

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Профиль подготовки Дизайн костюма

Уровень образования магистр

Б1.Б.1 Философские проблемы науки и техники

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающихся по дисциплине «Философские проблемы науки и техники» с целью использования их в своей практической деятельности и в оценке событий общественной и личной жизни.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. История возникновения и развития науки
- Учебный модуль 2. Методология производства научного знания

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ОК-2
- ОПК-2
- ОПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.2 Деловой иностранный язык

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области дизайна через формирование способности к осуществлению деловой коммуникации в устной и письменной формах на иностранном языке, достаточные для деловых контактов с иностранными партнерами, изучения зарубежного опыта в области дизайна обуви и трикотажа, представления своих научных разработок, а также содействия формированию готовности обучающегося в сфере осуществления организационно-управленческой деятельности на иностранном языке

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Установление контактов и деловое общение.
- Учебный модуль 2. Деловая презентация компании и бизнес-идеи.

3. Перечень компетенций

- ОПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач. ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой, контрольная работа

Б1.Б.3 Иностранный язык в профессиональной деятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Усовершенствовать языковые и коммуникативные компетенции обучающихся, достаточные для осуществления ими устных и письменных контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, изучения зарубежного опыта в области дизайна пространственной среды, представления своих научных творческих разработок, а также развития когнитивных и исследовательских умений, развития инновационной культуры обмена знаниями

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Работа с текстом и языковые особенности работы с текстом.
- Учебный модуль 2. Обсуждение профессиональных достижений.

3. Перечень компетенций

- ОПК-1

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой, контрольная работа

Б1.Б.4 История и методология дизайн-проектирования

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области проектной деятельности на основе ее историко-культурного анализа и изучения методологических основ.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Историко-культурные основания дизайн-проектирования.
- Учебный модуль 2. Сфера проектной деятельности.
- Учебный модуль 3. Методологические основания дизайн-проектирования.
- Учебный модуль 4. Принципы и закономерности дизайна.

3. Перечень компетенций

- ОПК-3; ОПК-8
- ПК-1; ПК-3; ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 4 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачеты с оценкой

Б1.Б.5 Педагогические технологии

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать профессиональные компетенции студентов в области дидактического инструментария педагога, способствовать выработке собственных профессиональных ориентиров и позиций по отношению к педагогическим нововведениям

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Теория и технология образования.
- Учебный модуль 2. Характеристика современных технологий обучения.
- Учебный модуль 3. Воспитательные технологии.

3. Перечень компетенций

- ОК-3, ОПК-5, ОПК-9, ПК-2

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б.6 Информационные технологии

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области изучения современных методов прикладной информатики.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Современные информационные системы и технологии.
- Учебный модуль 2. Проектирование Web-документов.
- Учебный модуль 3. Создание Web-документов.

3. Перечень компетенций

- ОПК-6
- ОПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет

Б1.Б.7 Академический рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области практического академического рисования, овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Рисование натюрморта из гипсовых и бытовых предметов. Учет перспективы, постановка на плоскость, светотень.
- Учебный модуль 2. Ознакомление с анатомическим строением головы человека.
- Учебный модуль 3. Изучение строения фигуры человека. Анатомические особенности, пропорции, движения.

3. Перечень компетенций

ОПК-10
ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

зачет

Б1.Б.8 Академическая живопись

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области академической живописи, овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Изучение применения живописных техник и колористических и световых особенностей в изображении натюрморта.
- Учебный модуль 2. Изучение особенностей изображения головы человека в живописных техниках.
- Учебный модуль 3. Изучение фигуры человека в живописи и связь окружающей средой.

3. Перечень компетенций

- ОПК-10
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

Б1.В.ОД.1 Проектирование промышленных коллекций

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования промышленных коллекций одежды, предназначенных для внедрения в массовое производство.

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1. Аналитический. Особенности проектирования промышленных коллекций одежды. Разработка концепции промышленной коллекции одежды.

Учебный модуль 2. Отборочный. Анализ и отбор эскизных проектов для изготовления моделей-прототипов. Выбор тканей, материалов, методов технологической обработки с учетом возможности изготовления моделей одежды промышленными сериями

Учебный модуль 3. Реализационный. Изготовление прототипов моделей одежды для серийного производства в материале.

3. Перечень компетенций

ОПК-5

ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

3 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

Б1.В.ОД.2 Дизайн-проектирование

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования коллекций одежды, предназначенных индивидуального и серийного производства, а также в области использования креативного подхода при разработке эксклюзивных и экспериментальных моделей

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Поиск и анализ инспирирующих источников для создания промышленной коллекции одежды.

- Учебный модуль 2. Создание эскизов промышленной коллекции одежды.

- Учебный модуль 3. Разработка ассортиментных капсул промышленной коллекции. Создание рекламно-выставочного эскиза (плаката) коллекции, PPT-презентации, отражающей этапы проектирования промышленной коллекции одежды.

- Учебный модуль 4. Проектирование коллекций одежды с учетом индивидуального образа человека.

- Учебный модуль 5. Работа над имиджем: утверждение существующего, корректировка и радикальное изменение образа в соответствии с модными тенденциями.

- Учебный модуль 6. Поиск и анализ инспирирующих источников для создания авторской экспериментальной коллекции моделей одежды.

- Учебный модуль 7. Создание эскизов авторской экспериментальной коллекции моделей одежды.

3. Перечень компетенций

ОК-3

ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

9 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамены

Б1.В.ОД.3 Компьютерные технологии в дизайне

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции в области компьютерных технологий, возможностей их использования в различных направлениях дизайна одежды и других видах практической деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Особенности подготовки эскизов моделей к промышленному производству.
- Учебный модуль 2. Компьютерное проектирование дизайна одежды.

3. Перечень компетенций

- ОПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.В.ОД.4 Бизнес-образование дизайнера

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области организации бизнеса в индустрии моды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Существенные признаки индустрии моды как вида деятельности. Особенности менеджмента индустрии
- Учебный модуль 2. Рыночные характеристики индустрии моды

3. Перечень компетенций

ОК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачёт с оценкой

Б1.В.ОД.5 Семинар, мастер-класс

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования коллекций одежды с учетом индивидуального образа конкретного человека.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Практическая работа дизайнера в проектировании на индивидуальный образ.
- Учебный модуль 2. Практическая работа дизайнера в области проектирования эксклюзивной одежды с учетом индивидуального образа клиента.

3. Перечень компетенций

- ОПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ОД.6 Дизайн экспериментальной моды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области создания коллекций одежды, предназначенных для индивидуального производства в сегменте авторского дизайн-

проектирования, а также использования креативного подхода при разработке эксклюзивных и экспериментальных моделей одежды.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Создание образцов авторского инновационного текстиля.
- Учебный модуль 2. Создание коллекции экспериментальных моделей одежды с применением авторского инновационного текстиля.

3. Перечень компетенций

- ОПК-3, ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, курсовой проект

Б1.В.ОД.7 Проектирование моделей на индивидуальный образ

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области эксклюзивного дизайна и эффективных инновационных методов творчества в дизайне костюма, развить индивидуальный подход к проектированию, творческое воображение и смелость.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Особенности проектирования на индивидуальный образ.
- Учебный модуль 2. Разработка творческой коллекции на индивидуальный образ.

3. Перечень компетенций

ОПК-10, ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

3 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ОД.8 Современные проблемы дизайна

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области современной проблематики дизайна; сформулировать представления о дизайне как развивающемся культурно и социально обусловленном виде деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Проблемы современного дизайна в контексте формирования предметно-пространственной среды. Современный дизайн и культура массового потребления
- Учебный модуль 2. Современный дизайн в контексте культуры постмодернизма. Современный дизайн и художественная культура рубежа XX-XXI веков

3. Перечень компетенций

- ОПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.1.1 Патентно-лицензионная работа и авторское право

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области патентно-лицензионной работы для проведения научно-исследовательской деятельности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования.
- Учебный модуль 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ и за рубежом.
- Учебный модуль 3. Патентная и научно-техническая документация.

3. Перечень компетенций

- ОПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.1.2 Деловое общение и методы коммуникативности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в речевой коммуникации (общей и профессиональной) на русском языке.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Язык и стиль официально-деловых документов.
- Учебный модуль 2. Формы деловой коммуникации.

3. Перечень компетенций

- ОПК-9

4.Общая трудоемкость дисциплины

2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачет

Б1.В.ДВ.2.1 Модная фотография

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области модной фотографии как средства презентации моделей костюма.

2. Содержаны дисциплины

Учебный модуль 1. Специфические особенности модной фотографии.
Учебный модуль 2. Фотосессия.

3. Перечень компетенций

- ОК-3, ОПК-10

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 4зач. ед

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ДВ.2.2 Модная иллюстрация

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области модной иллюстрации.

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1.Графического изображения модного костюма в различные периоды времени.
Учебный модуль 2. Графические средства, используемые дизайнерами костюма.
Учебный модуль 3. Эскиз дизайнера костюма как художественное произведение.

3. Перечень компетенций

- ОК-3, ОПК-10

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 4зач. ед

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ДВ.3.1. Модное портфолио

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции студента в области разработки и представления портфолио творческих работ на тему проектирования коллекций моделей одежды членам ГЭК во время защиты ВКР

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1. Общие понятия о структуре модного портфолио.

Учебный модуль 2. Подготовка графического материала для портфолио.

Учебный модуль 3. Создание модного портфолио.

3. Перечень компетенций

- ОК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.3.2. Модные тенденции

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области применения модных тенденций в проектировании костюма.

2. Содержание дисциплины

Учебный модуль 1. Работа с источниками информации.

Учебный модуль 2. Работа над эскизами костюмов по выбранной теме.

Учебный модуль 3.Создание инновационного образа (скейтчинг).

3. Перечень компетенций

- ОПК-6

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.4.1 Презентация курсовых и дипломных проектов

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции в области создания презентаций средствами технологий мультимедиа.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы формирования эффективной презентации.

Учебный модуль 2. Программные и технические средства подготовки презентаций.

3. Перечень компетенций

- ОПК-4, ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач. ед

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.4.2 Автоматизированное проектирование в дизайне костюма

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции в области создания презентаций средствами технологий мультимедиа.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы формирования эффективной презентации ...
- Учебный модуль 2. Программные и технические средства подготовки презентаций

3. Перечень компетенций

- ОПК-4, ПК-5

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач. ед

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.5.1 Дизайн модных аксессуаров

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области дизайна модных аксессуаров для костюма.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Приёмы проектирования модных аксессуаров.
- Учебный модуль 2. Технологические приемы изготовления модных аксессуаров.

3. Перечень компетенций

- ОПК-10, ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач. ед

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.5.2 Авторский текстиль в дизайне костюма

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области дизайна модных аксессуаров для костюма.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Сбор информации
- Учебный модуль 2.Создание авторских образцов тканей и материалов для одежды.
- Учебный модуль 3. Формирование портфолио с авторскими образцами тканей и материалов для одежды.

3. Перечень компетенций

- ОПК-10, ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач. ед

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

ФТД.1 Управление качеством

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в области менеджмента качества в индустрии моды

•

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Концепции управления качеством.
- Учебный модуль 2. Механизмы управления качеством.

3. Перечень компетенций

ПК-3

4.Общая трудоемкость дисциплины

2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

Зачёт

ФТД.2 Бизнес-риторика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

Сформировать компетенции обучающегося в области ораторского искусства

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Теория и практика убеждающей речи

3. Перечень компетенций

- ОПК-4

4.Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- зачет