

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

Направление подготовки	54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
Профиль подготовки	Художественное проектирование декоративных аксессуаров
Уровень образования	Бакалавриат

Б1.Б.1 История

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ исторического мышления.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Становление российского государства в контексте мировой истории
- Учебный модуль 2. Россия и мир в XVII – XIX вв.
- Учебный модуль 3. Россия и мир в XX – нач. XXI века

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.Б.2 Философия

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе
- Учебный модуль 2. Философское учение о бытии
- Учебный модуль 3. Философское учение о познании
- Учебный модуль 4. Общество и человек в зеркале философии

3. Перечень компетенций

- ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-4, ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.Б.3 Русский язык и культура речи

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в речевой коммуникации (общей и профессиональной) на русском языке.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Язык, речь и речевое общение
- Учебный модуль 2. Функциональные стили и основы ораторского искусства.

3. Перечень компетенций

- ОК-5
- ОПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.4 Иностранный язык

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области иностранного языка, необходимые для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования, развития когнитивных и исследовательских умений, повышения общей культуры и воспитания толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Иностранный язык для общих целей. Бытовая сфера общения. СЕМЬЯ И ДОСУГ
- Учебный модуль 2. Иностранный язык для общих целей. . Социально-культурная сфера общения. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА И ЗДОРОВЬЕ
- Учебный модуль 3. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧНОЕ В СТРАНАХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУРАХ. ТУРИЗМ
- Учебный модуль 4. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ
- Учебный модуль 5.Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА
- Учебный модуль 6. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНТАКТЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ
- Учебный модуль 7. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗБРАННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- Учебный модуль 8. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗУЧАЕМАЯ НАУКА: ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

3. Перечень компетенций

- ОК-6

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 8 з. е.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт
- Экзамен

Б1.Б.5 Социология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области социологии. Изучение предполагает научное осмысление процессов общественной жизни, их сущность, содержание, динамику развития, помогает понять обучающемуся сложные проблемы социального развития.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Социология как наука об обществе
- Учебный модуль 2. Человек. Культура. Общество. Методология социологического исследования

3. Перечень компетенций

- ОК-4
- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.6 Правоведение

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области правовых знаний, обеспечивающих усвоение сущностных характеристик права, общую ориентацию в системе законодательства и практике его применения, а также возможность дальнейшего углубленного изучения отдельных правовых дисциплин.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общая теория государства и права
- Учебный модуль 2. Отрасли российского права

3. Перечень компетенций

- ОК-6
- ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.7 Экономика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области экономической теории, позволяющие получить целостное представление о механизмах функционирования рыночной экономики и принятии решений в динамичной экономической среде

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Экономика как наука
- Учебный модуль 2. Микроэкономика
- Учебный модуль 3. Система макроэкономических взаимосвязей в национальной экономике
- Учебный модуль 4. Макроэкономическая политика государства

3. Перечень компетенций

- ОК-5, ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт
- Экзамен

Б1.Б.8 Физическая культура и спорт

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Физическая культура в жизнедеятельности студента
- Учебный модуль 2. Основы здорового образа жизни

3. Перечень компетенций

- ОК-9

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з.ед

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.Б.9 Безопасность жизнедеятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области безопасности жизнедеятельности, позволяющие осуществлять безопасную эксплуатацию технических систем при нормальных производственных условиях и в чрезвычайных ситуациях

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности
- Учебный модуль 2. Анализ условий труда
- Учебный модуль 3. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях

3. Перечень компетенций

- ОК-10

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з.е.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.Б.10 История искусств

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области теоретических, практических и методических знаний по курсу истории искусств, развить умение по теоретическим исследованиям изобразительного искусства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Классификация видов искусства
- Учебный модуль 2. Искусство Древнего мира
- Учебный модуль 3. Искусство Древнего и эллинистического Египта
- Учебный модуль 4. «Русский» стиль в произведениях ДПИ эклектики как процесс переосмысления художниками изделий народных промыслов
- Учебный модуль 5. Античное искусство Древней Греции
- Учебный модуль 6. Античное искусство Древнего Рима
- Учебный модуль 7. Искусство Средних веков
- Учебный модуль 8. Искусство Ренессанса
- Учебный модуль 9. Искусство Ренессанс

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ОК-4
- ...

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 9 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет

Б1.Б.11 Академический рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Развить компетенции обучающихся в области академического рисунка при использовании различных графических техник, формирование целостного, аналитически осмысленного восприятия изображаемых объектов, способности к объемно-пространственному мышлению.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Освоение методов изобразительного языка академического рисунка при построении геометрических фигур в пространстве
- Учебный модуль 2. Изображение сложно-пластических фигур в пространстве
- Учебный модуль 3. Основы изображения головы животного и человека
- Учебный модуль 4. Рисование головы человека с разбором формы
- Учебный модуль 5. Анатомические особенности фигуры человека

- Учебный модуль 6. Основы изображения фигуры человека
- Учебный модуль 7. Рисование портрета человека с учётом её характерных особенностей с творческим применением техник и материалов
- Учебный модуль 8. Рисование фигуры человека с учётом её характерных особенностей с творческим применением техник и материалов
- Учебный модуль 9. Пластика фигуры. Закрепление материала
- Учебный модуль 10. Пластика фигуры. Закрепление материала

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ОПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.Б.12 Академическая живопись

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области академической живописи через выполнение учебных работ от простых ахроматических упражнений, этюдов, до создания сложных объёмно-пространственных и декоративных решений постановок с включением фигуры человека.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Изображение предметов в простом натюрморте
- Учебный модуль 2. Передача материальности и характера предметов в не сложном натюрморте
- Учебный модуль 3. Передача тональных и цветовых отношений в натюрмортах, поставленных в «родственном» колорите
- Учебный модуль 4. Освоение различных живописных техник и приемов
- Учебный модуль 5. Изображение сложного натюрморта с различных точек горизонта с учетом перспективных изменений
- Учебный модуль 6. Изображение сложного натюрморта с включением гипсовых предметов
- Учебный модуль 7. Изображение фигуры
- Учебный модуль 8. Изображение обнаженной фигуры с различным источником освещения
- Учебный модуль 9. Изображение сложного натюрморта в среде интерьера
- Учебный модуль 10. Выполнение тематической постановки

3. Перечень компетенций

- ОПК-2
- ПК-1
- ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- Зачёт

Б1.Б.13 Академическая скульптура и пластическое моделирование

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области академической скульптуры и пластического моделировании, освоить различные пластические материалы для создания пространственных композиций различной степени сложности. Овладеть основами академической скульптуры на примере образцов классической культуры и живой природы.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Освоение методов пластического языка академического скульптуры. Рельеф предметов простейшей формы. Анималистическая скульптура
- Учебный модуль 2. Череп и голова животного
- Учебный модуль 3. Череп и голова человека: в объеме

- Учебный модуль 4. Голова человека: в объеме, в рельефе, стилизованное решение

3. Перечень компетенций

- ОПК-3
- ПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.14 Технический рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области основ изобразительного языка технического рисунка с использованием методов начертательной геометрии и инженерной графики.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Построение аксонометрии геометрических тел технических деталей узлов
- Учебный модуль 2. Основы технического рисования
- Учебный модуль 3. Построение архитектурной перспективы

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ОПК-4
- ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.15 Цветоведение и колористика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области цветоведения и колористики

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Цветоведение как наука о цвете
- Учебный модуль 2. Материалы и техники живописи
- Учебный модуль 3. Психология цвета

3. Перечень компетенций

- ОПК-2
- ОПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.Б.16 Пропедевтика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области основ выразительных средств композиции в двухмерном и трехмерном пространстве, развить творческие способности учащихся, понимание сущности творческого процесса, созидания образцов декоративно-прикладного искусства.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Виды композиций
- Учебный модуль 2. Пластика формы, сопряжение деталей, связь элементов в структуре
- Учебный модуль 3. Объёмно-пространственные структуры. использование ритмических

- композиций в простейших объёмных формах
- Учебный модуль 4. Трансформация природных мотивов
- Учебный модуль 5. Структуры сооружений и предметов
- Учебный модуль 6. Стилизация природного объекта из бумаги на тему флоры и фауны

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ПК-3
- ПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- Зачёт
- Курсовая работа

Б1.Б.17 Проектирование

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования изделий декоративно-прикладного искусства для единичного выпуска и крупносерийного производства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Место дизайнера в структуре человеческой деятельности
- Учебный модуль 2. Проектирование
- Учебный модуль 3. Анализ проектной ситуации
- Учебный модуль 4. Анализ эргономических и экологических факторов предмета
- Учебный модуль 7. Феномен творчества
- Учебный модуль 5. Стилль как источник образных средств в дизайне. Стилль в образно композиционной трактовке
- Учебный модуль 6. Стратегия и тактика дизайнера в современных условиях

3. Перечень компетенций

- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 9 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, курсовой проект

Б1.В.ОД.1 Основы производственного мастерства

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области изготовления изделия декоративно-прикладного искусства различными рукотворными и промышленными техниками, прикладными и графическими средствами.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Технологии росписи ткани
- Учебный модуль 2. Изготовление текстильного декоративного изделия
- Учебный модуль 3. Виды основных плетений текстильных волокон
- Учебный модуль 4. Материалы для ткачества
- Учебный модуль 5. Свойства металлов
- Учебный модуль 6. Технологические свойства металлов
- Учебный модуль 7. Художественная обработка металла
- Учебный модуль 8. Эмалирование
- Учебный модуль 9. Основные технологические операции обработки поделочного камня
- Учебный модуль 10. Виды художественных изделий из камня

3. Перечень компетенций

- ПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 14 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- Зачёт с оценкой

Б1.В.ОД.2 Информационные технологии

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области информационных технологий.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Виды информационных технологий
- Учебный модуль 2. Программное обеспечение
- Учебный модуль 3. Основы векторной графики
- Учебный модуль 4. Векторная графика в компьютерном дизайне

3. Перечень компетенций

- ОК-3
- ОПК-4
- ОПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.В.ОД.3 Пластическая анатомия

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области пластической анатомии человека – одного из основных этапов в изображении художественного образа человека, являющийся первым этапом в создании изделий ДПИ и НП.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общие сведения о форме, строении и пропорциях тела человека. Остеология. Синдесмология. Миология. Голова человека
- Учебный модуль 2. Туловище человека
- Учебный модуль 3. Верхняя конечность (рука). Нижняя конечность (нога). Движение тела человека. Внешний покров тела человека.

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ОД.4 Работа в материале

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающихся в области работы в материале включающими моделирование из различных материалов, владение бумажной пластикой

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные пластические и декоративные свойства материала
- Учебный модуль 2. Объемно-пространственная форма из бумаги
- Учебный модуль 3. Передача растительной пластики в простых материалах
- Учебный модуль 4. Проектирование функционального изделия «Маска». Маска как объект

- работы в материале
- Учебный модуль 5. Особенности конструктивных соединений из различных материалов
- Учебный модуль 6. Объемно-пластическое моделирование в условном материале
- Учебный модуль 7. Формообразование текстильных изделий

3. Перечень компетенций

- ОК-3
- ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 8 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет, экзамен, курсовой проект

Б1.В.ОД.5 Композиция в декоративно-прикладном искусстве

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области композиционных решений в декоративно-прикладном искусстве.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Роль и место предмета в развитии прикладного искусства
- Учебный модуль 2. Роль и место предмета прикладного искусства в возрождении традиций народного искусства
- Учебный модуль 3. Изучение изделия декоративно-прикладного в объёме (игрушка, сувенир, украшение и т.д.) на основе трансформации насекомых
- Учебный модуль 4. Проектирование декоративно-прикладного изделия в объёме
- Учебный модуль 5. Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства в их современном графическом и пластическом прочтении
- Учебный модуль 6. Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства на основе орнаментальных мотивов
- Учебный модуль 7. Декоративная графика, выражающая основную идею замысла будущего изделия прикладного искусства
- Учебный модуль 8. Графическая разработка объемного изделия декоративно прикладного искусства

3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 12 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- Зачёт
- Курсовая работа

Б1. В. ОД. 6 История и современные проблемы декоративно-прикладного искусства

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области истории и современных проблем декоративно-прикладного искусства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Прикладное искусство Египта, Античности и Средних веков
- Учебный модуль 2. Прикладное искусство Возрождения, барокко, классицизма
- Учебный модуль 3. Прикладное искусство второй половины XIX-XXвв

3. Перечень компетенций

- ОК-4
- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.В.ОД.7 Графика в декоративно-прикладном искусстве

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области декоративной графики в сфере прикладного искусства с использованием различных художественных средств.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Методы декоративной графики
- Учебный модуль 2. Шрифтовая графика
- Учебный модуль 3. Графическая композиция
- Учебный модуль 4. Цвет в декоративной графике

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ОПК-4
- ПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- Зачёт
- Курсовая работа

Б1.В.ОД.8 Декоративная живопись

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Развить компетенции обучающегося в области декоративной живописи, развить навыки декоративного восприятия и передачи различными живописными приёмами.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Декоративность как прием художественно-образного мышления. Сравнение академических и декоративных приемов живописи
- Учебный модуль 2. Использование различных элементов изображения в декоративной живописи
- Учебный модуль 3. Портрет как средство перевоплощать реальные формы в условно плоскостные изображения
- Учебный модуль 4. Обнаженная модель, условно декоративная трактовка натуры
- Учебный модуль 5. Модель в интерьере

3. Перечень компетенций

- ОПК-2
- ПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ОД.9 Материаловедение, технология и производственное обучение

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающихся в области материаловедения, технологии и производственного обучения.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Традиционные материалы для создания изделий ДПИ

- Учебный модуль 2. Нетрадиционные материалы для создания изделий ДПИ
- Учебный модуль 3. Производственное обучение

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ОД.10 История дизайна, науки и техники

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области систематизированного знания об исторических закономерностях становления и развития дизайна как особого вида проектного художественно-технического творчества.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Исторические истоки и становление дизайна
- Учебный модуль 2. Основные факторы и исторические этапы развития дизайна

3. Перечень компетенций

- ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.11 Народный орнамент

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области теории, истории и основных вопросов формообразования и композиции народного орнамента, их эффективного применения в учебной деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Сущность орнамента
- Учебный модуль 2. Орнамент Древнего мира. Арабо-мусульманский орнамент. Орнамент Византии и европейского средневековья
- Учебный модуль 3. Орнамент Эпохи Возрождения. Орнамент Нового времени, Модерна

3. Перечень компетенций

- ОПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1. В. ОД. 12 Художественные промыслы народов России

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающихся в области художественных промыслов и ремесел народов России, ознакомить с образцами изделий прикладного искусства на основе музейных, выставочных и демонстрационных материалов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Художественные промыслы Металл. Керамика
- Учебный модуль 2. Текстиль
- Учебный модуль 3. Роспись. Кость

3. Перечень компетенций

- ОК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.В.ОД.13 Этнология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области этнологии

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общие представления об этнологии - науке об особенностях человечества. Краткий курс истории этнологических знаний
- Учебный модуль 2. Структура этнологического знания и связь. Наука и научное исследование
- Учебный модуль 3. Этнографическая карта

3. Перечень компетенций

- ОК-2
- ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ОД.14 Творческие мастерские по художественному текстилю

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающихся в области проектирования и изготовления текстильных аксессуаров в сфере прикладного искусства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Лоскутное шитьё в произведениях в ДПИ и НП
- Учебный модуль 2. Искусство гобелена

3. Перечень компетенций

- ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ОД.15 Проектирование изделий декоративно-прикладного искусства

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области проектирования изделий декоративно-прикладного искусства для единичного выпуска и крупносерийного производства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Проектирование изделия ДПИ
- Учебный модуль 2. Анализ проектной ситуации Анализ эргономических и экологических факторов предмета
- Учебный модуль 3. Феномен творчества
- Учебный модуль 4. Стратегия и тактика дизайнера в современных условиях

3. Перечень компетенций

- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет

**Б1.В.ДВ Практикум по физической культуре и спорту
(спортивные игры)/Практикум по физической культуре и спорту
(легкая атлетика)**

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общая физическая, специальная и спортивная подготовка в системе физического воспитания
- Учебный модуль 2. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физического воспитания и особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений
- Учебный модуль 3. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями
- Учебный модуль 4. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом
- Учебный модуль 5. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

3. Перечень компетенций

- ОК-9

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 340 ак. ч.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.1.1 Менеджмент в сфере культуры и искусств

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области менеджмента в сфере культуры и искусства.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Теоретические основы менеджмента в сфере культуры и искусств.
- Учебный модуль 2. Проектный менеджмент в сфере культуры и искусств

3. Перечень компетенций

- ОК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.1.2 Основы предпринимательской деятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области сложившихся в мировой и отечественной практике норм поведения и действий предпринимателя на рынке, позволяющих проявлять готовность и способность применять знания и умения в конкретной хозяйственной ситуации.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Теоретические основы предпринимательской деятельности
- Учебный модуль 2. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности

3. Перечень компетенций

- ОК-5, ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.2.1 Деловой иностранный язык

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающегося, достаточные для осуществления ими устных и письменных деловых контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в профессиональной сфере

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы делового общения
- Учебный модуль 2. Виды коммуникации при деловом общении

3. Перечень компетенций

- ОК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.В.ДВ.2.2 Иностранный язык в профессиональной сфере

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающихся, достаточные для осуществления ими устных и письменных контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в сфере профессиональных интересов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Иностранный язык для профессиональных целей. Общение в профессиональной сфере
- Учебный модуль 2. Иностранный язык для профессиональных целей. Общенаучная и профессиональная литература

3. Перечень компетенций

- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.В.ДВ.3.1 Культурология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области толерантного восприятия культурных, социальных, национальных, расовых, конфессиональных различий, способности к межкультурным коммуникациям и диалогу как способу отношения к культуре и обществу; умения оценивать достижения культуры, уважительно и бережно относиться к культурным традициям.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Культурология как система знаний. Теория культуры.
- Учебный модуль 2. Культурология и история культуры.

3. Перечень компетенций

- ОК-6
- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.В.ДВ.3.2 Психология и педагогика

(название дисциплины)

- 1. Цель изучения дисциплины**
 - Сформировать компетенции обучающегося в области психологии и педагогики
- 2. Содержание дисциплины**
 - Учебный модуль 1. Психология
 - Учебный модуль 2. Педагогика
- 3. Перечень компетенций**
 - ОК-6, ОПК-5
- 4. Общая трудоемкость дисциплины**
 - 2 з. е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации**
 - Зачёт с оценкой

Б1.В.ДВ.4.1 Изделия декоративно-прикладного искусства в интерьере

(название дисциплины)

- 1. Цель изучения дисциплины:**
 - Сформировать компетенции обучающегося в области художественного проектирования интерьеров различного назначения с использованием объектов декоративно-прикладного искусства.
- 2. Содержание дисциплины**
 - Учебный модуль 1. Сущность и специфика художественного проектирования интерьеров
 - Учебный модуль 2. Исторические и художественно-технологические особенности традиционного интерьера
 - Учебный модуль 3. История интерьера
 - Учебный модуль 4. Практическое макетирование
- 3. Перечень компетенций**
 - ПК-2
- 4. Общая трудоемкость дисциплины**
 - 5 з. е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации**
 - Зачёт с оценкой

Б1.В.ДВ.4.2 Основы и методы научных исследований

(название дисциплины)

- 1. Цель изучения дисциплины:**
 - Сформировать компетенции обучающегося в области основ и методов научных исследований, и осуществлении научно-исследовательской работы для самостоятельного решения проблем, возникающих в ходе учебной, познавательной и проектной деятельности
- 2. Содержание дисциплины**
 - Учебный модуль 1. Методы научного исследования
 - Учебный модуль 2. Методы эмпирического исследования (Методы эмпирического и теоретического познания)
 - Учебный модуль 3. Общелогические методы и приемы исследования
 - Учебный модуль 4. Теоретический метод
 - Учебный модуль 5. Методы научного исследования и художественного проектирования
- 3. Перечень компетенций**
 - ПК-3
- 4. Общая трудоемкость дисциплины**
 - 5 з. е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации**
 - зачет

Б1.В.ДВ.5.1 Компьютерная графика и дизайн

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерной графики

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы растровой графики
- Учебный модуль 2. Растровая графика в компьютерном дизайне
- Учебный модуль 3. Создание и модификация объектов
- Учебный модуль 4. Визуализация
- Учебный модуль 5. Видеомонтаж
- Учебный модуль 6. Создание презентации

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ОПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ДВ.5.2 Эксподизайн

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области организации экспозиционного устройства, развить выставочное восприятие площадей, конструкций и объектов.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Введение в эксподизайн
- Учебный модуль 2. Анализ т функциональное зонирование экспоместа
- Учебный модуль 3. Разработка концепции и художественно-архитектурного проекта
- Учебный модуль 4. Корпоративный стиль
- Учебный модуль 5. Разработка технического проекта
- Учебный модуль 6. Выставочные стенды. Изготовление и монтаж стенда

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт
- Зачёт с оценкой

Б1.В.ДВ.6.1 Автоматизированные средства проектирования

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерного и программного обеспечения, компьютерных технологий для решения виртуальных задач в курсовом и дипломном проектировании, а также при создании новых дизайнерских разработок в научной и в дальнейшем производственной деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Компьютерная программа для работы с трехмерной графикой Autodesk 3Ds Max
- Учебный модуль 2. Работа в Autodesk 3Ds Max
- Учебный модуль 3. Компьютерная программа для работы с трехмерной графикой ArtCam
- Учебный модуль 4. Работа в ArtCam

3. Перечень компетенций

- ОПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.В.ДВ.6.2 Арт-технологии

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Развить компетенции обучающегося в области арт-технологий, развить навыки декоративного восприятия и различных живописных приемов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Арт-технологии - инновационная педагогическая деятельность
- Учебный модуль 2. Виды арт-технологий
- Учебный модуль 3. Арт-педагогика

3. Перечень компетенций

- ОК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б.В.ДВ.7.1 Патентно-лицензионная работа

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области защиты интеллектуальной собственности, усвоение методологических принципов работы в мировых патентных базах данных.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования
- Учебный модуль 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ и за рубежом
- Учебный модуль 3. Патентная и научно-техническая документация

3. Перечень компетенций

- ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б.В.ДВ.7.2 Защита интеллектуальной собственности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области защиты интеллектуальной собственности, усвоение методологических принципов работы в мировых патентных базах данных

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования
- Учебный модуль 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ и за рубежом
- Учебный модуль 3. Патентная и научно-техническая документация

3. Перечень компетенций

- ОК-2

- ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.8.1 Творческие мастерские по обработке камня

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования и изготовления изделий ДПИ с применением каменного сырья

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы работы с камнем
- Учебный модуль 2. Изучение технологического процесса изготовления изделия из камня
- Учебный модуль 3. Проектирования изделия из камня
- Учебный модуль 4. Изготовление изделия из поделочных камней

3. Перечень компетенций

- ПК-2
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ДВ.8.2 Творческие мастерские по обработке дерева

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования и изготовления изделий ДПИ с применением дерева

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Традиционная работа по художественной обработке дерева
- Учебный модуль 2. Изучение образцов и аналогов изделий ДПИ из дерева
- Учебный модуль 3. Защитные декоративные покрытия деревянных изделий
- Учебный модуль 4. Работа над художественным проектом
- Учебный модуль 5. Практическая работа над изделием в материале
- Учебный модуль 6. Оформление дизайн проекта

3. Перечень компетенций

- ПК-2
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ДВ.9.1 Творческие мастерские по росписи ткани

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования и изготовления текстильных аксессуаров в сфере прикладного искусства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные виды росписи в декоративном текстиле
- Учебный модуль 2. Холодный батик. Особенности технологического процесса
- Учебный модуль 3. Горячий батик. Особенности технологического процесса
- Учебный модуль 4. Свободная роспись. Особенности технологического процесса

3. Перечень компетенций

- ОПК-2
- ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет, курсовая работа

Б1.В.ДВ.9.2 Творческие мастерские по декоративной графике

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области декоративной графики в сфере прикладного искусства с использованием различных методов и средств графического выражения.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Станковая графика
- Учебный модуль 2. Прикладная графика
- Учебный модуль 3. Плакат
- Учебный модуль 4. Уникальная графика

3. Перечень компетенций

- ПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт
- Зачёт с оценкой
- Курсовая работа

Б1.В.ДВ.10.1 Творческие мастерские по обработке металла

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающихся в области обработки металла и металлических материалов с целью придания им художественной ценности и потребительских свойств

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Художественная работа с применением монтажных операций
- Учебный модуль 2. Виды монтажных операций
- Учебный модуль 3. Литые по восковым моделям
- Учебный модуль 4. Основы работы с воском
- Учебный модуль 5. Выполнение работы в материале
- Учебный модуль 6. Художественная подача

3. Перечень компетенций

- ПК-2
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.В.ДВ.10.2 Художественная вышивка

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающихся в области проектирования и изготовления декора текстильных аксессуаров в техниках художественной вышивки.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Декоративные швы

- Учебный модуль 2. Художественная гладь
- Учебный модуль 3. Счётные швы
- Учебный модуль 4. Перевить
- Учебный модуль 5. Золотное шитьё
- Учебный модуль 6. Дизайн в области вышивки

3. Перечень компетенций

- ПК-2
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

ФТД.1 Религиоведение

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области религиоведения и истории религий. Религия является неотъемлемой частью мировой культуры человечества. Следовательно, культурным является человек не обязательно верующий, но непременно уважающий веру других и знающий основные постулаты великих религиозных учений. Таким образом, освоение религиоведения вносит большой вклад в свободное самоопределение личности, в обладание ею достижениями мировой и отечественной культуры, в формирование духовных интересов и ценностей. Наряду с такими обществоведческими дисциплинами, как история и философия религиоведение конкретизирует гуманитарные знания студентов применительно к анализу религии, способствует развитию исторической памяти народов.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Древнейшие формы религиозных верований. Национальные религии
- Учебный модуль 2. Мировые религии
- Учебный модуль 3. Религии в XXI в.

3. Перечень компетенций

- ОК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

ФТД.2 Искусство и культура Санкт-Петербурга

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области истории искусства и культуры Санкт-Петербурга

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. История искусства и культуры Санкт-Петербурга имперского периода
- Учебный модуль 2. Ленинградский период истории искусства и культуры Санкт-Петербурга
- Учебный модуль 3. Искусство и культура Санкт-Петербурга в к. XX - нач. XXI вв.

3. Перечень компетенций

- ОК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт