

СОГЛАСОВАНО

Генеральный директор
Модного дома «Таня Котегова»
(г. Санкт-Петербург)


Котегова Т.В.
«_____» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ


Проректор по учебной работе
А.Е. Рудин
«_____» _____ 20__ г.

Образовательная программа одобрена Ученым советом СПбГУПТД от 16.09.2014 г. Протокол № 9

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление подготовки:

50.06.01 Искусствоведение

Код

Наименование направления подготовки

Уровень высшего образования:

подготовка кадров высшей квалификации

Квалификация:

Исследователь. Преподаватель-исследователь

Направленность программы:

Техническая эстетика и дизайн (искусствоведение)

Виды профессиональной
деятельности:

**научно-исследовательская деятельность в области
искусства и искусствознания;
преподавательская деятельность по образовательным
программам высшего образования**

Выпускающая кафедра:

23 Истории и теории искусств

Код

Наименование кафедры

Форма обучения	Нормативный срок освоения ОП (годы, месяцы)	Трудоемкость ОП (в зачетных единицах)
Очное обучение	3 года	180
Заочное обучение	4 года	

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор
Модного дома «Таня Котегова»
(г. Санкт-Петербург)

_____ Котегова Т. В.
« _____ » _____ 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ
Первый проректор,
проректор по учебной работе

_____ А.Е. Рудин
« _____ » _____ 2017 г.

Образовательная программа одобрена Ученым советом СПбГУПТД от 16.09.2014 г. Протокол № 9

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Направление подготовки:

50.06.01 Искусствоведение

Код

Наименование направления подготовки

Уровень высшего образования:

подготовка кадров высшей квалификации

Квалификация:

Исследователь. Преподаватель-исследователь

Направленность программы:

Техническая эстетика и дизайн (искусствоведение)

Виды профессиональной
деятельности:

**научно-исследовательская деятельность в области
искусства и искусствознания;
преподавательская деятельность по образовательным
программам высшего образования**

Выпускающая кафедра:

23 Истории и теории искусств

Код

Наименование кафедры

Форма обучения	Нормативный срок освоения ОП (годы, месяцы)	Трудоемкость ОП (в зачетных единицах)
Очное обучение	3 года	180
Заочное обучение	4 года	

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1. Основная профессиональная образовательная программа высшего образования (далее – образовательная программа) реализуется на кафедре истории и теории искусств института дизайна и искусств.

Образовательная программа разработана и реализуется:

- в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки **50.06.01 Искусствоведение**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «30» июля 2014 г. № 909;
- в соответствии с паспортом научной специальности **17.00.06 Техническая эстетика и дизайн**;
- с учетом требований Профессионального стандарта:
 - **Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования**, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «08» сентября 2015 г. № 608н.

Трудовые функции ПС, соответствующие видам профессиональной деятельности ФГОС ВО

Обобщенная трудовая функция	Трудовая функция	Вид (виды) профессиональной деятельности по ФГОС ВО
Профессиональный стандарт «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования»		
I. Преподавание по программам бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП ориентированным на соответствующий уровень квалификации	I/01.7 Преподавание учебных курсов, дисциплин (модулей) по программ бакалавриата, специалитета, магистратуры и (или) ДПП	преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования
	I/04/8 Разработка научно-методического обеспечения реализации курируемых учебных курсов, дисциплин (модулей) программ бакалавриата, специалитета, магистратуры и ДПП	научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания; преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

Образовательная деятельность по ОП осуществляется на государственном языке Российской Федерации, разработана с учетом интересов абитуриентов и обучающихся, потребностей рынка труда, традиций и научно-педагогических достижений университета, результатов научной, практической, методологической, методической, учебной и воспитательной работы кафедр университета, обеспечивающих подготовку выпускников.

2. Выпускникам, освоившим образовательную программу по данному направлению подготовки, вне зависимости от профиля подготовки присваивается квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускников, освоивших образовательную программу

3.1 Область профессиональной деятельности выпускников включает: решение профессиональных задач в сфере искусства, культуры и гуманитарного знания.

3.2 Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- историко-художественные процессы и явления в их художественных, культурных, социокультурных, формально-стилевых, семиотических измерениях и их отражение в произведениях искусства, теории и методологии искусства, эстетических концепциях;
- способы создания и презентации произведений искусства по направленности (профилю) программы;
- памятники, собрания и коллекции произведений искусства;
- реставрация и консервация произведений искусств;
- окружающая культурно-пространственная среда;
- система образования в области искусств;
- общественные объединения и профессиональные организации в области искусств;
- менеджмент и продюсирование в сфере искусства.

3.3 Выпускник, освоивший программу аспирантуры, в соответствии с видом (видами) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа аспирантуры, готов решать следующие профессиональные задачи:

Виды профессиональной деятельности:

- научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания
- преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования

3.4 Планируемые результаты освоения образовательной программы

В результате освоения образовательной программы выпускники должны обладать следующими универсальными (УК), общепрофессиональными (ОПК) и профессиональными (ПК) компетенциями:

Код	Формулировка компетенции (по ФГОС)
Универсальные компетенции	
УК-1	Способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях
УК-2	Способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
УК-3	Готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач
УК-4	Готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках
УК-5	Способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития
Общепрофессиональные компетенции	
ОПК-1	Способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий
ОПК-2	Готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования
Профессиональные компетенции	
Вид деятельности: научно-исследовательская деятельность в области искусства и искусствознания; преподавательская деятельность по образовательным программам высшего образования	

Код	Формулировка компетенции (по ФГОС)
ПК-1	Способность ориентироваться в специальной научной литературе по изобразительному, декоративно-прикладному искусству и архитектуре и смежных областях художественного творчества; осуществлять стилистический анализ художественных произведений различных видов и жанров искусства в контексте исторических эпох
ПК-2	Способность и готовность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в профессиональной области с учетом правил соблюдения авторских прав
ПК-3	Способность применять в научном исследовании методологические теории и принципы современной науки; искусствоведческие, исторические, культурологические, психолого-педагогические подходы в исследовании изобразительного и прикладного искусства с привлечением современных информационных технологий
ПК-4	Способность разрабатывать и внедрять прогрессивные формы обучения с использованием классических приемов и современных интернет технологий

4. Сведения о профессорско-преподавательском составе, необходимом для реализации образовательной программы

Квалификация руководящих и научно-педагогических работников СПбГУПТД соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, разделе «Квалификационные характеристики должностей руководителей и специалистов высшего профессионального и дополнительного профессионального образования», утвержденного приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 11.01.2011г. № 1н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23.03.2011г., регистрационный № 20237).

Реализация образовательной программы обеспечивается руководящими и научно-педагогическими работниками СПбГУПТД, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора.

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС	Фактические данные по ОП
1	Доля штатных научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) от общего количества научно-педагогических работников СПбГУПТД	Не менее 60%	Соответствует требованиям
2	Среднегодовое число публикаций научно-педагогических работников СПбГУПТД в расчете на 100 научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок) должно составлять: <ul style="list-style-type: none"> – в журналах, индексируемых в базах данных Web of Science или Scopus; – в журналах, индексируемых в Российском индексе научного цитирования, или в научных рецензируемых изданиях, определенных в Перечне рецензируемых изданий согласно пункту 12 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24 сентября 2013 г. N 842 "О порядке присуждения ученых степеней" 	<ul style="list-style-type: none"> – не менее 2; – не менее 20 	Соответствует требованиям

№	Содержание требования	Нормативы по ФГОС	Фактические данные по ОП
3	Доля научно-педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное за рубежом и признаваемое в Российской Федерации), в общем числе научно-педагогических работников, реализующих ОП	Не менее 60 %	Соответствует требованиям
4	Научный руководитель, назначенный обучающемуся, должен иметь ученую степень (в том числе ученую степень, присвоенную за рубежом и признаваемую в Российской Федерации), осуществлять самостоятельную научно-исследовательскую (творческую) деятельность (участвовать в осуществлении такой деятельности) по направленности (профилю) подготовки, иметь публикации по результатам указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности в ведущих отечественных и (или) зарубежных рецензируемых научных журналах и изданиях, а также осуществлять апробацию результатов указанной научно-исследовательской (творческой) деятельности на национальных и международных конференциях	-	Соответствует требованиям

Образовательная программа рассмотрена, одобрена и обновлена с учетом развития науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы на заседании кафедры истории и теории искусств:

Год рассмотрения (обновления) ОП	2015	2016	2017	2018
Заведующий кафедрой (ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)	Ванькович С. М., кандидат иск., доцент	Ванькович С. М., кандидат иск., доцент	Ванькович С. М., кандидат иск., доцент	
Номер и дата протокола заседания кафедры	Протокол № 1 от 30.08.2015	Протокол № 7 от 04.07.2016	Протокол № 6 от 27.01.2017	

Образовательная программа рассмотрена и рекомендована на заседании Ученого совета Института дизайна и искусств:

Год рекомендации (пересмотра) ОП	2015	2016	2017	2018
Директор института (ФИО, ученая степень, ученое звание, подпись)	Санжаров В. Б., заслуженный художник РФ, доцент	Санжаров В. Б., заслуженный художник РФ, доцент	Санжаров В. Б., заслуженный художник РФ, доцент	
Номер и дата протокола заседания Ученого совета института	Протокол № 3 от 03.11.2015	Протокол № 1 от 20.09.2016	Протокол № 5 от 14.02.2017	