

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

Направление подготовки	54.03.03 Искусство костюма и текстиля
Профиль подготовки	Художественное проектирование текстильных изделий
Уровень образования	Бакалавриат

Б1.Б.1 История

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ исторического мышления.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Становление российского государства в контексте мировой истории
- Учебный модуль 2. Россия и мир в новое и новейшее время

3. Перечень компетенций

- ОК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
-

Б1.Б.2 Философия

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе
- Учебный модуль 2. Философское учение о бытии
- Учебный модуль 3. Философское учение о познании
- Учебный модуль 4. Общество и человек в зеркале философии

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ОК-4
- ОК-6
- ОПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.Б.3 Иностранный язык

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области иностранного языка, необходимые для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования, развития когнитивных и исследовательских умений, повышения общей культуры и воспитания толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1. Иностранный язык для общих целей. Бытовая сфера общения. СЕМЬЯ И ДОСУГ.

Учебный модуль 2. Иностранный язык для общих целей. . Социально-культурная сфера общения.

ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА И ЗДОРОВЬЕ.

Учебный модуль 3. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧНОЕ В СТРАНАХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУРАХ. ТУРИЗМ.

Учебный модуль 4. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

Учебный модуль 5. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

Учебный модуль 6. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНТАКТЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ.

Учебный модуль 7. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗБРАННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Учебный модуль 8. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗУЧАЕМАЯ НАУКА: ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

3. Перечень компетенций

ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

8 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачёт. Экзамен

Б1.Б.4 Русский язык и культура речи

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в речевой коммуникации (общей и профессиональной) на русском языке.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Язык, речь и речевое общение
- Учебный модуль 2. Функциональные стили и основы ораторского искусства.

3. Перечень компетенций

- ОК-1, ОК-2, ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.Б.5 Правоведение

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области правовых знаний, обеспечивающих усвоение сущностных характеристик права, общую ориентацию в системе законодательства и практике его применения, а также возможность дальнейшего углубленного изучения отдельных правовых дисциплин

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общая теория государства и права
- Учебный модуль 2. Отрасли российского права

•

3. Перечень компетенций

- ОПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Б1.Б.6 Социология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области социологии. Изучение предполагает научное осмысление процессов общественной жизни, их сущность, содержание, динамику развития, помогает понять обучающемуся сложные проблемы социального развития.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Социология как наука об обществе
- Учебный модуль 2. Человек. Культура. Общество. Методология социологического исследования

3. Перечень компетенций

- ОК-4
- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.7 Экономика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области экономической теории, позволяющие получить целостное представление о механизмах функционирования рыночной экономики и принятии решений в динамичной экономической среде

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Экономика как наука
- Учебный модуль 2. Микроэкономика
- Учебный модуль 3. Система макроэкономических взаимосвязей в национальной экономике
- Учебный модуль 4. Макроэкономическая политика государства

3. Перечень компетенций

- ОК-5
- ОК-6
- ОПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- зачет

Б1. Б.8 Физическая культура и спорт

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Физическая культура в жизнедеятельности студента
- Учебный модуль 2. Основы здорового образа жизни

3. Перечень компетенций

- ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Б1.Б.9 Безопасность жизнедеятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области безопасности жизнедеятельности, позволяющие осуществлять безопасную эксплуатацию технических систем при нормальных производственных условиях и в чрезвычайных ситуациях

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности

Учебный модуль 2. Анализ условий труда

Учебный модуль 3. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях

3. Перечень компетенций

- ОПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.Б.10 История искусств

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области истории и теории искусств

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Искусство Древнего мира. Искусство Византии и стран западной Европы в средние века
- Учебный модуль 2. Искусство Возрождения. Искусство западноевропейских стран XVII века
- Учебный модуль 3. Искусство западноевропейских стран XVIII века
- Учебный модуль 4. Искусство западноевропейских стран XIX века
- Учебный модуль 5. История древнерусского искусства
- Учебный модуль 6. Русское искусство XVIII в.
- Учебный модуль 7. Русское искусство первой половины XIX века

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 9 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены
- Зачет

Б1.Б.11 Рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области практического рисования, овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Приобретение навыков изображения объектов предметного мира. Изучение перспективы и линейно-конструктивного решения.
- Учебный модуль 2. Приобретение навыков изображения объектов предметного мира с тональным решением
- Учебный модуль 3. Изучение строения частей головы человека и изображение ее с помощью графических средств.

- Учебный модуль 4. Приобретение навыков изображения головы человека на основании пластической анатомии.
- Учебный модуль 5. Изучение строения растительных форм в природе. Рисование растительных элементов, передача характера и отличия различных растений
- Учебный модуль 6. Изучение пропорций человека с учетом пластической анатомии и скелетного каркаса.
- Учебный модуль 7. Изучение пластических особенностей фигуры человека, передача движения и характера складок одежды
- Учебный модуль 8. Изучение отдельных частей строения фигуры человека.
- Учебный модуль 9. Изучение фигуры человека. Взаимосвязь частей между собой. Построение фигуры человека с учетом пластической анатомии

3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Б1.Б.12 Живопись

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области практического рисования, овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Ознакомление с методами академической живописи, с техникой работы акварелью.
- Учебный модуль 2. Изучение тепло-холодности в предметах и драпировках, сближенных по тону.
- Учебный модуль 3. Выполнение более сложных натюрмортов с контрастными и орнаментальными драпировками.
- Учебный модуль 4. Изображение гипсовой головы, построение и лепка формы с помощью цвета, тепло-холодности отношений и взаимосвязь с предметами в натюрморте.
- Учебный модуль 5. Изучение принципов написания пейзажа, а также отдельно взятых растительных форм.
- Учебный модуль 6. Изучение кроющих техник. Изучение принципов построения головы человека с помощью цвета и тона в технике гуашь, темпера.
- Учебный модуль 7. Изучение принципов построения и написании в технике гуашь, темпера фигуры человека с руками. Взаимосвязь головы с плечевым поясом, построение и написание кистей рук. Компонировка фигуры в формате.
- Учебный модуль 8. Изучение фигуры человека. Влияние фигуры на характер складок одежды, передача с помощью цвета.
- Учебный модуль 9. Изучение строения фигуры человека и влияние окружающей среды на колористическое окружение фигуры

3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Б1.Б.13 Технический рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области теоретических и практических основ построения архитектурных и дизайнерских чертежей, одновременно развивая навыки в чтении готовых чертежей.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Технический рисунок
- Учебный модуль 2. Перспектива. Тени

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б14 Пластическая анатомия

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области пластической анатомии, овладения способностью, анализировать, интерпретировать строение человеческого тела

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общие сведения о пластической анатомии.
- Учебный модуль 2. Пластическая анатомия головы человека
- Учебный модуль 3. Пластическая анатомия фигуры человека
- Учебный модуль 4. Пластическая анатомия индивидуальных форм человека

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет
- Зачет с оценкой

Б1.Б.15 Информационные технологии

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области информационных технологий

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1. Технические средства реализации информационных процессов

Учебный модуль 2. Программное обеспечение обработки информации

Учебный модуль 3. Сетевые ресурсы.

Учебный модуль 4. Основы Web-дизайна

3. Перечень компетенций

- ОПК-4
- ОПК-5
- ПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачеты

Б1.Б.16 Компьютерная графика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области применения компьютерной графики при разработке дизайн-проектов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Векторная графика. Работа с объектами
- Учебный модуль 2. Работа с кривыми
- Учебный модуль 3. Создание комплексного дизайн-проекта средствами векторной графики
- Учебный модуль 4. Основы растровой графики
- Учебный модуль 5. Инструменты рисования, выделения, заливки
- Учебный модуль 6. Корректировка изображения
- Учебный модуль 7. Создание комплексных дизайн-объектов

3. Перечень компетенций

- ПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 7 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет, курсовая работа, экзамен

Б1.Б.17 Общая композиция

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области выразительных средств композиции в двухмерном и трехмерном пространстве, развить творческие способности, понимание сущности творческого процесса.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Понятие о композиции
- Учебный модуль 2. Масштаб, пятно, линия
- Учебный модуль 3. Соотношение тонов
- Учебный модуль 4. Цветовая гамма
- Учебный модуль 5. Флора и фауна
- Учебный модуль 6. Ансамбль в общей композиции
- Учебный модуль 7. Образ и форма
- Учебный модуль 8. Декор на объеме

3. Перечень компетенций

- ПК-4, ПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой
- Экзамен,
- курсовая работа

Б1.Б.18 Текстильное материаловедение

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области текстильного материаловедения, целью которого является изучение особенностей получения, строения и свойств материалов, применяемых для изготовления продукции на производствах текстильной и легкой промышленности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Текстильные волокна и нити
- Учебный модуль 2. Получение и строение текстильных полотен
- Учебный модуль 3. Физико-механические свойства текстильных материалов
- Учебный модуль 4. Изнашивание текстильных материалов в условиях эксплуатации

3. Перечень компетенций

- ОПК-1, ПК-1, ПК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Б1.Б.19 Архитектоника объемных структур

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области работы с объемными арт-объектами.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Понятие о структурах рельефа
- Учебный модуль 2. Возможности полувъемной композиции на плоскости
- Учебный модуль 3. Фактуры в объемных композициях
- Учебный модель 4. Масштаб в объемных композициях
- Учебный модуль 5. Ритм как средство создания объемной композиции
- Учебный модуль 6. Нетрадиционные материалы как средство создания объемной формы в области дизайна
- Учебный модуль 7. Разработка формы костюма из нетрадиционных материалов

3. Перечень компетенций

- ПК-3, ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 9 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет

Б1.Б.20 Художественное проектирование трикотажа

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области использования традиционных и новых методов художественного проектирования трикотажа

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Вопросы композиции в художественном проектировании трикотажа
- Учебный модуль 2. Разработка трикотажных полотен различного фактурного решения
- Учебный модуль 3. Разработка эскизных решений авторской коллекции

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, курсовой проект

Б1.Б.21 Художественное проектирование тканей

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Развить компетенции обучающегося в области художественного проектирования тканей.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Проектирование раппортов для тканей различного ассортиментного назначения
- Учебный модуль 2. Проектирование раппортов для интерьерного текстиля

- Учебный модуль 3. Проектирование текстильных художественных произведений

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 4 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, курсовой проект

Б1.В.ОД.1 Экология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в области экологии, позволяющие проявить готовность к коэволюции человеческого общества и биосферы, способность к применению знаний в целях рационального природопользования и охраны окружающей среды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Биосфера и экосистемы
- Учебный модуль 2. Антропогенное воздействие на окружающую среду
- Учебный модуль 3. Социально-экономические аспекты экологии

3. Перечень компетенций

- ОК-6

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з.е.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

-

Б1.В.ОД.2 Основы дизайн-проектирования

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Развить компетенции обучающегося в области дизайн-проектирования, подготовить его к практической профессиональной деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные понятия дизайн-проектирования
- Учебный модуль 2. Дизайн –проектирование в историческом срезе развития
- Учебный модуль 3. Научный подход в проектировании изделий. Построение единой проектной методики
- Учебный модуль 4. Выбор оптимальных методов дизайн-проектирования

3. Перечень компетенций

- ОПК-1, ПК-2, ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 5 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен...

Б1.В.ОД.3 Цветоведение

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области теории цвета и ее применения для объективной оценки оптических свойств окрашенных текстильных материалов и воспроизведения цвета в соответствии с художественным проектом текстильного изделия

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Цвет и его применение в текстильной практике с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности при художественном проектировании текстильных изделий
- Учебный модуль 2. Воспроизведение окраски на материале в соответствии с целями и задачами художественного проекта текстильного изделия

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
 - ПК-1
- 4.Общая трудоемкость дисциплины**
- .2 з.е.
- 5.Форма (ы) промежуточной аттестации**
- Зачет с оценкой

Б1.В.ОД.4 Композиция текстильного рисунка

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области создания орнаментальных композиций для оформления текстильных полотен и изделий из текстиля, использования традиционных и новых методов художественного проектирования современных текстильных материалов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Орнаментальная композиция
- Учебный модуль 2. Построение орнаментов
- Учебный модуль 3. Стилизация в орнаментальных мотивах
- Учебный модуль 4. Зооморфные мотивы в орнаментальных композициях
- Учебный модуль 5. Орнаментальное оформление монорапортных текстильных изделий на примере женского платка
- Учебный модуль 6. Абстрактные и геометрические орнаменты в текстильных композициях
- Учебный модуль 7. Принципы разработки декоративного текстильного панно
- Учебный модуль 8. Принципы разработки рапортных композиций оформления текстильных изделий
- Учебный модуль 9. Разработка текстильных рисунков и рисунков для трикотажа для оформления одежды и интерьера

3. Перечень компетенций

- ПК-4, ПК-5, ПК-6

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 9 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет,
- Зачет с оценкой
- курсовая работа

Б1.В.ОД.5 Технология трикотажа

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области теории и практики трикотажного производства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1 Одинарный и двойной трикотаж, структура свойства.
- Учебный модуль 2. Основы теории вязания
- Учебный модуль 3. Рабочие процессы вязальных машин.
- Учебный модуль 4. Трикотаж рисунчатых переплетений: Получение путем изменения цвета нити в петлях
- Учебный модуль 5. Трикотаж рисунчатых переплетений: Получение путем изменения структуры переплетения
- Учебный модуль 6 Трикотаж комбинированных переплетений
- Учебный модуль 7. Классификация швейного оборудования
- Учебный модуль 8 Особенности пошива трикотажа
- Учебный модуль 9 Унифицированные узлы, используемые при пошиве трикотажных изделий...

3. Перечень компетенций

- ОПК-1, ПК-1, ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 11 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет, курсовая работа...

Б1.В.ОД.6 Технология тканей

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области разработки технологических проектов тканей с учётом их конструктивно-технологических, эстетических, стилистических параметров; приобретение навыков в разработке конкурентоспособного ассортимента тканых изделий; их применение с учетом современных потребительских требований.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общие сведения о развитии техники и технологии ткачества.
- Учебный модуль 2. Подготовка нитей к ткачеству
- Учебный модуль 3. Ткачество. Зевообразование.
- Учебный модуль 4. Ткачество. Формирование элемента ткани.
- Учебный модуль 5. Ткачество. Движение основы и ткани на ткацком станке
- Учебный модуль 6. Ткани. Ремизные однослойные ткани.
- Учебный модуль 7. Ткани. Ремизные сложные ткани.
- Учебный модуль 8. Проектирование тканей
- **Учебный модуль 9. Ткани. Жаккардовые ткани.**

3. Перечень компетенций

- ОПК-1, ПК-1, ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 10 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет, курсовой проект...

Б1.В.ОД.7 История науки и техники

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования трикотажных полотен и изделий для реализации художественно-технологических задач при разработке нового ассортимента.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Наука и техника в эпоху ремесленного производства
- Учебный модуль 2. Наука и техника в эпоху машинного производства

3. Перечень компетенций

- ОК-1, ОПК-6

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен...

Б1.ОД.8 История моды и стилей

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции в области истории прикладного искусства, украшения текстильных изделий и стилистической орнаментики, а также в области истории костюма и моды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Роль и функции текстиля в жизни человека и общества. Текстиль Древнего мира
- Учебный модуль 2. Текстиль Византийской империи. Текстиль Средних веков
- Учебный модуль 3. Текстиль и костюм Западной Европы (15-17 века).
- Учебный модуль 4. Текстиль и костюм Западной Европы (18-19 века).
- Учебный модуль 5. Текстиль Западной Европы 20 века. История модных домов. Современные тенденции в текстиле 21 века.

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ПК-2
- ПК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 8 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Б1.В.ОД.9 Технический текстиль

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области текстиля технического и специального назначения.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Виды технического текстиля и его применение
- Учебный модуль 2. Технический текстиль в одежде, медицине, конструкционных материалах
- Учебный модуль 3. Технический текстиль в строительстве, в быту, композитах.

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области воплощения в материале художественных проектов разработки и оформления текстиля различного назначения.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Шпалерное ткачество
- Учебный модуль 2. Валяние из войлока
- Учебный модуль 3. Шелкография и ручная печать
- Учебный модуль 4. Художественно-технологическая разработка проекта изделия из трикотажа
- Учебный модуль 5. Конструкторско-технологическая проработка проекта изделия из трикотажа
- Учебный модуль 6. Выполнение модели изделия из трикотажа

3. Перечень компетенций

- ПК-5, ПК-6, ПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет, курсовая работа

Б.1.В.ДВ Практикум по физической культуре и спорту (спортивные игры) / Практикум по физической культуре и спорту (легкая атлетика)

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общая физическая, специальная и спортивная подготовка в системе физического воспитания
- Учебный модуль 2. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физического воспитания и особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений
- Учебный модуль 3. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями
- Учебный модуль 4. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом
- Учебный модуль 5. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

3. Перечень компетенций

- ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 340 часов.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ДВ.1.1 Менеджмент в сфере культуры и искусств

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области менеджмента в сфере культуры и искусства.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Менеджмент в искусстве
- Учебный модуль 2. Финансовое обеспечение проектов

3. Перечень компетенций

- ОК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ДВ.1.2 Основы предпринимательской деятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области сложившихся в мировой и отечественной практике норм поведения и действий предпринимателя на рынке, позволяющих проявлять готовность и способность применять знания и умения в конкретной хозяйственной ситуации

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Теоретические основы предпринимательской деятельности
- Учебный модуль 2. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности

3. Перечень компетенций

- ОК-5, ОПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.2.1 Деловой иностранный язык

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающегося, достаточные для осуществления ими устных и письменных деловых контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в профессиональной сфере.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. ОСНОВЫ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ.
- Учебный модуль 2. ВИДЫ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ДЕЛОВОМ ОБЩЕНИИ

3. Перечень компетенций

- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.2.2 Иностранный язык в профессиональной сфере

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающихся, достаточные для осуществления ими устных и письменных контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в сфере профессиональных интересов.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Иностранный язык для профессиональных целей. Общение в профессиональной сфере
- Учебный модуль 2. Иностранный язык для профессиональных целей. Общенаучная и профессиональная литература.

3. Перечень компетенций

- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.3.1 Культурология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области толерантного восприятия культурных, социальных, национальных, расовых, конфессиональных различий, способности к межкультурным коммуникациям и диалогу как способу отношения к культуре и обществу; умения оценивать достижения культуры, уважительно и бережно относиться к культурным традициям

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Культурология как система знаний. Теория культуры.
- Учебный модуль 2. Культурология и история культуры.

3. Перечень компетенций

- ОК-4
- ОК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.3.2 Психология и педагогика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в области психологии и педагогики

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1. Психология

Учебный модуль 2. Педагогика

3. Перечень компетенций

- ОК-1, ОК-4, ОК-6, ОПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.В.ДВ.4.1 Физика цвета и психология восприятия

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

взаимодействия света с веществами, механизмов зрительного возбуждения и восприятия цвета, особенностей психологического воздействия цвета

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Происхождение окраски различных цветов и материалов. Восприятие цвета
- Учебный модуль 2. Основные положения теории цветности. Методы образования цвета. Психология восприятия цвета

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.4.2 Физические основы измерений

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области физической природы процессов взаимодействия света с веществами, механизмов зрительного возбуждения и восприятия цвета, особенностей психологического воздействия цвета

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Возникновение единой метрической системы основных единиц и развитие эталонной базы. Метрологические характеристики эталонов и средств измерений. Теория воспроизведения и единства измерений
- Учебный модуль 2. Измерение основных термодинамических и электрических величин. Методы измерений оптических и механических величин

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.5.1 Специальный рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области практического рисования для овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Портрет человека. Освоение новых мягких материалов исполнения (ретушь, сангина, уголь), использование специализированной бумаги
- Учебный модуль 2. Одета фигура человека на однотонном фоне. Освоение новых мягких материалов исполнения (ретушь, сангина, уголь), использование специализированной бумаги.
- Учебный модуль 3. Одета фигура человека на сложном фоне. Освоение новых мягких материалов исполнения (ретушь, сангина, уголь), использование специализированной бумаги.
- Учебный модуль 4. Длительная постановка из двух одетых фигур. Создание подготовительных эскизов под линогравюру, офорт, литографию, векторную графику. (Техника исполнения: свободно, возможна аппликация)

3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.В.ДВ.5.2 Декоративная живопись

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Развить компетенции обучающегося в области декоративной живописи, развить навыки декоративного восприятия и передачи различными живописными приемами

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Декоративность как прием художественно-образного мышления. Сравнение академических и декоративных приемов живописи
- Учебный модуль 2. Использование различных элементов изображения в декоративной живописи
- Учебный модуль 3. Портрет как средство перевоплощать реальные формы в условно плоскостные изображения
- Учебный модуль 4. Обнаженная модель, условно декоративная трактовка натуры
- Учебный модуль 5. Модель в интерьере

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.В.ДВ.6.1 Формообразование трикотажных изделий

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области формообразования трикотажных изделий при проектировании объемной формы моделей и создания конструкции методом макетирования, контурного вязания, швейной технологии

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Предмет и метод формообразования одежды из трикотажа

- Учебный модуль 2. Макетный способ формообразования изделия
- Учебный модуль 3. Макетный способ формообразования изделий
- Учебный модуль 4. Полурегулярное и регулярное вязание трикотажа
- Учебный модуль 5. Контурное вязание деталей изделия
- Учебный модуль 6. Технология вязания и расчет контура основных и дополнительных деталей изделия с различным покроем рукава, кармана, воротника)
- Учебный модуль 7. Разработка новых моделей трикотажа с использованием базовых конструкций
- Учебный модуль 8. Приемы конструктивного моделирования

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 9 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачеты...

Б1.В.ДВ.6.2 Моделирование трикотажных изделий

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области художественного проектирования трикотажных изделий в соответствии с направлением моды и выбранным стилем.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Характеристика процесса проектирования конструкции трикотажных изделий
- Учебный модуль 2. Построение чертежей конструкции поясных изделий
- Учебный модуль 3. Характеристика формы изделий
- Учебный модуль 4. Зависимость художественно-конструктивного построения моделей от свойств материала
- Учебный модуль 5. Разработка новых моделей одежды с использованием базовых конструкций
- Учебный модуль 6. Сложные преобразования конструкции
- Учебный модуль 7. Зависимость художественно-конструктивного построения моделей от технологии вязания трикотажного изделия
- Учебный модуль 8. Художественно-конструктивные средства, используемые для образования различных форм поверхности одежды от свойств материала

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 9 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачеты

Б1.В.ДВ.7.1 Строеение и проектирование трикотажа

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования трикотажных полотен и изделий для реализации художественно-технологических задач при разработке нового ассортимента.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Проектирование трикотажных изделий различного способа изготовления
- Учебный модуль 2. Проектирование трикотажа с цвето-фактурным решением простых рисунков (полоса, клетка, зигзаг)
- Учебный модуль 3. Проектирование трикотажных изделий с цветным орнаментальным рисунком на базе жаккардовых переплетений

- Учебный модуль 4. Проектирование трикотажных изделий с фактурным орнаментальным рисунком

3. Перечень компетенций

- ПК-1, ПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт, экзамен...

Б1.В.ДВ.7.2 Строение и проектирование тканей

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области построения переплетений различных видов, приобретения навыков их применения при проектировании тканей для получения необходимых визуальных эффектов и заданных технических характеристик тканей

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Виды ткацких переплетений
- Учебный модуль 2. Построение рисунков переплетения
- Учебный модуль 3. Проектирование тканей

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет, экзамен

Б1.В.ДВ.8.1 Патентно-лицензионная работа

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области защиты интеллектуальной собственности, усвоение методологических принципов работы в мировых патентных базах данных

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования
- Учебный модуль 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ и за рубежом
- Учебный модуль 3. Патентная и научно-техническая документация

3. Перечень компетенций

- ОПК-3, ОПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.8.2 Защита интеллектуальной собственности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области защиты интеллектуальной собственности, усвоение методологических принципов работы в мировых патентных базах данных

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования

- Учебный модуль 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ и за рубежом
- Учебный модуль 3. Патентная и научно-техническая документация

3. Перечень компетенций

- ОПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- .2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.9.1 Графическое проектирование

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области использования методов и приемов проектной графики в художественном проектировании текстильных изделий

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы графического проектирования
- Учебный модуль 2. Шрифт и типографика в графическом проектировании
- Учебный модуль 3. Композиция в графическом проектировании
- Учебный модуль 4. Разработка сопровождающей полиграфической продукции текстильной компании, авторского проекта

3. Перечень компетенций

- ПК-4, ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт
- Зачет с оценкой
- курсовая работа

Б1.В.ДВ.9.2 Трикотаж в дизайне

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области художественно-проектной деятельности по созданию дизайн-проектов на базе трикотажа...

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Дизайн трикотажа
- Учебный модуль 2. Современное применение трикотажа в различных областях дизайна
- Учебный модуль 3. Разработка композиционного решения трикотажа для различных областей дизайна
- Учебный модуль 4. Разработка технологического решения дизайн проекта

3. Перечень компетенций

- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт
- Зачет с оценкой
- курсовая работа

Б1.В.ДВ.10.1 Художественно-колористическое оформление текстиля

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающихся для профессиональной деятельности в области художественно-колористического оформления текстиля, создания промышленного образца, авторской коллекции с использованием новых прогрессивных технологий в области колористического оформления дизайн-объекта с учетом экологической безопасности и экономической эффективности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1.Строение и свойства волокон
- Учебный модуль 2. Подготовка, крашение, заключительная отделка текстильных материалов
- Учебный модуль 3. Узорчатая расцветка текстильных материалов
- Учебный модуль 4. Заключительная отделка

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з.е.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет, экзамен

Б1.В.ДВ.10 .2 Узорчатая расцветка текстильных материалов

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции для профессиональной деятельности в области художественно-колористического оформления текстиля способом узорчатой расцветки, создания промышленного образца, авторской коллекции с использованием новых прогрессивных технологий в области колористического оформления дизайн-объекта способом узорчатой расцветки с учетом экологической безопасности и экономической эффективности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1.Общие сведения о процессах узорчатой расцветки
- Учебный модуль 2. Загустители, загустки и печатные краски
- Учебный модуль 3. Печатный рисунок и технические возможности его воспроизведения.
- Учебный модуль 4. Особые способы узорчатой расцветки текстиля. Качество печати.

3. Перечень компетенций

- ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з.е.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет

ФТД.1 Искусство и культура Санкт-Петербурга

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области истории искусства и культуры Санкт-Петербурга

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. История искусства и культуры Санкт-Петербурга имперского периода
- Учебный модуль 2. Искусство и культура Ленинграда.
- Учебный модуль 3. Современное искусство и художественные традиции культуры Санкт-Петербурга

3. Перечень компетенций

- ОК-1

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з.е.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

ФТД.2 Организация промышленной коммерции

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области организации промышленной коммерции

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. ..Основы коммерческой деятельности
- Учебный модуль 2. Организация коммерческой деятельности на промышленном предприятии

3. Перечень компетенций

- ОПК-2

4.Общая трудоемкость дисциплины

- .2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт