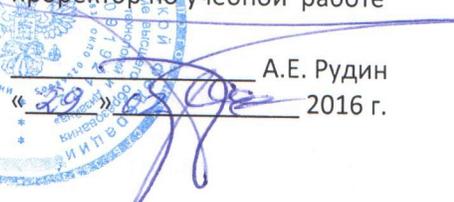


СОГЛАСОВАНО
 Представитель работодателей
 Директор ООО «КУПОЛ»


 Л.В. Янкина
 «29» 02 2016 г.



УТВЕРЖДАЮ
 Первый проректор,
 проректор по учебной работе


 А.Е. Рудин
 «29» 02 2016 г.

Образовательная программа одобрена Ученым советом СПбГУПТД от 18.02.2016 г. Протокол № 3

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление подготовки:	54.03.02 <small>Код</small>	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы <small>Наименование направления подготовки</small>
Уровень высшего образования:	бакалавриат	
Программа подготовки:	академический бакалавриат	
Профиль подготовки:	Художественное проектирование декоративных аксессуаров	
Основной вид профессиональной деятельности:	Художественная, научно-исследовательская	
Выпускающая кафедра:	10 <small>Код</small>	Декоративно прикладного искусства и народных промыслов <small>Наименование кафедры</small>

Форма обучения	Нормативный срок освоения ОП (годы, месяцы)	Трудоемкость ОП (в зачетных единицах)
Очное обучение	4 года	240
Очно-заочное обучение	5 лет	
Заочное обучение	-	

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – образовательная программа) реализуется на кафедре Декоративно прикладного искусства и народных промыслов института прикладного искусства.

Образовательная программа разработана и реализуется:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «12» января 2016 г. № 10.
- Промышленный дизайнер (эргономист), утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» ноября 2014 г. № 894н;
- Специалист по техническим процессам художественной деятельности утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «8» сентября 2014

Трудовые функции ПС, соответствующие видам профессиональной деятельности ФГОС ВО

Обобщенная трудовая функция	Трудовая функция	Вид (виды) профессиональной деятельности по ФГОС ВО
Профессиональный стандарт «Специалист по техническим процессам художественной деятельности»		
Изготовление художественных изделий в традициях народных художественных промыслов(В)	Изготовление художественных изделий с росписью по дереву В/05.5 Изготовление ювелирных украшений из драгоценных металлов и камней В/07.5	Художественная
Проектирование, изготовление и реализация художественно-дизайнерских решений	Проектирование, изготовление и реализация дизайнерских проектов Е/02.5	Художественная
Профессиональный стандарт «Промышленный дизайнер (эргономист)»		
Выполнение отдельных работ при проведении научных исследований	Выполнение простых и средней сложности работ при проведении антропометрических и других исследований, касающихся эргономичности продукции В/01.6	Научно-исследовательская
Реализация эргономических требований к продукции, создание элементов промышленного дизайна	Выполнение отдельных работ по эскизированию, макетированию, физическому моделированию А/01.6; Конструирование элементов продукта с учетом эргономических требований А/04.6	Художественная

Образовательная деятельность по ОП осуществляется на государственном языке Российской Федерации, разработана с учетом интересов абитуриентов и обучающихся, потребностей рынка труда, традиций и научно-педагогических достижений университета, результатов научной, практической, методологической, методической, учебной и воспитательной работы кафедр университета, обеспечивающих подготовку выпускников.

2. Выпускникам, освоившим образовательную программу по данному направлению подготовки, вне зависимости от профиля подготовки присваивается квалификация «бакалавр».

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу

3.1 Область профессиональной деятельности выпускников включает:

- вид творческой деятельности, связанный с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами и объединяющий достижения декоративного искусства, конструирования, технологии и направленный на создание эстетически совершенных и высококачественных уникальных и тиражируемых предметов и изделий;
- образование в области искусств;
- художественное проектирование и изготовление изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- педагогическая деятельность художественного профиля.

3.2 Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- создание произведений искусства декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения (предметы и изделия культурно-бытового назначения, декоративная пластика, декоративное оформление интерьеров, музейные и выставочные объекты.);
- художественное исполнение произведений декоративно-прикладного и народных промыслов; преподавание художественных дисциплин.

3.3 Выпускник, освоивший программу бакалавриата, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата, готов решать следующие профессиональные задачи:

Вид профессиональной деятельности:

- художественная:
 - владение художественными методами декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
 - выполнение поисковых эскизов, композиционных решений и создание пластических образов;
 - владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства;
- научно-исследовательская:
 - способность применять методы научных исследований при создании предметов и изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

3.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы выпускники должны обладать следующими общекультурными (ОК), общепрофессиональными (ОПК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Формулировка компетенции (по ФГОС)
Общекультурные компетенции	
ОК-1	способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу
ОК-2	готовность действовать в нестандартных ситуациях, нести социальную и этическую ответственность за принятые решения
ОК-3	готовность к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала
ОК-4	способность использовать основы философских знаний, анализировать главные этапы и закономерности исторического развития для осознания социальной значимости своей деятельности
ОК-5	способность использовать основы экономических знаний при оценке эффективности результатов деятельности в различных сферах
ОК-6	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Код	Формулировка компетенции (по ФГОС)
ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию
ОК-8	способность использовать основы правовых знаний в различных сферах деятельности
ОК-9	способность поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности
ОК-10	способность использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1	способность владеть рисунком, умение использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка
ОПК-2	Способность владеть основами академической живописи, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
ОПК-3	способность обладать элементарными профессиональными навыками скульптора, приемами работы в макетировании и моделировании
ОПК-4	способность владеть современной шрифтовой культурой и компьютерными технологиями, применяемыми в дизайн-проектировании
ОПК-5	способность владеть педагогическими навыками преподавания художественных и проектных дисциплин
Профессиональные компетенции	
Вид деятельности: художественная	
ПК-1	способность владеть навыками линейно-конструктивного построения и основами академической живописи, элементарными профессиональными навыками скульптора, современной шрифтовой культурой; приемами работы в макетировании и моделировании, приемами работы с цветом и цветовыми композициями
ПК-2	способность создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале
ПК-3	способность собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов
Вид деятельности: научно-исследовательская	
ПК-7	способность применять методы научных исследований при создании изделий декоративно-прикладного искусства и народных промыслов, обосновывать новизну собственных концептуальных решений

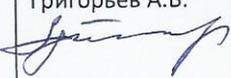
4. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников СПбГУПТД соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.03.2011г., регистрационный № 20237).

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками СПбГУПТД, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора.

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС	Фактические данные по ОП
1	Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) от общего количества научно-педагогических работников СПбГУПТД	Не менее 50%	Соответствует требованиям
2	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, в общем числе научно-педагогических работников, реализующих ОП	Не менее 70%	Соответствует требованиям
3	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих ОП	Не менее 50%	Соответствует требованиям
4	Доля работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) из числа руководителей и работников организаций, деятельность которых связана с направленностью (профилем) реализуемой ОП (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет) в общем числе работников, реализующих ОП	Не менее 5%	Соответствует требованиям

Образовательная программа рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы на заседании кафедры Декоративно прикладного искусства и народных промыслов:

Год рассмотрения (обновления) ОП	2017	2018	2019	2020
Заведующий кафедрой (ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)	Григорьев А.В. 			
Номер и дата протокола заседания кафедры	28.08.17 протокол №1			

Образовательная программа рассмотрена и рекомендована на заседании Ученого совета Института прикладного искусства:

Год рекомендации (пересмотра) ОП	2017	2018	2019	2020

Образовательная программа

Директор института (ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)	Жукова Л.Т., д.т.н., проф. <i>Л.Т. Жукова</i>			
Номер и дата протокола заседания Ученого совета Института прикладного искусства	1.09.17 <i>протокол № 1</i>			