

# Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

Направление подготовки	<b>54.03.03 Искусство костюма и текстиля</b>
Профиль подготовки	<b>Художественное проектирование текстильных изделий</b>
Уровень образования	<b>Бакалавриат</b>

## **Б1.Б.1 История**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ исторического мышления.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Становление российского государства в контексте мировой истории
- Учебный модуль 2. Россия и мир в новое и новейшее время

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-1

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 3 з. е.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамен
- 

## **Б1.Б.2 Философия**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе
- Учебный модуль 2. Философское учение о бытии
- Учебный модуль 3. Философское учение о познании
- Учебный модуль 4. Общество и человек в зеркале философии

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-1
- ОК-4
- ОК-6
- ОПК-6

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 3 з. е.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- экзамен

## **Б1.Б.3 Иностранный язык**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины**

- Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области иностранного языка, необходимые для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования, развития когнитивных и исследовательских умений, повышения общей культуры и воспитания толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

### **2. Содержание дисциплины**

Учебный модуль 1. Иностранный язык для общих целей. Бытовая сфера общения. СЕМЬЯ И ДОСУГ.

Учебный модуль 2. Иностранный язык для общих целей. . Социально-культурная сфера общения.

ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА И ЗДОРОВЬЕ.

Учебный модуль 3. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧНОЕ В СТРАНАХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУРАХ. ТУРИЗМ.

Учебный модуль 4. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.

Учебный модуль 5. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.

Учебный модуль 6. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНТАКТЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ.

Учебный модуль 7. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗБРАННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Учебный модуль 8. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗУЧАЕМАЯ НАУКА: ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

### **3. Перечень компетенций**

ОК-7

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

8 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

Зачёт. Экзамен

---

## **Б1.Б.4 Русский язык и культура речи**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в речевой коммуникации (общей и профессиональной) на русском языке.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Язык, речь и речевое общение
- Учебный модуль 2. Функциональные стили и основы ораторского искусства.

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-1, ОК-2, ОК-4

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет с оценкой

---

## **Б1.Б.5 Правоведение**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины**

Сформировать компетенции обучающегося в области правовых знаний, обеспечивающих усвоение сущностных характеристик права, общую ориентацию в системе законодательства и практике его применения, а также возможность дальнейшего углубленного изучения отдельных правовых дисциплин

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Общая теория государства и права
- Учебный модуль 2. Отрасли российского права

•

### **3. Перечень компетенций**

- ОПК-3

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

2 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

---

## **Б1.Б.6 Социология**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области социологии. Изучение предполагает научное осмысление процессов общественной жизни, их сущность, содержание, динамику развития, помогает понять обучающемуся сложные проблемы социального развития.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Социология как наука об обществе
- Учебный модуль 2. Человек. Культура. Общество. Методология социологического исследования

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-4
- ОК-7

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт с оценкой

---

## **Б1.Б.7 Экономика**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области экономической теории, позволяющие получить целостное представление о механизмах функционирования рыночной экономики и принятии решений в динамичной экономической среде

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Экономика как наука
- Учебный модуль 2. Микроэкономика
- Учебный модуль 3. Система макроэкономических взаимосвязей в национальной экономике
- Учебный модуль 4. Макроэкономическая политика государства

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-5
- ОК-6
- ОПК-2

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 5 з. е.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамен
- зачет

---

## **Б1. Б.8 Физическая культура**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Физическая культура в жизнедеятельности студента
- Учебный модуль 2. Основы здорового образа жизни

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-8

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

---

### **Б1.Б.9 Безопасность жизнедеятельности**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области безопасности жизнедеятельности, позволяющие осуществлять безопасную эксплуатацию технических систем при нормальных производственных условиях и в чрезвычайных ситуациях

#### **2. Содержание дисциплины**

Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности

Учебный модуль 2. Анализ условий труда

Учебный модуль 3. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях

#### **3. Перечень компетенций**

- ОПК-7

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з.е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет с оценкой

### **Б1.Б.10 История искусств**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области истории и теории искусств

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Искусство Древнего мира. Искусство Византии и стран западной Европы в средние века
- Учебный модуль 2. Искусство Возрождения. Искусство западноевропейских стран XVII века
- Учебный модуль 3. Искусство западноевропейских стран XVIII века
- Учебный модуль 4. Искусство западноевропейских стран XIX века
- Учебный модуль 5. История древнерусского искусства
- Учебный модуль 6. Русское искусство XVIII в.
- Учебный модуль 7. Русское искусство первой половины XIX века

#### **3. Перечень компетенций**

- ОК-1
- ПК-2

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 9 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамены
- Зачет

### **Б1.Б.11 Рисунок**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области практического рисования, овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Приобретение навыков изображения объектов предметного мира. Изучение перспективы и линейно-конструктивного решения.
- Учебный модуль 2. Приобретение навыков изображения объектов предметного мира с тональным решением
- Учебный модуль 3. Изучение строения частей головы человека и изображение ее с помощью графических средств.

- Учебный модуль 4. Приобретение навыков изображения головы человека на основании пластической анатомии.
- Учебный модуль 5. Изучение строения растительных форм в природе. Рисование растительных элементов, передача характера и отличия различных растений
- Учебный модуль 6. Изучение пропорций человека с учетом пластической анатомии и скелетного каркаса.
- Учебный модуль 7. Изучение пластических особенностей фигуры человека, передача движения и характера складок одежды
- Учебный модуль 8. Изучение отдельных частей строения фигуры человека.
- Учебный модуль 9. Изучение фигуры человека. Взаимосвязь частей между собой. Построение фигуры человека с учетом пластической анатомии

### 3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-6

### 4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 з. е.

### 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

---

## Б1.Б.12 Живопись

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области практического рисования, овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Ознакомление с методами академической живописи, с техникой работы акварелью.
- Учебный модуль 2. Изучение тепло-холодности в предметах и драпировках, сближенных по тону.
- Учебный модуль 3. Выполнение более сложных натюрмортов с контрастными и орнаментальными драпировками.
- Учебный модуль 4. Изображение гипсовой головы, построение и лепка формы с помощью цвета, тепло-холодности отношений и взаимосвязь с предметами в натюрморте.
- Учебный модуль 5. Изучение принципов написания пейзажа, а также отдельно взятых растительных форм.
- Учебный модуль 6. Изучение кроющих техник. Изучение принципов построения головы человека с помощью цвета и тона в технике гуашь, темпера.
- Учебный модуль 7. Изучение принципов построения и написании в технике гуашь, темпера фигуры человека с руками. Взаимосвязь головы с плечевым поясом, построение и написание кистей рук. Компонировка фигуры в формате.
- Учебный модуль 8. Изучение фигуры человека. Влияние фигуры на характер складок одежды, передача с помощью цвета.
- Учебный модуль 9. Изучение строения фигуры человека и влияние окружающей среды на колористическое окружение фигуры

### 3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-6

### 4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 з. е.

### 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

---

## Б1.Б.13 Технический рисунок

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области теоретических и практических основ построения архитектурных и дизайнерских чертежей, одновременно развивая навыки в чтении готовых чертежей.

## **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Технический рисунок
- Учебный модуль 2. Перспектива. Тени

## **3. Перечень компетенций**

- ПК-3

## **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

## **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт с оценкой

---

### **Б1.Б14 Пластическая анатомия**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области пластической анатомии, овладения способностью, анализировать, интерпретировать строение человеческого тела

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Общие сведения о пластической анатомии.
- Учебный модуль 2. Пластическая анатомия головы человека
- Учебный модуль 3. Пластическая анатомия фигуры человека
- Учебный модуль 4. Пластическая анатомия индивидуальных форм человека

#### **3. Перечень компетенций**

- ПК-3

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 5 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет
- Зачет с оценкой

---

### **Б1.Б.15 Информационные технологии**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области информационных технологий

#### **2. Содержание дисциплины**

Учебный модуль 1. Технические средства реализации информационных процессов

Учебный модуль 2. Программное обеспечение обработки информации

Учебный модуль 3. Сетевые ресурсы.

Учебный модуль 4. Основы Web-дизайна

#### **3. Перечень компетенций**

- ОПК-4
- ОПК-5
- ПК-7

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 4 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- зачеты

---

### **Б1.Б.16 Компьютерная графика**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области применения компьютерной графики при разработке дизайн-проектов

## **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Векторная графика. Работа с объектами
- Учебный модуль 2. Работа с кривыми
- Учебный модуль 3. Создание комплексного дизайн-проекта средствами векторной графики
- Учебный модуль 4. Основы растровой графики
- Учебный модуль 5. Инструменты рисования, выделения, заливки
- Учебный модуль 6. Корректировка изображения
- Учебный модуль 7. Создание комплексных дизайн-объектов

## **3. Перечень компетенций**

- ПК-7

## **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 7 зач.ед.

## **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

Зачет, курсовая работа, экзамен

---

### **Б1.Б.17 Общая композиция**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области выразительных средств композиции в двухмерном и трехмерном пространстве, развить творческие способности, понимание сущности творческого процесса.

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Понятие о композиции
- Учебный модуль 2. Масштаб, пятно, линия
- Учебный модуль 3. Соотношение тонов
- Учебный модуль 4. Цветовая гамма
- Учебный модуль 5. Флора и фауна
- Учебный модуль 6. Ансамбль в общей композиции
- Учебный модуль 7. Образ и форма
- Учебный модуль 8. Декор на объеме

#### **3. Перечень компетенций**

- ПК-4, ПК-5

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 10 зач.ед.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет с оценкой
- Экзамен,
- курсовая работа

---

### **Б1.Б.18 Текстильное материаловедение**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области текстильного материаловедения, целью которого является изучение особенностей получения, строения и свойств материалов, применяемых для изготовления продукции на производствах текстильной и легкой промышленности.

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Текстильные волокна и нити
- Учебный модуль 2. Получение и строение текстильных полотен
- Учебный модуль 3. Физико-механические свойства текстильных материалов
- Учебный модуль 4. Изнашивание текстильных материалов в условиях эксплуатации

### 3. Перечень компетенций

- ОПК-1, ПК-1, ПК-8

### 4. Общая трудоемкость дисциплины

- 5 зач.ед.

### 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

Экзамен

---

## Б1.Б.19 Архитектоника объемных структур

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области работы с объемными арт-объектами.

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Понятие о структурах рельефа
- Учебный модуль 2. Возможности полубъемной композиции на плоскости
- Учебный модуль 3. Фактуры в объемных композициях
- Учебный модель 4. Масштаб в объемных композициях
- Учебный модуль 5. Ритм как средство создания объемной композиции
- Учебный модуль 6. Нетрадиционные материалы как средство создания объемной формы в области дизайна
- Учебный модуль 7. Разработка формы костюма из нетрадиционных материалов

### 3. Перечень компетенций

- ПК-3, ПК-6

### 4. Общая трудоемкость дисциплины

- 9 зач.ед.

### 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет

---

## Б1.Б.20 Художественное проектирование трикотажа

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области использования традиционных и новых методов художественного проектирования трикотажа

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Вопросы композиции в художественном проектировании трикотажа
- Учебный модуль 2. Разработка трикотажных полотен различного фактурного решения
- Учебный модуль 3. Разработка эскизных решений авторской коллекции

### 3. Перечень компетенций

- ПК-5

### 4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 зач.ед.

### 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, курсовой проект

---

## Б1.Б.21 Художественное проектирование тканей

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Развить компетенции обучающегося в области художественного проектирования тканей.

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Проектирование раппортов для тканей различного ассортиментного назначения
- Учебный модуль 2. Проектирование раппортов для интерьерного текстиля



- Учебный модуль 3. Проектирование текстильных художественных произведений

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 4 зач.ед.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамен, курсовой проект

---

## **Б1.В.ОД.1 Экология**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины**

- Сформировать компетенции обучающегося в области экологии, позволяющие проявить готовность к коэволюции человеческого общества и биосферы, способность к применению знаний в целях рационального природопользования и охраны окружающей среды

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Биосфера и экосистемы
- Учебный модуль 2. Антропогенное воздействие на окружающую среду
- Учебный модуль 3. Социально-экономические аспекты экологии

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-6

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з.е.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет с оценкой

---

## **Б1.В.ОД.2 Основы дизайн-проектирования**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Развить компетенции обучающегося в области дизайн-проектирования, подготовить его к практической профессиональной деятельности.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Основные понятия дизайн-проектирования
- Учебный модуль 2. Дизайн –проектирование в историческом срезе развития
- Учебный модуль 3. Научный подход в проектировании изделий. Построение единой проектной методики
- Учебный модуль 4. Выбор оптимальных методов дизайн-проектирования

### **3. Перечень компетенций**

- ОПК-1, ПК-2, ПК-3

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 5 зач.ед.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамен...

---

## **Б1.В.ОД.3 Цветоведение**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области теории цвета и ее применения для объективной оценки оптических свойств окрашенных текстильных материалов и воспроизведения цвета в соответствии с художественным проектом текстильного изделия

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Цвет и его применение в текстильной практике с учетом эстетических, этических и иных аспектов деятельности при художественном проектировании текстильных изделий
- Учебный модуль 2. Воспроизведение окраски на материале в соответствии с целями и задачами художественного проекта текстильного изделия

### 3. Перечень компетенций

- ОПК-1
  - ПК-1
- 4.Общая трудоемкость дисциплины**
- .2 з.е.
- 5.Форма (ы) промежуточной аттестации**
- Зачет с оценкой

---

## Б1.В.ОД.4 Композиция текстильного рисунка

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области создания орнаментальных композиций для оформления текстильных полотен и изделий из текстиля, использования традиционных и новых методов художественного проектирования современных текстильных материалов

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Орнаментальная композиция
- Учебный модуль 2. Построение орнаментов
- Учебный модуль 3. Стилизация в орнаментальных мотивах
- Учебный модуль 4. Зооморфные мотивы в орнаментальных композициях
- Учебный модуль 5. Орнаментальное оформление монорапортных текстильных изделий на примере женского платка
- Учебный модуль 6. Абстрактные и геометрические орнаменты в текстильных композициях
- Учебный модуль 7. Принципы разработки декоративного текстильного панно
- Учебный модуль 8. Принципы разработки рапортных композиций оформления текстильных изделий
- Учебный модуль 9. Разработка текстильных рисунков и рисунков для трикотажа для оформления одежды и интерьера

### 3. Перечень компетенций

- ПК-4, ПК-5, ПК-6

### 4.Общая трудоемкость дисциплины

- 9 зач.ед.

### 5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет,
- Зачет с оценкой
- курсовая работа

---

## Б1.В.ОД.5 Технология трикотажа

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области теории и практики трикотажного производства

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1 Одинарный и двойной трикотаж, структура свойства.
- Учебный модуль 2. Основы теории вязания
- Учебный модуль 3. Рабочие процессы вязальных машин.
- Учебный модуль 4. Трикотаж рисунчатых переплетений: Получение путем изменения цвета нити в петлях
- Учебный модуль 5. Трикотаж рисунчатых переплетений: Получение путем изменения структуры переплетения
- Учебный модуль 6 Трикотаж комбинированных переплетений
- Учебный модуль 7. Классификация швейного оборудования
- Учебный модуль 8 Особенности пошива трикотажа
- Учебный модуль 9 Унифицированные узлы, используемые при пошиве трикотажных изделий...

### 3. Перечень компетенций

- ОПК-1, ПК-1, ПК-5

### 4.Общая трудоемкость дисциплины

- 11 зач.ед.

### 5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет, курсовая работа...

---

## Б1.В.ОД.6 Технология тканей

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области разработки технологических проектов тканей с учётом их конструктивно-технологических, эстетических, стилистических параметров; приобретение навыков в разработке конкурентоспособного ассортимента тканых изделий; их применение с учетом современных потребительских требований.

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1.Общие сведения о развитии техники и технологии ткачества.
- Учебный модуль 2. Подготовка нитей к ткачеству
- Учебный модуль 3. Ткачество. Зевообразование.
- Учебный модуль 4.Ткачество. Формирование элемента ткани.
- Учебный модуль 5.Ткачество. Движение основы и ткани на ткацком станке
- Учебный модуль 6.Ткани. Ремизные однослойные ткани.
- Учебный модуль 7. Ткани.Ремизные сложные ткани.
- Учебный модуль 8. Проектирование тканей
- **Учебный модуль 9. Ткани. Жаккардовые ткани.**

### 3. Перечень компетенций

- ОПК-1, ПК-1, ПК-5

### 4.Общая трудоемкость дисциплины

- 10 зач.ед.

### 5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен, зачет, курсовой проект...

---

## Б1.В.ОД.7 История науки и техники

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования трикотажных полотен и изделий для реализации художественно-технологических задач при разработке нового ассортимента.

### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Наука и техника в эпоху ремесленного производства
- Учебный модуль 2. Наука и техника в эпоху машинного производства

### 3. Перечень компетенций

- ОК-1, ОПК-6

### 4.Общая трудоемкость дисциплины

- 3 зач.ед.

### 5.Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен...

---

## Б1.ОД.8 История моды и стилей

*(название дисциплины)*

### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции в области истории прикладного искусства, украшения текстильных изделий и стилистической орнаментики, а также в области истории костюма и моды

## **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Роль и функции текстиля в жизни человека и общества. Текстиль Древнего мира
- Учебный модуль 2. Текстиль Византийской империи. Текстиль Средних веков
- Учебный модуль 3. Текстиль и костюм Западной Европы (15-17 века).
- Учебный модуль 4. Текстиль и костюм Западной Европы (18-19 века).
- Учебный модуль 5. Текстиль Западной Европы 20 века. История модных домов. Современные тенденции в текстиле 21 века.

## **3. Перечень компетенций**

- ОПК-1
- ПК-2
- ПК-8

## **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 8 з.е.

## **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамены

---

### **Б1.В.ОД.9 Технический текстиль**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области текстиля технического и специального назначения.

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Виды технического текстиля и его применение
- Учебный модуль 2. Технический текстиль в одежде, медицине, конструкционных материалах
- Учебный модуль 3. Технический текстиль в строительстве, в быту, композитах.

#### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- зачет

---

### **Б1.В.ОД.10 Выполнение проекта в материале**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области воплощения в материале художественных проектов разработки и оформления текстиля различного назначения.

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Шпалерное ткачество
- Учебный модуль 2. Валяние из войлока
- Учебный модуль 3. Шелкография и ручная печать
- Учебный модуль 4. Художественно-технологическая разработка проекта изделия из трикотажа
- Учебный модуль 5. Конструкторско-технологическая проработка проекта изделия из трикотажа
- Учебный модуль 6. Выполнение модели изделия из трикотажа

#### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5, ПК-6, ПК-7

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 10 зач.ед.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет, курсовая работа

## **Б.1.В.ДВ Практикум по физической культуре (спортивные игры) /Практикум по физической культуре (легкая атлетика)**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Общая физическая, специальная и спортивная подготовка в системе физического воспитания
- Учебный модуль 2. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физического воспитания и особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений
- Учебный модуль 3. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями
- Учебный модуль 4. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом
- Учебный модуль 5. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-8

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 340 часов.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- зачет

## **Б1.В.ДВ.1.1 Менеджмент в сфере культуры и искусств**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области менеджмента в сфере культуры и искусства.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Менеджмент в искусстве
- Учебный модуль 2. Финансовое обеспечение проектов

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-5

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- зачет

## **Б1.В.ДВ.1.2 Основы предпринимательской деятельности**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области сложившихся в мировой и отечественной практике норм поведения и действий предпринимателя на рынке, позволяющих проявлять готовность и способность применять знания и умения в конкретной хозяйственной ситуации

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Теоретические основы предпринимательской деятельности
- Учебный модуль 2. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-5, ОПК-2

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт

### **Б1.В.ДВ.2.1 Деловой иностранный язык**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающегося, достаточные для осуществления ими устных и письменных деловых контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в профессиональной сфере.

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. ОСНОВЫ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ.
- Учебный модуль 2. ВИДЫ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ДЕЛОВОМ ОБЩЕНИИ

#### **3. Перечень компетенций**

- ОК-7

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет с оценкой

### **Б1.В.ДВ.2.2 Иностранный язык в профессиональной сфере**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающихся, достаточные для осуществления ими устных и письменных контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в сфере профессиональных интересов.

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Иностранный язык для профессиональных целей. Общение в профессиональной сфере
- Учебный модуль 2. Иностранный язык для профессиональных целей. Общенаучная и профессиональная литература.

#### **3. Перечень компетенций**

- ОК-7

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет с оценкой

### **Б1.В.ДВ.3.1 Культурология**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области толерантного восприятия культурных, социальных, национальных, расовых, конфессиональных различий, способности к межкультурным коммуникациям и диалогу как способу отношения к культуре и обществу; умения оценивать достижения культуры, уважительно и бережно относиться к культурным традициям

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Культурология как система знаний. Теория культуры.
- Учебный модуль 2. Культурология и история культуры.

#### **3. Перечень компетенций**

- ОК-4
- ОК-6

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет с оценкой

---

### **Б1.В.ДВ.3.2 Психология и педагогика**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины**

- Сформировать компетенции обучающегося в области психологии и педагогики

#### **2. Содержание дисциплины**

Учебный модуль 1. Психология

Учебный модуль 2. Педагогика

#### **3. Перечень компетенций**

- ОК-1, ОК-4, ОК-6, ОПК-6

#### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 з. е.

#### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт с оценкой

---

### **Б1.В.ДВ.4.1 Физика цвета и психология восприятия**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

взаимодействия света с веществами, механизмов зрительного возбуждения и восприятия цвета, особенностей психологического воздействия цвета

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Происхождение окраски различных цветов и материалов. Восприятие цвета
- Учебный модуль 2. Основные положения теории цветности. Методы образования цвета. Психология восприятия цвета

#### **3. Перечень компетенций**

- ПК-3

#### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 зач.ед.

#### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт

---

### **Б1.В.ДВ.4.2 Физические основы измерений**

*(название дисциплины)*

#### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области физической природы процессов взаимодействия света с веществами, механизмов зрительного возбуждения и восприятия цвета, особенностей психологического воздействия цвета

#### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Возникновение единой метрической системы основных единиц и развитие эталонной базы. Метрологические характеристики эталонов и средств измерений. Теория воспроизведения и единства измерений
- Учебный модуль 2. Измерение основных термодинамических и электрических величин. Методы измерений оптических и механических величин

#### **3. Перечень компетенций**

- ПК-3

#### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 зач.ед.

## 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

### Б1.В.ДВ.5.1 Специальный рисунок

*(название дисциплины)*

#### 1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области практического рисования для овладения способностью собирать, анализировать, синтезировать и интерпретировать явления и образы окружающей действительности

#### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Портрет человека. Освоение новых мягких материалов исполнения (ретушь, сангина, уголь), использование специализированной бумаги
- Учебный модуль 2. Одетая фигура человека на однотонном фоне. Освоение новых мягких материалов исполнения (ретушь, сангина, уголь), использование специализированной бумаги.
- Учебный модуль 3. Одетая фигура человека на сложном фоне. Освоение новых мягких материалов исполнения (ретушь, сангина, уголь), использование специализированной бумаги.
- Учебный модуль 4. Длительная постановка из двух одетых фигур. Создание подготовительных эскизов под линогравюру, офорт, литографию, векторную графику. (Техника исполнения: свободно, возможна аппликация)

#### 3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-6

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

#### 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

### Б1.В.ДВ.5.2 Декоративная живопись

*(название дисциплины)*

#### 1. Цель изучения дисциплины:

- Развить компетенции обучающегося в области декоративной живописи, развить навыки декоративного восприятия и передачи различными живописными приемами

#### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Декоративность как прием художественно-образного мышления. Сравнение академических и декоративных приемов живописи
- Учебный модуль 2. Использование различных элементов изображения в декоративной живописи
- Учебный модуль 3. Портрет как средство перевоплощать реальные формы в условно плоскостные изображения
- Учебный модуль 4. Обнаженная модель, условно декоративная трактовка натуры
- Учебный модуль 5. Модель в интерьере

#### 3. Перечень компетенций

- ПК-3

#### 4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

#### 5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- экзамен

### Б1.В.ДВ.6.1 Формообразование трикотажных изделий

*(название дисциплины)*

#### 1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области формообразования трикотажных изделий при проектировании объемной формы моделей и создания конструкции методом макетирования, контурного вязания, швейной технологии

#### 2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Предмет и метод формообразования одежды из трикотажа



- Учебный модуль 2. Макетный способ формообразования изделия
- Учебный модуль 3. Макетный способ формообразования изделий
- Учебный модуль 4. Полурегулярное и регулярное вязание трикотажа
- Учебный модуль 5. Контурное вязание деталей изделия
- Учебный модуль 6. Технология вязания и расчет контура основных и дополнительных деталей изделия с различным покроем рукава, кармана, воротника)
- Учебный модуль 7. Разработка новых моделей трикотажа с использованием базовых конструкций
- Учебный модуль 8. Приемы конструктивного моделирования

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 9 зач.ед.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамен, зачеты...

---

## **Б1.В.ДВ.6.2 Моделирование трикотажных изделий**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области художественного проектирования трикотажных изделий в соответствии с направлением моды и выбранным стилем.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Характеристика процесса проектирования конструкции трикотажных изделий
- Учебный модуль 2. Построение чертежей конструкции поясных изделий
- Учебный модуль 3. Характеристика формы изделий
- Учебный модуль 4. Зависимость художественно-конструктивного построения моделей от свойств материала
- Учебный модуль 5. Разработка новых моделей одежды с использованием базовых конструкций
- Учебный модуль 6. Сложные преобразования конструкции
- Учебный модуль 7. Зависимость художественно-конструктивного построения моделей от технологии вязания трикотажного изделия
- Учебный модуль 8. Художественно-конструктивные средства, используемые для образования различных форм поверхности одежды от свойств материала

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 9 зач.ед.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамен, зачеты

---

## **Б1.В.ДВ.7.1 Строеение и проектирование трикотажа**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области проектирования трикотажных полотен и изделий для реализации художественно-технологических задач при разработке нового ассортимента.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Проектирование трикотажных изделий различного способа изготовления
- Учебный модуль 2. Проектирование трикотажа с цвето-фактурным решением простых рисунков (полоса, клетка, зигзаг)
- Учебный модуль 3. Проектирование трикотажных изделий с цветным орнаментальным рисунком на базе жаккардовых переплетений

- Учебный модуль 4. Проектирование трикотажных изделий с фактурным орнаментальным рисунком

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-1, ПК-5

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 5 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт, экзамен...

## **Б1.В.ДВ.7.2 Строение и проектирование тканей**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

- Сформировать компетенции обучающегося в области построения переплетений различных видов, приобретения навыков их применения при проектировании тканей для получения необходимых визуальных эффектов и заданных технических характеристик тканей

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Виды ткацких переплетений
- Учебный модуль 2. Построение рисунков переплетения
- Учебный модуль 3. Проектирование тканей

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 5 з. е.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет, экзамен

## **Б1.В.ДВ.8.1 Патентно-лицензионная работа**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области защиты интеллектуальной собственности, усвоение методологических принципов работы в мировых патентных базах данных

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования
- Учебный модуль 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ и за рубежом
- Учебный модуль 3. Патентная и научно-техническая документация

### **3. Перечень компетенций**

- ОПК-3, ОПК-4

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 2 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт

## **Б1.В.ДВ.8.2 Защита интеллектуальной собственности**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области защиты интеллектуальной собственности, усвоение методологических принципов работы в мировых патентных базах данных

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования

- Учебный модуль 2. Защита и оформление прав создаваемой интеллектуальной собственности в РФ и за рубежом
- Учебный модуль 3. Патентная и научно-техническая документация

### **3. Перечень компетенций**

- ОПК-5

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- .2 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт

---

## **Б1.В.ДВ.9.1 Графическое проектирование**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области использования методов и приемов проектной графики в художественном проектировании текстильных изделий

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Основы графического проектирования
- Учебный модуль 2. Шрифт и типографика в графическом проектировании
- Учебный модуль 3. Композиция в графическом проектировании
- Учебный модуль 4. Разработка сопровождающей полиграфической продукции текстильной компании, авторского проекта

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-4, ПК-6

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 4 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт
- Зачет с оценкой
- курсовая работа

---

## **Б1.В.ДВ.9.2 Трикотаж в дизайне**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области художественно-проектной деятельности по созданию дизайн-проектов на базе трикотажа...

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. Дизайн трикотажа
- Учебный модуль 2. Современное применение трикотажа в различных областях дизайна
- Учебный модуль 3. Разработка композиционного решения трикотажа для различных областей дизайна
- Учебный модуль 4. Разработка технологического решения дизайн проекта

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-6

### **4. Общая трудоемкость дисциплины**

- 4 зач.ед.

### **5. Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт
- Зачет с оценкой
- курсовая работа

---

## **Б1.В.ДВ.10.1 Художественно-колористическое оформление текстиля**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающихся для профессиональной деятельности в области художественно-колористического оформления текстиля, создания промышленного образца, авторской коллекции с использованием новых прогрессивных технологий в области колористического оформления дизайн-объекта с учетом экологической безопасности и экономической эффективности.

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1.Строение и свойства волокон
- Учебный модуль 2. Подготовка, крашение, заключительная отделка текстильных материалов
- Учебный модуль 3. Узорчатая расцветка текстильных материалов
- Учебный модуль 4. Заключительная отделка

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 6 з.е.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачет, экзамен

## **Б1.В.ДВ.10 .2 Узорчатая расцветка текстильных материалов**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции для профессиональной деятельности в области художественно-колористического оформления текстиля способом узорчатой расцветки, создания промышленного образца, авторской коллекции с использованием новых прогрессивных технологий в области колористического оформления дизайн-объекта способом узорчатой расцветки с учетом экологической безопасности и экономической эффективности

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1.Общие сведения о процессах узорчатой расцветки
- Учебный модуль 2. Загустители, загустки и печатные краски
- Учебный модуль 3. Печатный рисунок и технические возможности его воспроизведения.
- Учебный модуль 4. Особые способы узорчатой расцветки текстиля. Качество печати.

### **3. Перечень компетенций**

- ПК-5

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 6 з.е.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Экзамен, зачет

## **ФТД.1 Искусство и культура Санкт-Петербурга**

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области истории искусства и культуры Санкт-Петербурга

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. История искусства и культуры Санкт-Петербурга имперского периода
- Учебный модуль 2. Искусство и культура Ленинграда.
- Учебный модуль 3. Современное искусство и художественные традиции культуры Санкт-Петербурга

### **3. Перечень компетенций**

- ОК-1

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- 3 з.е.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- зачет

## **ФТД.2 Организация промышленной коммерции**

---

*(название дисциплины)*

### **1. Цель изучения дисциплины:**

Сформировать компетенции обучающегося в области организации промышленной коммерции

### **2. Содержание дисциплины**

- Учебный модуль 1. ..Основы коммерческой деятельности
- Учебный модуль 2. Организация коммерческой деятельности на промышленном предприятии

### **3. Перечень компетенций**

- ОПК-2

### **4.Общая трудоемкость дисциплины**

- .2 зач.ед.

### **5.Форма (ы) промежуточной аттестации**

- Зачёт