной тематике, формулирования теоретической части исследования, методики эксперимента.

ОПК-4: Способен использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности и участвовать в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха		
Знать: Виды основных современных графических программ и принципы эксплуатации современного оборудования и приборов в системе автоматизированного проектирования (САПР) в соответствии с целями магистерской программы		
Уметь: - использовать ИТ и современные графические системы в проектировании изделий легкой промышленности		
Владеть: навыками использования ИТ в проектной деятельности		
ОПК-5: Способен участвовать в выполнении научно-исследовательских и экспериментальных работ, выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, традиционных и новых методов конструирования		
Знать: подходы к критическому анализу существующих методик проектирования для выработки стратегии их совершенствования		
Уметь: выполнять опытные разработки на основе новых методов проектирования с учетом установленных новых антропометрических параметров и внедрением новых способов обмера, ввода контрольных точек и т.д.		
Владеть: навыками проведения проектных работ по унифицированным или персональным параметрам		
ОПК-7: Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха		
Знать: авторское право и способы осуществления контроля поэтапного изготовления новых изделий легкой промышленности		
Уметь: проводить предпроектные исследования для выработки стратегии научно-исследовательской работы		
Владеть: навыками использования проектирования для проверки правильности гипотезы и апробирования результатов НИР на практике		
ОПК-8: Способен прогнозировать потребности рынков в продукции легкой промышленности, разрабатывать план и анализировать эффективность мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха		
Знать: пути повышения потребительских свойств изделий легкой промышленности за счет внедрения результатов НИР		
Уметь: прогнозировать потребности рынков в изделиях легкой промышленности с заданными потребительскими свойствами		
Владеть: навыками проведения исследований, направленных на улучшение потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности		

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Подготовительный этап: выбор объекта проектирования и направления исследований	2		О,Д
Этап 1. Прохождение инструктажа.		2	
Этап 2. Выбор и обоснование объекта проектирования. Описание объекта.		10	
Раздел 2. Предпроектный анализ			
Этап 3. Сбор исходных данных по тематике исследования, определение основных потребительских и производственных требований. Анализ условий эксплуатации, описание потребителя, актуальность тематики НИР.		20	

Этап 4. Анализ теоретического, графического, маркетингового, социологического, исторического, фактического, натурного материала, методов обработки, конфекционного пакета в соответствии с индивидуальным направлением исследований.	29	
Этап 5. Разработка вариантов предложений по реализации проекта. Подготовка эскизного и графического материала, макетов, готовых образцов, элементов конструкции и узлов для дальнейшего проектирования. Участие в методических и педагогических разработках кафедры КТШИ	30	
Раздел 3. Выполнение отчета и индивидуального задания		
Этап 6. Уточнение и формулировка тематики исследования, возможности ее использования на производстве, в методическом обеспечении учебного процесса кафедры КТШИ, научных исследованиях кафедры КТШИ.	5,55	
Этап 7. Обоснование выбора и характеристика объектов дальнейшего исследования. Постановка задач дальнейших НИР. Перспективы дальнейших исследований с учетом возможностей дружественных вузов, швейных предприятий и кафедры КТШИ. Выполнение индивидуального задания, участие в педагогическом процессе кафедры.	10	Д
Этап 8. Подготовка и защита отчета		
Итого в семестре	106,55	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	106,55	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-6	Формулирует задачи и цели практики, выстраивать логику научно-исследовательской работы Применяет многоуровневую систему анализа информации на основе приоритетов исследования. Расставляет приоритеты исследовательских задач с учетом требований к ассортиментной группе и проводит критический анализ результатов
УК-1	Характеризует этапы проектного анализа; использует возможности применения принципов системного подхода, критического анализа исходной и полученной информации Разрабатывает стратегию развития тематики; планирует работу исходя из имеющихся ресурсов. Обосновывает актуальность и новизну исследования.
УК-4	Использует в научной работе современные источники информации на русском и иностранном языках. Логично формулирует и аргументирует собственную позицию и отстаивает её на защите отчета; выделяет значимую информацию из текстов делового и профессионального характера. Выстраивает коммуникации с потребителями и взаимодействия с изготовителями одежды.
ОПК-2	Описывает виды информации, используемой в научной деятельности, способы работы с информацией для формулирования задач, методов и средств исследований. Использует научную и техническую информацию в собственной проектной и научно-

	исследовательской деятельности Отбирает, анализирует патентную и другую научно-техническую информацию для составления отчетов, обзоров, статей по выбранной тематике, формулирования теоретической части исследования, оценки эстетического и технического уровня разработок.
ОПК-4	Раскрывает виды основных современных графических программ и принципы эксплуатации современного оборудования и приборов в системе автоматизированного проектирования (САПР) в соответствии с целями магистерской программы Использует информационные технологии в проектировании изделий легкой промышленности Выполняет проекты с использованием современных компьютерных графических систем
ОПК-5	Анализирует существующие методики проектирования для выработки стратегии их совершенствования Выполняет опытные разработки на основе новых методов проектирования с учетом современных и исторических антропометрических параметров и внедрением новых способов обмена, ввода исходной информации о фигуре Выполняет проектные работы по унифицированным или персональным параметрам
ОПК-7	Обосновывает способы осуществления контроля поэтапного изготовления новых изделий легкой промышленности Проводит предпроектные исследования для выработки стратегии и постановки задач научно-исследовательской работы Разрабатывает образцы швейных изделий для проверки правильности гипотезы и апробирования результатов НИР на практике
ОПК-8	Формулирует пути повышения потребительских свойств изделий легкой промышленности за счет внедрения результатов НИР Прогнозирует потребности рынков в изделиях легкой промышленности с заданными потребительскими свойствами Выполняет исследования, направленные на улучшение потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности и оценивает эффективность результатов работы

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся полностью выполнил программу практики в срок, использовал основные и дополнительные источники знаний, самостоятельно оформил отчет, продемонстрировал самостоятельность и заинтересованность в объеме предпроектного исследования темы, сформулировал план дальнейшей работы, проявил участие в подготовке методического материала кафедры КТШИ, получил практику преподавания на кафедре. Индивидуальное задание выполнено без замечаний.
4 (хорошо)	Обучающийся полностью выполнил программу практики в срок, использовал не все источники знаний, с незначительными недочетами оформил отчет, продемонстрировал заинтересованность в объеме теоретического исследования программы практики, участие в педагогическом процессе кафедры, но недостаточно критично выполнил предпроектный анализ. Индивидуальное задание выполнено с небольшими погрешностями.
3 (удовлетворительно)	Обучающийся при прохождении практики проявил отсутствие интереса к выбору темы и анализу материала исследования, недостаточный уровень теоретической части, но главную задачу практики выполнил. Оформление материала выполнено без использования современных информационных технологий, не может быть использовано без доработки, с ошибками, которые обучающийся не исправил.
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся владеет минимальным уровнем знаний, чтобы сориентироваться в направлении исследования и не смог применить их для выполнения программы практики в полном объеме. Отчет выполнен частично.

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 2	
1	Перспективы развития теории и практики в области проектирования изделий легкой промышленности
2	Роль научных исследований в разработке новых изделий легкой промышленности
3	Роль практического использования инновационных проектов легкой промышленности
4	Основные направления научных исследований кафедры КИТШИ
5	Перечень документов по охране авторских прав на швейные изделия

6	Современные направления прогнозирования модных тенденций одежды
7	Перспективные направления исследований по улучшению эргономики швейных изделий
8	Перспективные направления исследований по улучшению эстетических показателей швейных изделий
9	Перспективные направления исследований по конструированию и моделированию швейных изделий
10	Перспективные направления исследований по улучшению качества посадки швейных изделий
11	Перспективные направления исследований по улучшению качества изготовления швейных изделий
12	Перспективные направления исследований по обеспечению динамических характеристик швейных изделий
13	Перспективные направления исследований по автоматизации проектирования швейных изделий
14	Теоретические источники в области конструирования швейных изделий.
15	Необходимость подтверждения теории конструирования швейных изделий на практике
16	Особенности процесса проектирования швейных изделий
17	Творческие источники для проектирования одежды
18	Источники информации из смежных областей знаний для проектирования одежды
19	Современные условия проектирования и производства швейных изделий
20	Содержание предпроектного анализа
21	Возможность использования тематики НИР на производстве и в педагогическом процессе кафедры.
22	План дальнейших исследований темы НИР.

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная

☒

Письменная

☐

Компьютерное тестирование

☐

Иная

☐

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

По окончании учебной практики студент представляет письменный отчет, содержащий все этапы практики. Письменный отчет обучающиеся выполняют индивидуально, оформление отчетов согласовывается с руководителем практики. Объем отчета 10–15 страниц.

Рекомендуется следующее размещение элементов отчета по практике:

Титульный лист.

Содержание.

Введение

Основной текст отчета, отражающий содержание практики.

Заключение.

Список использованных литературных и интернет источников.

Приложения.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Для получения дифференцированного зачета обучающийся защищает письменный отчет и компьютерную презентацию, которые выполняются по результатам прохождения практики с учетом подготовки теоретического материала, чертежей, разработок, подготовки методических разработок, анализа результатов проведенных работ. Научный руководитель принимает отчет, степень подготовки предпроектного анализа, уточняет выполнение индивидуального задания, плана НИР и выставляет оценку.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Хорошилова О. А.	Костюм в системе истории искусств	СПб.: СПбГУПТД	2011	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=929

Герашенко В.П.	Дославянские истоки русского костюма (в искусстве, культуре, археологии народов скифо-сибирского мира)	Кемерово: КемГИК (КемГУКИ)	2018	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=363566
Васильев, А.	История моды: Костюмы русского театра XIX — XX веков: Выпуск 17	Москва: Этерна	2011	http://www.iprbookshop.ru/45949.html
Музалевская, Ю. Е.	Стилистика в создании образа. Костюм в контексте гендерных изменений	Саратов: Ай Пи Ар Медиа	2019	http://www.iprbookshop.ru/83277.html
Музалевская, Ю. Е.	Стилистика в создании образа: развитие стилей в костюме XX века	Саратов: Вузовское образование	2019	http://www.iprbookshop.ru/83822.html
Петрова Е. И.	Дизайн-проектирование. Методология дизайн-проектирования костюма	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018427
Балланд Т. В.	Информационные технологии в дизайне. Adobe Photoshop для дизайнера костюма	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019314
Сафронова И. Н., Балланд Т. В.	Основы производственного мастерства. Пластические свойства тканей как основа формообразования в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018264
Ванькович С. М.	Костюм в плену эклектики: архитектурно-стилистические ассоциации	СПб.: СПбГУПТД	2012	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1504
Балланд Т. В.	Информационные технологии в дизайне. Corel Draw для дизайнера костюма. Часть 2. Рекомендации к выполнению практических работ	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018240
Ющенко, О. В.	Проектная графика в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32794.html
Леврик Михаэль, Линк Патрик, Лейфер Ларри	Дизайн-мышление. От инсайта к новым продуктам и рынкам	Санкт-Петербург: Питер	2020	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=365312
Хорошилова О. А.	Костюм и мода Российской империи: Эпоха Николая II	Москва: Этерна	2012	http://www.iprbookshop.ru/45925.html
Хорошилова О. А.	Костюм и мода Российской империи: Эпоха Александра II и Александра III	Москва: Этерна	2015	http://www.iprbookshop.ru/45924.html
Азиева, Е. В., Филатова, Е. В.	Зрительные иллюзии в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32785.html
Гарифуллина, Г. А., Хамматова, В. В.	Мордовский народный костюм	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2011	http://www.iprbookshop.ru/62497.html

Гарифуллина, Г. А., Хамматова, В. В.	Удмуртский народный костюм	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2011	http://www.iprbookshop.ru/63512.html
Хамматова, Э. А., Гадельшина, Э. А., Галиев, И. Н.	Формы и декор татарских национальных костюмов	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/62015.html
Сапугольцев, В. Ю., Сапугольцева, М. А., Тарасова, О. П., Томина, Т. А., Яньшина, М. М.	Методика проектирования костюма	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2015	http://www.iprbookshop.ru/61375.html
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Сафронова И. Н., Балланд Т. В.	Презентация курсовых и дипломных проектов в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017602
Кузнецова М. М.	Художественная структура современного авторского женского костюма	СПб.: СПбГУПТД	2011	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=998
Балланд Т. В.	Информационные технологии в дизайне. Corel Draw для дизайнера костюма. Часть 1	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018239
Калашникова Н. М.	Семиотика народного костюма	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=20160
Балланд Т. В.	Дизайн костюма	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1292
Кирсанова Е. А., Шустов Ю. С., Куличенко А. В., Жихарев А. П.	Материаловедение. Дизайн костюма	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1176
Черняева, Е. Н.	История костюма	Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры	2014	http://www.iprbookshop.ru/55233.html
Гринько Н. К., Кондратенкова Л. Ф.	Инновационные материалы в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2760
Рубенян Л. А., Аипова М. К.	Специальные технологии в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3468
Хорошилова О. А.	Костюм в системе истории искусств	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3414
Калашникова Н. М.	Народное искусство и костюм	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2883

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Электронная библиотека ЭБС «IPRbooks», <http://www.iprbookshop.ru/>
2. Официальные сайты журналов мод: (<http://www.vogue.ru/>, <http://modanews.ru>)
3. ОАО «ЦНИИШП» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cniishp.ru/>
4. реферативная база данных Scopus [Электронный ресурс]. URL: <http://www.scopus.com>)

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

Corel DRAW Graphics Suite Edu Lic

BustCAD 3D Ind

Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Level 4 (100+) Education Device license

Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека

СПС КонсультантПлюс

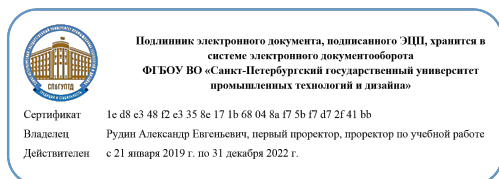
Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»

Трехмерное проектирование одежды (ТПО)

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е.Рудин

« 30 » июня 2020 года

Программа практики

Б2.О.02(У)

Учебная практика (технологическая (конструкторско- технологическая) практика)

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность) 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Контактн	Сам. работа	Контроль, час.	Трудоё мкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
		Практ. занятия				
3	УП	68	254,55	1,45	9	Зачет с оценкой
	ПП	68	254,55	1,45	9	
Итого	УП	68	254,55	1,45	9	
	ПП	68	254,55	1,45	9	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Денисова Ольга Игоревна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений

Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Сформировать компетенции обучающегося в области практической реализации конструкторско-технологических разработок в сфере проектирования швейных изделий

1.2 Задачи практики:

1 Научить обучающихся применять на практике теоретические знания, приобретенных при изучении профильных дисциплин;

2 Адаптация обучающихся к рынку труда и будущей трудовой деятельности, связанной с разработкой и внедрением конструкторско-технологической документации на швейные изделия

3 Сформировать у обучающихся практические навыки самостоятельного принятия проектных и конструкторско-технологических решений, связанных с реализацией дизайн-проектов в сфере швейного производства

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Разработка проектно-конструкторской документации в системе автоматизированного проектирования одежды

Современные формы организации процессов швейного производства

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Проектирование одежды сложных форм и кроев

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Управление проектами

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Художественное проектирование костюма

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки
Знать: Принципы организации проектных и научно-исследовательских работ, механизмы оценки собственной деятельности в проекте
Уметь: Выделять, формулировать и решать приоритетные профессиональные задачи
Владеть: Опыт самооценки выполненной работы
ОПК-1: Способен анализировать и систематизировать естественнонаучные и общинженерные знания, совершенствовать методы математического анализа и моделирования, используемые при конструировании изделий легкой промышленности
Знать: Виды основных современных графических программ и принципы эксплуатации современного оборудования и приборов в системе автоматизированного проектирования (САПР) в соответствии с целями магистерской программы
Уметь: Пользоваться передовыми технологиями для решения задач отрасли
Владеть: Навыками решения технических задач проектирования изделий в соответствии с задачей практики, потребностей легкой промышленности
ОПК-3: Способен анализировать требования, предъявляемые потребителем к изделиям легкой промышленности, технические возможности предприятия для их выполнения и разрабатывать структуру рационального ассортимента одежды, обуви, аксессуаров, изделий из кожи и меха, кожгалантереи
Знать: Понятие модели, коллекции, ассортимента изделий легкой промышленности, структуру ассортимента конкретного производителя
Уметь: Разрабатывать модели ассортимента с учетом технологических возможностей производства
Владеть: Навыками принятия решений по рационализации ассортимента изделий легкой промышленности
ОПК-6: Способен разрабатывать научно-техническую, нормативную и конструкторско-технологическую документацию на новые изделия легкой промышленности с учетом конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и производственных условий
Знать: Подходы к разработке конструкторско-технологической документации на новые изделия легкой промышленности в условиях их массового производства
Уметь: Уметь работать с нормативной и др. документацией при разработке новых изделий легкой промышленности
Владеть: Навыками обеспечения нового изделия сопроводительной документацией с учетом требований потребителей и производственных условий

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	Контактная работа	СР (часы)	Форма текущего контроля
		Пр. (часы)		
Раздел 1. Формализация требований к проектируемому ассортименту швейных изделий	3			ДС,О
Этап 1. Анализ требований потребителей и нормативных документов		6	20	
Этап 2. Изучение принципов формирования типовой номенклатуры показателей качества швейных изделий и материалов для их изготовления		2	4	
Раздел 2. Разработка вариантов конструкторско-технологических решений швейных изделий				ДС
Этап 3. Проработка в эскизах альтернативных вариантов формообразования швейного изделия и/или его отдельных деталей				
Этап 4. Разработка чертежей конструкций альтернативных вариантов формообразования швейного изделия и/или его отдельных деталей				
Раздел 3. Разработка макетов экспериментальных образцов				ДС
Этап 5. Изготовление макетов авторских конструкторско-технологических решений для подтверждения осуществимости концепции исследования, определяемого темой ВКР		10		
Этап 6. Проведение примерок, внесение корректировок в чертежи конструкций		10		
Раздел 4. Анализ альтернативных вариантов конструкторско-технологических решений швейных изделий				С,ДС
Этап 7. Выбор методологии процедуры оценки, разработка номенклатуры показателей качества		2	10	
Этап 8. Оценка показателей качества альтернативных вариантов конструкторско-технологических решений швейных изделий экспертными методами			40	
Этап 9. Анализ результатов оценки, корректировка вариантов проектных решений			20	
Раздел 5. Практическая реализация вариантов конструкторско-технологических решений дизайн-проектов с учетом производственных и потребительских требований				ДС,Пр
Этап 10. Разработка рекомендаций по confeкционированию. Выбор методов обработки			20	
Этап 11. Изготовление экспериментальных образцов		20	20	

Раздел 6. Оценка потребительских свойств и эстетических качеств вариантов конструкторско-технологических решений дизайн-проектов			
Этап 12. Составление номенклатуры показателей качества (эстетических свойств) с учетом требований потребителей	2	6	С,ДС
Этап 13. Организация процедур оценки и анализ ее результатов		20	
Этап 14. Корректировка проектных решений на основе анализа результатов оценки потребительских свойств и эстетических показателей качества	8	20	
Раздел 7. Оформление проектной документации на разработанные варианты конструкторско- технологических решений дизайн-проектов			
Этап 15. Формирование комплектов проектной документации (в зависимости от задач исследования, определяемых темой ВКР) на разработанные варианты конструкторско- технологических решений дизайн-проектов в соответствии с требованиями нормативно-технической документации	8	50	ДС,С
Этап 16. Оформление отчета по практике		24,55	
Итого в семестре	68	254,55	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)	1,45		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	69,45	254,55	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
ОПК-1	Проводит предпроектный анализ информационных источников и анализирует полученные сведения. Применяет в синтезе проектных решений научно-техническую информацию из различных областей естественнонаучных и общинженерных знаний Пользуется возможностями современных САПР для создания проектных конструкторских решений. Применяет современное оборудование и передовые технологии для практической реализации проектных конструкторских решений Разрабатывает алгоритм действий для получения чертежа модельной конструкции на основе анализа эскизного варианта дизайн-проекта.
УК-6	Формулирует цели и задачи проекта и разрабатывает методологию реализации собственных проектных идей. Проводит сравнительный анализ собственных разработок-вариантов конструкторско-технологических решений с аналогами. Определяет направления и способы совершенствования своих проектных решений.
ОПК-3	Анализирует структуру ассортимента изделий легкой промышленности с применением актуальных методов исследования предпроектной ситуации. Выявляет конкурентоспособные характеристики моделей-аналогов. Разрабатывает номенклатуру показателей качества для рассматриваемого ассортимента швейных изделий на основе анализа требований потребителей. Использует методы экспертной оценки эстетического и технического уровня изделий легкой промышленности. Проводит оценку качества разрабатываемых образцов швейных изделий и дает обоснованные рекомендации по рационализации ассортимента и повышению конкурентоспособности изделий с учетом технологических возможностей производства.
ОПК-6	Применяет научно-обоснованный системный подход к разработке различных видов проектной документации на новые изделия легкой промышленности с учетом возможностей производства Анализирует и применяет актуальную нормативно-техническую, патентную и иную документацию в ходе оформления результатов проектной деятельности

	Разрабатывает комплект проектной документации на экспериментальный образец с авторским конструкторско-технологическим решением
--	--

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики; изготовленные макеты и экспериментальные модели отличает новизна и актуальность проектно-конструкторского решения и отсутствие дефектов; качество оформления отчета полностью соответствует требованиям; полный, исчерпывающий ответ, глубокое понимание предмета
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики; изготовленные макеты и образцы не имеют значительных дефектов; подход к разработке проектно-конструкторских решений стандартный; качество оформления отчета имеет несущественные ошибки; студент ответил на большинство вопросов правильно
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики; изготовленные макеты и образцы имеют дефекты; подход к разработке проектно-конструкторских решений стандартный и слабообоснованный; в оформлении отчета имеются ошибки; ответ не полный, но студент понимает предмет в целом
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично или полностью не соответствуют программе практики; качество отчета и/или представленных проектно-конструкторских решений в значительной степени не соответствует требованиям; неспособность ответить на вопросы преподавателя

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 3	
1	В чем заключается суть оценки уровня дизайна изделий методом «проектной продукции»?
2	Раскройте сущность показателей подгруппы эстетических свойств «Совершенство производственного исполнения».
3	Раскройте сущность показателей подгруппы эстетических свойств «Рациональность формы».
4	В чем заключается суть оценки эстетических свойств методом ранжирования?
5	Почему макетирование называют объемным эскизированием?
6	В чем состоит значение эстетических свойств в формировании конкурентоспособных изделий?
7	Пути снижения дефектности швейных изделий.
8	Виды дефектов швейных изделий, возникающие на различных стадиях изготовления. Причины возникновения.
9	Методы контроля, используемые при оценке уровня качества швейных изделий
10	Нормативно-техническая документация, используемая при осуществлении контроля качества швейных изделий, и ее значение в обеспечении их качества.
11	Требования к оформлению сборочных схем узлов.
12	Требования к разработке схемы сборки с учетом конструктивных особенностей изделия.
13	Принципы инженерно-художественного проектирования промышленных изделий
14	Основные требования к зарисовке технического эскиза и составлению технического описания

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Обучающиеся предоставляют письменный отчет, содержание которого отражает все этапы практики и анализ результатов проведенных работ. К отчету прилагаются фотографии и/или образцы макетов. Отчет обучающиеся выполняют индивидуально, содержание отчета согласовывается с руководителем практики. Оформление отчетов выполняется согласно требованиям действующей НТД. В процессе работы студент обязан использовать основную и дополнительную литературу, ресурсы «Интернет», материалы конференций и семинаров. Объем отчета – 25-30 страниц формата А4.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания и защиты отчета по практике, оценки качества конструкторско-технологических решений швейных изделий (макетов, экспериментальных образцов), собеседования, отзыва руководителя практики.

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет научный руководитель от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и покроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276
Коваленко, Ю. А., Махоткина, Л. Ю., Сараева, Т. И.	Конструирование изделий легкой промышленности	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/62181.html
Москвин А.Ю., Москвина М. А.	Компьютерные графические системы в проектировании одежды. САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3469

Коваленко, Ю. А., Гарипова, Г. И., Фатхуллина, Л. Р., Коваленко, Р. В.	Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/61846.html
Денисова Т. В.	Адресное проектирование костюма. Проектирование одежды с объемным утеплителем	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201714
Москвина М. А., Москвин А. Ю.	Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка эскизного проекта в программах векторной графики	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019420
Анисимова Н. В., Вережца Т. Ю.	Конструктивное моделирование одежды. Конструкторско- технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242
Рак Е.В., Аверченков А.В., Кузьменко А.А., Сазонова А.С., Терехов М.В.	Формообразование	Москва: Флинта	2018	http://ibooks.ru/reading.php?short=1&productid=359420
Сухарева А. М., Сафронова М. В.	Формообразование и макетирование одежды. Часть 1	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1379
Махоткина Л. Ю., Гаврилова О. Е.	Конструирование плечевой и поясной одежды по ЕМКО СЭВ	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2015	http://www.iprbookshop.ru/61979.html
Сафронова И. Н., Балланд Т. В.	Основы производственного мастерства. Пластические свойства тканей как основа формообразования в дизайне костюма	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018264
Киселева В.В., Москвина М. А.	Конструкторско- технологическая подготовка производства. Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка лекал женской верхней одежды с использованием САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017738
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Сафронова М. В., Киселева В. В.	Учебная, педагогическая, производственная, преддипломная практики	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3499
Лесина О.А.	Формообразование и макетирование	СПб.: СПбГУПТД	2015	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2867
Шолин К. Ю.	Формообразование и макетирование одежды	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=1563
Сафронова И. Н.	Проектирование. Конспект лекций	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017611

Жукова И. А., Нессирио Т. Б.	Перспективные технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента. Технологический процесс изготовления современных корсетных изделий верхней одежды.	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018275
---------------------------------	---	----------------	------	---

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

Материалы Информационно-образовательной среды СПбГУПТД [Электронный ресурс].
 URL: http://sutd.ru/studentam/extramural_student/.
 Электронная библиотека ЭБС «IPRbooks», <http://www.iprbookshop.ru/>
 Официальные сайты журналов мод: (<http://www.vogue.ru/>, <http://modanews.ru>)
 ОАО «ЦНИИШП» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cniishp.ru/>
 Реферативная база данных Scopus [Электронный ресурс]. URL: <http://www.scopus.com>)

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

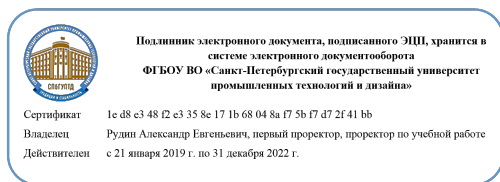
MicrosoftOfficeProfessional
 Microsoft Windows
 AutoCAD
 MicrosoftOfficeProfessional
 Microsoft Windows
 СПС КонсультантПлюс
 CorelDRAW

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Швейная лаборатория кафедры КИТШИ с комплектом необходимого оборудования для раскроя, изготовления и влажно-тепловой обработки узлов и швейных изделий, манекены типовых фигур

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е.Рудин

« 30 » июня 2020 года

Программа практики

Б2.В.01(П)

Производственная практика (технологическая (конструкторско-технологическая) практика)

Учебный план: ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра: **25** Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки: 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности
(специальность)

Профиль подготовки: Конструирование швейных изделий
(специализация)

Уровень образования: магистратура

Форма обучения: очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
4	УП	107,35	0,65	3	Зачет с оценкой
	ПП	107,35	0,65	3	
Итого	УП	107,35	0,65	3	
	ПП	107,35	0,65	3	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Денисова Ольга Игоревна

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Сформировать компетенции обучающегося в области решения производственных задач в ходе практической реализации дизайн-проектов в сфере производства швейных изделий

1.2 Задачи практики:

1 Демонстрация практического применения теоретических знаний по проектированию швейных изделий, полученных при изучении специальных дисциплин

2 Практическая реализация дизайн-проектов на основе созданной проектно-конструкторской документации

4 Практическая апробация методов сбора и анализа информации от предприятия.

5 Сформировать способность обучающихся к самостоятельной практической деятельности в сфере производства швейных изделий.

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Информационное обеспечение проектирования технологических процессов легкой промышленности

Проектирование одежды сложных форм и кроев

Теория, методы и организация принятия управленческих решений

Управление проектами

Учебная практика (научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы))

Инженерное творчество

Современные информационные технологии в дизайне изделий легкой промышленности

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Стратегический анализ ассортимента предприятий легкой промышленности

Художественное проектирование костюма

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
Знать: Подходы к выбору направления научного исследования с учетом разнообразия культур	
Уметь: Анализировать конкретные проблемы производства в процессе межкультурного взаимодействия	
Владеть: Навыками практического использования информации с учетом специфики межкультурного взаимодействия	
ПКО-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности	
Знать: Структуру производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности	
Уметь: Учитывать требования потребителей и производителей одежды, находить компромиссные решения	
Владеть: Навыками постановки цели и решения производственных задач отрасли	

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Анализ организационной и производственной структуры предприятия	4		О,ДС
Этап 1. Анализ эффективности взаимодействия подразделений предприятия на стадиях конструкторской и технологической подготовки производства, при проектировании новых моделей одежды		8	

Этап 2. Сравнительный анализ конкурентоспособности продукции предприятия и анализ возможностей практической адаптации авторских конструкторско-технологических разработок и подходов к проектированию при реализации процессов жизненного цикла швейного изделия	8	
Раздел 2. Аprobация в производственных условиях конструкторско-технологических решений в области проектирования швейных изделий в рамках тематики магистерского исследования		Пр,КПр
Этап 3. Разработка конструкторско-технологических решений в области проектирования швейных изделий	12	
Этап 4. Изготовление макетов моделей и их конструктивных элементов	24	
Раздел 3. Разработка учебно-методической и/или конструкторско-технологической документации на новые проектные решения в области производства швейных изделий в рамках тематики научного исследования		ДС,П
Этап 5. Анализ и систематизация материалов практики, корректировка документации	10	
Этап 6. Оформление в соответствии с действующими требованиями учебно-методической и/или конструкторско-технологической документации (в зависимости от задач исследования, определяемых тематикой ВКР) на авторские проектные решения в области разработки швейных изделий	45,35	
Итого в семестре	107,35	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)		
Всего контактная работа и СР по дисциплине	107,35	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-5	Обосновывает выбор концепции проектирования с позиций специфики социокультурной среды и традиций межкультурного взаимодействия, существующих в сфере реализации проектных решений Анализирует и систематизирует проблемы реализации проектных решений в конкретной социокультурной среде Разрабатывает варианты корректировки проектных решений швейных изделий в соответствии с представлением конечного потребителя, включая адаптацию внешнего вида швейных изделий к национальному и религиозному контексту, специфике социокультурной среды
ПКо-3	Ставит цели и формулирует задачи дизайн-проекта исходя из результатов анализа потребительских требований и возможностей производства Выявляет проблемы реализации дизайн-проекта в условиях производства и предлагает варианты их решения Применяет современные методы реализации проектных решений, аргументированно производит выбор пакета конфекционирования, приемов конструирования и технологии в производственных условиях

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы полностью соответствуют программе практики; изготовленные макеты и экспериментальные модели отличается новизна и актуальность проектно-конструкторского решения и отсутствие дефектов; качество оформления отчета полностью соответствует требованиям; полный, исчерпывающий ответ, глубокое понимание предмета
4 (хорошо)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики; изготовленные макеты и образцы не имеют значительных дефектов; подход к разработке проектно-конструкторских решений стандартный; качество оформления отчета имеет несущественные ошибки; студент ответил на большинство вопросов правильно
3 (удовлетворительно)	Обучающийся соблюдал сроки прохождения практики; отчетные материалы в целом соответствуют программе практики; изготовленные макеты и образцы имеют дефекты; подход к разработке проектно-конструкторских решений стандартный и слабообоснованный; в оформлении отчета имеются ошибки; ответ не полный, но студент понимает предмет в целом
2 (неудовлетворительно)	Обучающийся систематически нарушал сроки прохождения практики; отчетные материалы частично или полностью не соответствуют программе практики; качество отчета и/или представленных проектно-конструкторских решений в значительной степени не соответствует требованиям; неспособность ответить на вопросы преподавателя

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Структура процесса управления предприятием.
2	Структура ассортимента швейных изделий предприятия.
3	Парк оборудования подготовительно-раскройного цеха
4	Варианты адаптации проектных решений с учетом оборудования предприятия
5	Направления работы по повышению экономической эффективности разработок предприятия
6	Анализ сегмента потребителя. Необходимость дополнительных исследований для повышения эффективности разработок.
7	Анализ сегмента потребителя. Необходимость маркетинговых исследований спроса на новые швейные изделия
8	Проведите анализ материально-технической базы предприятия с позиции ее конкурентоспособности
9	Эффективность использования САПР предприятия
10	Потребительские требования к одежде, их учет при промышленном проектировании
11	Факторы, определяющие художественно-образное композиционное решение моделей одежды
12	Принципы технологичности и их учет на стадии изготовления лекал
13	Технологичность конструкции одежды. Факторы, определяющие технологичность конструкции.
14	Принципы конфекционирования рациональных пакетов одежды.
15	Состав документа технического описания на новую модель одежды
16	Принципы подбора моделей-аналогов. Критерии оценки уровня композиционного и конструктивного решения моделей-аналогов.
17	Последовательность описания художественно-технического оформления технического эскиза модели одежды
18	Сущность и задачи типового проектирования новых моделей одежды
19	Разработка требований к проектируемой конструкции одежды с учетом производственных условий
20	Стадии проектирования новых моделей одежды

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

Обучающиеся предоставляют письменный отчет, содержание которого отражает все этапы практики и анализ результатов проведенных работ. К отчету прилагаются фотографии и/или образцы макетов. Отчет обучающиеся выполняют индивидуально, содержание отчета согласовывается с руководителем практики. Оформление отчетов выполняется согласно требованиям действующей НТД. В процессе работы студент обязан использовать основную и дополнительную литературу, ресурсы «Интернет», материалы конференций и семинаров. Объем отчета – 25-30 страниц формата А4.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания и защиты отчета по практике, оценки качества конструкторско-технологических решений швейных изделий (макетов, экспериментальных образцов), собеседования, отзыва руководителя практики.

Процедура оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности) обучающегося, характеризующих этап (ы) формирования каждой компетенции (или ее части) осуществляется в процессе аттестации по критериям оценивания сформированности компетенций.

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Для успешного прохождения аттестации по практике обучающемуся необходимо получить оценку «удовлетворительно».

Оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации. По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет научный руководитель от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Лашина И. В.	Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32792.html
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и покроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276
Киселева В.В., Москвина М. А.	Конструкторско-технологическая подготовка производства. Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка лекал женской верхней одежды с использованием САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017738

Коваленко Ю. А., Махоткина Л. Ю., Сараева Т. И.	Конструирование изделий легкой промышленности	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2015	http://www.iprbooksh op.ru/62181.html
Соснина Н. О.	Макетирование костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2012	http://www.iprbooksh op.ru/18255.html
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Москвин А.Ю., Москвина М. А.	Компьютерные графические системы в проектировании одежды. САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=3469
Сухарева А. М., Сафронова М. В.	Формообразование и макетирование одежды. Часть 1	СПб.: СПбГУПТД	2013	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=1379
Макленкова С. Ю., Максимкина И. В.	Моделирование и конструирование одежды	Москва: Московский педагогический государственный университет	2018	http://www.iprbooksh op.ru/75809.html
Жукова И. А., Нессерио Т. Б.	Перспективные технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента. Особенности технологических процессов обработки высококачественной спортивной одежды из мембранных материалов	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2017761
Жукова И. А., Нессерио Т. Б.	Перспективные технологии изготовления швейных изделий различного ассортимента. Технологический процесс изготовления современных корсетных изделий верхней одежды.	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2018275
Денисова Т. В.	Адресное проектирование костюма. Проектирование одежды с объемным утеплителем	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=201714
Москвина М. А., Москвин А. Ю.	Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка эскизного проекта в программах векторной графики	Санкт-Петербург: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/ tp_ext_inf_publish.ph p?id=2019420
Иващенко М. А., Коробова А. Б., Бурцев А. Г.	Автоматизация процесса виртуальной примерки на трехмерную модель фигуры человека на этапе проектирования одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2013	http://www.iprbooksh op.ru/18251.html

Анисимова Н. В., Верещака Т. Ю.	Конструктивное моделирование одежды. Конструкторско-технологическая подготовка производства. Конструирование одежды. Основы конструкторской подготовки производства. Выбор прокладочных материалов для швейных изделий. Рекомендации по применению	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018242
Силич В. А., Силич М. П.	Моделирование и анализ бизнес-процессов	Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники	2011	http://www.iprbookshop.ru/13890.html
Сафронова М. В., Киселева В. В.	Учебная, педагогическая, производственная, преддипломная практики	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3499
Томина Т. А.	Выбор материалов для изготовления швейного изделия	Оренбург: Оренбургский государственный университет, ЭБС АСВ	2013	http://www.iprbookshop.ru/30103.html
Куличенко А. В., Бызова Е. В., Андреева И. В., Сметанина И. Н.	Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3479
Коваленко Ю. А., Гарипова Г. И., Фатхуллина Л. Р., Коваленко Р. В.	Избранные главы конструирования одежды. Системы конструирования одежды	Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет	2016	http://www.iprbookshop.ru/61846.html
Васильева Т. Ю., Мокрецова Л. О., Чиченева О. Н.	Компьютерная графика. 3D-моделирование с помощью системы автоматизированного проектирования AutoCAD	Москва: Издательский Дом МИСиС	2013	http://www.iprbookshop.ru/56064.html
Рудычев А. А., Гавриловская С. П., Никитина Е. А., Хлебенских Л. В.	Математическое моделирование в системе управления конкурентоспособностью	Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ	2016	http://www.iprbookshop.ru/80422.html

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Официальные сайты предприятий, Домов мод, дизайн-студий, авторских ателье: (btcgroup.ru, Stayer.su, ledisharm.com, zarina.ru, dress-proffi.ru, gerbera-tricotag.ru, zaitsevfamil.com, www.kisselenko.ru, www.leonidalexeev.com, www.kogel.ru, www.kotegova.com, www.parfionova.ru)
2. Официальные сайты журналов мод: (<http://www.vogue.ru/>, <http://modanews.ru>)
3. Научная электронная библиотека: <http://elibrary.ru>.
4. Российская государственная библиотека: <http://www.rsl.ru>.
5. Официальные сайты музеев: Русский музей [Электронный ресурс]. URL: <http://rusmuseum.ru/>, Этнографический музей [Электронный ресурс] URL: <http://ethnomuseum.ru/>
6. ОАО «ЦНИИШП» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.cniishp.ru/>
7. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии (Росстандарт) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gost.ru/wps/portal/>,
8. Портал Росстандарта по стандартизации [Электронный ресурс]. URL: <http://standard.gost.ru/wps/portal/>

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

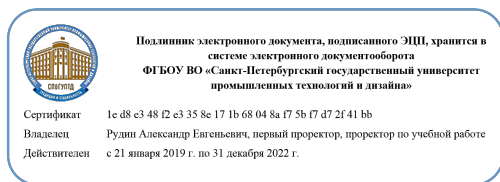
MicrosoftOfficeProfessional
Microsoft Windows
Microsoft Windows

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Практика производится с использованием материально-технической базы швейного предприятия, с которым заключен договор.

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е.Рудин

« 30 » июня 2020 года

Программа практики

Б2.В.02(Пд)

Производственная практика (преддипломная практика)

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ	Форма промежуточной аттестации
4	УП	215,35	0,65	6	Зачет с оценкой
	ПП	215,35	0,65	6	
Итого	УП	215,35	0,65	6	
	ПП	215,35	0,65	6	

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Сафронова
Викторовна

Мария

От выпускающей кафедры:
Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ПРАКТИКИ

1.1 Цель практики: Сформировать компетенции обучающегося в области научно-исследовательской и производственно-технологической деятельности в сфере производства изделий легкой промышленности, позволяющие вести научную и профессиональную деятельность с применением последних достижений науки и техники, классических и инновационных технологий при проектировании технологических процессов изготовления изделий.

1.2 Задачи практики:

Проверка и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения.

Всестороннее изучение технологических процессов массового производства изделий легкой промышленности, оборудования предприятий, передовых методов и приемов обработки изделий, выбранных для ВКР.

Овладение практическим опытом проведения научных исследований в области технологии изготовления изделий легкой промышленности

1.3 Требования к предварительной подготовке обучающегося:

Предварительная подготовка предполагает создание основы для формирования компетенций, указанных в п. 2, при изучении дисциплин:

Адресное проектирование костюма

Эргономическое проектирование одежды

Контроль и сертификация качества продукции

Разработка проектно-конструкторской документации в системе автоматизированного проектирования одежды

Учебная практика (технологическая (конструкторско-технологическая) практика)

Инновационные методы конструирования и моделирования изделий легкой промышленности

Проектирование одежды сложных форм и кроев

Защита интеллектуальной собственности

Современные материалы в производстве изделий легкой промышленности

Художественное проектирование костюма

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
Знать: Технические требования, предъявляемые к разрабатываемым проектам в условиях конкретного производства	
Уметь: Разрабатывать проекты в соответствии с запросами производства; сопровождать разработки техническими документами	
Владеть: Навыками исполнения технического задания на конкретном предприятии	
УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	
Знать: Принципы организации работы в команде	
Уметь: Организовывать работу нескольких исполнителей при работе над проектом изделия легкой промышленности; анализировать результаты проектной и исследовательской деятельности команды	
Владеть: Навыками проведения предпроектного анализа с коллективом исполнителей а с целью создания проекта, оценки качества результатов собственной исследовательской деятельности,	
ПКо-1 : Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы, интерпретирует и представляет результаты научных исследований в форме докладов, отчетов, рефератов, публикаций	
Знать: Научно-производственный профиль своей профессиональной деятельности	
Уметь: Проводить анализ производственной ситуации, оказывающей влияние на научно-практическую деятельность в области проектирования швейных изделий	
Владеть: навыками проведения обзора и анализа технической информации в области проектирования и производства швейных изделий для постановки и решения задач исследования	
ПКо-2 : Изучает патентную и другую научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт, проводит исследования конструкций, составляет практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности	
Знать: Источники получения научно-технической информации	
Уметь: Определять результаты научно-исследовательской деятельности и возможность оформления прав на объекты интеллектуальной собственности	
Владеть: Навыками проведения анализа патентной и научно-технической информации по теме исследования	

ПКо-4 : Участвует в подготовке, выполнении и защите дизайн-проекта, разрабатывает проектную документацию, оформляет законченные проектно-конструкторские работы, осуществляет авторский контроль поэтапного изготовления изделий легкой промышленности
Знать: 1) Последовательность стадий проектирования при разработке новых моделей одежды; 2) Состав документального сопровождения процесса разработки новой модели одежды;
Уметь: применять компьютерно-графические системы при разработке чертежей новых моделей одежды
Владеть: навыками оформления в САПР документации на конструкторские проекты
ПКп-1 : Способен использовать современные компьютерные графические системы для объемно-пространственного виртуального моделирования и разработки конструктивно-технологических решений изделий легкой промышленности
Знать: Современные компьютерные графические системы для реализации этапов проектирования швейного изделия
Уметь: Применять компьютерно-графические системы при разработке и оформлении конструкторской документации на новую модель одежды
Владеть: Навыками работы в наиболее популярных компьютерных графических системах

3 СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Наименование и содержание разделов (этапов)	Семестр	СР (часы)	Форма текущего контроля
Раздел 1. Изучение современной научной и производственной баз	4		О
Этап 1. Вводный инструктаж. Ознакомление с программой практики, правилами внутреннего распорядка предприятия, инструкциями по технике безопасности, условиями труда конструктора Экскурсия по структурным подразделениям. Структура производства и управления предприятием.		8	
Этап 2. Изучение системы формирования контроля и управления качеством продукции на всех этапах производства, возможностей авторского контроля.		8	
Этап 3. Изучение специфики и объема производства, ассортимента швейных изделий предприятия. Формирование новых коллекций. Изучение работы подготовительно-раскройного, экспериментального, швейного цехов.		16	
Раздел 2. Разработка модели и конструкторской документации изделия в рамках индивидуального задания			О,Д
Этап 4. Выбор ассортимента швейных изделий для дальнейшей проработки. Разработка и утверждение эскизов. Выбор пакета материалов с учетом технических возможностей предприятия.		24	
Этап 5. Ознакомление с методами конструирования, применяемыми на предприятии, использование систем САПР одежды. Разработка модельной конструкции по индивидуальному заданию.		36	
Этап 6. Выбор методов обработки всех узлов. Обсуждение технологии изготовления модели с учетом парка оборудования предприятия. Оптимизация конструктивно-технологических решений. Выполнение макета.		24	
Этап 7. Разработка полного комплекта лекал. Градация лекал на рекомендуемые размеры, полноты, роста.		60	

Этап 8. Изучение форм и содержания конструкторских документов предприятия на новую модель. Заполнение формы технического описания на разработанную модель.		24	
Этап 9. Подведение итогов. Обсуждение макетов, предложения по улучшению качества изделий и модернизации предприятия. Получение информации от предприятия для дальнейшего проектирования. Оформление отчета, отзыва от предприятия		15,35	
Итого в семестре		215,35	
Промежуточная аттестация (Зачет с оценкой)			
Всего контактная работа и СР по дисциплине		215,35	

4. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1 Описание показателей, критериев и системы оценивания результатов обучения

4.1.1 Показатели оценивания

Код компетенции	Показатели оценивания результатов обучения
УК-2	Анализирует структуру коллекции предприятия на перспективный сезон Разрабатывает собственный банк проектных решений Выстраивает план проекта в соответствии с техническим заданием и условиями конкретного производства
УК-3	Описывает структуру управления и особенности производственного цикла предприятия Выполняет конструкции одежды с использованием наработок и практики предприятия Разрабатывает мероприятия по улучшению качества разработки в соответствии с требованиями заказчика
ПКо-1	Описывает задачи и результаты научных исследований в форме докладов, отчетов, рефератов, публикаций Обосновывает выбор методов и интерпретацию результатов экспериментальной работы Представляет результаты исследований в области конструирования изделий легкой промышленности
ПКо-2	Выбирает и анализирует научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт для проектирования швейных изделий Выполняет исследования по совершенствованию конструкции и технологической обработки изделий легкой промышленности Разрабатывает практические рекомендации по анализу ассортимента предприятия легкой промышленности и разработке новых изделий
ПКп-1	Характеризует современные компьютерные графические системы виртуального моделирования, пространственного макетирования изделий легкой промышленности, направления их развития Проводит исследования по совершенствованию конструкции изделий легкой промышленности в среде 2D- 3D САПР Решает задачи инновационных исследований в области конструирования изделий легкой промышленности с использованием современных компьютерных графических систем
ПКо-4	Формулирует правила оформления законченных проектно-конструкторских работ и этапы осуществления авторского контроля при изготовлении изделий легкой промышленности Выполняет и защищает дизайн-проект, разрабатывает проектную документацию на изделия легкой промышленности

4.1.2 Система и критерии оценивания

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
	Устное собеседование
5 (отлично)	Обучающийся показал всесторонние и глубокие профессиональные знания, умение решать проблемы, возникающие во время прохождения практики, четко и правильно отвечал на вопросы по результатам практики, аккуратно и в полном объеме оформил все главы отчета и имеет отличную оценку в отзыве руководителя практики от предприятия. Практика пройдена в отведенные сроки.
4 (хорошо)	Обучающийся показал всесторонние и глубокие профессиональные знания, умение решать проблемы, возникающие во время прохождения практики, четко и правильно

	отвечал на вопросы по результатам практики, аккуратно и в полном объеме оформил все главы отчета и имеет отличную оценку в отзыве руководителя практики от предприятия. Практика пройдена в отведенные сроки.
3 (удовлетворительно)	Выставляется студенту, который при прохождении практики проявил отсутствие мотивации к профессиональной деятельности, отчет представил неполный, программу практики прошел не в полном объеме, имеет отзыв от предприятия с положительной оценкой. Индивидуальное задание выполнено. Практика пройдена в отведенные сроки.
2 (неудовлетворительно)	Выставляется студенту, который не выполнил программу практики в полном объеме. Индивидуальное задание содержит грубые ошибки. Практика пройдена частично, с нарушением сроков

4.2 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

4.2.1 Перечень контрольных вопросов

№ п/п	Формулировки вопросов
Семестр 4	
1	Структура и особенности производственного процесса предприятия.
2	Структура процесса управления предприятием.
3	Структура ассортимента швейных изделий предприятия.
4	Этапы контроля качества швейных изделий на базовом предприятии.
5	Парк оборудования подготовительно-раскройного цеха
6	Парк оборудования швейного цеха
7	Этапы запуска новых моделей, новых коллекций в производство.
8	Ассортимент и объем выпускаемой продукции легкой промышленности.
9	Анализ сегмента потребителя. Необходимость маркетинговых исследований спроса на новые швейные изделия .
10	Анализ сегмента потребителя. Необходимость дополнительных исследований для повышения эффективности разработок.
11	Материально-техническая база предприятия.
12	Варианты адаптации проектных решений с учетом оборудования предприятия
13	Производственные требования к одежде разработанного ассортимента
14	Потребительские требования к одежде разработанного ассортимента
15	Направления работы по повышению экономической эффективности разработок предприятия
16	Эффективность использования САПР предприятия
17	Анализ производственных условий для запуска модели.

4.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, владений (навыков и (или) практического опыта деятельности)

4.3.1 Условия допуска обучающегося к промежуточной аттестации и порядок ликвидации академической задолженности

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся»

4.3.2 Форма проведения промежуточной аттестации по практике

Устная ☒ Письменная ☐ Компьютерное тестирование ☐ Иная ☐

4.3.3 Требования к оформлению отчётности по практике

По итогам производственной практики обучающийся готовит и защищает письменный отчет с отзывом от предприятия.

Отчет по производственной практике должен иметь следующее содержание:

Введение

1. Описание структуры предприятия.

2. Анализ выпускаемого ассортимента и сегмента потребителя. Выбор ассортимента для проработки.

3. Формирование качества и его контроль на всех этапах проектирования и производства одежды.

4. Заключительный контроль продукции, анализ наиболее часто встречающихся дефектов.

5. Описание (при условии, что она есть на предприятии) САПР одежды.

6. Эскиз изделия и подбор пакета материалов.

7. Методы обработки узлов

8. Техническая документация на разработанное студентом изделие

8.4. Техническое описание (по форме предприятия)

Заключение

Список использованных источников

Отчет выполняется обучающимся индивидуально объемом 20-30 страниц, должен быть оформлен и защищен на кафедре КиТШИ не позднее установленного срока. В отзыве от предприятия указывается характеристика студента, объем выполненной обучающимся работы, степень грамотности использования ресурсов предприятия, самостоятельности работы, оценка результатов практики.

4.3.4 Порядок проведения промежуточной аттестации по практике

Аттестация проводится на выпускающей кафедре на основании анализа содержания отчета по практике, собеседования, отзывов руководителей практики и оценки, выставленной обучающемуся на базе практики.

Если практика проводилась на выпускающей кафедре СПбГУПТД, оценку в отзыве проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры. Если практика проводилась в профильной организации (структурном подразделении СПбГУПТД), оценку в отзыве проставляет руководитель практики от профильной организации (руководитель структурного подразделения СПбГУПТД).

Для оценивания результатов прохождения практики и выставления зачета с оценкой в ведомость и зачетную книжку используется традиционная шкала оценивания, предполагающая выставление оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

По результатам аттестации оценку в ведомости и зачетной книжке проставляет руководитель практики от выпускающей кафедры или заведующий выпускающей кафедрой.

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
5.1.1 Основная учебная литература				
Киселева В. В., Перминова К. В.	Адресное проектирование костюма. Особенности конструирования и моделирования женской одежды из натурального меха	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018235
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и покроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276

Денисова Т. В.	Адресное проектирование костюма. Проектирование одежды с объемным утеплителем	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=201714
Киселева В.В., Москвина М. А.	Конструкторско-технологическая подготовка производства. Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка лекал женской верхней одежды с использованием САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017738
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Сафронова М. В.	Проектирование одежды сложных форм и покроев. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3500
Киселева В. В.	Адресное проектирование костюма. Курсовой проект	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3410

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности <https://www.rustekstile.ru/>
2. Портал легкой промышленности Legport.ru. <https://legport.ru>
3. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
4. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

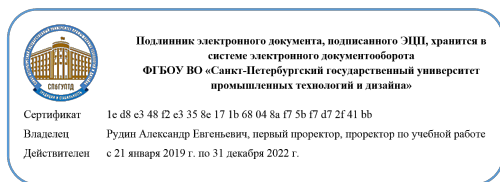
5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
 AutoCAD
 AutoCAD Design
 BustCAD 3D Ind
 САПР COMTENSE
 Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека
 Трёхмерное проектирование одежды (ТПО)
 Adobe Illustrator
 CorelDRAW

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по практике

Аудитория	Оснащение
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»
(СПбГУПТД)



УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор, проректор по
УР

А.Е.Рудин

« 30 » июня 2020 года

Программа выпускной квалификационной работы

Б3.01(Д)

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

Учебный план:

ФГОС3++_2020-2021_29.04.05_ИТМ_ОО_КШИ.plx

Кафедра:

25

Конструирования и технологии швейных изделий

Направление подготовки:
(специальность)

29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности

Профиль подготовки:
(специализация)

Конструирование швейных изделий

Уровень образования:

магистратура

Форма обучения:

очная

План учебного процесса

Семестр		Сам. работа	Контроль, час.	Трудоёмкость, ЗЕТ
4	УП	293,5	30,5	9
Итого	УП	293,5	30,5	9

Санкт-Петербург
2020

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 29.04.05 Конструирование изделий легкой промышленности, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.09.2017 г. № 970

Составитель (и):

кандидат технических наук, Доцент

Киселёва
Васильевна

Вера

доктор технических наук, Профессор

Сурженко
Яковлевич

Евгений

От кафедры составителя:

Заведующий кафедрой конструирования и технологии
швейных изделий

Сурженко Евгений
Яковлевич

От выпускающей кафедры:

Заведующий кафедрой

Сурженко Евгений
Яковлевич

Методический отдел: Макаренко С.В.

1 ВВЕДЕНИЕ К ПРОГРАММЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

1.1 Цель ВКР: Оценить соответствие результатов освоения образовательной программы (компетенций) выпускников требованиям федерального государственного образовательного стандарта высшего образования и подтвердить их способность и готовность использовать знания, умения и практический опыт в области конструирования и производства швейных изделий.

1.2 Задачи ВКР:

- Оценить степень сформированности универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, приобретенных выпускниками.
- Проверить уровень подготовки выпускника к решению профессиональных задач в области конструирования одежды

2 КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ИНДИКАТОРЫ ДОСТИЖЕНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ

УК-1: Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Знает: методы системного и критического анализа; методики разработки стратегии действий для выявления и решения проблемной ситуации
Умеет: применять методы системного критического анализа проблемных ситуаций; разрабатывать стратегию действий, принимать конкретные решения для ее реализации; объяснять цели и формулировать задачи, обеспечивающие разрешение проблемных ситуаций.
Владеет: методологией системного и критического анализа проблемных ситуаций; методиками постановки цели, разработки стратегий действий и определения способов ее достижения. приемы
УК-2: Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Знает: этапы жизненного цикла проекта; методы разработки и управления проектами.
Умеет: разрабатывать проект с учетом анализа альтернативных вариантов его реализации, определять этапы, основные направления работ; объяснять цели и формулировать задачи, связанные с подготовкой и реализацией проекта; осуществлять руководство реализацией проекта на всех этапах его жизненного цикла
Владеет: методиками разработки и управления проектом; методами оценки потребности в ресурсах и эффективности проекта; навыками привлечения и эффективного использования необходимых ресурсов в условиях различных ограничений. управленческих
УК-3: Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
Знает: Методики формирования команд; методы разработки командной стратегии и эффективного руководства коллективами; основные теории лидерства и стили руководства
Умеет: Разрабатывать командную стратегию; формулировать задачи членам команды для достижения поставленной цели; применять эффективные стили руководства командой
Владеет: Умением анализировать, проектировать и организовывать коммуникации в команде для достижения поставленной цели; методами организации и управления коллективом
УК-4: Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Знает: Современные коммуникативные технологии; правила и особенности деловой коммуникации в том числе на иностранном(ых) языке(ах)
Умеет: Применять на практике коммуникативные технологии делового общения, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Владеет: Навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме, в том числе на иностранном(ых) языке(ах)
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Знает: Особенности различных культур мира; правила и технологии эффективного межкультурного взаимодействия
Умеет: Анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Владеет: Методами и навыками эффективного межкультурного взаимодействия

УК-6: Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
Знает: Современные методики самооценки, самоконтроля и саморазвития, в том числе здоровьесбережения; основные принципы определения приоритетов личностного развития исходя из стратегии карьерного роста и требований рынка труда	
Умеет: Применять методики самооценки и самоконтроля; определять приоритеты и способы совершенствования собственной деятельности	
Владеет: Технологиями и навыками определения и реализации приоритетов собственной деятельности и ее совершенствования на основе самооценки, самоконтроля и принципов саморазвития в течение всей жизни, в том числе с использованием здоровьесберегающих подходов	
ОПК-1: Способен анализировать и систематизировать естественнонаучные и общетехнические знания, совершенствовать методы математического анализа и моделирования, используемые при конструировании изделий легкой промышленности	
Знает: Области естественнонаучных и общетехнических знаний, используемых при конструировании изделий легкой промышленности	
Умеет: Анализировать и систематизировать естественнонаучные и общетехнические знания, используемые при конструировании изделий легкой промышленности	
Владеет: Навыками использования методов математического анализа и моделирования, применяемых в разных областях естественнонаучных и общетехнических знаний, для совершенствования конструкций изделий легкой промышленности	
ОПК-2: Способен осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности, проводить сравнительный анализ и оценку эстетического и технического уровня аналогичной отечественной и зарубежной продукции	
Знает: Методы анализа и виды патентной и другой научно-технической информации, используемой при конструировании изделий легкой промышленности	
Умеет: Осуществлять отбор и анализ патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных, этапах конструирования изделий легкой промышленности	
Владеет: Навыками проведения сравнительного анализа и оценки эстетического и технического уровня продукции	
ОПК-3: Способен анализировать требования, предъявляемые потребителем к изделиям легкой промышленности, технические возможности предприятия для их выполнения и разрабатывать структуру рационального ассортимента одежды, обуви, аксессуаров, изделий из кожи и меха, кожгалантереи	
Знает: Методы сравнительного анализа и оценки эстетического и технического уровня продукции, патентной и другой научно-технической информации, необходимой на различных стадиях конструирования изделий легкой промышленности	
Умеет: Сравнить и обоснованно выбрать патентные, научно-технические источники и модели- аналоги, для разработки требований, используемых на разных стадиях конструирования изделий легкой промышленности	
Владеет: Навыком сравнительной оценки эстетического и технического уровня изделий легкой промышленности на различных стадиях конструирования на основе анализа аналогичной отечественной и зарубежной продукции, патентной и другой научно-технической информации	
ОПК-4: Способен использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности и участвовать в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха	
Знает: Информационные технологии и современные компьютерные графические системы, пригодные для использования в профессиональной деятельности	
Умеет: Использовать информационные технологии и современные компьютерные графические системы в профессиональной деятельности	
Владеет: Представлением об участии конструктора в разработке прикладных программ для проектирования моделей швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха	
ОПК-5: Способен участвовать в выполнении научно-исследовательских и экспериментальных работ, выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности на основе исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, традиционных и новых методов конструирования	
Знает: Технические средства, традиционные и новые методы конструирования изделий легкой промышленности	
Умеет: Выбирать эффективные технические средства и разрабатывать методы проектирования изделий легкой промышленности	
Владеет: Навыками участия в проведении исследований антропометрических и биомеханических показателей тела человека, иных научно-исследовательских и экспериментальных работ	

ОПК-6: Способен разрабатывать научно-техническую, нормативную и конструкторско-технологическую документацию на новые изделия легкой промышленности с учетом конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и производственных условий
Знает: Методы определения конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и анализа производственных условий
Умеет: Разрабатывать научно-техническую, нормативную и конструкторско-технологическую документацию на новые изделия легкой промышленности
Владеет: Навыком учета требований потребителей и производственных условий при разработке научно-технической, нормативной и конструкторско-технологической документации на новые изделия легкой промышленности
ОПК-7: Способен формулировать цели проекта, анализировать результаты предпроектных исследований, разрабатывать образцы изделий легкой промышленности, осуществлять авторский контроль поэтапного изготовления швейных, трикотажных изделий, одежды, обуви, аксессуаров, кожгалантереи, изделий из кожи и меха
Знает: Номенклатуру конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и характеристики производственных условий
Умеет: Обоснованно выбирать наиболее значимые конструктивно-технологические, эстетические, экономические, экологические и иные требования потребителей и характеристики производственных условий для разработки образцов изделий легкой промышленности
Владеет: Навыком разработки образцов изделий легкой промышленности, с учетом наиболее значимых конструктивно-технологических, эстетических, экономических, экологических и иных требований потребителей и производственных условий
ОПК-8: Способен прогнозировать потребности рынков в продукции легкой промышленности, разрабатывать план и анализировать эффективность мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха
Знает: Способы прогнозирования потребности рынков в продукции легкой промышленности
Умеет: Разрабатывать план по улучшению потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности
Владеет: Способом анализа эффективности мероприятий по улучшению потребительских свойств и качества изделий легкой промышленности, в том числе одежды, обуви, кожгалантереи и аксессуаров, изделий из кожи и меха.
ПКо-1 : Ставит задачи исследования в области конструирования изделий легкой промышленности, выбирает методы экспериментальной работы, интерпретирует и представляет результаты научных исследований в форме докладов, отчетов, рефератов, публикаций
Знает: Порядок представления результатов научных исследований в формах докладов, отчетов, рефератов, публикаций
Умеет: Обосновывать выбор методов и интерпретировать результаты экспериментальной работы
Владеет: Способностью ставить задачи исследований в области конструирования изделий легкой промышленности
ПКо-2 : Изучает патентную и другую научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт, проводит исследования конструкций, составляет практические рекомендации по совершенствованию методик конструирования и проектированию рационального ассортимента изделий легкой промышленности
Знает: Научно-техническую информацию, отечественный и зарубежный опыт для профессиональной деятельности по приобретенной квалификации
Умеет: Проводить исследования по совершенствованию конструкции и технологии изделий легкой промышленности
Владеет: Способностью составлять практические рекомендации по формированию рационального ассортимента легкой промышленности
ПКо-3 : Формулирует цели и задачи дизайн-проекта, находит способы их достижения и решения с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Знает: Производственные и потребительские требования к изделиям легкой промышленности
Умеет: Формулировать цели и задачи дизайн-проекта с учетом производственных и потребительских требований к изделиям легкой промышленности
Владеет: Способами достижения и решения целей и задач дизайн-проекта, применительно к изделиям легкой промышленности
ПКо-4 : Участвует в подготовке, выполнении и защите дизайн-проекта, разрабатывает проектную документацию, оформляет законченные проектно-конструкторские работы, осуществляет авторский контроль поэтапного изготовления изделий легкой промышленности
Знает: Правила оформления законченных проектно-конструкторских работ и осуществления авторского контроля поэтапного изготовления изделий легкой промышленности
Умеет: Разрабатывать проектную документацию на изделия легкой промышленности
Владеет: Методами подготовки, выполнения и защиты дизайн-проекта изделий легкой промышленности

ПКп-1 : Способен использовать современные компьютерные графические системы для объемно-пространственного виртуального моделирования и разработки конструктивно-технологических решений изделий легкой промышленности
Знает: Современные компьютерно-графические системы виртуального моделирования и проектирования изделий легкой промышленности, направления их развития
Умеет: Проводить исследования по совершенствованию конструкции изделий легкой промышленности в среде 2D- 3D САПР
Владеет: Способностью ставить задачи инновационных исследований в области конструирования изделий легкой промышленности

3 ВЫПОЛНЕНИЕ И ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

3.1 Вид выпускной квалификационной работы

Индивидуальная

☒

Групповой проект

☐

3.2 Основные направления и тематики выпускных квалификационных работ

Основные направления ВКР:

- Совершенствование методов проектирования специальной одежды для различных условий труда и климата;
- Разработка компьютерных технологий проектирования и производства одежды;
- Совершенствование методов проектирования и производства одежды различного назначения с учетом свойств материалов и особенностей телосложения.

Темы ВКР:

1. «Систематизация проектной информации и разработка конкурентоспособных изделий плечевой одежды для беременных»;
 2. «Совершенствование конструкции театрального костюма (мужского фрака) для ситуации с выраженным двигательным компонентом сценической деятельности»;
 3. «Конструктивно – технологические особенности проектирования театрального костюма сложных форм и объемов»;
 4. «Проектирование женских брюк с учетом особенностей телосложения»;
 5. «Художественный образ как синтез костюма и тела».
- Эти темы были защищены на выпускающей кафедре в 2011 -2015г.

3.3 Организация руководства выпускной квалификационной работой

регламентируется локальным нормативным актом СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования»

3.4 Критерии оценивания результатов выполнения и защиты выпускной квалификационной работы

Шкала оценивания	Критерии оценивания сформированности компетенций
5 (отлично)	Тема ВКР полностью раскрыта на основе достаточной аналитической базы, достоверной и полной информационной базы, адекватности и обоснованности примененных методов исследования. Материал ВКР изложен грамотно и логично, разделы работы обоснованы и взаимосвязаны. ВКР полностью соответствует заданию и всем его составляющим, качество полученных результатов соответствуют заявленным. ВКР является завершенной работой, оригинальность текста составляет более 75%. Доклад логичный, полностью отражает результаты проведенного исследования. Структура доклада отражает логику положений, выносимых на защиту, регламент выступления соблюдается. Презентация полностью отражает цели, задачи, методы и результаты исследования. Ответы на вопросы даны полные, точные, аргументированные, демонстрируют всестороннее владение тематикой ВКР и научную эрудицию.
4 (хорошо)	Тема ВКР полностью раскрыта на основе достаточной аналитической базы, достоверной и полной информационной базы, адекватности и обоснованности примененных методов исследования. Результаты исследования в ВКР изложены грамотно, но выявлены нарушения системности изложения, повторы, неточности. Недостаточно обоснованы выводы и рекомендации. ВКР является завершенной работой, оригинальность текста составляет более 70%. Доклад логичный, полностью отражает результаты проведенного исследования. Не полностью выполнены требования к регламенту, обоснованности выбора положений, выносимых на защиту.

	Презентация полностью отражает цели, задачи, методы и результаты исследования, но имеются несущественные замечания к качеству презентации и демонстрационных материалов и их соответствию докладу. Ответы на вопросы даны не в полном объеме.
3 (удовлетворительно)	ментов ВКР в сторону увеличения первой (теоретической) главы. Информация преобразуется не корректно, выводы отсутствуют. Отсутствует системность описания методики проведения исследования. ВКР является завершенной работой, авторский вклад составляет более 55%. Пояснительная записка и демонстрационные материалы оформлены с нарушениями требований ГОСТ 7.32-2001 «Отчет по НИР». В докладе не обоснованы положения, выносимые на защиту, нарушена логическая последовательность и аргументация. Превышен регламент выступления. Низкое качество презентации и демонстрационных материалов, отмечено недостаточное владение разнообразными способами преобразования данных и их визуализации. Ответы на вопросы содержат ошибки, повторы, демонстрируют слабое владение понятийным аппаратом и методами аргументации.
2 (неудовлетворительно)	Содержание ВКР не соответствует заданию, имеются существенные преобразования информации и баз данных, отсутствуют ошибки в расчетах, примененных методах библиографические ссылки в тексте. Заявленные цели работы не достигнуты, недостаточно обоснованы все структурные элементы работы и отсутствует связь между ними. ВКР является не завершенной работой, авторский вклад составляет менее 55%. Нарушен регламент, имеются ошибки в использовании профессиональных терминов, обучающийся не ориентируется в тексте доклада. Презентация не соответствует теме ВКР, есть ошибки в представленном материале. Ответы на поставленные вопросы не получены или в них представлены ошибочные сведения.

3.5 Требования к выпускным квалификационным работам и порядку их выполнения

3.5.1 Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы

Объем пояснительной записки, включая чертежи и рисунки, составляет около 100 страниц.

Содержание и структура ВКР должна отражать общую логическую цепочку исследования по заданной теме и включать следующие разделы:

Вариант структуры ВКР для проектно-дизайнерского вида деятельности:

Введение

1. Анализ проектной ситуации или предпроектные исследования. Анализ состояния вопроса.

2. Разработка требований к проектируемой одежде.

3. Разработка конструкторско – технологических решений, отвечающих требованиям, сформулированным в разделе 2.

4. Апробация результатов исследования.

Заключение

Список используемых источников.

Приложения

Вариант структуры ВКР для научно – исследовательского вида деятельности:

Введение (с обоснованием актуальности выбранной темы).

1. Постановка цели и конкретных задач исследования. Определение объекта и предмета исследования.

2. Выбор методов (методики) проведения исследования.

3. Описание процесса исследования.

4. Формулирование выводов и оценка полученных результатов.

Заключение

Список используемых источников.

Приложения

3.5.2 Правила оформления выпускной квалификационной работы

Пояснительная записка и демонстрационные материалы оформляются в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32-2001 «Отчет по НИР».

Для защиты готовится раздаточный материал, в который включаются основные чертежи и таблицы, материалы, которые наглядно иллюстрируют полученные результаты в ходе выполнения ВКР. Количество экземпляров раздаточного материала соответствует количеству членов ГАК.

3.6 Порядок выполнения выпускной квалификационной работы и подготовки текста ВКР для размещения в ЭБС

Подготовка выпускной квалификационной работы включает оформление документов и материалов, связанных с ее защитой, подготовку к выступлению на заседании Государственной аттестационной комиссии (ГАК) и саму процедуру защиты этой выпускной работы.

Полностью оформленная ВКР представляется научному руководителю, который дает письменное заключение на работу (отзыв). Заканчивается письменное заключение научного руководителя указанием на степень соответствия ВКР требованиям, предъявляемым к выпускным работам магистратуры.

ВКР магистров подвергается обязательному рецензированию. Рецензент назначается из специалистов той области знания, по тематике которой выполнена работа. Рецензент обязан провести квалифицированный анализ существа и основных положений рецензируемой диссертации, а также оценить актуальность избранной темы, самостоятельность подхода к ее разработке, наличие собственной точки зрения, умение пользоваться методами научного исследования, степень обоснованности выводов и рекомендаций, достоверность полученных результатов, их новизну и практическую значимость, а также дать оценку работы по пятибалльной системе. Кроме того, отмечаются и недостатки работы. Объем рецензии составляет обычно от двух до пяти страниц текста. Этот документ зачитывается на заседании ГАК при обсуждении результатов защиты работы.

Содержание рецензии доводится до сведения автора работы не позже чем за два дня до защиты с тем, чтобы он мог заранее подготовить ответы по существу сделанных рецензентом замечаний.

Законченная работа вместе с заключением руководителя и рецензией специалиста представляется в ГАК.

За месяц до защиты ВКР текст работы направляется руководителю для проверки оригинальности работы в системе «Антиплагиат-ВУЗ». Для ВКР магистратуры процент оригинального текста допускается не менее 70 %. Результаты проверки в системе «Антиплагиат» указываются в отзыве руководителя ВКР и выполняется подготовка текста ВКР для размещения в ЭБС, для этого диска должны быть представлены

1. ВКР в формате Word
2. ВКР в формате pdf со сканом титульного листа для размещения в ЭБС
3. Файл чертежей в оригинальном формате (Автокад, Грация и т.д.)
4. Презентация работы.
5. Справка о прохождении процедуры «Антиплагиат»

4 ОСОБЕННОСТИ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

4.1 Особенности процедуры защиты ВКР

Особенности процедуры проведения государственной итоговой аттестации регламентируются разделом 6 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

К защите магистрант готовит конспект доклада.

К защите готовится компьютерная презентация, в которой иллюстрируются основные положения и результаты работы.

Ответы на вопросы, замечания и пожелания, которые содержатся в отзыве официального рецензента, готовятся в письменном виде.

Защита ВКР происходит публично на заседании ГАК. Сначала председатель комиссии представляет магистранта и тему его работы. Затем следует доклад магистранта о проделанной работе (не более 15 мин.).

После доклада председателем зачитывается отзыв руководителя, рецензию, и магистрант отвечает на замечания, сделанные в отзыве. Затем проходит научная дискуссия с участием членов ГАК и подводятся итоги и принимается решение об оценке работы и при успешной защите выносится решение о присвоении выпускнику степень «магистр»

4.2 Особенности процедуры защиты ВКР для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Особенности проведения государственной аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья регламентируются разделом 7 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

4.3 Порядок подачи и рассмотрения апелляций

Процедура апелляции по результатам государственных аттестационных испытаний регламентируется разделом 8 локального нормативного акта СПбГУПТД «Положение о государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования».

5. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

5.1 Учебная литература

Автор	Заглавие	Издательство	Год издания	Ссылка
-------	----------	--------------	-------------	--------

5.1.1 Основная учебная литература				
Киселева В. В., Москвина М. А.	Конструкторско-технологическая подготовка производства. Компьютерные графические системы в проектировании одежды. Разработка лекал женской верхней одежды с использованием САПР AutoCAD	СПб.: СПбГУПТД	2017	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2017738
Киселева В. В., Эмдина Т. Л.	Конструирование одежды. Конструктивное моделирование одежды. Проектирование одежды сложных форм и покроев. Разработка конструкции воротников с лацканами в женской одежде	СПб.: СПбГУПТД	2019	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2019276
Киселева В. В., Перминова К. В.	Адресное проектирование костюма. Особенности конструирования и моделирования женской одежды из натурального меха	СПб.: СПбГУПТД	2018	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=2018235
Азиева Е. В., Филатова Е. В.	Зрительные иллюзии в дизайне костюма	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32785.html
Чижик М. А., Иванцова Т. М.	Проектирование швейных изделий из систем материалов с объёмными утеплителями	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32793.html
Васильев А.	История моды: Костюмы русского театра XIX — XX веков: Выпуск 17	Москва: Этерна	2011	http://www.iprbookshop.ru/45949.html
Алексеев И. В., Бодрякова Л. Н., Зарипова Р. Х., Ковалева Н. И., Немирова Л. Ф., Старовойтов А. А.	Производство меховой одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/26689.html
5.1.2 Дополнительная учебная литература				
Киселева В. В., Сафронова М. В.	Государственная итоговая аттестация	СПб.: СПбГУПТД	2016	http://publish.sutd.ru/tp_ext_inf_publish.php?id=3409
Лашина И. В.	Проблемные вопросы и совершенствование процесса проектирования женской поясной одежды	Омск: Омский государственный институт сервиса, Омский государственный технический университет	2014	http://www.iprbookshop.ru/32792.html

5.2 Перечень профессиональных баз данных и информационно-справочных систем

1. Программа развития конкурентоспособности текстильной и лёгкой промышленности
<https://www.rustekstile.ru/>
2. РОСЛЕГПРОМ
<http://www.roslegprom.ru/>
3. Legport.ru. <https://legport.ru>
4. Электронно-библиотечная система IPRbooks [Электронный ресурс]. URL: <http://www.iprbookshop.ru/>
5. Электронная библиотека учебных изданий СПбГУПТД [Электронный ресурс]. URL: <http://publish.sutd.ru>

5.3 Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения

MicrosoftOfficeProfessional
 Microsoft Windows
 3ds MAX
 Access RUS OLP NL Acdmc
 AutoCAD Design
 BustCAD 3D Ind
 Photoshop CC Multiple Platforms Multi European Languages Team LicSub Level 4 (100+) Education Device
 license
 Программная система для обнаружения текстовых заимствований в учебных и научных работах
 «Антиплагиат.ВУЗ» версии 3.3
 САПР COMTENSE
 Способ бесконтактного измерения прямых линейных размерных признаков фигуры человека
 Студенческая версия системы комплексной автоматизации конструкторской и технологической подготовки
 производства швейных изделий САПР «ГРАЦИЯ»
 Трёхмерное проектирование одежды (ТПО)
 CorelDRAW

5.4 Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Аудитория	Оснащение
Лекционная аудитория	Мультимедийное оборудование, специализированная мебель, доска
Учебная аудитория	Специализированная мебель, доска
Компьютерный класс	Мультимедийное оборудование, компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-