

Аннотации рабочих программ учебных дисциплин

Направление подготовки 54.03.01 Дизайн

Профиль подготовки Дизайн интерьера

Уровень образования Бакалавриат

Б1.Б1 История

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ исторического мышления.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Становление российского государства в контексте мировой истории
- Учебный модуль 2. Россия и мир в XVII – XIX вв.
- Учебный модуль 3. Россия и мир в XX – нач. XXI века

3. Перечень компетенций

- ОК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет с оценкой

Б1.Б2 Философия

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области философии с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Философия, ее проблемы и роль в обществе
- Учебный модуль 2. Философское учение о бытии
- Учебный модуль 3. Философское учение о познании
- Учебный модуль 4. Общество и человек в зеркале философии

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ОК-7
- ОК-10

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.Б3 Русский язык и культура речи

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в речевой коммуникации (общей и профессиональной) на русском языке.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Язык, речь и речевое общение
- Учебный модуль 2. Функциональные стили и основы ораторского искусства.

3. Перечень компетенций

- ОК-5,

- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б4 Иностранный язык

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать коммуникативные компетенции обучающегося в области иностранного языка, необходимые для решения социально-коммуникативных задач в различных областях бытовой, культурной, профессиональной и научной деятельности при общении с зарубежными партнерами, а также для дальнейшего самообразования, развития когнитивных и исследовательских умений, повышения общей культуры и воспитания толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Иностранный язык для общих целей. Бытовая сфера общения. СЕМЬЯ И ДОСУГ.
- Учебный модуль 2. Иностранный язык для общих целей. . Социально-культурная сфера общения. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА И ЗДОРОВЬЕ.
- Учебный модуль 3. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ОБЩЕЕ И РАЗЛИЧНОЕ В СТРАНАХ И НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУРАХ. ТУРИЗМ.
- Учебный модуль 4. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. ВЫСШЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ.
- Учебный модуль 5. Иностранный язык для общих целей. Социально-культурная сфера общения. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА.
- Учебный модуль 6. Иностранный язык для академических целей. Учебно-познавательная сфера общения. МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНТАКТЫ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СФЕРЕ.
- Учебный модуль 7. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗБРАННОЕ НАПРАВЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.
- Учебный модуль 8. Иностранный язык для профессиональных целей. ИЗУЧАЕМАЯ НАУКА: ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ

3. Перечень компетенций

- ОК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 8 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- Зачет

Б1.Б5 История искусств

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области истории и теории искусств

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Искусство Древнего мира. Искусство Византии и стран западной Европы в средние века
- Учебный модуль 2. Искусство Возрождения. Искусство западноевропейских стран XVII века
- Учебный модуль 3. Искусство западноевропейских стран XVIII века
- Учебный модуль 4. Искусство западноевропейских стран XIX века
- Учебный модуль 5. История древнерусского искусства
- Учебный модуль 6. Русское искусство XVIII в.
- Учебный модуль 7. Русское искусство первой половины XIX века
- Учебный модуль 8. Русское искусство 2 половины XIX века
- Учебный модуль 9. Русское искусство XX вв.
- Учебный модуль 10. Соцреализм в русском искусстве XX вв.

3. Перечень компетенций

- ОК-7
- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 9 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт
- Экзамен

Б1.Б6 Академический рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в области академического рисунка

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Введение. Основные художественные материалы и техники рисунка
- Учебный модуль 2. Натюрморт из гипсовых геометрических тел
- Учебный модуль 3. Натюрморт из геометрических тел, бытовых предметов и драпировок
- Учебный модуль 4. Рисунок архитектурных деталей
- Учебный модуль 5. Рисунок сложного натюрморта
- Учебный модуль 6. Городской пейзаж
- Учебный модуль 7. Рисунок головы человека
- Учебный модуль 8. Рисунок сложного натюрморта с элементами интерьера
- Учебный модуль 9. Рисунок интерьера

3. Перечень компетенций

- ОПК-1,
- ОПК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен.
- Зачёт с оценкой

Б1.Б7 Академическая живопись

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области академической живописи

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Введение.
- Учебный модуль 2. Натюрморт в явно выраженной цветовой гамме
- Учебный модуль 3. Натюрморт на разные фактуры
- Учебный модуль 4. Натюрморт на сближенные и контрастные цветовые отношения
- Учебный модуль 5. Сложный натюрморт
- Учебный модуль 6. Городской пейзаж
- Учебный модуль 7. Натюрморт в холодной гамме
- Учебный модуль 8. Натюрморт в теплой гамме
- Учебный модуль 9. Натюрморт на контрастные отношения
- Учебный модуль 10. Натюрморт в интерьере

3. Перечень компетенций

- ОПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 10 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен.
- Зачёт с оценкой

Б1.Б8 Академическая скульптура и пластическое моделирование

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ академической скульптуры и пластического моделирования, позволяющие владеть методами изобразительного языка, образного и объемно-пространственного мышления, работы в различных материалах

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Копирование пластических элементов
- Учебный модуль 2. Пластическое моделирование плоскости квадратной формы
- Учебный модуль 3. Основы академической скульптуры
- Учебный модуль 4. Создание пластических объемно-пространственных композиций

3. Перечень компетенций

- ОПК-3
- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачеты

Б1.Б9 Технический рисунок

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области теоретических и практических основ построения архитектурных и дизайнерских чертежей, одновременно развивая навыки в чтении готовых чертежей.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Технический рисунок
- Учебный модуль 2. Перспектива. Тени

3. Перечень компетенций

- ОПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б10 Безопасность жизнедеятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области безопасности жизнедеятельности, позволяющие осуществлять безопасную эксплуатацию технических систем при нормальных производственных условиях и в чрезвычайных ситуациях

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности
- Учебный модуль 2. Анализ условий труда
- Учебный модуль 3. Защита населения и территорий от опасностей в чрезвычайных ситуациях

3. Перечень компетенций

- ОК-9

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 зач.ед.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт с оценкой

Б1.Б11 Пропедевтика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области теоретических основ графической и объемно-пространственной композиции и закрепить их на практике для формирования базового художественного мастерства и развития культуры проектного мышления студентов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Художественные средства построения композиции
- Учебный модуль 2. Средства гармонизации художественной формы
- Учебный модуль 3. Основные принципы композиционно-художественного формообразования.

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.Б12 Основы производственного мастерства

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ производственного мастерства формирование компетенций в разнообразных направлениях практического профессионального мастерства, входящих в сферу деятельности проектировщика – дизайнера интерьера

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Практические пути поиска проектной идеи
- Учебный модуль 2. Способы развития проектной идеи
- Учебный модуль 3. От идеи к проекту. Пути реализации
- Учебный модуль 4. Принципы формирования типологических признаков среды
- Учебный модуль 5. Современные проектные технологии
- Учебный модуль 6. Пластическое моделирование в дизайне
- Учебный модуль 7. Конструкция в средовом пространстве
- Учебный модуль 8. Макетирование как инструмент проектирования
- Учебный модуль 9. Материалы отделки - палитра дизайнера интерьера
- Учебный модуль 10. Проектная художественность
- Учебный модуль 11. Информативное наполнение среды

3. Перечень компетенций

- ОК-9
- ОК-3
- ОК-6
- ПК-1
- ПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 14 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен,
- зачеты

Б1.Б13 Проектирование

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области профессионального проектного мастерства и проектной культуры, а также методических и практических приемов для проектирования различных объектов среды жизнедеятельности человека.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Содержание проектной деятельности.

- Учебный модуль 2. Этапы проектного процесса.
- Учебный модуль 3. Способы подачи проекта.
- Учебный модуль 4. Основы проектирования интерьерной среды.
- Учебный модуль 5. Методы проектирования интерьерного пространства.
- Учебный модуль 6. Общие характеристики жилого пространства.
- Учебный модуль 7. Проектные составляющие жилого пространства.
- Учебный модуль 8. Общие характеристики общественных пространств.
- Учебный модуль 9. Составляющие проектирования общественных пространств.

3. Перечень компетенций

- ОК-3
- ОПК-4
- ОПК-7
- ПК-2
- ПК-4
- ПК-5
- ПК-6
- ПК-8
- ПК-9
- ПК-10
- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 30 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен
- Зачет
- Курсовой проект

Б1.Б.13.1 Основы проектирования

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области профессионального проектного мастерства и проектной культуры, а также методических и практических приемов для проектирования различных объектов среды жизнедеятельности человека

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Содержание проектной деятельности
- Учебный модуль 2. Этапы проектного процесса
- Учебный модуль 3. Способы подачи проекта.
- Учебный модуль 4. Основы проектирования интерьерной среды.
- Учебный модуль 5. Методы проектирования интерьерного пространства.
- Учебный модуль 6. Общие характеристики жилого пространства.
- Учебный модуль 7. Проектные составляющие жилого пространства.
- Учебный модуль 8. Общие характеристики общественных пространств.
- Учебный модуль 9. Составляющие проектирования общественных пространств.

3. Перечень компетенций

- ОПК-4
- ОПК-7
- ПК-4
- ПК-5
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 12 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены,
- Зачет
- курсовой проект

Б1.Б.13.2 Проектирование интерьерной среды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области профессионального проектного мастерства, а также освоение методических и практических приемов проектирования жилых и общественных объектов большой площади, сложной конфигурации и полифункционального содержания

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Особенности образно-стилевого решения пространств
- Учебный модуль 2. Семантика помещений общественного пространства
- Учебный модуль 3. Образно-художественные решения интерьерного пространства
- Учебный модуль 4. Особенности проектирования «трудных» пространств
- Учебный модуль 5. Особенности проектирования массово-зрелищных пространств
- Учебный модуль 6. Особенности концептуального проектирования
- Учебный модуль 7. Особенности проектирования крупномасштабного жилого пространства
- Учебный модуль 8. Особенности проектирования крупномасштабного общественного комплекса
- Учебный модуль 9. Дипломный проект
- Учебный модуль 10. Предпроектное проектирование

3. Перечень компетенций

- ОК-3
- ПК-2
- ПК-5
- ПК-6
- ПК-8
- ПК-9
- ПК-10
- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 18 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены,
- зачет,
- курсовой проект

Б1.Б14 Физическая культура

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Физическая культура в жизнедеятельности студента
- Учебный модуль 2. Основы здорового образа жизни

3. Перечень компетенций

- ОК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.1 Политология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Способствовать формированию у студентов высокой политической культуры, понимания проблем общественно-политической жизни, реального участия в политической жизни современной России, правильной ориентации в современной политической обстановке.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Политология как наука и учебная дисциплина. Политическая власть и механизм ее осуществления.
- Учебный модуль 2. Политические партии, организации и движения. Принципы национальной политики.

3. Перечень компетенций

- ОК-1
- ОК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.2 Правоведение

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в области правовых знаний, обеспечивающих усвоение сущностных характеристик права, общую ориентацию в системе законодательства и практике его применения, а также возможность дальнейшего углубленного изучения отдельных правовых дисциплин

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общая теория государства и права
- Учебный модуль 2. Отрасли российского права

3. Перечень компетенций

- ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.3 Психология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области психологии обеспечения их успешной профессиональной реализации в дальнейшей деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Введение в психологию
- Учебный модуль 2. Психика и психические явления
- Учебный модуль 3. Основы социальной психологии

3. Перечень компетенций

- ОК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.4 Социология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области социологии. Изучение предполагает научное осмысление процессов общественной жизни, их сущность, содержание, динамику развития, помогает понять обучающемуся сложные проблемы социального развития.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Социология как наука об обществе
- Учебный модуль 2. Человек. Культура. Общество. Методология социологического исследования

3. Перечень компетенций

- ОК-2
- ОК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ОД.5 Культурология

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области толерантного восприятия культурных, социальных, национальных, расовых, конфессиональных различий, способности к межкультурным коммуникациям и диалогу как способу отношения к культуре и обществу; умения оценивать достижения культуры, уважительно и бережно относиться к культурным традициям.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Культурология как система знаний. Теория культуры.
- Учебный модуль 2. Культурология и история культуры.

3. Перечень компетенций

- ОК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ОД.6 Экономика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в области экономической теории, позволяющие получить целостное представление о механизмах функционирования рыночной экономики и принятии решений в динамичной экономической среде

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Экономика как наука
- Учебный модуль 2. Микроэкономика
- Учебный модуль 3. Система макроэкономических взаимосвязей в национальной экономике
- Учебный модуль 4. Макроэкономическая политика государства

3. Перечень компетенций

- ОК-3,

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт,
- Экзамен

Б1.В.ОД.7 История современного искусства

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области истории зарубежного искусства XX в.; выявить способы и механизмы корреляции искусства и исторического, общекультурного контекстов; проанализировать динамику развития стилей и направлений в искусстве XX в. на примере анализа творчества их основателей

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные философские, эстетические и культурологические основания эпохи Модернизма. Искусство Западной Европы и США первой половины XX в.
- Учебный модуль 2. Антагонизмы в искусстве Модернизма. Радикальный авангард. Ар деко.
- Учебный модуль 3. Постмодерн: художественные теории и арт-практики искусства второй половины XX века. Философские и эстетические корни постмодернизма.

3. Перечень компетенций

- ОК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.8 Информационные технологии

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области современных информационных технологий в дизайн - проектировании интерьера.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Виды информационных технологий
- Учебный модуль 2. Программное обеспечение
- Учебный модуль 3. Алгоритмизация и программирование
- Учебный модуль 4. Черчение на плоскости
- Учебный модуль 5. 3-хмерное моделирование

3. Перечень компетенций

- ОК-7
- ОПК-6
- ОПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет
- Экзамен

Б1.В.ОД.9 Цветоведение и колористика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области физических и математических основ цветоведения, эстетических и психологических основ колористики и научить выполнению колористически гармоничных композиций проектируемых объектов.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные характеристики цвета, типы цветовых гармоний и принципы гармонизации цветов
- Учебный модуль 2. Роль цвета в человеческой жизнедеятельности, различных видах искусства, дизайна и архитектуры

3. Перечень компетенций

- ОПК-2
- ПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ОД.10 Прикладная графика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области прикладной графики, с целью понимания основ графического дизайна и получения навыков создания графических произведений, предназначенных для передачи информации, формирования социальных коммуникаций и ассоциативно-знакового языка в различных сферах человеческой деятельности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Графическая композиция
- Учебный модуль 2. Стилизация
- Учебный модуль 3: Знак. Изобразительный знак
- Учебный модуль 4: Фирменный графический комплекс
- Учебный модуль 5: Рекламно-коммуникативные элементы
- Учебный модуль 5: Рекламно-коммуникативные элементы
- Учебный модуль 6: Типографика

3. Перечень компетенций

- ПК-10

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен,
- Зачет

Б1.В.ОД.11 Интерьерная живопись

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Сформировать компетенции обучающегося в области интерьерной живописи

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Декоративный натюрморт
- Учебный модуль 2. Стилистический натюрморт
- Учебный модуль 3. Городской пейзаж
- Учебный модуль 4. Декоративная композиция

3. Перечень компетенций

- ОПК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з.е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен.
- Зачёт

Б1.В.ОД.12 Арт-дизайн

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области создания эстетически выразительной предметно-пространственной среды, предметов арт-дизайна интегрирующих образные и утилитарные аспекты проектно-практической деятельности

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы образно-пластического моделирования (органика) применительно к объектам с утилитарного назначения
- Учебный модуль 2. Основы образно-пластического моделирования применительно к объектам с утилитарного назначения
- Учебный модуль 3. Основы образно-конструктивного моделирования (геометрия) применительно к объектам утилитарного назначения.
- Учебный модуль 4. Основы образно-функционального моделирования на заданную тему
- Учебный модуль 5. Основы образно-метафорического моделирования на заданную тему

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ОПК-3
- ПК-1
- ПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 7 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Б1.В.ОД.13 Основы теории и методологии проектирования

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать у обучающихся компетенции, определяющие теоретическую модель дизайн-деятельности, категориальный понятийный аппарат, необходимый и достаточный в процессе профессиональной работы и общения. Показать комплексный характер дизайнера как научно-проектного и творческого вида деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Специфика дизайнера. Основные понятия и определения.
- Учебный модуль 2. Процесс дизайнерского проектирования объектов.
- Учебный модуль 3. Средства дизайнерского проектирования объектов.

3. Перечень компетенций

- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.14 Проектная графика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области проектной графики

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Средства графического изображения и специфика изобразительных приемов архитектурной графики
- Учебный модуль 2. Виды графических изображений
- Учебный модуль 3. Графические приемы реализации проектной идеи.

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.15 Макетирование

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области макетирования, закрепление их на практике для формирования базового художественного мастерства и развития культуры проектного и объемно-пространственного мышления студентов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы макетирования
- Учебный модуль 2. Практическое макетирование

3. Перечень компетенций

- ОПК-3
- ПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ОД.16 Основы эргономики

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области эргономики в дизайне среды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные понятия, методы, общие принципы, история возникновения и развития эргономики
- Учебный модуль 2. Практическое применение эргономики

3. Перечень компетенций

- ОПК-1

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ОД.17 Оборудование и благоустройство интерьерных объектов и их комплексов

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области грамотного применения оборудования для различных типов интерьеров

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные понятия, методы, общие принципы системного подхода к формированию средового объекта
- Учебный модуль 2. Оборудование жилища как отражение семейных ценностей и образа жизни
- Учебный модуль 3. Социокультурная роль общественных пространств
- Учебный модуль 4. Методы оборудования объектов сферы обслуживания
- Учебный модуль 5. Влияние новых технологий на принцип организации средовых объектов
- Учебный модуль 6. Роль культурно-досуговых учреждений в жизни общества
- Учебный модуль 7. Основные понятия и методы формирования световой среды
- Учебный модуль 8. Системы освещения, их место в формировании среды жизнедеятельности человека
- Учебный модуль 9. Системы освещения, формирующие образ общественного пространства

3. Перечень компетенций

- ПК-4
- ПК-5
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Б1.В.ОД.18 Основы архитектурных конструкций

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области знаний об основных архитектурных конструкциях в увязке с классификацией зданий и сооружений, предъявляемых к ним требованиями и воздействиями на них

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Здания и сооружения
- Учебный модуль 2. Основы проектирования, нормативы
- Учебный модуль 3. Основные архитектурные конструкции
- Учебный модуль 4. Элементы архитектурных конструкций.

3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-4
- ПК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ОД.19 Современные строительные и отделочные материалы в интерьере

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области грамотного выбора применении инновационных строительных и отделочных материалов, необходимых для создания современной интерьерной среды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Современные материалы для строительства
- Учебный модуль 2. Материалы на основе дерева и композиционные материалы
- Учебный модуль 3. Типы покрытий пола
- Учебный модуль 4. Типы потолочных покрытий
- Учебный модуль 5. Виды отделки стен

3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-4
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ОД.20 Архитектура и интерьерное искусство XX-XXI вв.

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Формирование компетенции обучающегося в области истории архитектуры и искусства интерьера XIX-XX вв.; изучение языка и метода архитектурного проектирования через знакомство с основными направлениями архитектурной мысли и творчеством ведущих архитекторов и мастеров дизайна интерьера.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Архитектура классицизма и ампира как строгая система художественных

средств. Эпоха историзма. Проявление исторической ностальгии в архитектуре

- Учебный модуль 2. «Стиль модерн» как результат поиска «стиля современности»
- Учебный модуль 3. Формирование авангардистских и модернистских течений в архитектуре
- Учебный модуль 4. Декоративный аспект в архитектуре и дизайне периода между двумя войнами. Послевоенный рационализм и постмодернизм в архитектуре второй половины XX столетия

3. Перечень компетенций

- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Практикум по физической культуре (легкая атлетика)/ Практикум по физической культуре (спортивные игры)

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области формирования физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности, физического самосовершенствования и воспитания потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общая физическая, специальная и спортивная подготовка в системе физического воспитания
- Учебный модуль 2. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физического воспитания и особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений
- Учебный модуль 3. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями
- Учебный модуль 4. Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом
- Учебный модуль 5. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)

3. Перечень компетенций

- ОК-8.

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 340 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачеты

Б1.В.ДВ.1.1 Патентно-лицензионная работа

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области патентно-лицензионной работы, изобретательства в ускорении научно-технического прогресса.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Правовые, нормативно-технические и организационные основы патентования
- Учебный модуль 2. Правовая охрана изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, рационализаторских предложений, товарных знаков и знаков обслуживания
- Учебный модуль 3. Составление и порядок подачи заявки на изобретение (на полезную модель) в РФ
- Учебный модуль 4. Защита прав изобретателей, рационализаторов. Авторское право
- Учебный модуль 5. Патентная и научно-техническая документация

3. Перечень компетенций

- ОПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.1.2 Педагогика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области психологии обеспечения их успешной профессиональной реализации в дальнейшей деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Теоретико-методологические основы педагогики
- Учебный модуль 2. Педагогический процесс, его сущность, структура, движущие силы
- Учебный модуль 3 - Основы педагогического проектирования

3. Перечень компетенций

- ОК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.2.1 Менеджмент в сфере культуры и искусства

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области менеджмента в сфере культуры и искусства.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Организационно-экономические условия менеджмента в сфере культуры
- Учебный модуль 2. Специальные события в современном обществе и деловой практике

3. Перечень компетенций

- ОК-3
- ОК-11

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.2.2 Основы предпринимательской деятельности в сфере малого бизнеса

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

Сформировать компетенции обучающегося в области сложившихся в мировой и отечественной практике норм поведения и действий предпринимателя на рынке, позволяющих проявлять готовность и способность применять знания и умения в конкретной хозяйственной ситуации.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Теоретические основы предпринимательской деятельности
- Учебный модуль 2. Организационно-правовые формы предпринимательской деятельности

3. Перечень компетенций

- ОК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.3.1 Деловой иностранный язык

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины

- Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. ОСНОВЫ ДЕЛОВОГО ОБЩЕНИЯ.
- Учебный модуль 2. ВИДЫ КОММУНИКАЦИИ ПРИ ДЕЛОВОМ ОБЩЕНИИ

3. Перечень компетенций

- ОК-5

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.3.2 Иностранный язык в профессиональной сфере

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать языковые и коммуникативные компетенции обучающихся, достаточные для осуществления ими устных и письменных контактов с иностранными партнерами в ходе их профессиональной деятельности, а также для изучения зарубежного опыта в сфере профессиональных интересов.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Иностранный язык для профессиональных целей. Общение в профессиональной сфере
- Учебный модуль 2. Иностранный язык для профессиональных целей. Общенаучная и профессиональная литература.

3. Перечень компетенций

- ОК-5.

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.4.1 История дизайна, науки и техники

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области систематизированного знания об исторических закономерностях становления и развития дизайна как особого вида проектного художественно-технического творчества.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Исторические истоки и становление дизайна
- Учебный модуль 2. Основные факторы и исторические этапы развития дизайна

3. Перечень компетенций

- ОК-2
- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.4.2 Основы и методы научных исследований

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ и методов научного исследования, раскрыть значение научных исследований и их сходства с базовыми принципами дизайна. Показать комплексный характер дизайна как научно-проектного и творческого вида деятельности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Место науки в процессе развития человеческого общества
- Учебный модуль 2. Место научных исследований в системе дизайн-деятельности

3. Перечень компетенций

- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

Б1.В.ДВ.5.1 Компьютерная графика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области компьютерной графики

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Создание и модификация объектов
- Учебный модуль 2. Визуализация.
- Учебный модуль 3. Методологии и средства разработки дизайн-объектов для интерьерных пространств
- Учебный модуль 4. Методы и средства проектирования интерьерных пространств
- Учебный модуль 5. Основы растровой графики
- Учебный модуль 6. Растровая графика в компьютерном дизайне

3. Перечень компетенций

- ОПК-1
- ПК-10

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 6 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачеты,
- Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.5.2 Эксподизайн

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области базовых принципов и методов формирования экспозиционной среды ...

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Краткая история и современное состояние экспозиционной деятельности
- Учебный модуль 2. Музеи и выставки
- Учебный модуль 3. Функционально-планировочные принципы формирования экспозиций
- Учебный модуль 4. Организационные и композиционные принципы формирования экспозиций
- Учебный модуль 5. Техническое и технологическое обеспечение экспозиций
- Учебный модуль 6. Специальное оборудование

3. Перечень компетенций

- ПК-6
- 4. Общая трудоемкость дисциплины**
- 6 з. е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации**
- Зачеты,
 - Зачет с оценкой

Б1.В.ДВ.6.1 Автоматизированное проектирование

(название дисциплины)

- 1. Цель изучения дисциплины:**
Сформировать компетенции обучающегося в области информационных технологий.
- 2. Содержание дисциплины**
- Учебный модуль 1. Основы векторной графики
 - Учебный модуль 2. Цветовые модели и простые векторные эффекты
 - Учебный модуль 3. Текст и сложные векторные эффектами
 - Учебный модуль 4. Импорт и векторизация изображения
- 3. Перечень компетенций**
- ОПК-4
 - ПК-6
 - ПК-10
- 4. Общая трудоемкость дисциплины**
- 4 з. е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации**
- Экзамен

Б1.В.ДВ.6.2 Фотоискусство

(название дисциплины)

- 1. Цель изучения дисциплины:**
Сформировать компетенции обучающегося в области основ традиционных и современных фотографических технологий и их практического использования для творческих, проектных и исследовательских целей
- 2. Содержание дисциплины**
- Учебный модуль 1. Основы истории и теории фотоискусства
 - Учебный модуль 2. Основы теории фотоискусства
 - Учебный модуль 3. Основы фото-технологий
 - Учебный модуль 4. Практическая фотография
- 3. Перечень компетенций**
- ПК-6
- 4. Общая трудоемкость дисциплины**
- 4 з. е.
- 5. Форма (ы) промежуточной аттестации**
- Экзамен

Б1.В.ДВ.7.1 Нормативы в дизайн-проектировании

(название дисциплины)

- 1. Цель изучения дисциплины:**
Сформировать компетенции в сфере нормативных требований к объектам дизайн-проектирования, определяющих характер функциональных, технических и конструктивных и других решений, обеспечивающих этим объектам необходимые эксплуатационные качества
- 2. Содержание дисциплины**
- Учебный модуль 1. Виды и роль нормативных документов в обеспечении качества проектных решений
 - Учебный модуль 2. Нормативные требования к выполнению проектной документации

3. Перечень компетенций

- ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.7.2 Юридические нормы в проектной деятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области юридических основ проектной деятельности в целях соблюдения действующих законодательных и правовых норм в процессе проектирования и реализации проектов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Юридические нормы в проектной деятельности архитектора и дизайнера
- Учебный модуль 2. Юридические нормы взаимоотношений заказчика и проектировщика
- Учебный модуль 3. Правовые нормы взаимоотношений заказчика и проектировщика
- Учебный модуль 4. Организационно-правовые основы проектной деятельности

3. Перечень компетенций

- ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.8.1 Типология форм интерьерной среды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области формообразования в архитектуре и дизайне среды для создания оптимальных решений, обеспечивающих успешное осуществление процессов труда, быта, отдыха и культуры, а также нравственного, физического и эстетического воспитания общества

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общетеоретические основы типологии видов архитектурной среды
- Учебный модуль 2. Особенности проектирования среды интерьеров. Архитектурная среда гражданского назначения (жилые и общественные здания)
- Учебный модуль 3. Особенности проектирования архитектурной среды промышленного и специального назначения. Тенденции в расширении типологического ряда средовых объектов.

3. Перечень компетенций

- ОПК-7
- ПК-3
- ПК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.8.2 Спецтехнологии

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области современных специальных технологий, формирования интерьерной среды основанных на применении инновационных технологий и материалов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общие характеристики технологических процессов
- Учебный модуль 2. Инновационные принципы оборудования и благоустройства интерьерной среды на основе новейших технологий

3. Перечень компетенций

- ПК-4
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.9.1 Основы конструирования элементов интерьерной среды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основ конструирования элементов интерьерной среды, развитие навыков комплексного анализа задач и принятия эффективных проектных решений, учитывающих эстетические, функциональные и конструктивно-технологические составляющие части интерьерной среды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Роль конструирования в практике проектирования интерьерной среды
- Учебный модуль 2. Типология элементов интерьерной среды как объектов конструирования
- Учебный модуль 3. Элементы интерьерной среды
- Учебный модуль 4. Предпроектный анализ и практическое выполнение

3. Перечень компетенций

- ПК-5
- ПК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.9.2 Основы конструирования мебели

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области общих принципов конструирования мебели, используемых материалов, основных конструктивных узлов и деталей

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные, методы, общие принципы системного подхода к конструированию мебели
- Учебный модуль 2. Общие принципы конструирования типологических предметов мебели

3. Перечень компетенций

- ПК-3
- ПК-5
- ПК-8

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.10.1 Основы инженерного оборудования интерьерной среды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области современных систем инженерного обеспечения и оборудования зданий и помещений, требованиям к их устройству и эксплуатации, влиянию специфики инженерного оборудования на принятие решений при проектировании интерьерной среды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Инженерная инфраструктура
- Учебный модуль 2. Электроснабжение и специальное оборудование.

3. Перечень компетенций

- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ДВ.10.2 Инженерно-технологические системы в дизайне среды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основных принципов организации территорий поселений, их планировочной структуры, инженерной инфраструктуры, инженерной подготовки территории и систем инженерного обеспечения зданий и помещений в части влияния на формирование среды жизнедеятельности человека

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные принципы организации территорий поселений
- Учебный модуль 2. Инженерные системы в формировании среды обитания в зданиях

3. Перечень компетенций

- ПК-4
- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамен

Б1.В.ДВ.11.1 Инновационные тенденции формирования интерьерной среды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции в области теоретических основ графической и объемно-пространственной композиции и закрепить их на практике для формирования базового художественного мастерства и развития культуры проектного мышления студентов

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Общие характеристики и основные тенденции развития архитектурной среды конца XX - начала XXI века
- Учебный модуль 2. Функциональные новации в освоении архитектурной среды. Новый взгляд на традиционные функции
- Учебный модуль 3. Инновационные принципы оборудования и благоустройства интерьерной среды на основе новейших технологий
- Учебный модуль 4. Новые материалы как важнейшая составляющая формирования инновационной среды.
- Учебный модуль 5. Футуристическое прогнозирование развития среды жизнедеятельности человека. Перспективы создания новых форм функциональных средовых объектов
- Учебный модуль 6. Новые теоретические и методологические подходы в развитии инноваций в России
- Учебный модуль 7. Креативные индустрии и дизайн-эксперименты

3. Перечень компетенций

- ОПК-7

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Б1.В.ДВ.11.2 Комплексный анализ интерьерных стилей

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основных принципов комплексного анализа интерьерных стилей, определении стилеобразующих признаков и характеристик пространственного решения и предметно-декоративного наполнения интерьерных пространств.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные понятия и методы, проведения комплексного анализа интерьерных стилей
- Учебный модуль 2. Комплексный практический анализ интерьерных стилей

3. Перечень компетенций

- ПК-12

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 4 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Экзамены

Б1.В.ДВ.12.1 Организация проектной деятельности

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области общих принципов организации проектной деятельности, правовых и финансовых основ ее осуществления, форм и методов взаимоотношений с участниками проектного рынка и официальными структурами

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Система организации архитектурно-дизайнерской проектной деятельности
- Учебный модуль 2. Общие сведения об организационно-правовых основах профессиональной проектной деятельности
- Учебный модуль 3. Основы организация проектного бизнеса
- Учебный модуль 4. Основные принципы формирования творческого проектного коллектива

3. Перечень компетенций

- ОК-4
- ПК-9

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.12.2 Интерьерная флористика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области интерьерной флористики.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы интерьерной флористики.
- Учебный модуль 2. Практические рекомендации по интерьерной флористике.

- Учебный модуль 3. Специальные технологии флористики

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.13.1 Дизайн освещения интерьерной среды

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области основных принципов организации освещения в интерьерной среде.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основные понятия и методы формирования световой среды
- Учебный модуль 2. Системы освещения, их место в формировании среды жизнедеятельности человека

3. Перечень компетенций

- ПК-6

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

Б1.В.ДВ.13.2 Основы декорирования

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области декорирования интерьерной среды

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы декорирования.
- Учебный модуль 2. Практическое применение декора.

3. Перечень компетенций

- ПК-3

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 3 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачет

ФТД.1 Деловая этика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать Развитие компетенций обучающихся в области морально-нравственных норм ведения бизнеса и деловых переговоров, делового этикета.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Основы деловой этики
- Учебный модуль 2. Этика деловых коммуникаций

3. Перечень компетенций

- ОК-4

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт

ФТД.2 Этика и эстетика

(название дисциплины)

1. Цель изучения дисциплины:

- Сформировать компетенции обучающегося в области этики и эстетики с целью использования их в процессе познания и преобразования действительности.

2. Содержание дисциплины

- Учебный модуль 1. Эстетическое освоение мира как вид человеческой жизнедеятельности
- Учебный модуль 2. Этика как учение о назначении и смысле жизни человека

3. Перечень компетенций

- ОК-2

4. Общая трудоемкость дисциплины

- 2 з. е.

5. Форма (ы) промежуточной аттестации

- Зачёт