

Сведения об официальном оппоненте

по диссертации *Кидакоевой Нафисет Зауровны*
на тему: *«Художественные традиции народного костюма адыгов в контексте современного дизайна одежды»* на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. «Виды искусства» (техническая эстетика и дизайн) (искусствоведение), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 24.2.385.05 на базе ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кабардино-Балкарский государственный университет им. Х. М. Бербекова»
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	ФГБОУ ВО «КБГУ им. Х. М. Бербекова»
Почтовый индекс, адрес организации	360004, Кабардино-Балкарская Республика, Нальчик город, Чернышевского улица, 173
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования РФ
Фамилия Имя Отчество (оф. оппонента), ученая степень, ученое звание	Каноква Фатима Юрьевна, доктор искусствоведения, профессор кафедры «Архитектурное проектирование, дизайн и ДПИ», доцент
должность (подразделение)	Заместитель директора института архитектуры, строительства и дизайна по НИР и компьютеризации
шифр и название научной специальности, по которой защищался оф. оппонент	17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Телефон	+79292508278
Адрес электронной почты	f.kanokova@mail.ru
Адрес официального сайта в сети «Интернет»	https://kbsu.ru/

Список основных публикаций оф. оппонента КАНОКОВОЙ ФАТИМЫ ЮРЬЕВНЫ по профилю диссертации *Кидакоевой Нафисет Зауровны (соискателя)*, на тему *«Художественные традиции народного костюма адыгов в контексте современного дизайна одежды»* на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. «Виды искусства» (техническая эстетика и дизайн) (искусствоведение), представленной к рассмотрению в диссертационном совете 24.2.385.05 на базе ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна»

в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет

1.	Каноква Ф. Ю. Орнаментальное искусство ногайцев в комплексе пластического (технического) фольклора этноса / Ф. Ю. Каноква, А. А. Кабардова // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА, 2022. – № 2 – 2. С. 94-104.
2.	Каноква Ф. Ю. Мужские свадебные головные уборы ногайцев XIX - начала XX вв. // Международный научно-исследовательский журнал. 2021. – № 1 (103) Часть 3. С. 126-130. URL: https://research-journal.org/art/muzhskie-svadebnye-golovnye-ubory-nogajcev-xix-nachala-xx-vv/

3.	Канокова Ф. Ю. Традиционный детский костюм ногайцев XVIII - XX вв. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА, 2020. – № 4. Часть 3. С. 102-110.
4.	Канокова Ф. Ю. Традиционный мужской костюм ногайцев конца XVII - начала XX вв. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА, 2020. – №3. Часть 2. С. 141-151.
5.	Канокова Ф. Ю. Трансформация кафтанчика и его рудиментов в традиционном женском костюмном комплексе кубанских ногайцев // Ногайцы: XXI век: История. Язык. Культура. От истоков – к грядущему. Материалы Третьей Международной научно-практической конференции. – Черкесск, 2-3 октября 2019. С. 177-181.
6.	Канокова Ф. Ю. Комплексы традиционных женских головных уборов ногайцев // Культура и искусство. – 2018. – № 4. – С. 33-38. URL: https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=26010
7.	Канокова Ф. Ю. Декоративно-прикладное искусство ногайцев. Одежда. Ювелирные украшения (монография) // Нальчик: Издательская типография «Принт Центр», 2018. – 144 с. ISBN 978-5-906771-72-8
8.	Канокова Ф. Ю. Ногайская группа женских украшений в ювелирном искусстве Дагестана // Международный научно-исследовательский журнал. 2018. – № 1 (67). С. 26-29. URL: https://research-journal.org/art/nogajskaya-gruppa-zhenskix-ukrashenij-v-yuvelirnom-iskusstve-dagestana/

Дополнительно сообщаю, что:

- не являюсь соавтором соискателя в опубликованных печатных работах;
- не являюсь членом диссертационного совета, в котором планируется защита;
- не являюсь работником организации (в т.ч. совместителем), где выполнялась работа или работает руководитель соискателя.

Канокова Ф. Ю.

(Фамилия И.О.)

"ЗАВЕРЯЮ"
Ученый секретарь КИ
22.05.2023